

**TRANSFORMER  
LE LYCÉE  
PROFESSIONNEL**

Former les talents aux métiers de demain

# Pôle 4

## Communiquer son analyse ou ses intentions



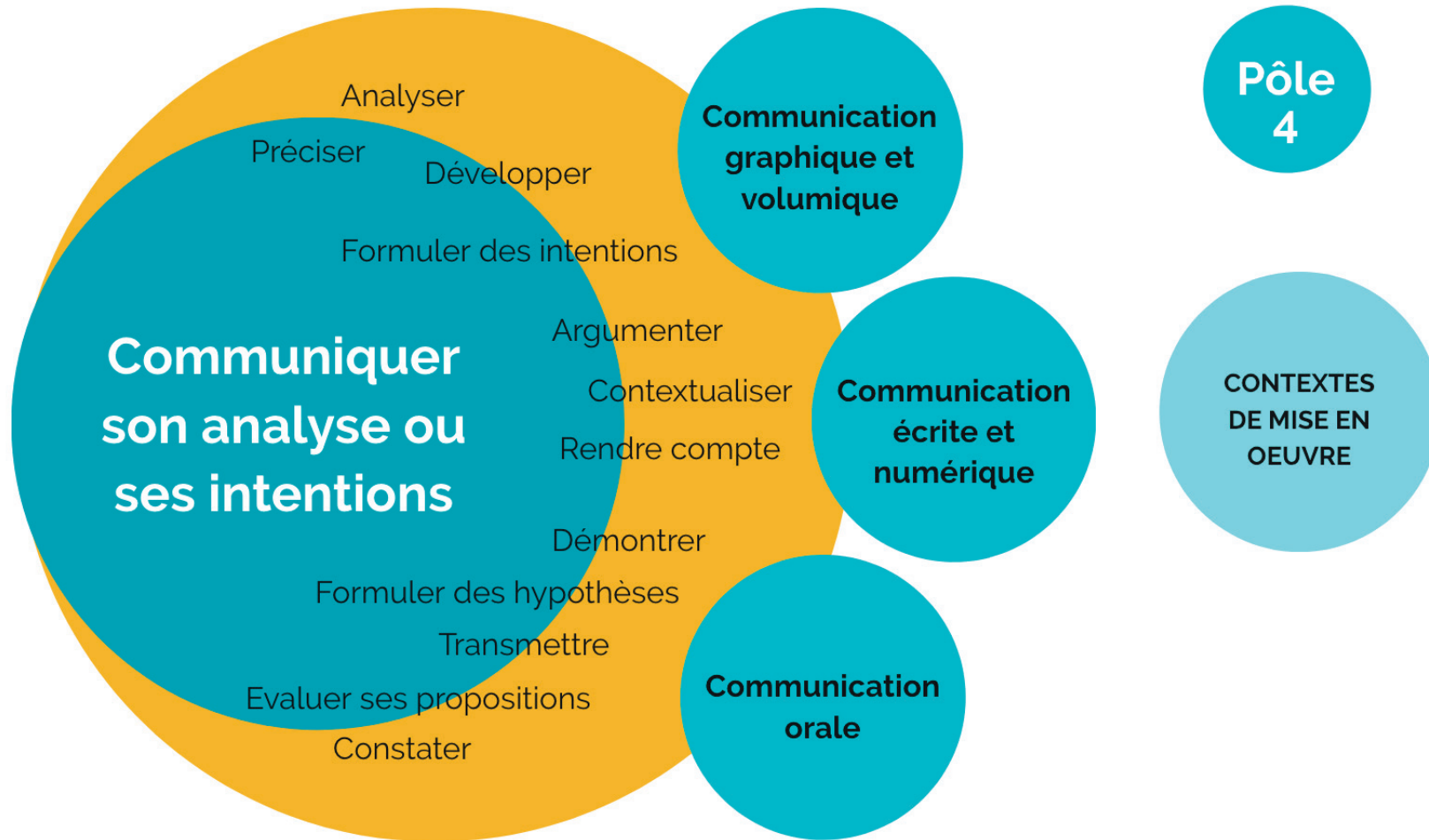
Pour accéder à la présentation en ligne utiliser le QRcode ci-contre ou le lien raccourci ci-dessous :

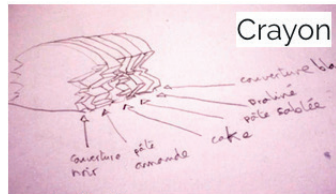
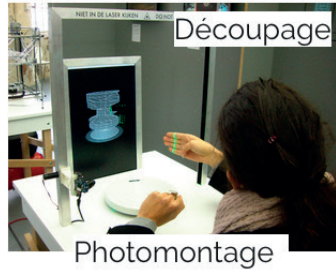
<https://frama.link/atn8hX8F>

PNF du mardi 21 mai 2019 – École Boule

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE







CONTEXTES DE MISE EN OEUVRE



Communication graphique et volumique

Supports

Moyens

Techniques

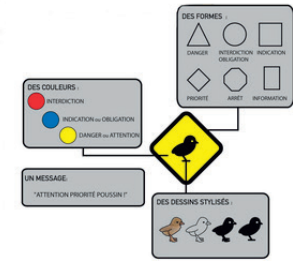


Ready made

"Matériel" professionnel



Fiche-méthode



Supports

- Gabarit, calque...

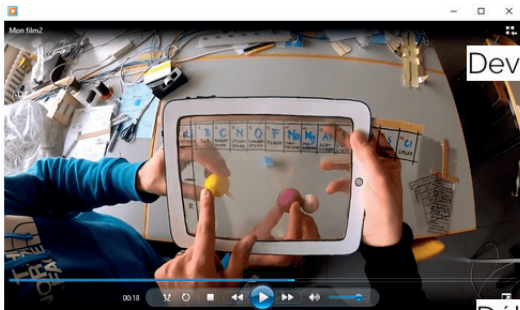
Tutoriel Vidéo



POP UP



Encre  
Thomas  
Thomas  
Thomas



# CONTEXTES DE MISE EN OEUVRE

## Un visuel pour le SNU - « 30 secondes pour convaincre »

**OBJECTIF**  
Chaque élève présente à l'oral la démarche mise en œuvre pour répondre à la demande. L'élève porte sur la justification des choix en termes de composition, de formes, de couleur, de langage utilisé et de style. (30 secondes de 30 secondes.)

**PRÉPARATION**  
La présentation s'appuie sur des données de présentation ou sur des données de solutions. L'élève répond aux questions pendant les cinq minutes d'échange avec la classe. On évalue et s'engage pour une réflexion de temps.

**INDICATEURS**  
On écoute attentivement le caméléon qui fait la présentation, sans l'interrompre, et le discute. On questionne l'élève, on le rassure, on l'encourage à poursuivre les propositions de chacun. De manière générale, on agit avec bienveillance.

**INDICATEURS**  
Les choix graphiques (composition, formes, couleurs et typographie) ainsi que les séquences sont justifiés. Le lien, le rythme et le système de la voix sont adaptés. Le niveau de langage est adapté. La conclusion est prise en compte. La gestion du temps est maîtrisée. Qualité de l'écoute et de la participation à la séance.

Cinq élèves sont élus au sort. Leur rôle est d'évaluer la prestation de six de leurs camarades, en plus de professeurs, sur les cinq premiers items de la grille d'évaluation.

Vidéo

Support(s)

Rituel de prise de parole

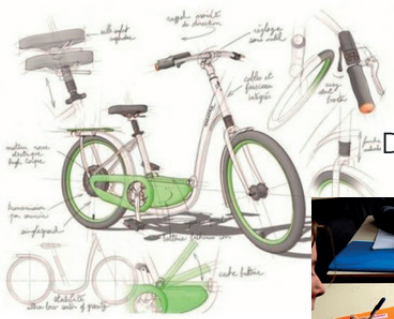
Fiche- méthode

Tutoriel

**Montage Vidéo**

**COMMENT FAIRE DU MONTAGE VIDÉO SUR VOTRE ORDREUR BY iPad AVEC IMovie?**

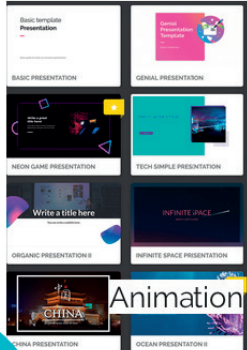
Étape 1: Ouvrez l'application iMovie sur votre ordinateur. Cliquez sur le bouton « Nouveau projet », puis sélectionnez le type de projet que vous souhaitez créer. Cliquez sur « Créer ».



Diaporama



Annotations



Animation

# CONTEXTES DE MISE EN OEUVRE

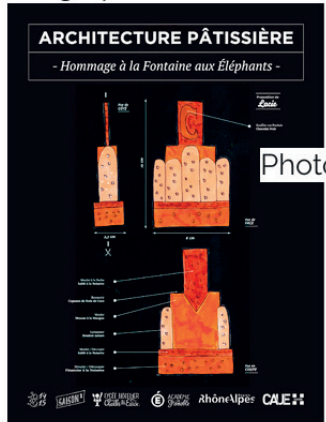
**Flèches**

- Flèche verte: mouvement de gauche à droite
- Flèche orange: mouvement de haut en bas
- Flèche bleue: mouvement de droite à gauche
- Flèche rouge: mouvement de bas en haut
- Flèche verte avec rotation: Faire pivoter/tourner
- Flèche orange avec pression: Effectuer une pression

> utiliser différentes flèches en fonction du message  
> Expriment un mouvement, une action

# Communication écrite et numérique

Infographie



Photographie



Supports

Médias

Cartes mentales

**Textes courts**

7 - Premier, Sébastien, Fabrique, 2011

8 - C'estal de la jupé, Giverny

9 - Premier, Sébastien, Fabrique, 2011

10 - Premier, Sébastien, Fabrique, 2011

Tutoriel  
Fiche-méthode

**Framindmap**

**FICHE-OUTIL**

**Supports**

**Canva**

**Vidéo**

Supports



Vidéo