Savoirs, compétences – RNR Métiers de la Mode - LOA – Liliane Lagorce

• Référentiels par compétences

> Bac Pro

> Bac Pro Métiers de la Mode – Vêtements

***ACT 1 – Composer Graphiquement la variante LUC.***

> C1 : SE DOCUMENTER POUR CIBLER ET EXTRAIRE DES INFORMATIONS

> C1.1 – Rechercher, s'informer.

> C1.11 – Situer l'objet de l'étude.

> S2 – DÉFINITION TECHNIQUE DU PRODUIT

> S2.1 – Les concepts de mode, les types de produits

> S10 – DÉMARCHE DE PROJET

> S10.1.2 – Recherche de projet

> C2 : EXPLOITER LES DONNÉES DE LA CONCEPTION ET DE LA RÉALISATION

> C2.4 – Réaliser le prototype d'un modèle

> C2.45 – Elaborer en DAO tout ou partie du dossier technique

> S7 – REPRÉSENTATION TECHNIQUE DU PRODUIT

> S7.1 – Outils à développer en phase de recherche de solutions

***ACT 2 – Réaliser la description de la variante LUC.***

> C3 : PRÉPARER ET INDUSTRIALISER LE PRODUIT

> C3.5 – Participer à l'élaboration du dossier d'industrialisation du produit

> C3.51 – Mettre à jour les éléments du dossier technique de définition et de fabrication du produit

> S2 – DÉFINITION TECHNIQUE DU PRODUIT

> S2.5.2 – Démarche de spécification

> S7 – REPRÉSENTATION TECHNIQUE DU PRODUIT

> S7.1 – Outils à développer en phase de recherche de solutions

> S7.3 – L'utilisation des logiciels de représentation technique et des bases de données

***ACT 3 – Réaliser le patron de la variante LUC.***

> C2 : EXPLOITER LES DONNÉES DE LA CONCEPTION ET DE LA RÉALISATION

> C2.1 – Participer à la mise au point d'un modèle

> C2.12 – Préconcevoir les patrons

> C2.3 – Industrialiser le patronnage d'un modèle

> C2.32 – Modifier un patronnage industriel en CAO par transformation numérique d'une image de base

> S2 – DÉFINITION TECHNIQUE DU PRODUIT

> S2.3.1 – Obtention des formes

> S2.3.2 – Obtention des patronnages

> S7 – REPRÉSENTATION TECHNIQUE DU PRODUIT

> S7.3 – L'utilisation des logiciels de représentation technique et des bases de données

***ACT 4 – Réaliser l'essayage et la mise au point de la toile de la variante LUC.***

> C2 : EXPLOITER LES DONNÉES DE LA CONCEPTION ET DE LA RÉALISATION

> C2.1 – Participer à la mise au point d'un modèle

> C2.12 – Préconcevoir les patrons

> S2 – DÉFINITION TECHNIQUE DU PRODUIT

> S2.3.1 – Obtention des formes

***ACT 5 – Réaliser l'analyse de la matière d'œuvre de la variante LUC, puis établir la fiche de confectionnabilité.***

> C2 : EXPLOITER LES DONNÉES DE LA CONCEPTION ET DE LA RÉALISATION

> C2.2 – Analyser la relation "Produit – Procédés – Matériaux" pour tous les éléments du modèle

> C2.22 – Décoder et exploiter une fiche technique de matériaux, de fournitures, un étiquetage, des résultats d'essais

> S3 – MATIÈRE ET MATÉRIAUX

> S3.1 – Typologie et techniques d'élaboration

> S3.2 – Caractéristiques chimiques, physiques et mécaniques

> S3.3 – Essais physico-mécaniques

***ACT 6 – Mettre au point le patronnage de la variante LUC***

> C2 : EXPLOITER LES DONNÉES DE LA CONCEPTION ET DE LA RÉALISATION

> C2.1 – Participer à la mise au point d'un modèle

> C2.14 – Rectifier le patronnage après essayage

> C2.3 – Industrialiser le patronnage d'un modèle

> C2.32 – Modifier un patronnage industriel en CAO par transformation numérique d'une image de base

> S2 – DÉFINITION TECHNIQUE DU PRODUIT

> S2.3 – Etudes techniques de conception des modèles

> S2.4 – Etude des solutions constructives

> S3 – MATIÈRE ET MATÉRIAUX

> S3.2 – Caractéristiques chimiques, physiques et mécaniques

> S7 – MATIÈRE ET MATÉRIAUX

> S7.3 – L'utilisation des logiciels de représentation technique et des bases de données

***ACT 7 – Réaliser les placements de patrons puis pratiquer la découpe dans les différentes matières de la variante LUC***

> C2 : EXPLOITER LES DONNÉES DE LA CONCEPTION ET DE LA RÉALISATION

> C2.4 – Réaliser le prototype d'un modèle

> C2.42 – Calculer les besoins de matières, de fournitures

> C2.43 – Réaliser la coupe du prototype

> S4 – INDUSTRIALISATION DU PRODUIT

> S4.3 – Procédés d'obtention du produit

***ACT 8 – Réaliser le montage de la variante LUC***

> C2 : EXPLOITER LES DONNÉES DE LA CONCEPTION ET DE LA RÉALISATION

> C2.4 – Réaliser le prototype d'un modèle

> C2.44 – Réaliser le prototype d'un modèle

> C4 : RÉALISER DES OPÉRATIONS DE MONTAGE ET DE FINITION DANS L'EXECUTION D'UNE PRÉ SÉRIE

> C4.11 – Exécuter toutes les opérations du processus industriel de fabrication du produit de prêt à porter

> S4 – INDUSTRIALISATION DU PRODUIT

> S4.3 – Procédés d'obtention du produit

> S4.2 – La relation conception, industrialisation, production, contrôle

> S5 – QUALITÉ ET CONRÔLE

> S5.1 – La conformité du produit au regard des spécifications