

DCE	Lot 12 - PEINTURE	Indice 00
-----	-------------------	-----------

SOMMAIRE

1	PRESRIPTIONS GENERALES	3
1.1	Objet du présent CCTP	3
1.2	Qualité du programme	3
1.3	Dispositions générales.....	3
1.4	Etablissement de l'offre	3
1.5	Sécurité du travail	4
1.6	Textes réglementaires	4
1.7	Classification des produits de peinture	4
1.8	Qualité des matériels et matériaux	4
1.9	Produits	5
1.10	Prescriptions techniques	5
1.11	Subjectiles.....	6
1.12	Travaux préparatoires.....	6
1.13	Travaux annexes	6
1.14	Teintes	6
1.15	Surfaces témoin	7
1.16	Opérations de contrôle	7
1.16.1	Echantillons.....	7
1.16.2	Frais à la charge de l'entrepreneur	7
1.16.3	Essais et vérifications	7
1.16.4	Garanties	7
1.17	Choix des produits	7
1.18	Règles générales d'exécution.....	7
1.18.1	Préparation des subjectiles.....	7
1.18.2	Définition des états de finition	7
1.19	Prescriptions diverses.....	8
1.19.1	Raccords.....	8
1.19.2	Protection des ouvrages des autres corps d'état.....	8
1.20	Réception des travaux	8
2	TRAVAUX DE PEINTURES.....	9
2.1	Peinture sur plafond.....	9
2.2	Peinture sur murs.....	9
2.3	Traitements des Halls d'entrée	9
2.4	Circulations et escaliers	10
2.5	Peinture sur Menuiseries bois	10
2.6	Lasure sur bois	10
2.7	Peinture sur bois extérieurs	11
2.8	Peinture sur Ouvrages Métalliques intérieurs et extérieurs.....	11
2.9	Peinture sur canalisations intérieures apparentes.....	11
2.10	Travaux de peinture de sol "anti-poussière"	12
2.11	Dispositif d'éveil à la vigilance	12
2.11.1	Bande podotactiles	12
2.11.2	Contraste visuel	12
3	NETTOYAGE	13
3.1	Nettoyage de fin de chantier.....	13
3.2	Nettoyage de mise en service	13

DCE	Lot 12 - PEINTURE	Indice 00
-----	-------------------	-----------

1 PRESCRIPTIONS GENERALES

1.1 Objet du présent CCTP

1.2 Qualité du programme

L'opération fait l'objet de la certification label PROMOTELEC Performance.

L'opération répond aux exigences de la RT 2005 avec Label BBC - Effinergie et à la Nouvelle réglementation acoustique.

Le présent CCTP répond aux exigences de ce label, toutefois l'entrepreneur est tenu de signaler toute anomalie éventuelle qu'il relèverait durant son délai d'études.

De ce fait, aucune réclamation ne sera reçue sur ce chapitre après signature des marchés.

Enfin, dans la qualité de mise en œuvre des matériaux utilisés ou prévus par l'entrepreneur, ce dernier a obligation de résultat aux exigences propres à chaque label.

Des essais in situ seront réalisés en fin de chantier par l'organisme certificateur « PROMOTELEC » afin de valider la certification.

1.3 Dispositions générales

Les candidats sont invités à lire attentivement chaque article du présent document, afin de prendre la mesure exacte des prestations à réaliser.

Le fait de formuler une offre implique l'acceptation, sans réserve, des conditions d'exécution du marché.

Toutes les prestations et la mise en œuvre de tous moyens nécessaires pour parvenir à leur exécution seront exigées.

1.4 Etablissement de l'offre

Pour l'établissement de son offre, l'entrepreneur devra se rendre sur le site et apprécier par lui-même la nature et le volume des travaux à réaliser dans le cadre de son marché.

Dans le présent document, le maître d'œuvre s'est efforcé de renseigner aussi exactement que possible les entreprises sur la nature et l'importance des ouvrages à exécuter, mais il est spécifié que les dispositions de ce document n'ont pas un caractère limitatif.

Il est précisé en outre, que les Plans, le Cahier des Clauses Techniques Particulières (C.C.T.P.) ne sont remis aux entreprises que pour fixer d'une manière générale, la nature et l'importance des travaux nécessaires à la réalisation du présent programme.

S'il constate des erreurs ou des omissions dans les documents remis (C.C.T.P., Plans Notes de calculs, etc...), et doit demander tous éclaircissements nécessaires au maître d'œuvre, en temps utile.

L'entreprise est, de par sa qualification apte à palier à tous défauts d'énonciation, de ce fait l'entrepreneur ne pourra arguer postérieurement à la signature du marché, d'un oubli, d'une omission, d'une erreur ou d'une interprétation erronée d'un document pour ne pas exécuter les travaux nécessaires à la terminaison totale et à la parfaite finition de son lot.

Il ne pourra prétendre à aucun supplément de prix pour des travaux indispensables mais non décrits, ni se dérober devant l'obligation de conformité et du respect des réglementations en vigueur régissant les travaux de sa spécialité.

La Décomposition de Prix Global et Forfaitaire (D.P.G.F.), joint au C.C.T.P., est donnée sans les quantités. Il appartiendra à l'entrepreneur d'établir les quantitatifs selon la trame du DPGF en respectant les unités.

Avant la remise de son offre de prix, l'entrepreneur devra se renseigner auprès du maître d'œuvre, de la nature et de l'importance des travaux des autres corps d'état de manière à inclure dans son offre toutes sujétions et travaux nécessaires à une parfaite finition de son lot.

DCE	Lot 12 - PEINTURE	Indice 00
-----	-------------------	-----------

En résumé, font partie du présent cahier tous les travaux nécessaires au complet achèvement des ouvrages projetés et ceci dans tous leurs détails et suivant les règles de l'art.

Par ailleurs, si préalablement ou en cours d'exécution, des modifications d'ordre secondaire, travaux accessoires et annexes inhérents à tout chantier s'avèrent nécessaires, l'entreprise ne saurait, de ce fait, demander une quelconque plus value.

La manutention, le levage, la distribution des matériaux, les échafaudages, la fourniture des fluides, le nettoyage de ses ouvrages après pose, le nettoyage des locaux dans lesquels il est intervenu, sont à la charge du présent lot.

D'autre part si après une semaine, l'entreprise ne porte toujours pas l'effectif nécessaire sur le chantier, cette carence sera considérée comme une rupture unilatérale du contrat de marché qui le lie au maître d'ouvrage.

1.5 Sécurité du travail

L'entrepreneur sera responsable de son chantier à compter de l'ordre de service.

D'une façon générale, il devra veiller à ce que soient mis en place tous les dispositifs de sécurité réglementaires et nécessaires à ses travaux, équipements électriques, fixes, mobiles, avec leurs protections, etc.

Il pourra vérifier que le personnel utilise les dispositifs de sécurité individuelle.

Il peut se faire aider dans sa mission par un spécialiste dûment agréé.

En cas de défaut, le maître d'œuvre peut ordonner l'exécution de telle ou telle mesure qu'il estime indispensable, aux frais de l'entrepreneur, sans que celui-ci puisse faire une demande de suppléments de prix ou de délais.

Il devra aussi, se conformer à toutes les demandes et exigences de l'OPPBTP, la CRAM et l'inspection du travail.

Il devra en outre préciser tous les moyens de secours et d'évacuation mis en place.

1.6 Textes réglementaires

Les travaux objet du présent CCTP devront être exécutés conformément à tous les règlements, règles, normes et DTU en vigueur au moment de la consultation et, plus particulièrement:

NF P 74-201 (DTU n°59.1)	Travaux de Peinture de bâtiment.
NF P 74-202 (DTU n°59.2)	Travaux de Revêtements plastiques épais sur béton et enduits à base de liants hydrauliques.
NF P 74-203-1 et 2 (DTU n°59.3)	Peinture de sols.
NF P 74-204-1 et 2 (DTU 59.4) et NF P 74-205	Mise en œuvre des papiers et revêtements muraux
Normes NF Q 30	Peintures, pigments, vernis.
Règles UNPVF	

Garanties dans les travaux de peinture, établi par le GPEM/PV, regroupant les fascicules P 61, P 62, P 63 et P 64.

Spécifications techniques de décapage par projection d'abrasifs O.N.H.G.P.I.

Spécifications et méthodes d'essais des produits de peinture utilisés dans le bâtiment, U.N.P.V.F. PYC,

Règlement sanitaire départemental type, et les règlements sanitaires départementaux.

Ainsi que d'un point de vue général : tout arrêté, décret, circulaires, lois, Cahier du C.S.T.B., Normes Françaises & Européennes, Avis techniques des produits, recommandations des fabricants, etc... ayant rapport avec la nature des travaux réalisés, l'entreprise en tant que professionnel se doit de se conformer à l'ensemble de ces documents.

L'entrepreneur devra fournir les avis techniques correspondants et se conformer au Cahier des Charges de mise en œuvre des fabricants.

1.7 Classification des produits de peinture

Ces produits sont classés suivant la norme NF T 36-005, et doivent être conformes aux normes énumérées au chapitre 2 « Références normatives » du DTU 59.1.

1.8 Qualité des matériels et matériaux

L'entrepreneur sera responsable de ses ouvrages jusqu'à la réception des travaux. Il prendra donc toutes dispositions, pendant toute la durée des travaux, pour assurer leur protection d'une manière durable et efficace. Il

DCE	Lot 12 - PEINTURE	Indice 00
-----	-------------------	-----------

est responsable de toute détérioration pouvant survenir en cours de chantier et doit la remise en état, à ses frais, de tout dommage, tant que la réception n'est pas prononcée. Il doit donc la réfection des ouvrages défectueux constatés, soit en cours de travaux, soit à la réception.

1.9 Produits

L'entrepreneur soumettra avant le commencement des travaux, la liste des produits qu'il envisage d'utiliser et obtiendra de l'architecte son agrément. L'entrepreneur du présent lot présentera des produits offrant toutes les garanties requises en fonction de la nature de l'exposition des supports.

Les peintures employées devront être de marque de réputation établie. Et la marque des produits sera précisée à la soumission de l'offre.

Les produits devront être livrés sur le chantier dans leur emballage d'origine. Les produits utilisés seront de catégorie "fini", prêts à l'emploi, il pourra refuser tout produit proposé en variante. En tout état de cause, l'entrepreneur du présent lot sera toujours responsable du choix des produits qu'il entend mettre en œuvre :

- Les produits pour impressions et couches primaires seront à déterminer par l'entrepreneur en fonction de la nature et de l'état des supports d'une part, et de la nature du type des produits de finition d'autre part.
- Les produits pour rebouchages et enduits devront être compatibles avec les couches d'impression ou couches primaires ainsi qu'avec les produits de finition pour les enduits, ils devront être adaptés au type de finition lisse ou structurée.
- Les produits pour couches intermédiaires et de finition devront être compatibles avec les produits des couches préparatoires et apprêts, et être de type voulu pour permettre d'obtenir l'aspect de finition demandé.

L'entrepreneur devra également tenir compte dans le choix des produits, des atmosphères intérieures particulières rencontrées (humides, agressives, etc...) sur le chantier concerné.

Les matériaux mis en œuvre auront un classement au feu, confirmé par procès-verbal à fournir, conforme à l'arrêté du 31 Janvier 1986.

L'architecte pourra demander, des essais et démonstrations, pour décider de ses choix de couleurs et de granulométrie, il pourra refuser tout produit proposé en variante. L'entreprise restera responsable de la tenue des finitions dans le temps, conformément à la réglementation.

1.10 Prescriptions techniques

Il est rappelé que l'entrepreneur du présent lot n'est pas un simple fournisseur mais un spécialiste avisé et expérimenté, d'une pratique éprouvée, et ses connaissances lui font un devoir de signaler le cas échéant en temps utile au maître d'œuvre, les manques de compatibilités, insuffisances ou omissions qui pourraient apparaître dans les systèmes prescrits.

L'entrepreneur du présent lot sera contractuellement réputé avoir, avant remise de son offre, pris connaissance des CCTP des autres corps d'état, et avoir ainsi une connaissance parfaite et complète des différents supports devant être peints, ainsi que toutes les conditions de prestations des autres corps d'état pouvant avoir une influence sur le prix et la qualité des travaux de peinture. L'entrepreneur aura implicitement à sa charge tous échafaudages et autres agrès nécessaires à la parfaite réalisation des travaux.

L'offre de l'entrepreneur devra comprendre tous les travaux de peinture ainsi que tous travaux préparatoires nécessaires pour lui permettre de livrer les locaux et les extérieurs entièrement finis dans les règles de l'art.

Dans le cadre de l'exécution de ses travaux, l'entrepreneur du présent lot aura implicitement à sa charge et sans ordre spécial ni supplément de prix, l'exécution de tous travaux préparatoires même non mentionnés au présent CCTP tels que nettoyage de taches éventuelles, isolation des traces de rouille le cas échéant, isolation des taches d'humidité accidentelles et localisées, etc...

L'entreprise restera responsable de la tenue des finitions dans le temps, conformément à la réglementation. L'origine des produits et leurs types exacts devront être précisés à la soumission. Les surfaces peintes devront satisfaire aux tests imposés dans les conditions prévues au cahier n° 695 du CSTB, six semaines après l'application des peintures.

DCE	Lot 12 - PEINTURE	Indice 00
-----	-------------------	-----------

Il pourra demander, sans supplément de prix, des rechampissages de tons différents, tant pour les soubassements que pour d'autres surfaces.

La réception des travaux et les contrôles porteront sur :

- Le pouvoir couvrant des peintures.
- L'aspect des surfaces et des finitions.
- La régularité des rechampissages.
- La conformité avec la palette de teinte établie lors des essais de couleurs par l'architecte.

1.11 Subjectiles

Reconnaissance des subjectiles :

Avant tout commencement des travaux, l'entrepreneur du présent lot procédera à la reconnaissance des subjectiles, tant pour en tirer tous renseignements utiles à la bonne marche du travail que pour vérifier leur état. Cette reconnaissance sera effectuée en présence du maître d'œuvre et du ou des entrepreneurs ayant réalisé les subjectiles.

Subjectiles non conformes :

Dans le cas de subjectiles non conformes, l'entrepreneur du présent lot fera par écrit au maître d'œuvre, ses réserves et observations avec toutes justifications à l'appui. Il appartiendra alors au maître d'œuvre de prendre toutes décisions en vue d'obtenir des subjectiles conformes.

Le maître d'œuvre pourra alors être amené à prescrire des travaux complémentaires nécessaires. Selon leur nature, ces travaux complémentaires seront réalisés soit par l'entrepreneur ayant réalisé les supports concernés, soit par l'entrepreneur du présent lot, mais les frais en seront toujours supportés par l'entrepreneur ayant réalisé le support. Après exécution de ces travaux complémentaires, une nouvelle réception aura lieu, dans les mêmes conditions que ci-dessus.

1.12 Travaux préparatoires

Le peintre doit reconnaître les surfaces avant de peindre, et faire, si nécessaire, des réserves par écrit, avant le début de ses travaux.

Il est dû par l'entreprise du présent lot toutes les préparations nécessaires à une parfaite application des peintures et notamment un nettoyage des traces de chantier (mortier, etc...), l'époussetage et l'enlèvement des poussières obligatoire avant l'exécution d'un enduit et l'application de toute couche de peinture.

Lorsque l'ensemble du travail comporte une couche d'impression, le rebouchage sera exécuté après l'application de celle-ci sur tous les défauts, petites cavités, fentes, etc... Le ponçage des enduits sera particulièrement soigné. Ce travail comportera obligatoirement calfeutrement des moulures, des champs, des plinthes, etc. ainsi que l'enduit de toutes les pièces et les ferrures entaillées.

Tous les supports recevront une préparation compatible avec leur revêtement de finition prévus.

1.13 Travaux annexes

L'entrepreneur du présent lot doit les travaux annexes suivants :

- L'échafaudage, si nécessaire.
- La protection des ouvrages (boiseries, aluminium, PVC, vitrages, revêtements de sol, etc...).
- La remise en état de toutes les dégradations occasionnées par son intervention.

L'entrepreneur devra vérifier et s'assurer du bon fonctionnement de toutes les parties mobiles (châssis, portes, fenêtres, etc...) et le libre jeu des fermetures après peinture.

1.14 Teintes

Le choix des teintes seront déterminés par l'architecte et le maître de l'ouvrage. Aucun supplément de prix ne pourra être demandé pour l'emploi de la teinte, ni pour l'exécution de plusieurs teintes sur les parois d'un même local, réchampissage ou autres, et ce par dérogation aux spécifications du cahier des charges DTU.

L'architecte pourra demander l'emploi de couleurs vives, sans majoration de prix dans la limite de 25% de la surface totale.

DCE	Lot 12 - PEINTURE	Indice 00
-----	-------------------	-----------

1.15 Surfaces témoin

Les surfaces "témoin" réalisées pour essais, dont le nombre et la superficie seront déterminés par l'architecte devront obligatoirement être traitées avec les produits et les procédés prescrits dans le présent document.

1.16 Opérations de contrôle

1.16.1 Echantillons

Les échantillons de produits dont l'emploi est envisagé seront déposés au bureau du maître d'œuvre au plus tard un mois avant l'exécution des travaux de peinture.

1.16.2 Frais à la charge de l'entrepreneur

Par frais afférents à une opération de contrôle, il faut entendre tous ceux entraînés par les travaux, emploi de main d'œuvre, de matériaux pour prélèvements, les transports et manutentions nécessaires à cette opération, et le coût des analyses.

1.16.3 Essais et vérifications

Seront à effectuer selon D.T.U. n°59.1 - Chapitre 7 et Annexe E.

1.16.4 Garanties

L'entrepreneur doit une garantie de 2 (deux) ans à dater du jour de la réception, pour les peintures et revêtements ayant une fonction décorative.

1.17 Choix des produits

Avant tout début de travaux, l'entrepreneur s'assurera que les différents produits prévus au présent CCTP conviennent parfaitement à l'emploi envisagé, et ceci en fonction de la nature et de l'état des subjectiles dont il aura une parfaite connaissance.

Il devra sélectionner des produits parfaitement adaptés aux résidences des personnes âgées, tenir compte des locaux à fortes hygrométries, garantir une parfaite hygiène et un entretien aisé en fonction de la destination des locaux.

Les peintures devront être conforme à la Norme NF-X41520 avec Label Vert EXCELL et hygiène et santé.

Toutes les peintures devront avoir la marque NF ENVIRONNEMENT garantissant la limitation des impacts sur l'environnement et des performances techniques élevées de la peinture.

En ce qui concerne les couches d'impression et couches primaires, l'entrepreneur du présent lot devra se mettre en rapport avec les entrepreneurs intéressés afin de s'assurer que les produits qu'il envisage d'appliquer répondent parfaitement, compte tenu de la nature des couches d'impression et couches primaires appliquées.

Le maître d'œuvre se réserve le droit de demander au fournisseur du ou des produits concernés, de suivre la réalisation de ces surfaces « témoin », ainsi que la réalisation du chantier.

Les produits mis en œuvre devront être conforme à la réglementation européenne visant à limiter la teneur en COV dans les peintures décoratives (Directive 2004/42/CE).

Les teneurs en solvants doivent être conformes à la réglementation en vigueur.

1.18 Règles générales d'exécution

1.18.1 Préparation des subjectiles

Les travaux ne devront être exécutés que sur des subjectiles parfaitement secs. Avant application de toute couche, le subjectile devra être débarrassé des souillures, poussières, projection de plâtre ou mortier, taches de graisse, etc...

1.18.2 Définition des états de finition

Le présent CCTP prévoit pour chaque système de peinture l'état de finition contractuellement exigé de l'entrepreneur.

Ces états de finition sont ceux définis dans le D.T.U. n°59.1, à savoir :

- Finition A.
- Finition B.
- Finition C.

DCE	Lot 12 - PEINTURE	Indice 00
-----	-------------------	-----------

Ainsi qu'un état de finition spécifique, à n'exécuter que sur prescriptions spéciales dans le CCTP.

1.19 Prescriptions diverses

1.19.1 Raccords

Dans le cadre de l'exécution de son marché, le présent lot aura implicitement à sa charge l'exécution de tous les raccords de peinture afférents aux travaux des autres corps d'état.

Il devra en outre les joints pompes sur les huisseries intérieures et au droit des menuiseries extérieures entre le doublage intérieur et le couvre joint.

1.19.2 Protection des ouvrages des autres corps d'état

Le présent lot devra prendre toutes les précautions qui s'imposent pour assurer la protection de tous les ouvrages qui pourraient être tachés ou attaqués par les peintures ou autres produits employés. Il devra le cas échéant, après exécution de ses travaux, enlever toutes les taches ou traces de peinture sur tous les ouvrages imparfaitement protégés.

L'entrepreneur sera responsable de ses ouvrages jusqu'à la réception des travaux. Il prendra donc toutes dispositions pour assurer leur protection d'une manière durable et efficace.

Les nettoyages ne devront en aucun cas détériorer les ouvrages, notamment les vitres qui ne devront pas être rayées. Les plaques des appareillages électriques seront déposées et reposées après travaux de peinture, par le présent lot.

1.20 Réception des travaux

Elle sera effectuée après l'achèvement des travaux de peinture et séchage parfait. L'état de finition des surfaces réceptionnées sera conforme à celui prévu au CCTP, aux prescriptions du DTU et à l'aspect présenté par les surfaces de référence exécutées.

DCE	Lot 12 - PEINTURE	Indice 00
-----	-------------------	-----------

2 TRAVAUX DE PEINTURES

2.1 Peinture sur plafond

Subjectile :

- Plafond en plaque de plâtre et retombées BA13
- Plafonds béton.

Préparation du support :

- Epoussetage,
- Couche d'impression,
- Rebouchage,
- Révision des joints,
- Enduit non repassé aspect lisse,
- Ponçage et époussetage,

Finition des supports:

Finition du type soignée satinée ou mate, compris sujétions.

- Application d'une couche de peinture d'impression,
- Application de 2 couches de peinture acrylique.

Mode de métré : au m²

Localisation :

Tous plafonds selon support suivant plans Architectes

2.2 Peinture sur murs

Subjectile :

- Plaques de parement de plâtre à épiderme cartonné.

Préparation du support :

- Epoussetage,
- Couche d'impression,
- Rebouchage,
- Révision des joints,
- Enduit non repassé aspect lisse,
- Ponçage et époussetage,

Finition des supports :

Finition du type soignée satinée, compris sujétions.

- Application d'une couche de peinture d'impression,
- Application de 2 couches peinture acrylique satinée ou mate

Les murs des locaux suivants recevront une peinture lessivable satinée en complément des surfaces faïencées :
salle d'eau, salle de bain, cuisine.

Mode de métré : au m²

Localisation :

Tous les murs des pièces humides et sèches suivant Plans Architectes

2.3 Traitements des Halls d'entrée

Traitement des murs et plafonds par peinture acrylique lessivable.

Subjectile :

- Plaques de parement de plâtre à épiderme cartonné.
- Béton coulé en place.

Préparation du support :

- Epoussetage,
- Couche d'impression,

SETOR		Page 9 sur 13
-------	--	---------------

DCE	Lot 12 - PEINTURE	Indice 00
-----	-------------------	-----------

- Rebouchage,
- Révision des joints,
- Enduit non repassé aspect lisse,
- Ponçage et époussetage,

Finition des supports :

Finition du type soignée satinée, compris sujétions.

- Application d'une couche de peinture d'impression,
- Application de 2 couches peinture acrylique satinée lessivable.

Mode de métré : au m²

Localisation :

Tous les murs et plafonds des halls d'entrée suivant Plans Architectes.....

2.4 Circulations et escaliers

Traitement des murs et plafonds par peinture acrylique lessivable suivant description chapitre **Erreur ! Source du renvoi introuvable.** .

Mode de métré : au m²

Localisation :

Tous les murs et plafonds des circulations des étages suivant Plans Architectes

Traitement des cages d'escaliers y compris les paillasse des escaliers et limons

Tous les murs et plafonds des locaux communs : local technique, local vélo etc

Local poubelle.....

2.5 Peinture sur Menuiseries bois

Subjectile :

Suivant éléments menuisés à la charge du lot MENUISERIES INTERIEURES BOIS, dont notamment :

- Bâtis bois, Façades de gaines, Trappes diverses, portes intérieures, coffre médium pour volets roulants etc....
- Huisseries bois,

Préparation du support :

- Brossage,
- Couche d'impression,
- Rebouchage,
- Ponçage,
- Enduit repassé,
- Ponçage à sec,

Finition des supports:

Finition du type soignée satinée, compris sujétions.

- Application de 2 couches de peinture acrylique satinée.

Mode de métré : au m²

Localisation :

Ensemble des éléments bois intérieurs.....

2.6 Lasure sur bois

Subjectile :

Escalier bois parfaitement poncé prêt à peindre.

Préparation du support :

- Egrenage,
- Brossage,
- Dépoussiérage,
- Dégraissage,

DCE	Lot 12 - PEINTURE	Indice 00
-----	-------------------	-----------

Finition des supports:

Application de 3 couches en application directe d'une lasure alkyde d'aspect satiné en teinte naturelle ou colorée.

Teinte au choix de l'Architecte.

3^e couche à appliquer 24 h avant les livraisons des maisons.

Mode de métré : selon l'ouvrage.

Localisation :

Escaliers bois intérieurs.....

2.7 Peinture sur bois extérieurs

Préparation du support :

- Brossage des salissures à la brosse dure ;
- 1 couche d'impression acrylique ;
- Ponçage à sec ;
- Enduit maigre à l'huile repassé, ponçage, époussetage.

Finition des supports:

Application de 2 couches de peinture satinée acrylique de qualité extérieure.

Teinte au choix de l'Architecte.

Mode de métré : au m²

Localisation :

Ensemble des éléments bois extérieurs : portes bois extérieures compris huisserie, volets bois suivant CCTP des autres lots, nomenclature des menuiseries et plans du dossier.....

2.8 Peinture sur Ouvrages Métalliques intérieurs et extérieurs

Subjectile et préparation :

Métaux ferreux livrés au peintre avec couche primaire :

- Produits sidérurgiques ayant reçu après décapage par projection d'abrasif une couche de peinture primaire anticorrosion,
- Nettoyage et dépoussiérage,
- Retouche à la peinture primaire anticorrosion,
- Ponçage

Métaux non ferreux livrés - acier galvanisé :

- Métaux ferreux bruts, avec présence de calamine ou de rouille,
- Nettoyage et dépoussiérage,
- Dégraissage,
- Rinçage,
- Couche de peinture à accrochage direct, et primaire anti corrosion

Finition des supports:

Finition du type soignée satinée, compris sujétions.

- Application de deux couches de laque satinée tendue en phase aqueuse hautes performances à base polyuréthane.

Points particuliers :

Numérotation des portes de garage par peinture de couleur contrasté. Coloris et type de lettrage au choix de l'architecte.

Mode de métré : au m².

Localisation :

Ensemble des ouvrages métalliques, et autres éléments métalliques à peindre suivant indications du CCTP menuiseries extérieures- serrurerie, huisseries métalliques intérieures et extérieures

DCE	Lot 12 - PEINTURE	Indice 00
-----	-------------------	-----------

2.9 Peinture sur canalisations intérieures apparentes

Préparation du support :

- Brossage des salissures,
- Dégraissage éventuel au trichloréthylène,
- Une couche de polyamide apprêt,

Finition des supports:

Finition du type soignée brillante, compris sujétions.

- Application d'une couche spéciale d'accrochage adaptée au support.
- Application de 2 couches de peinture glycérophtalique brillante.

Mode de métré : l'ensemble.

Localisation :

Ensemble des canalisations et tuyauteries apparentes

2.10 Travaux de peinture de sol "anti-poussière"

Préparation :

- Ragréage
- Brossage
- Sablage ou meulage
- Epoussetage

Finition des supports :

- 3 couches de peinture pour sols à base de résine ALKYDE Uréthane en phase solvant du type ULTRASOL "S". AFNOR : famille I, classe 4a. La première couche diluée à 15 %.

Mode de métré : au m².

Localisation :

Bâtiment Luberon : Escalier commun intérieur encloisonné

Marquage au sol des places de stationnement à la peinture blanche (ligne blanches, numérotation, sigles handicapée avec peinture de l'emplacement conforme à la norme PMR).

2.11 Dispositif d'éveil à la vigilance

2.11.1 Bande podotactiles

Fourniture et mise en œuvre de bandes podotactiles en polyuréthane à plots en relief. Conçues pour une pose collée sur le sol. Grande résistance à l'usure. Conforme aux normes d'accessibilités pour personnes mal ou non-voyantes.

Pose à la colle polyuréthane, préconisée à 50 cm avant la première marche sur chaque volée d'escalier en montant et en descendant.

Compris incorporation de nez de marche de couleur contrasté sur l'ensemble des marches.

Coloris au choix de l'architecte dans la gamme du fabricant.

Mode de métré : au m².

Localisation :

Escaliers intérieurs traités en peinture de sol suivant plans du dossier

En partie haute des gradins.....

2.11.2 Contraste visuel

Peinture de sol antidérapante sur l'ensemble des nez de marche.

Peinture sur première et dernière contre marche de chaque volée d'escalier.

Mode de métré : Ens.

Localisation :

Escaliers intérieurs traités en peinture de sol suivant plans du dossier

DCE	Lot 12 - PEINTURE	Indice 00
-----	-------------------	-----------

3 NETTOYAGE

3.1 Nettoyage de fin de chantier

En fin de travaux, l'entreprise réalisera un nettoyage général de fin de chantier de tous les locaux afin que les locaux soient livrés en parfait état de propreté au Maître d'Ouvrage, pour les opérations préalables à la réception comprenant :

- Dépoussiérage et lavage de l'ensemble des équipements sanitaires, robinetteries, chauffage, appareillage électrique, etc...
- Dépoussiérage et nettoyage des murs, plafonds, placard, meubles, équipements de menuiseries (portes, plinthes, etc...) et des équipements divers.
- Dépoussiérage mécanique des sols et lessivage.
- Nettoyage des menuiseries et des vitrages intérieurs et extérieurs.
- La fourniture et la location des produits et appareils d'entretien.
- Les produits employés (solvants, décapants) et les procédés de mis en œuvre (grattage, ponçage, etc...) devront être appropriés afin de ne pas provoquer l'altération des matières ou de leur état de surface. Dans le cas de revêtements non traditionnels, l'entrepreneur devra se référer aux indications données par le fabricant.
- L'enlèvement de tous débris, ainsi que les transports de tous gravats aux décharges publiques.

Mode de métré : l'ensemble.

Localisation :

L'ensemble des locaux concernés par les travaux.....

3.2 Nettoyage de mise en service

Après la fin des levés de réserves, l'entreprise devra le nettoyage fin de tous les locaux afin que les locaux soient livrés en parfait état de propreté.

Ce nettoyage soigné sera fait lors de la remise des clés au Maître d'Ouvrage, et comprendra :

- Dépoussiérage et lavage de l'ensemble des équipements sanitaires, robinetteries, chauffage, appareillage électrique, etc...
- Dépoussiérage et nettoyage des murs, plafonds, placard, meubles, équipements de menuiseries (portes, plinthes, etc...) et des équipements divers.
- Dépoussiérage mécanique des sols et lessivage.
- Nettoyage des menuiseries et des vitrages intérieurs et extérieurs.
- La fourniture et la location des produits et appareils d'entretien.
- Les produits employés (solvants, décapants) et les procédés de mis en œuvre (grattage, ponçage, etc...) devront être appropriés afin de ne pas provoquer l'altération des matières ou de leur état de surface. Dans le cas de revêtements non traditionnels, l'entrepreneur devra se référer aux indications données par le fabricant.
- L'enlèvement de tous débris, ainsi que les transports de tous gravats aux décharges publiques.

Les réseaux sanitaires qui auront été préalablement réceptionnés avec le lot plomberie, ne devront pas être bouchés lors du nettoyage.

Si le nettoyage n'est pas réalisé à la satisfaction de l'architecte, celui-ci pourra toujours le faire réaliser par un intervenant extérieur, de son choix, et le montant de ces frais de nettoyage sera supporté par l'entrepreneur. Le maître d'œuvre sera le seul arbitre de ces travaux.

Mode de métré : l'ensemble.

Localisation :

L'ensemble des locaux concernés par les travaux.....