

FICHE : DOCUMENTER UN PROJET PAR DES VUES DE DETAILS SANS IMPACTER LE MODELE


Il est souvent nécessaire de renseigner plus précisément le modèle 3D pour définir des procédés de réalisation (étanchéité de traversées de toiture par exemple), pour coter ou bien nommer des éléments modélisés.

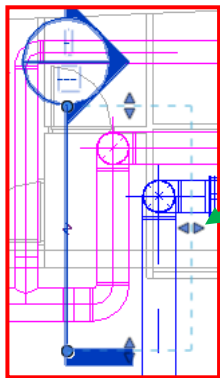
Cette quantité d'informations supplémentaires risque d'alourdir la vue 3D, les vues en plans ou les coupes. REVIT offre la possibilité de rajouter des **Vue de Détails qui ne sont autres que des coupes ou des zones de vue en plan mais que vous pouvez annoter sans impacter le modèle.**

Le projet : créer 2 vues de détail en coupe et en vue en plan pour coter et documenter une traversée de gaine dans une toiture terrasse.

Ouvrons le fichier comme « Projet Artis Réseaux Vue de détail ».

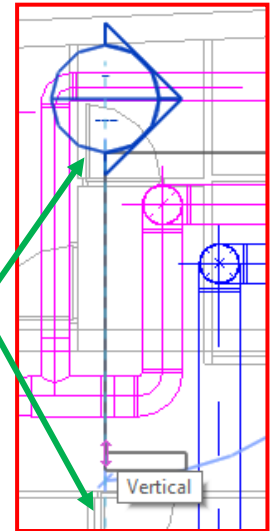
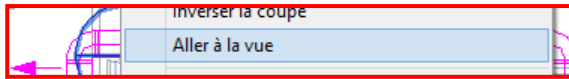
Dans l'« Arborecence de projet », choisir un « Niveau 1 » en plan d'étage dans la discipline « Génie Energétique ».

Aller dans l'onglet « Vue » puis  (est aussi accessible sur la barre d'outils rapide en haut).



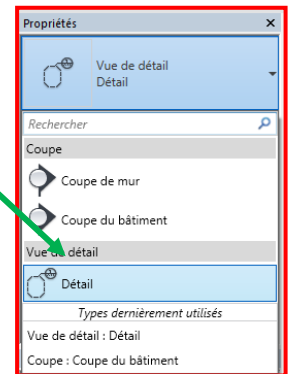
Placer 2 points verticaux coupant l'élément souhaité ici juste devant les traversées. Des pointillés apparaissent quand vous êtes bien vertical ou horizontal. Votre axe de coupe est positionné : déplacer les poignées pour limiter la profondeur de coupe.

Cibler l'axe de coupe et cliquer droit + « Aller à la vue ». Vous arrivez sur votre coupe.

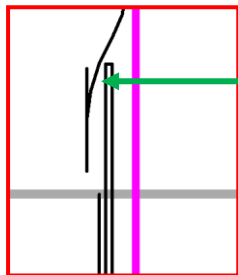
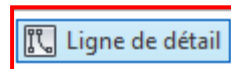


Dans la fenêtre « Propriétés », grâce au sélecteur de type, aller chercher « Détail » dans « Vue de détail ». Définie comme cela, ce que vous dessinerez sur la coupe ne se verra pas sur le modèle !!

Si vous n'avez pas « Vue de détail », mettre Vue de détail dans Rechercher.




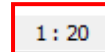
Testons des annotations ou des compléments de dessin. Aller dans « Annoter » puis « ligne de détail ». Un onglet « Modifier/Lignes de détail » apparaît. Rapprochons nous de la traversée des gaines et utilisons Droite, Arc et Rectangle :

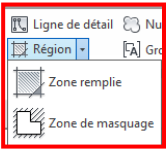


Voici un type de traitement de traversée avec fourreau et couvre fourreau. Ici, on peut sélectionner le trait pour le raccourcir ou utiliser l'outil « Couper » :



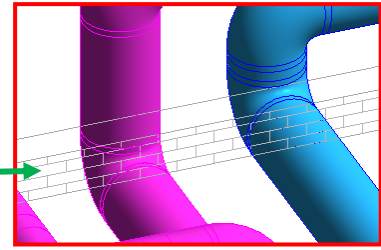
Important : les traits peuvent être fins comme gros et cela dépend de l'activation de la fonction « Lignes fines »  (barre d'outils accès rapide) mais aussi de l'échelle d'annotation dans la barre d'outils en bas à gauche. Ici j'ai choisi :





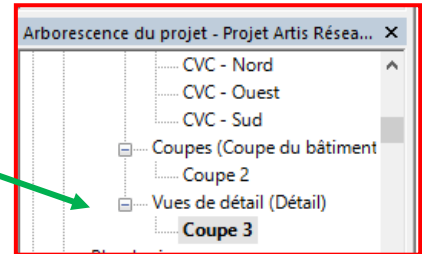
Vous pourrez à loisir rajouter des hachures ou des régions pleines.

Retournons en 3D et vérifions que notre modèle ne contient pas ces nouvelles annotations.



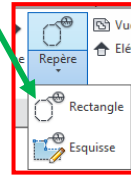
Pour retourner sur notre vue de détail, aller dans Arborescence :

La coupe 3 est bien identifiée comme une Vue de détail !!

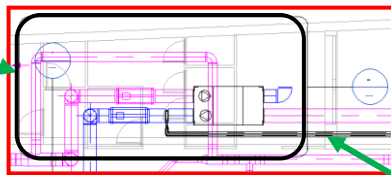


Effectuons maintenant la même manipulation pour une vue en plan.

Se placer en « Niveau 0 CVC ». Faire « Vue »+ « Repère » Choisir « Rectangle » et tracer une fenêtre autour de la zone

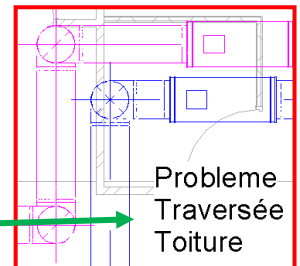


à documenter.



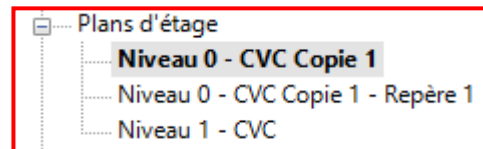
Cliquer droit sur l'axe de repère et « Aller à la vue ».

de repère et « Aller à la



Vous pouvez alors écrire dans la fenêtre par exemple :

On peut retrouver notre repère dans l'arborescence :



Remarque importante : il est possible d'annoter le modèle entier. Vous ne retrouverez les annotations que sur le plan où vous l'avez mis. L'avantage de la vue de détail en coupe ou du repère est de ne cibler qu'une partie du projet !!

Voici la solution documentée par l'entreprise :

