

DOSSIER THEMES D'ETUDES

Session 2007



Show Room

Le show room a pour vocation la vente en gros de bijoux-fantaisies. Seuls les professionnels et revendeurs sont donc admis en boutique. Les particuliers peuvent le visiter à la demande.

Le local se situe dans une cours intérieure d'un immeuble. La réglementation spécifique à la voirie n'a donc pas lieu de s'appliquer, n'y d'être étudiée.

B.T.S. AGENCEMENT DE L'ENVIRONNEMENT ARCHITECTURAL		
DOSSIER D'ETUDE : THEMES D'ETUDES	Show Room	
Document définitif	Epreuve : E6	Sous épreuve : U6.1

THEMES D'ETUDES

L'étude portera sur la totalité du Show Room.

Vous consacrerez, à l'ensemble du travail proposé, un maximum de 200 heures encadrées par les professeurs.

Thème n°1	DOSSIER D'ANALYSE GENERALE
------------------	-----------------------------------

Présentation sur format A3

Etude du dossier présentant votre démarche de recherche avec l'application concrète sur le projet :

- 1 - la réglementation d'accessibilité des personnes à mobilité réduite (PMR)
- 2 - la réglementation de sécurité incendie

Thème n°2	DOSSIER D'ANALYSE TECHNIQUE
------------------	------------------------------------

Cette partie portera uniquement sur le rez de chaussée

Présentation sur format A3

Durant la période allant de la remise du projet jusqu'au démarrage de l'élaboration du dossier d'exécution, les étudiants effectueront une analyse technique approfondie sous forme de croquis d'étude à main levée, en justifiant leur démarche sur les domaines d'étude suivants :

- 1 - Etude de la façade vitrée (annexe 1)
- 2 - Etude du bureau central (annexe 2)
- 3 - Etude des plafonds (annexe 3)
- 4 - Etude de la cloison séparative showRoom / WC-Fax-rangements
- 5 - Etude du sol
- 6 - Etude des murs et aménagements (annexe 4)

Thème n°3	DOSSIER D'EXECUTION
------------------	----------------------------

Présentation sur format AO – 12 plans au maximum

Vous effectuerez tous les plans indispensables à la fabrication et à la pose tous corps d'état des domaines d'études confiés dans l'analyse technique sauf le point n°4 Etude de la cloison séparative.

B.T.S. AGENCEMENT DE L'ENVIRONNEMENT ARCHITECTURAL	
DOSSIER D'ETUDE : THEMES D'ETUDES	Page 2 sur 4
Document définitif	Epreuve : E6 Sous épreuve : U6.1

Thème n°4 CREATION - AMENAGEMENT D'UN LOCAL

Présentation sur format A3.

- Travail demandé :

Réaliser une proposition d'aménagement pour le sous-sol. Cette proposition doit être d'un esprit complètement différent du projet présenté.

Le client demande notamment un parti pris architectural fort. On le retrouvera dans :

- Une implantation générale
- Des élévations et coupes
- Des croquis perspectifs couleurs éventuellement annotés
- Textes justificatifs (choix ...)

Thème n°5 SCIENCES ET TECHNIQUES DE L'HABITAT

Présentation sur format A3.

Etude d'éclairage :

- Situation : Rez de chaussée du Show Room
- Travail demandé :
 - A partir du plan d'éclairage (annexe 5) et des luminaires proposés (annexe 6), vérifiez la cohérence de la proposition
 - Proposer une variante plus économique sans dénaturer le projet

Thème n°6 DESCRIPTIF

Présentation sur format A4

- Travail demandé :

Descriptif quantitatif tous corps d'état du rez de chaussée, (les lots chauffage, climatisation ne sont pas à décrire).

B.T.S. AGENCEMENT DE L'ENVIRONNEMENT ARCHITECTURAL	
DOSSIER D'ETUDE : THEMES D'ETUDES	Page 3 sur 4
Document définitif	Epreuve : E6 Sous épreuve : U6.1

Thème n°7 PLANNING SECOND ŒUVRE

Présentation libre.

- **Travail demandé :**

Un planning prévisionnel second œuvre des travaux tous corps d'état.

Il fera apparaître :

- Le chemin critique
- Les jalons par corps d'état
- Les marges libres et totales

Thème n°8 MECANIQUE

L'architecte a décidé de faire étudier la possibilité d'un puit de jour. Pour cela vous devez créer un plancher à base de dalles de verre entre le rez de chaussée et le sous-sol.

- **Travail demandé :**

Proposer une solution de construction que vous validerez par calculs (géométrie des profilés, espacement, section, matériaux etc...)

- **Remarques:**

La dimension de la trémie et la trame de l'ossature seront données par le professeur responsable lors de l'évaluation

Un gamme de profilés métalliques et dalles de verres sera proposée par le professeur responsable

Thème n°9 PERSPECTIVE

Présentation sur format raisin

Vous réalisez une perspective construite en couleur avec rendu des matériaux de l'espace intérieur (rez de chaussée)

Vous devez choisir le point de vue qu'il vous semblera le plus judicieux afin de mettre en valeur le parti architectural voulu par l'architecte.

B.T.S. AGENCEMENT DE L'ENVIRONNEMENT ARCHITECTURAL	
DOSSIER D'ETUDE : THEMES D'ETUDES	Page 4 sur 4
Document définitif	Epreuve : E6 Sous épreuve : U6.1