

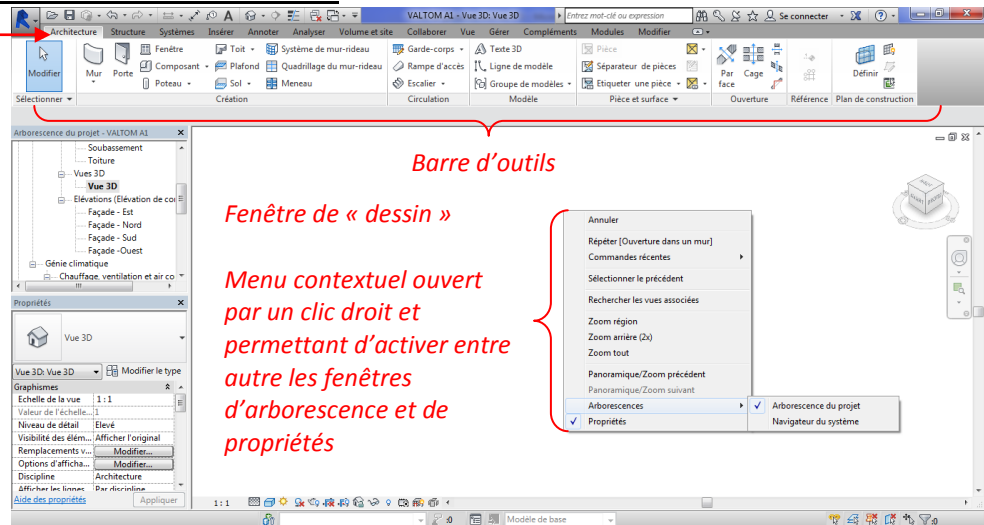
## FICHE DE GUIDANCE DE L'ACTIVITE N°1

### 0 : Présentation de l'environnement REVIT

Barre de menu

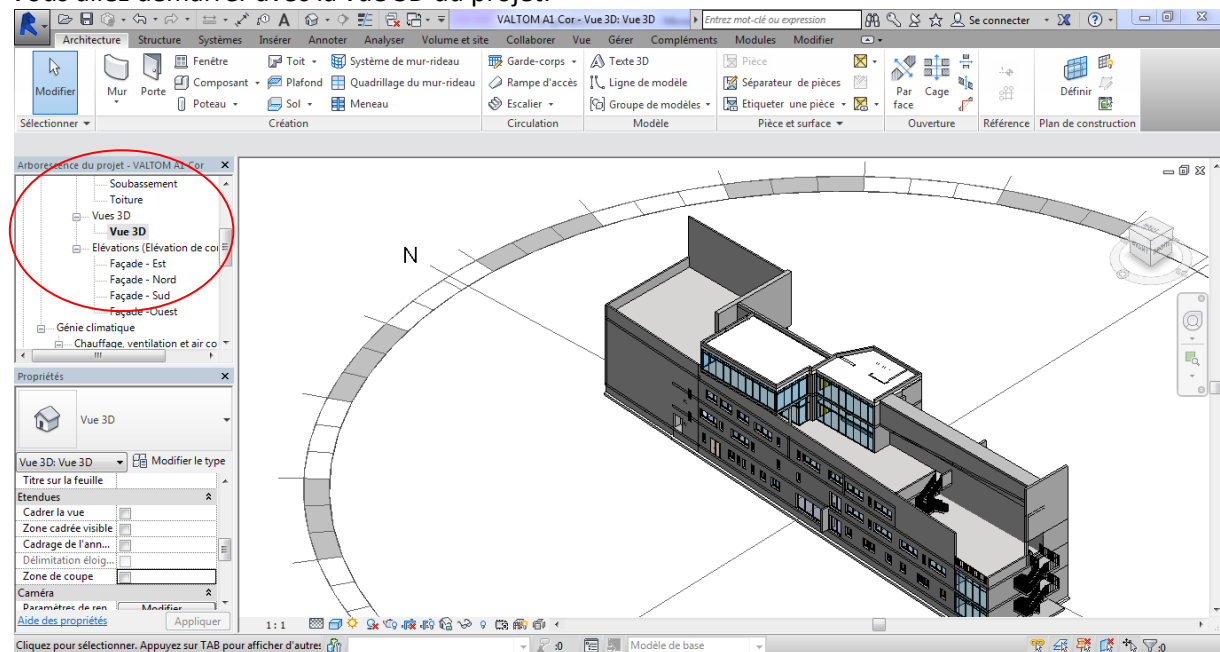
Fenêtre d'arborescence

Fenêtre de propriétés



### 1 : Navigation dans les vues du projet

Vous allez démarrer avec la vue 3D du projet.



L'arborescence du Projet, vous permet de naviguer sur toutes les vues du projet :

- Les vues en plan qui sont associées à un niveau par rapport au sol
- Les vues en élévation qui permettent de voir le bâtiment selon les orientations Nord, Sud, etc..

Passer d'une vue à l'autre de manière à vous familiariser avec cette arborescence.

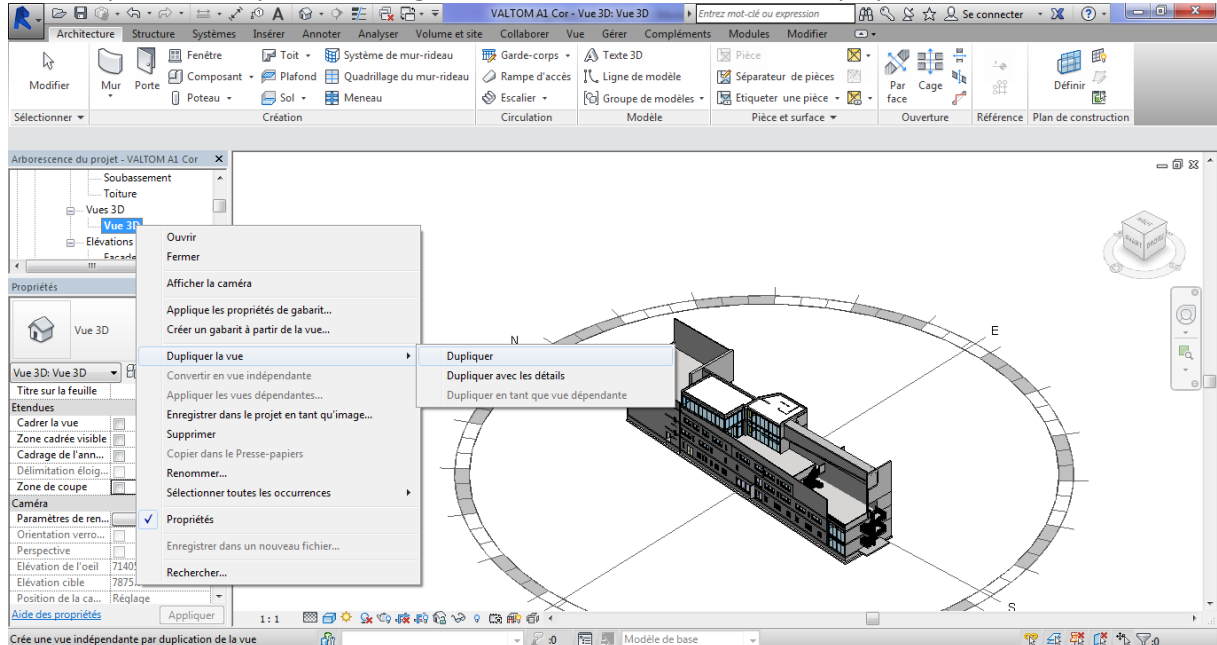
## 2 : Créer des vues complémentaires

Vous allez maintenant créer une vue écorchée 3D, et des vues en coupe.

### Vue 3D écorchée :

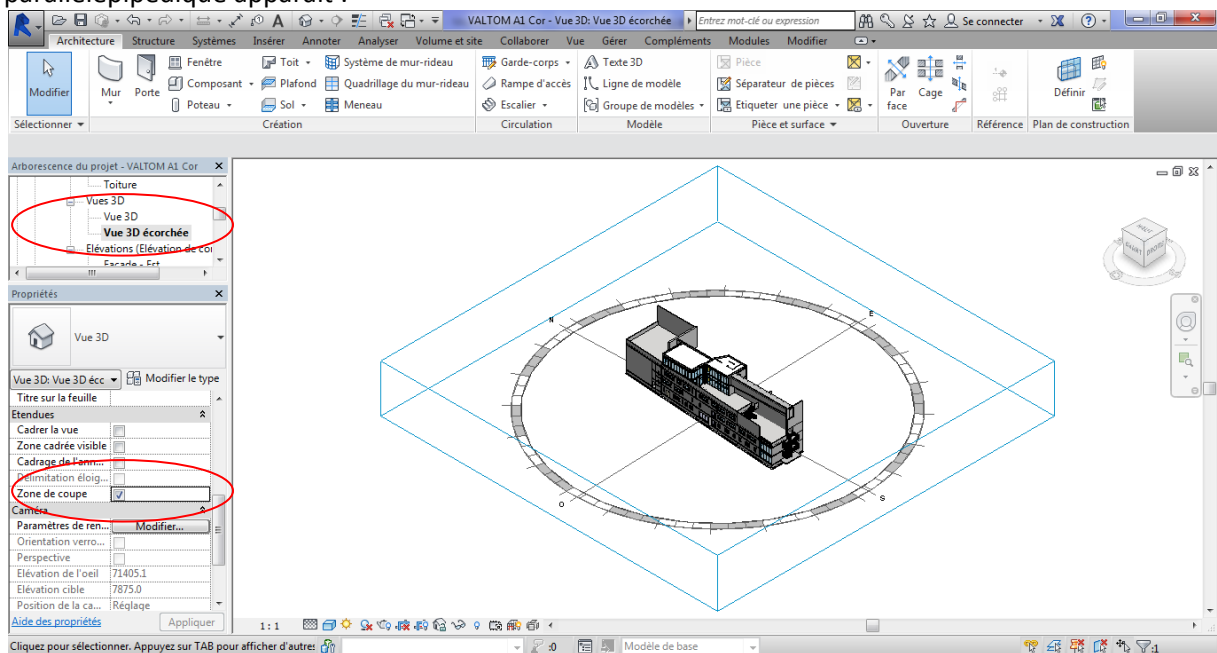
Placez-vous dans le vues 3D :

Dans un premier temps vous allez générer une nouvelle vue 3D, en dupliquant la vue 3D existante :

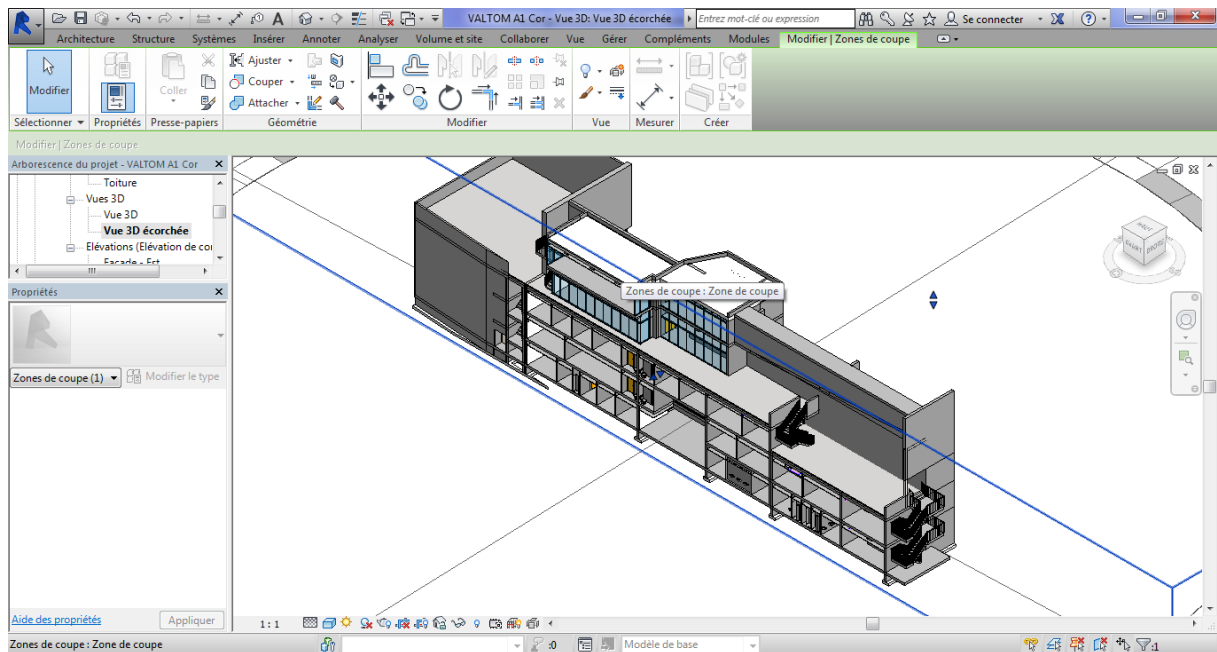


Pour cela il faut accéder au menu contextuel avec un clic droit de la souris en pointant sur la vue 3D dans l'arborescence. De la même manière avec le menu contextuel vous pouvez renommer cette nouvelle vue : « Vue 3D écorchée ».

Dans la fenêtre de propriété de la vue cliquer sur zone de coupe. La zone de coupe de forme parallélépipédique apparaît :

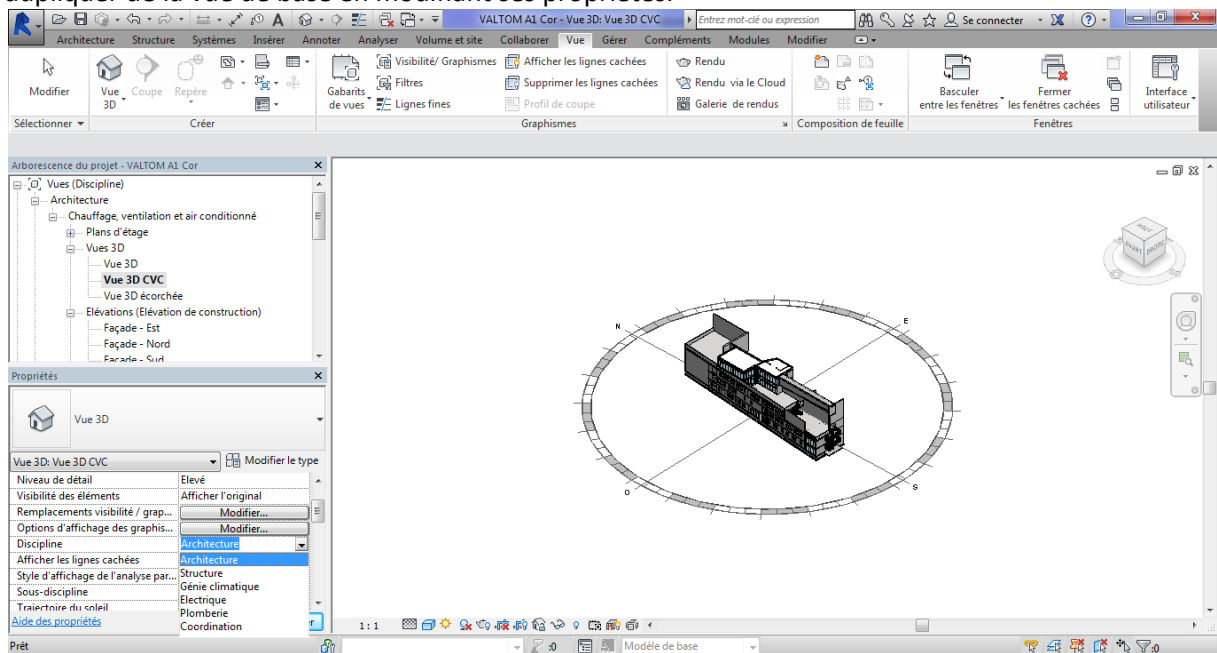


En cliquant sur la zone vous pouvez déplacer des flèches permettant de la réduire, ce qui permet d'obtenir ceci :

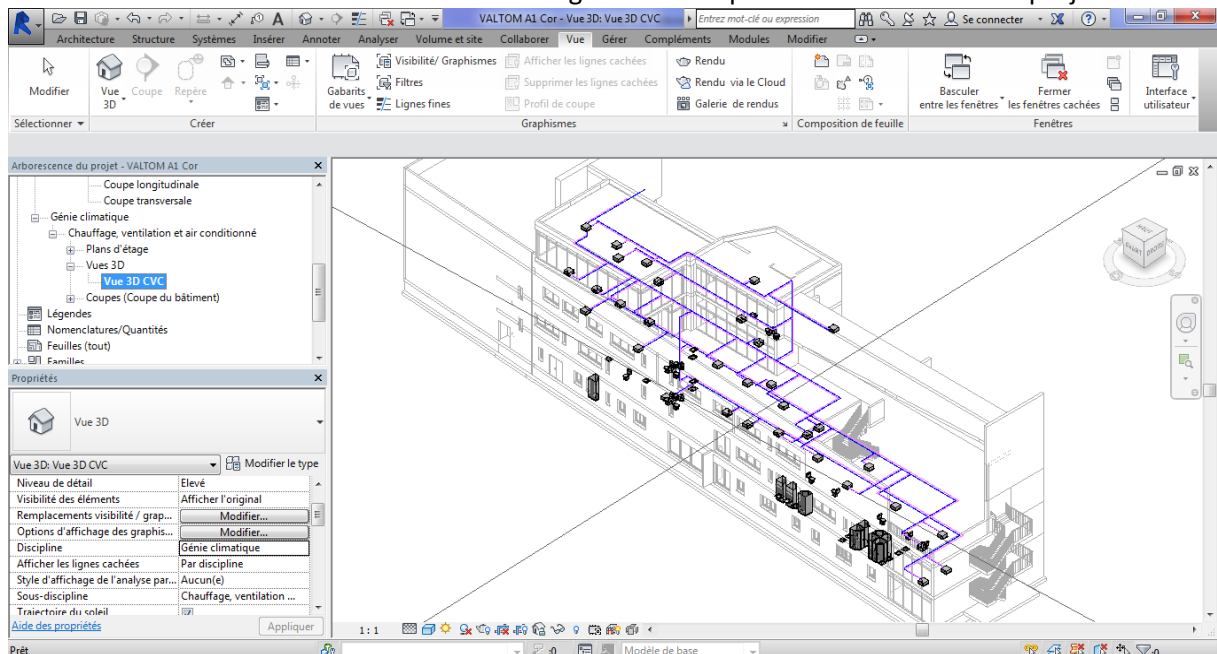


### **Vue 3D CVC :**

Pour créer une vue 3D CVC (du domaine du génie climatique), il suffit de créer une nouvelle vue 3D dupliquer de la vue de base en modifiant ses propriétés.



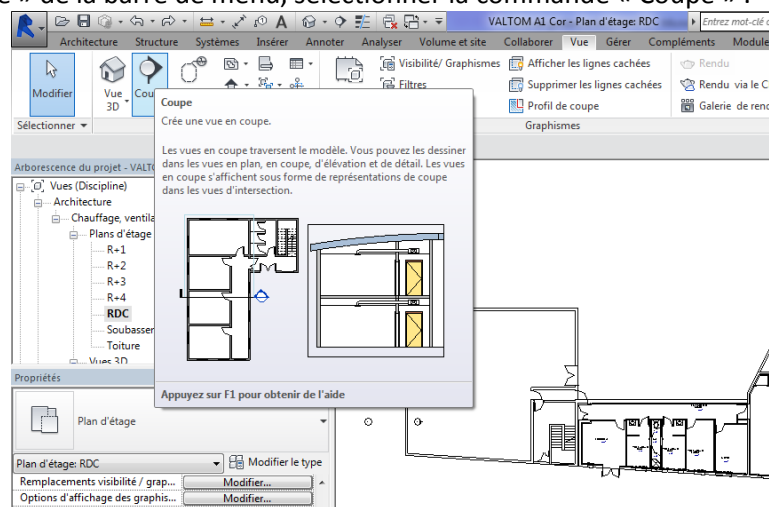
Une fois les propriétés modifiées, une nouvelle vue mettant la structure en transparence apparaît. Cette vue est désormais classé dans la branche génie climatique de l'arborescence du projet.



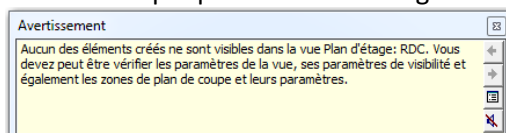
### Vue en coupe :

Pour créer une vue en coupe il faut se placer dans une vue en plan. Placer vous dans la vue en plan RDC :

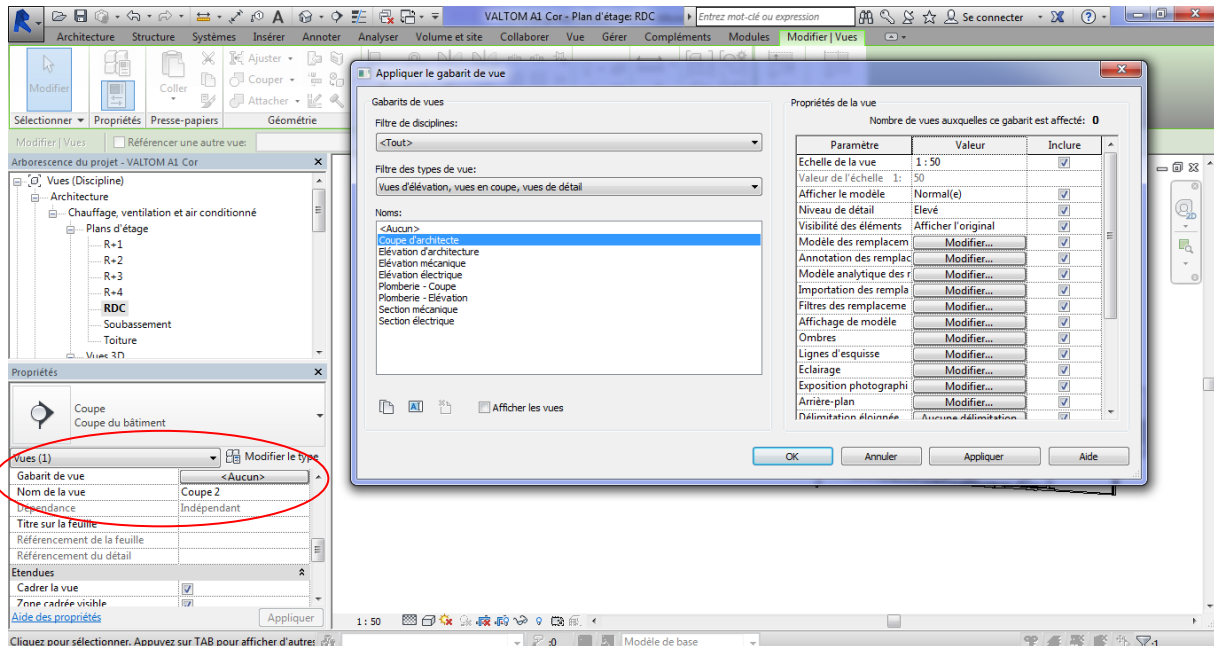
Dans l'onglet « vue » de la barre de menu, sélectionner la commande « Coupe » :



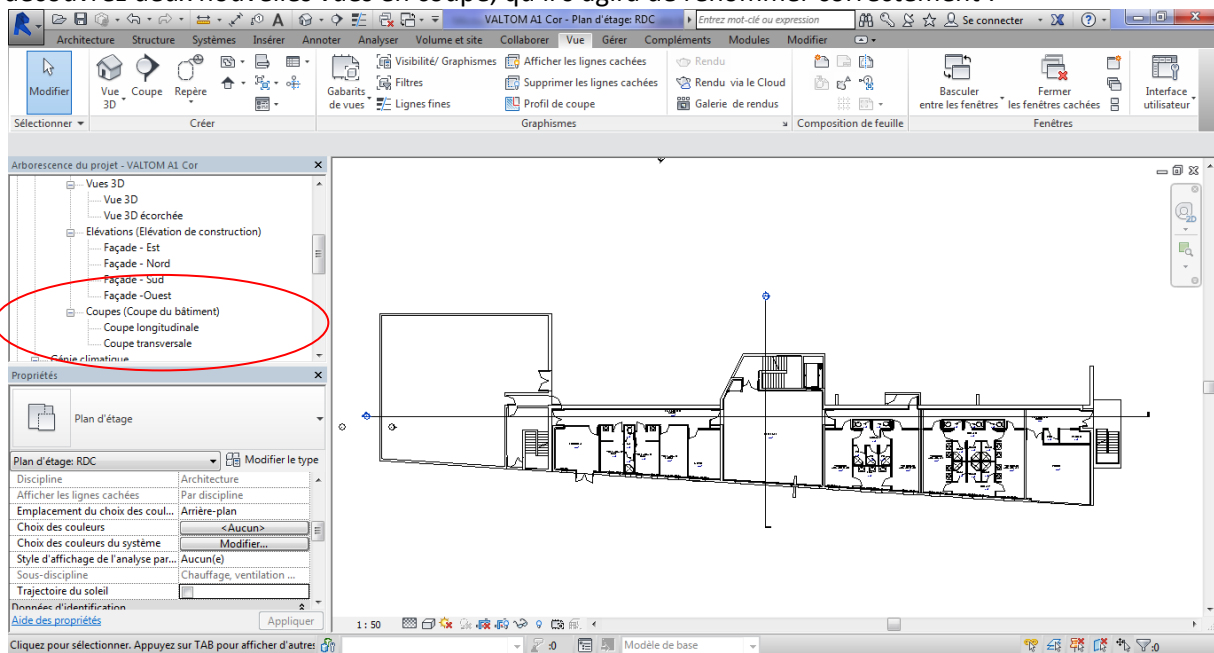
Créez avec cet outil une coupe longitudinale. Si le message suivant apparaît, cela signifie que vous devez modifier le gabarit de la vue en coupe que vous venez de générer :



Pour cela il faut modifier les propriétés de la vue en coupe, et choisir par exemple le gabarit « Coupe d'architecte » en cliquant sur gabarit :



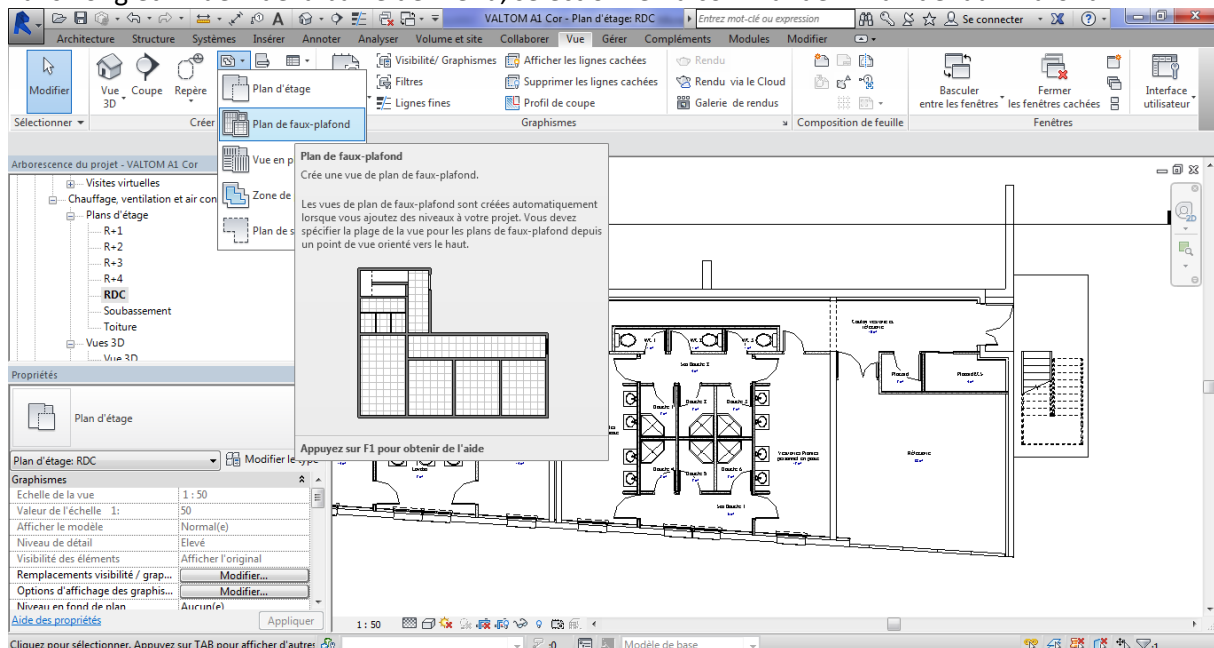
En reproduisant l'opération pour créer une coupe transversale, dans l'arborescence projet vous découvrirez deux nouvelles vues en coupe, qu'il s'agira de renommer correctement :



## Vue de faux plafond :

Pour créer une vue de faux plafond, il faut se placer dans une vue en plan. Placer vous dans la vue en plan RDC :

Dans l'onglet « vue » de la barre de menu, sélectionner la commande « Plan de faux Plafond » :

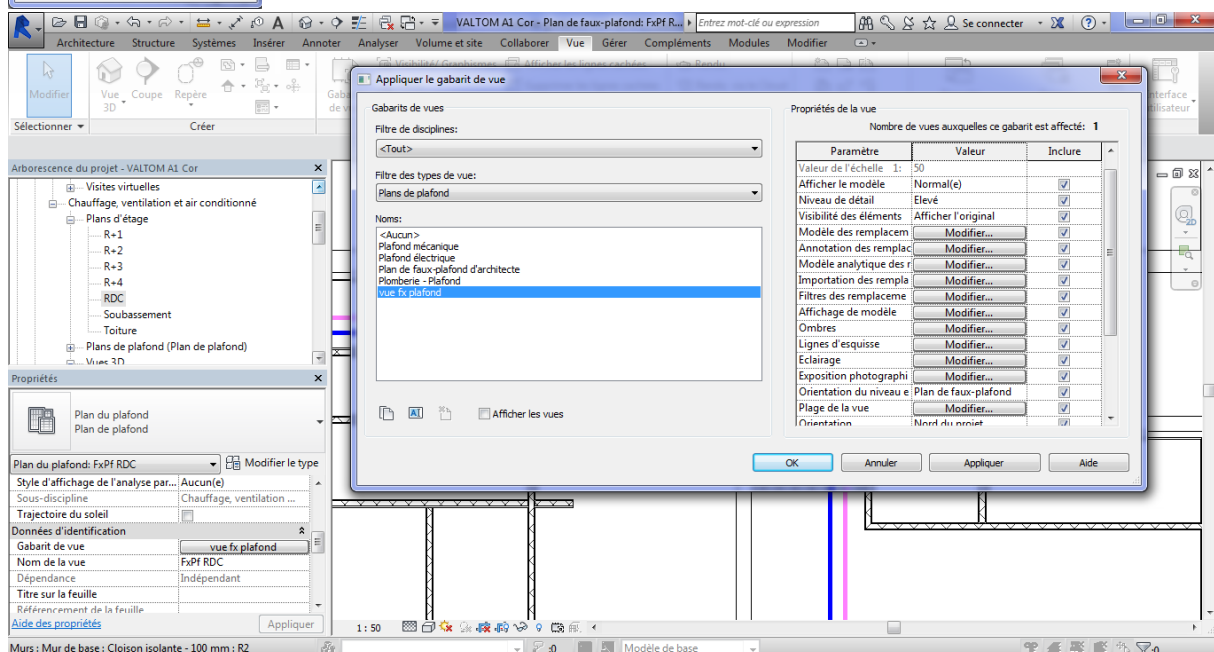


Il s'agit ensuite de déterminer le niveau de référence de la vue : FxPf RDC.

Puis d'appliquer ou de modifier un gabarit de de manière à visualiser les éléments du modèle tel que souhaité :

Ici :

- ✓ Niveau de détail élevé
- ✓ Echelle 1/50
- ✓ Affichage ligne cachée
- ✓ Plage de la vue : haut niveau associé décalage 1000 mm / coupe 200 mm / bas 0 mm / Profondeur niveau associé décalage 0 mm

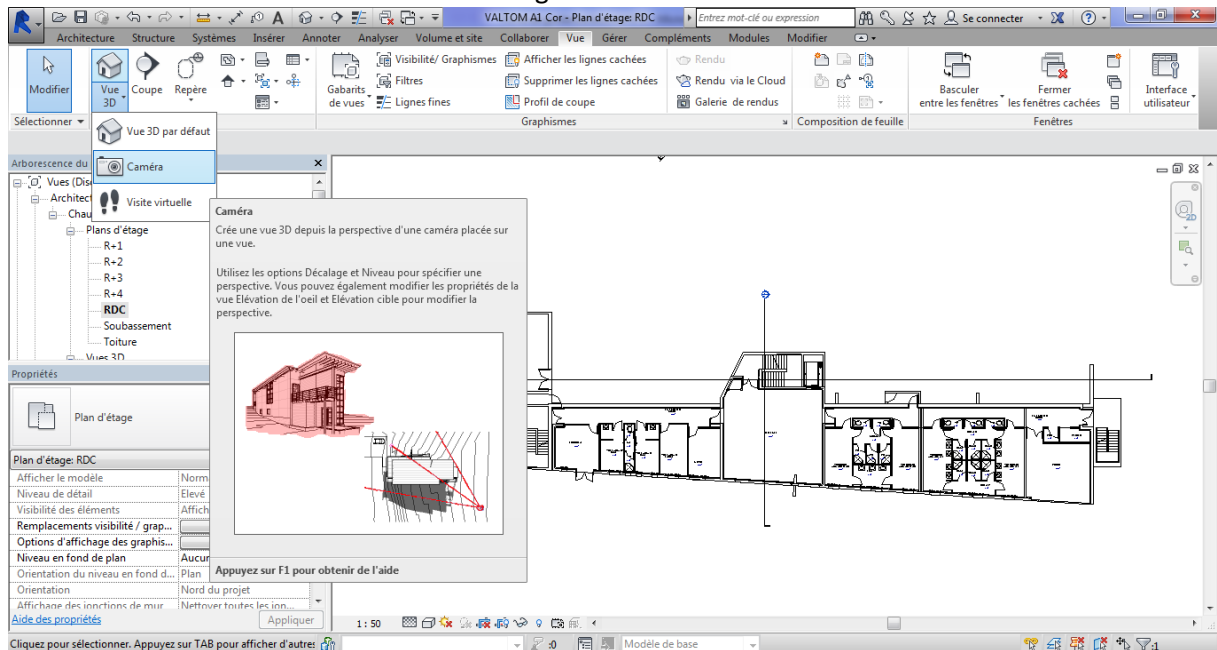




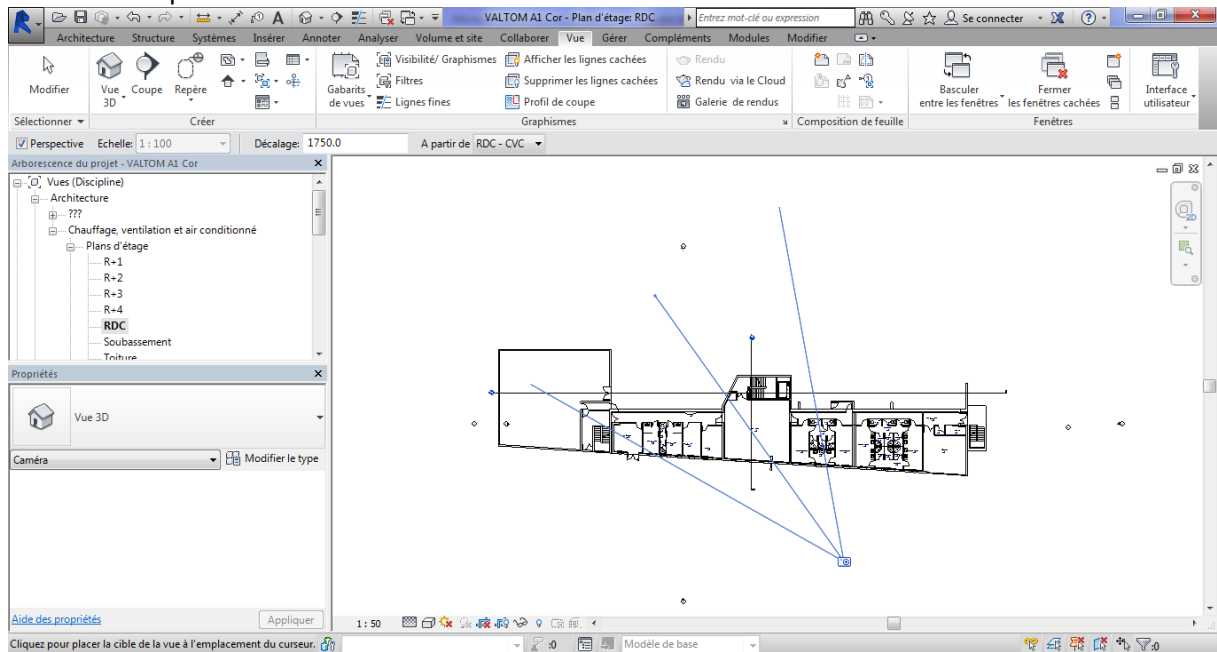
### 3 : Créer une vues « photographique » ou une visite virtuelle

Sélectionner la vue en plan RDC.

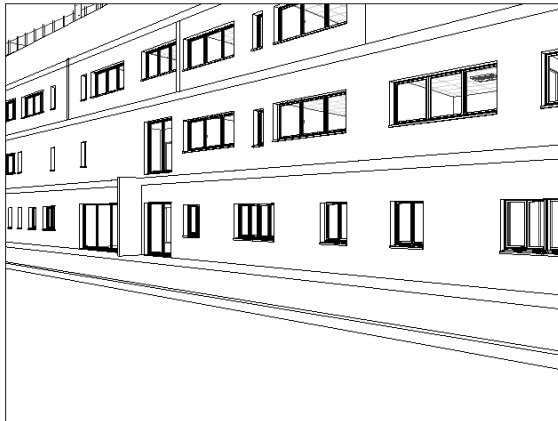
Sélectionner la commande Caméra dans l'onglet vue et le menu Vue 3D.



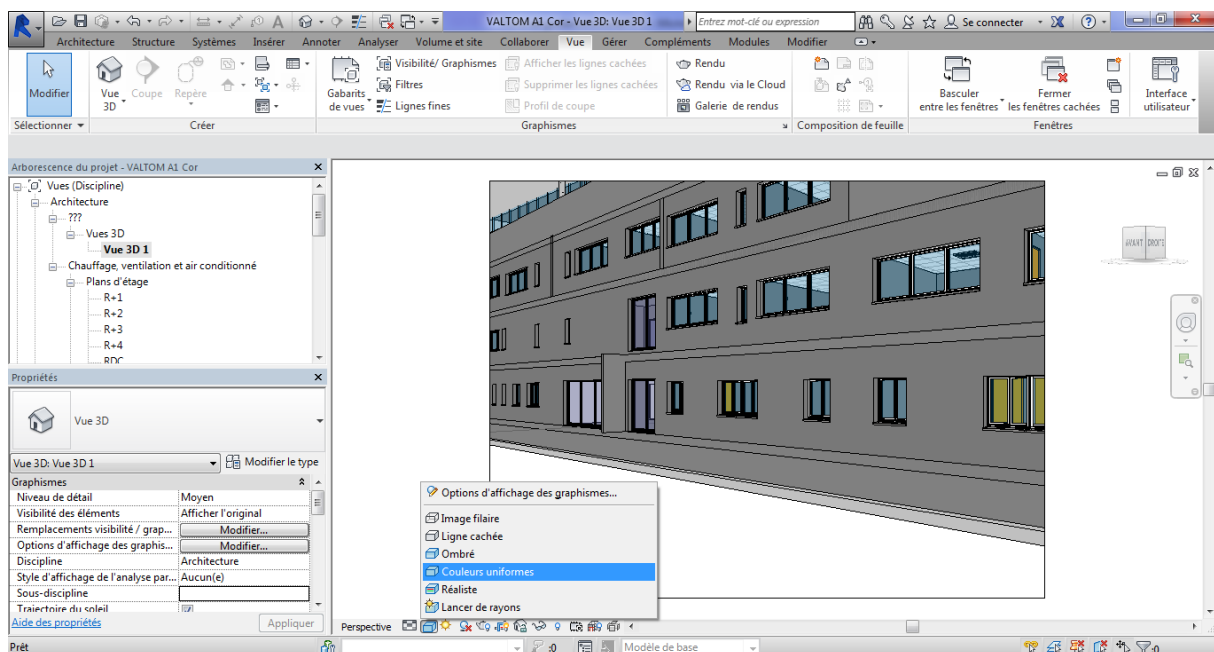
Choisissez un point de vue extérieur donnant sur la maison :



Vous obtenez alors une vue extérieure avec une perspective à point de fuite :

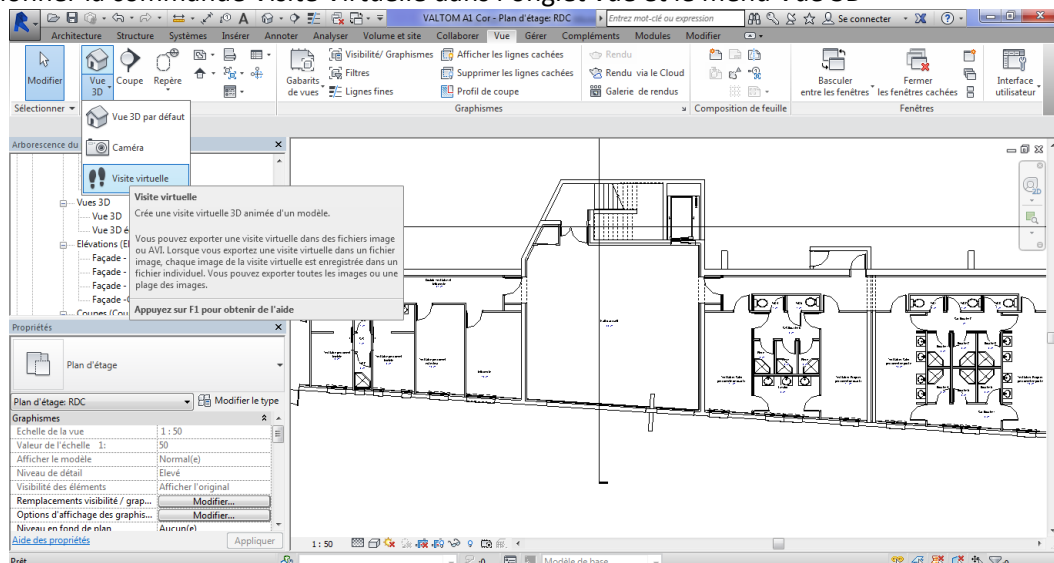


Vue ligne cachée



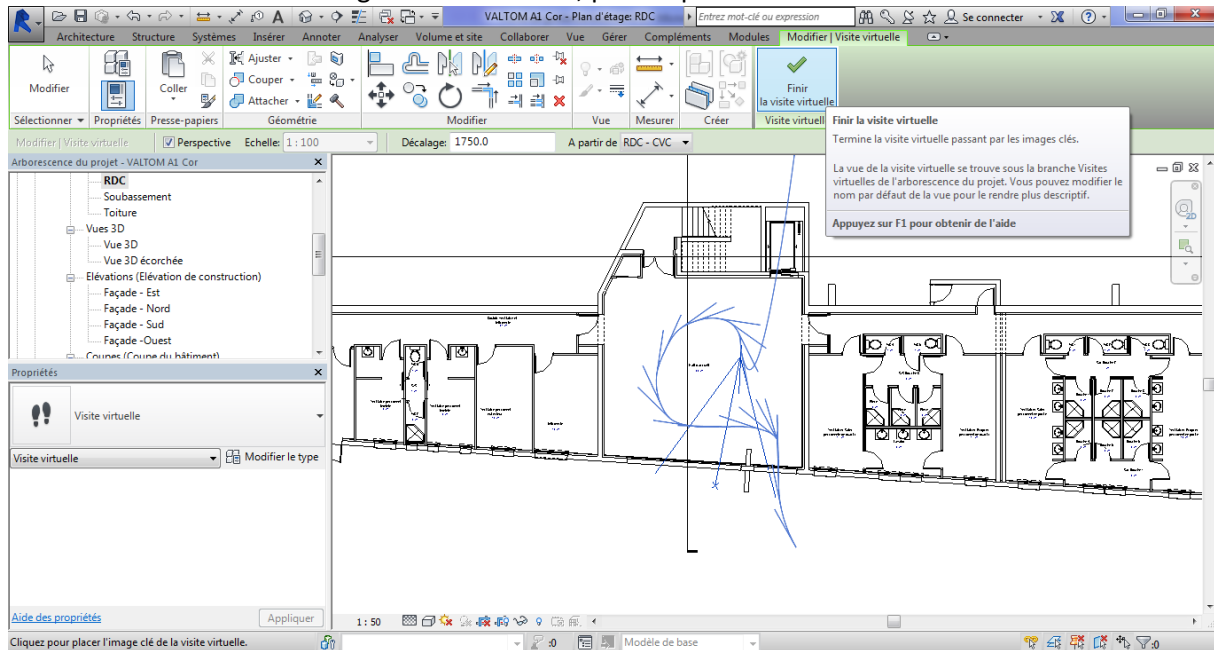
Vue avec couleurs uniformes

Sélectionner la commande Visite Virtuelle dans l'onglet vue et le menu Vue 3D



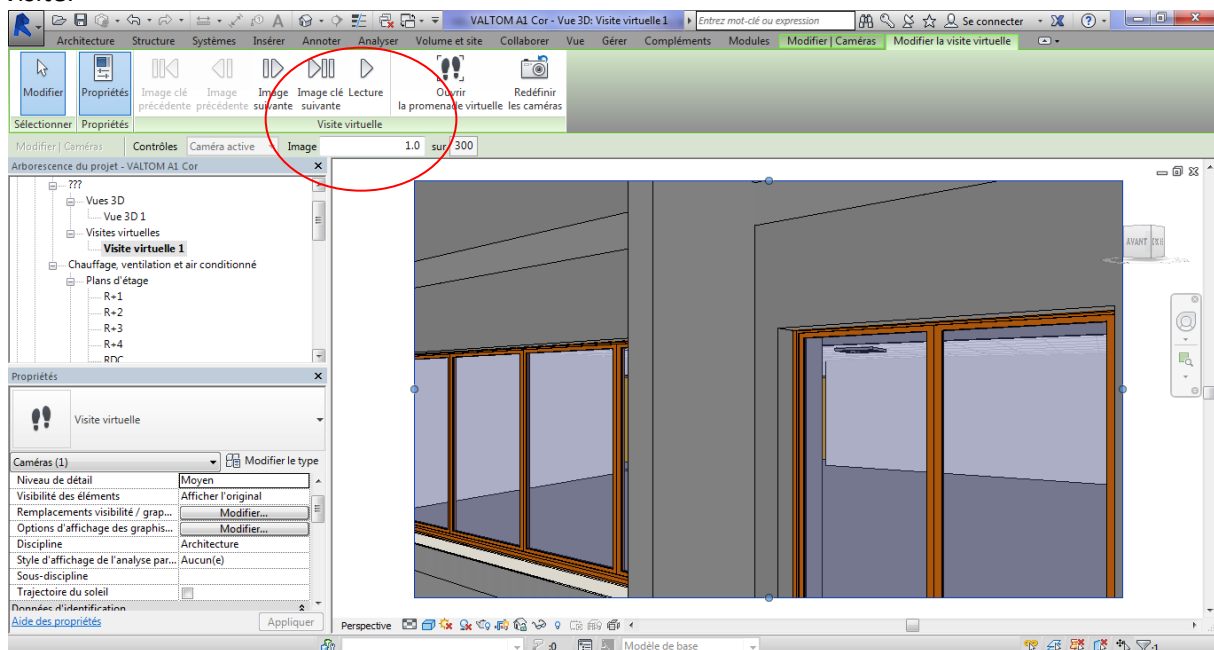


Tracez votre visite avec les angles de vue choisis, puis cliquez sur finir la visite virtuelle :



Vous pouvez ensuite visualiser cette « visite virtuelle », en activant la vue correspondante dans l'arborescence puis en cliquant sur la vue dans la fenêtre de dessin.

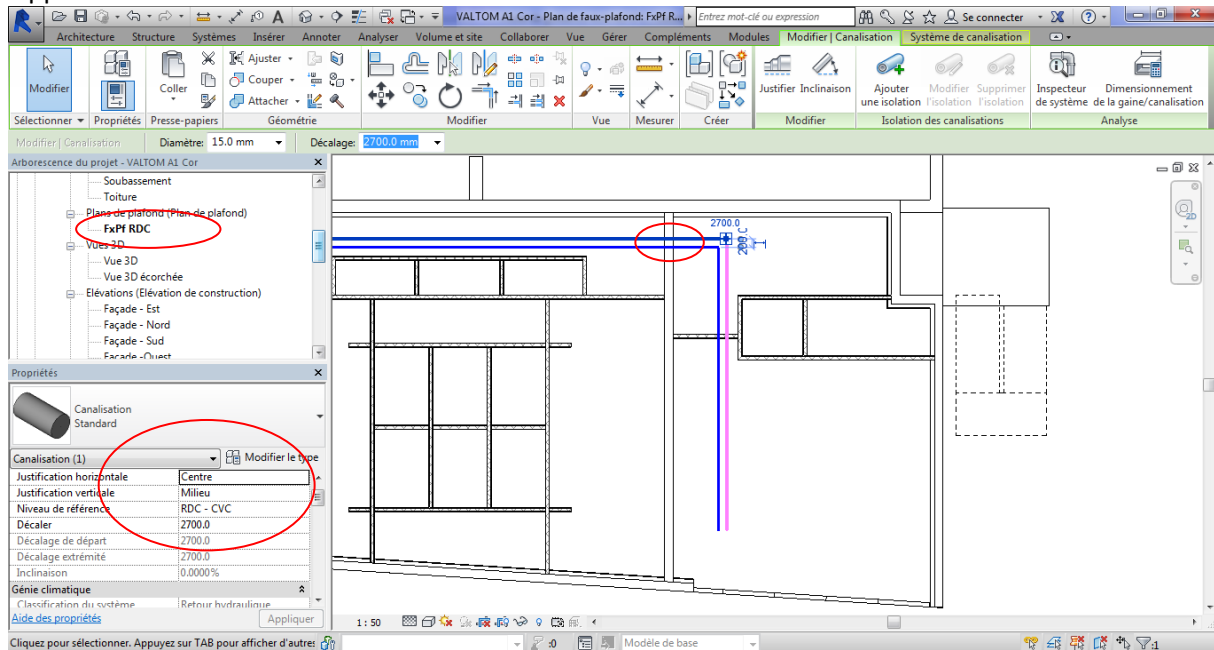
La commande « modifier » apparaîtra dans la barre d'outils. Un activant cette commande vous pourrez indiquer que vous souhaitez commencer par la première image et lancer la lecture de la visite.



#### 4 : Créer des réservations dans des murs porteurs

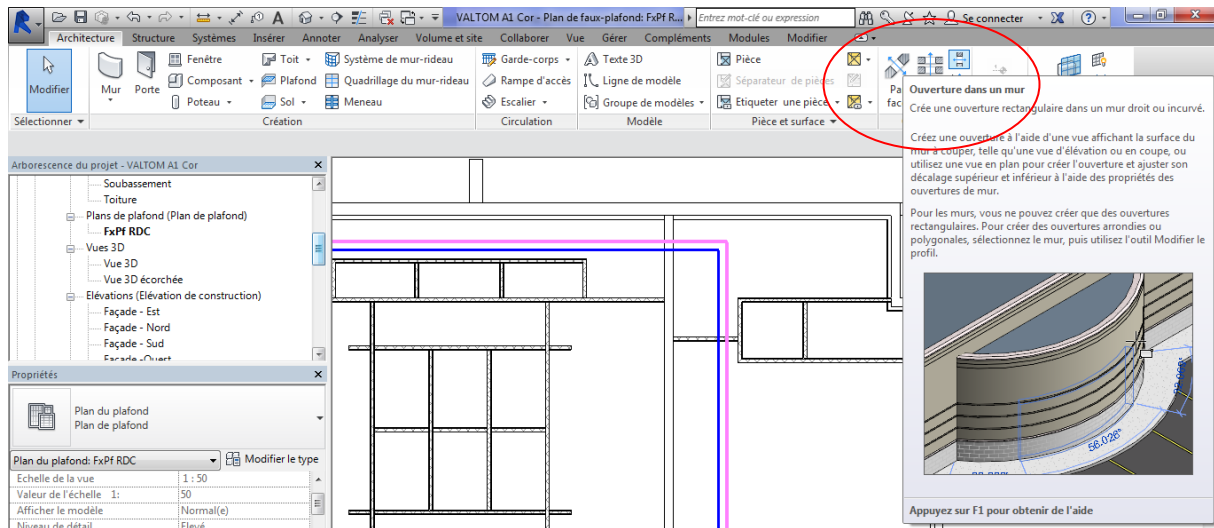
Sélectionner ou créer la vue en plan « FxPf RDC ».

En cliquant sur la canalisation qui croise le premier mur porteur, vous pouvez déterminer sa hauteur par rapport au sol ; ici l'axe de la canalisation est situé à une hauteur de 2700 mm (décalage) par rapport au niveau RDC.

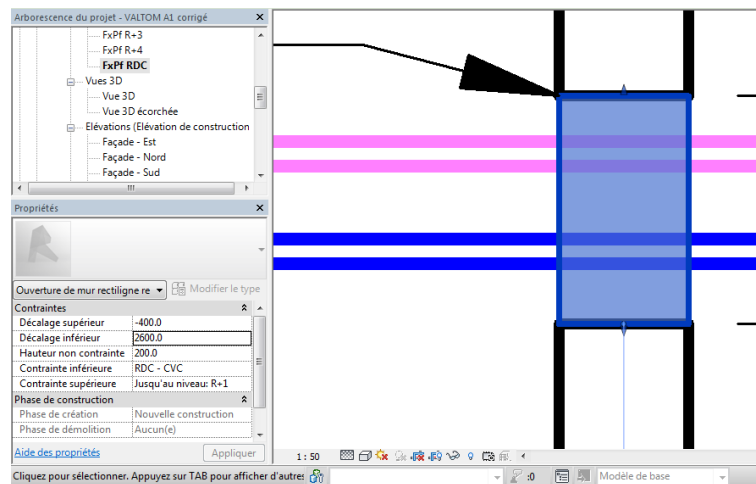


Il s'agit donc à l'intersection des canalisations avec le mur porteur de positionner une réservation (ouverture dans le mur) parallélépipédique.

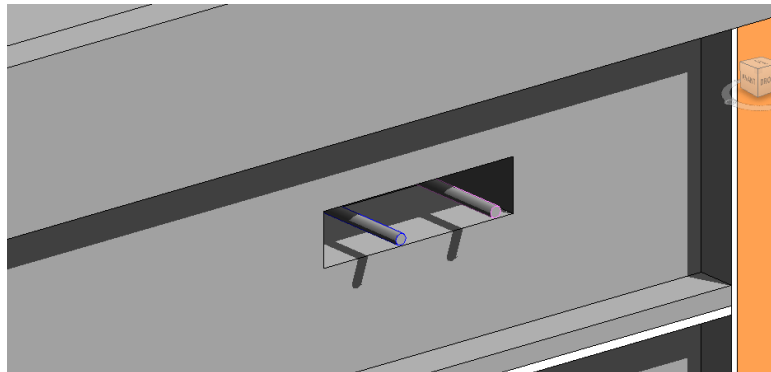
Pour cela lancer la commande ouverture dans un mur :



Créer cette ouverture et paramétrer ses dimensions de manière à obtenir les valeurs suivantes :



Le résultat de l'installation vu dans la vue 3 D écorchée

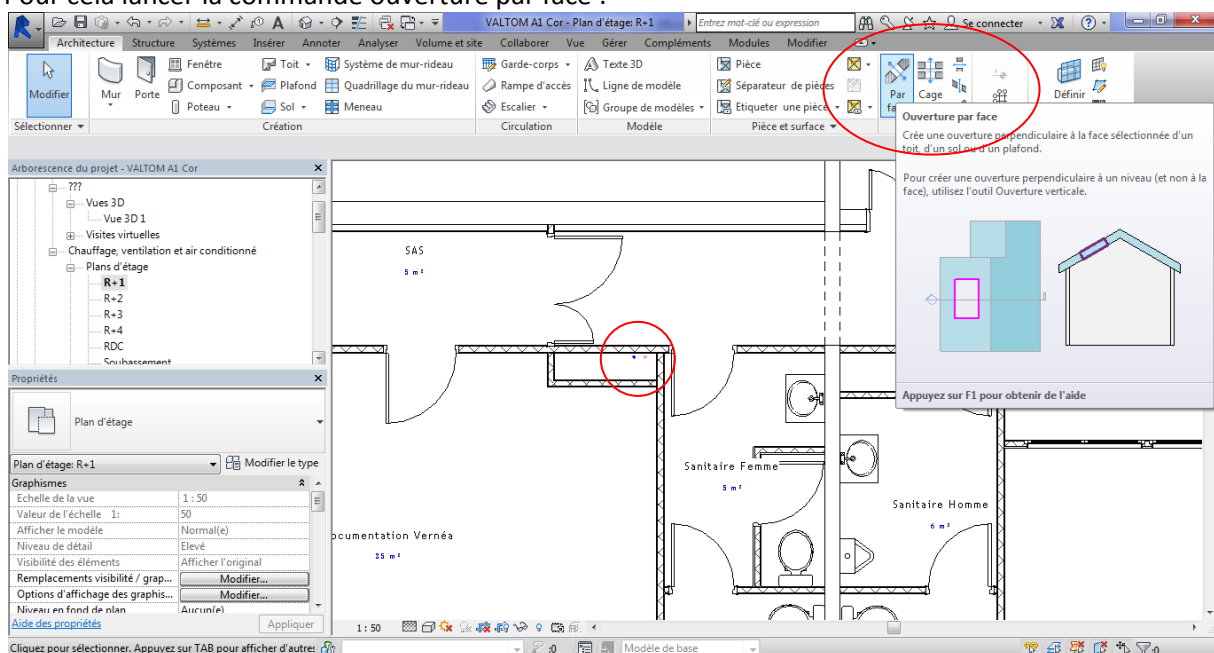


## 5 : Créer des réservations dans des planchers

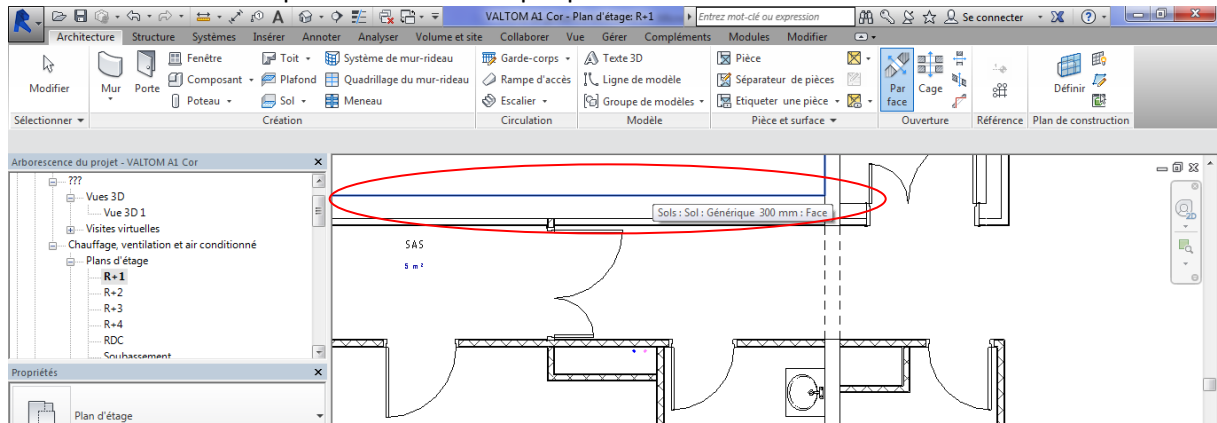
Sélectionner ou créer la vue en plan « R+1 ».

Il s'agit donc à l'intersection des canalisations avec le plancher de positionner une réservation (ouverture par face) parallélépipédique.

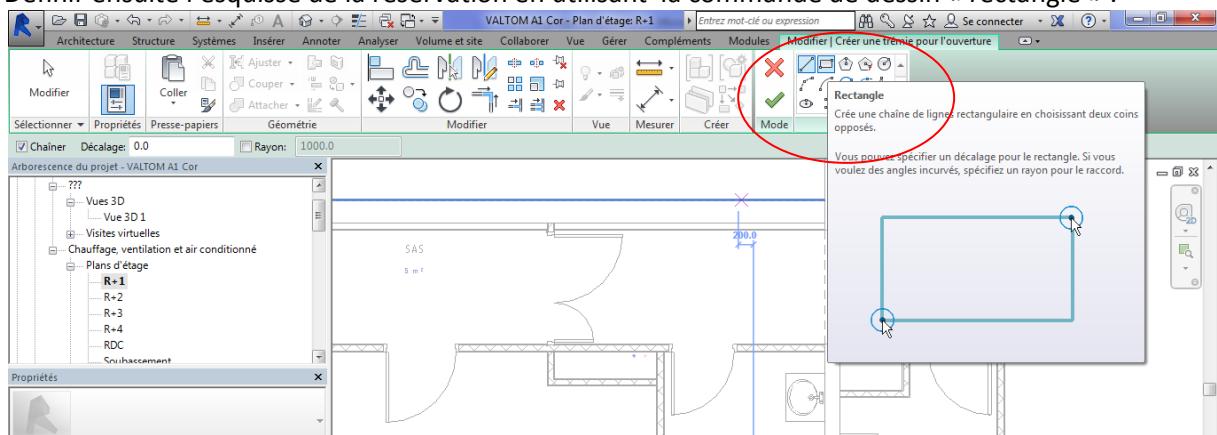
Pour cela lancer la commande ouverture par face :



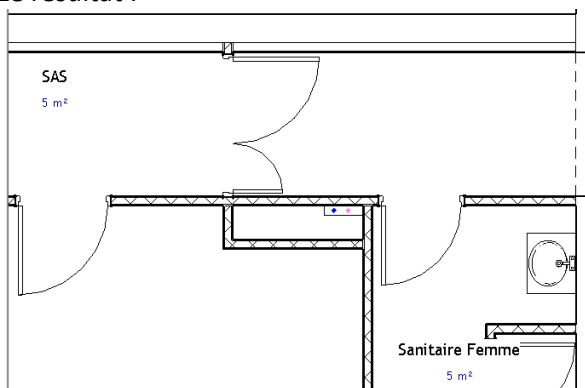
Sélectionner ensuite le plancher du R+1 en périphérie du R+1 :



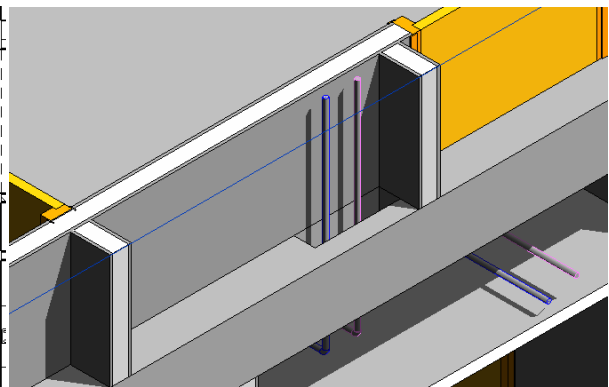
Définir ensuite l'esquisse de la réservation en utilisant la commande de dessin « rectangle » :



Le résultat :



en vue en plan :

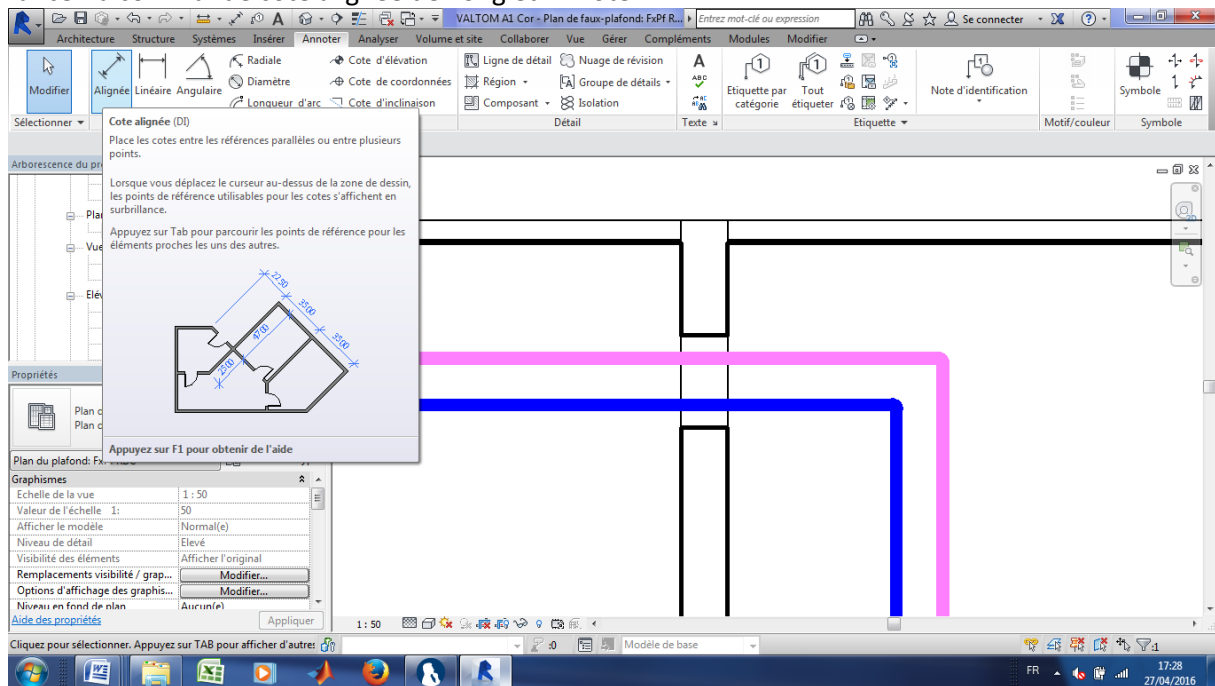


en vu 3 D écorchée :

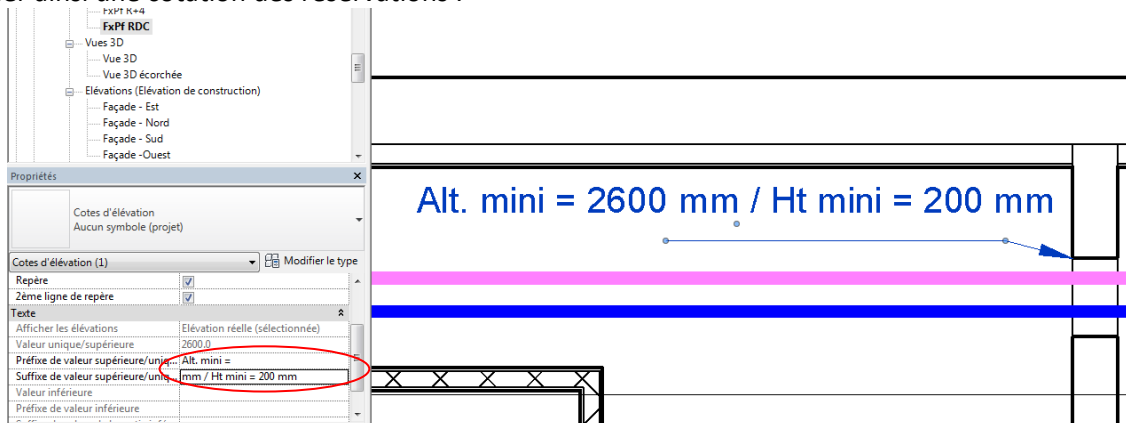
## 6 : Renseigner un plan « Créer une cotation »

Sélectionner le vue en plan « FxPf RDC ».

Lancer la commande cote alignée de l'onglet Annoter :




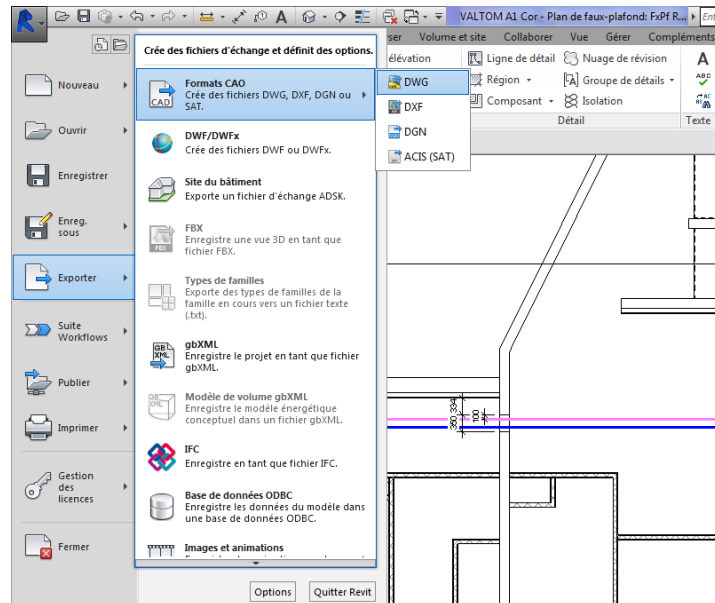
Créer ainsi une cotation des réservations :



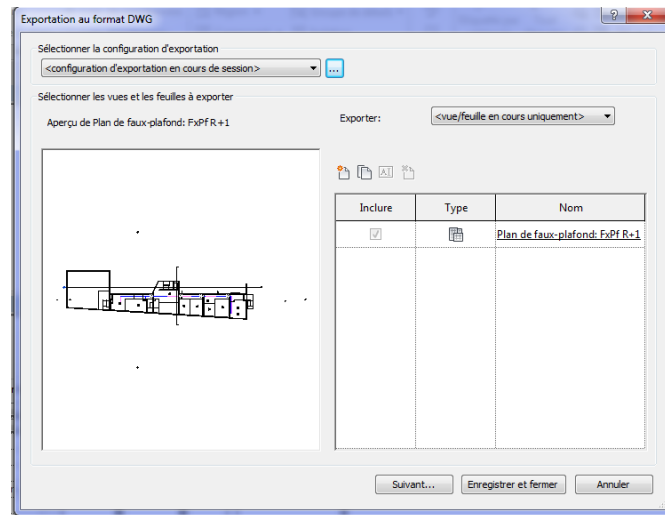
## 7 : Exporter une vue vers Autocad

Activer la vue que vous souhaitez exporter.

En cliquant sur le symbole  vous avez accès à la commande « Exporter ». Sélectionner le format CAO « DWG ».



La fenêtre suivante apparaît, et vous pouvez configurer l'exportation ou utiliser les paramètres par défaut en cliquant sur suivant :



Après avoir choisi le nom et l'emplacement de sauvegarde, voilà le résultat pour la vue de faux plafond du R+1.

