

- ◇ **Nom du professeur référent** : VIVIER Sébastien
- ◇ **Nom de l'IA-IPR référent** : AUBOUER Estève
- ◇ **Composition du groupe de travail** :

Nom	Fonction
EPAILLARD NATHALIE	enseignante
LEROUZIC CHARLOTTE	enseignante
BUDA RODOLPHE	enseignant

- ◇ **Descriptif des actions menées et des publications disponibles**

(Il est attendu dans ce cadre une synthèse des travaux déjà expérimentés avec une mise en exergue des types d'outils utilisés. Les liens vers les publications déjà disponibles seront renseignés.)

Projet 1 : Organiser sa recherche documentaire

1. Définition de la situation actuelle :

- **Classe** : Terminale L - option Droit et Grands Enjeux du monde Contemporain : 14 élèves

Contexte : La préparation du projet pour l'épreuve. Celui-ci se construit à partir d'un contexte actuel mettant en jeu une problématique juridique.

Constats :

- Les élèves suivent peu l'actualité
- La sélection d'un contexte pertinent est difficile et prend souvent beaucoup de temps
- Au lieu de construire une problématique à partir d'un contexte, les élèves consultent des sites qui en proposent.
- La progression de la recherche est difficile à suivre

- Le résultat des recherches n'est pas organisé

2. Définition de la situation désirée

Une implication constructive de chaque élève pour la production mutualisée d'une recherche de contextes possibles pour l'élaboration du dossier.

Une interaction entre l'élève et le professeur pour valider, orienter la poursuite du travail.

3. Planification de l'action

- Une séance découverte des outils utilisables puis un travail personnel de recherche au fil des semaines.
- Des points « rendez-vous » pour exposer le résultat des recherches
- Contraintes matérielles : un accès à internet par tablette ou ordinateur.

4. Action

Utilisation du moteur de recherche : qwant et plus spécifiquement des « carnets »

Description de l'outil :

Le moteur de recherche [Qwant](#) permet de faire des recherches uniquement sur **l'actualité**. Ainsi dans le cadre de la préparation du projet cet outil se révèle particulièrement adapté. Ainsi, un élève qui souhaite rechercher des articles sur le thème de la **discrimination positive** peut à partir de ces mots clés, suivre l'actualité sur ce sujet. Il dispose immédiatement de la liste des **sources proposées**.

Le moteur de recherche [Qwant](#) permet, après inscription, d'organiser sa recherche par thématique. Un article sélectionné est une note ajoutée dans un carnet. Ainsi le carnet permet de conserver le résultat de la collecte et de le commenter. Chaque carnet peut être suivi par d'autres personnes.

Mise en place

Une séance a été consacrée à la découverte de l'outil. Les élèves suivent les carnets de leurs camarades. Ils ont ainsi la possibilité de suivre plusieurs sujets d'actualité.

Par la suite, la poursuite des recherches s'effectue sur le temps personnel. U

Une séance a été consacrée à une présentation orale du travail effectué. Cela leur a permis de rendre compte et d'explicitier pourquoi ils jugeaient pertinents la sélection de tel ou tel article.

L'espace commentaire sur les carnets permet de mettre en place un fil de discussion et d'orienter les recherches.

Projet 2 : création en équipes de vidéos synthétisant l'actualité sur des thèmes en environnement économique et juridique

Objectifs : lier les notions étudiées pendant deux ans à l'actualité, et mettre à jour ces notions à l'approche de l'examen. Les productions seront mises en commun pour les révisions dans l'optique de l'examen.

Classe : BTS Banque 2^{ème} année

Outils utilisés :

- Teamup pour créer les équipes
- Le Wiki de Moodle pour préparer le « storyboard » de la vidéo – Permet une évaluation formative.
- Qwant pour recenser les sources et les commenter – Partage des carnets
- Sensibilisation à l'esprit critique pour le traitement des sources – Proposition de méthodologie et d'outils.
- Liberté de choix pour l'outil de production du support vidéo
- Moodle pour publier les vidéos et les QCM.

Projet 3 : Participation à la Web radio pour les étudiants du BTS Banque en atelier de professionnalisation.

Objectifs : éducation aux médias, capacité à construire une production audio, capacité à intégrer des informations et des savoirs dans une production audio, capacité à s'exprimer à l'oral.

Séance 1 : c'est quoi une émission de radio ?

Travail en groupes aléatoires sur les thèmes suivants :

- Interactivité avec l'auditeur (outils utilisés, et évolutions)
- Différents formats d'émission de radio
- La pratique de l'interview.
- Les émissions traitant de l'économie
- ET un groupe qui doit synthétiser auprès de l'ensemble des étudiants les thèmes d'émission qu'ils souhaitent fabriquer

Séance 2 : Descriptif des émissions à fabriquer

Suite au travail réalisé en première séance, 4 thèmes sont retenus :

- Les mots de la banque
- L'actualité sportive
- Les bons plans sur Poitiers pour les étudiants

- Les nouveaux produits technologiques

Pour chaque thème, il est demandé la durée, la forme de l'émission, un titre, la recherche du jingle.

Ressource : site google sur « la radio en milieu scolaire », expérience de la radio existant au Lycée pilote innovant du Futuroscope de Poitiers.

Séances 3 et 4:

Ecriture de la première émission

Séance 5 (en autonomie avec animateur culturel) :

Enregistrement de l'émission (en cours)

Projet 4 : MOOK

Ce projet doit rentrer dans la phase de publication.

Projet 5 : Journal télévisé « Palissy Première » et la « Gazette de Palissy »

Cette expérimentation est finalisée, le collègue a produit un premier document et doit pour le mois de mai faire une synthèse.

◇ **Calendrier prévisionnel des actions restant à réaliser :**

Date ou période	Étape
Avril	Projet 2 : suite des recherches (carnets Qwant et Wiki) et production des supports (vidéo, QCM).
Février - Avril	Projet 3 : enregistrement des émissions de webradio
Avril-Mai	Projet 4 : publication des productions des élèves, et du compte-rendu du collègue
Mai	Projet 5 : synthèse à faire

◇ **Apports des actions menées pour l'enseignement et axes de progression envisageables**

(Il est attendu dans ce cadre vos premières impressions sur les plus-values du numérique pour les apprentissages en termes d'acquisition des compétences mais également de motivation et

de développement de l'autonomie chez les élèves. Les transformations éventuelles de la relation enseignant-élèves peuvent être abordées ici ainsi que les difficultés et obstacles rencontrés lors de la mise en œuvre des travaux.)

Projet 1 :

- Les élèves étaient au départ sceptiques à l'idée d'utiliser un autre moteur de recherche que google. Ils ont apprécié l'environnement de qwant et ont pris l'habitude de l'utiliser.
- La mise en place des carnets leur a été particulièrement bénéfique : les recherches ne se perdent plus.
- Les commentaires ont permis de stimuler les élèves, de les guider dans leur recherche et d'éviter un découragement.

Projet 2 :

- Des choix techniques et de formes très différents selon les groupes pour produire leurs vidéos. Certains outils (tel que Pow Toon) demandent un temps important de production, contrairement au simple enregistrement vidéo d'un diaporama.
- Il est important de donner du temps en classe régulièrement pour que les groupes travaillent à leur production. Cet accompagnement est indispensable.
- L'outil Scoopit a été remplacé par les carnets de Qwant pour centraliser et diffuser les ressources utilisées. En effet, La version de scoopit ne permettait pas une centralisation simple des ressources des différents groupes. Les carnets Qwant ont pu être intégré dans une page sur Moodle par contre.
- Le lien avec l'actualité est une consigne qui n'a été que partiellement respectée par les groupes.
- Les étudiants y ont trouvé un intérêt car ces productions étaient des outils de révisions mis en commun pour l'examen.

Projet 3 :

- Des étudiants étaient très hostiles au fait d'être enregistrés.
- L'adhésion à ce projet a été mitigée.
- Contrairement à ce qui était annoncé au début, le lycée n'a finalement pas souhaité la diffusion des émissions entre 12h et 14h tous les jeudis. Les émissions ne sont donc disponibles qu'en podcast sur le site du lycée dans une page non mise en avant. Ce choix a été très démotivant pour les étudiants.
- Aucun problème technique particulier n'est à noter. Il y a eu un véritable travail de création de la part des groupes.