

RCS2D v 9.6 - EXO 2**TAUREAU**

Ouvrir un nouveau dossier patron

- ↩ Copier l'organisation des couches
- ↩ Activer les couleurs et les types de trait en sélectionnant la fonction « de la couche » dans attribut de courbe.

Importation du modèle de base dans RCS2D

A partir d'une image scannée.

Sur couche 11 que vous nommerez IMAGE

Avec les fonctions : Segment



/ Perpendiculaire

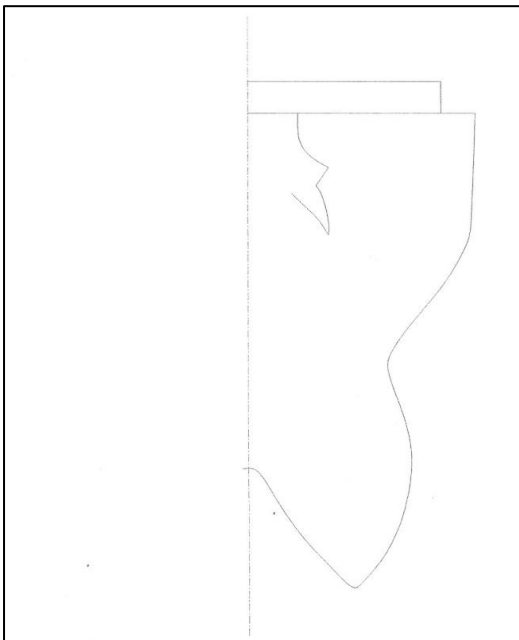


/ Parallèle



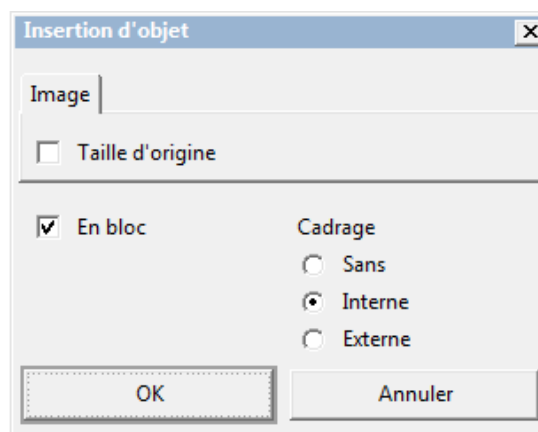
Tracer un rectangle de :

- 210mm de large
- 297mm de haut



Insérer l'image :

Dans le menu fichier, avec la fonction :
Image / Insérer image



- ↩ Rechercher l'image scannée du taureau.
- ↩ Insérer l'image en la posant à l'intérieur du cadre :
 - Cliquer en bas à gauche du cadre, puis en haut à droite en cherchant les points d'intersection des segments (touche Maj + espace)

Traçage des lignes

Sur couche 1 PLAN

Sur l'image,

Avec la fonction segment :

Dessin / Segment / Segment



✚ Tracer un segment d'axe vertical

✚ Modifier ses attributs : rouge - trait d'axe



Sur couche 3 LIGNES DE BASE DESSUS EXT

Avec la fonction Courbe :

Dessin / Courbe / Création d'une courbe



✚ Tracer toutes les autres lignes individuellement (attention, faire fin au clavier entre chaque courbe).

Eteindre la couche 11 IMAGE

Avec la fonction Courbe :

Dessin / Courbe / Edition d'une courbe



✚ Travailler les courbes en les lissant, les faire dépasser à leurs extrémités de sorte que leurs intersections soient nettes.

Sur la couche 8 REPERES

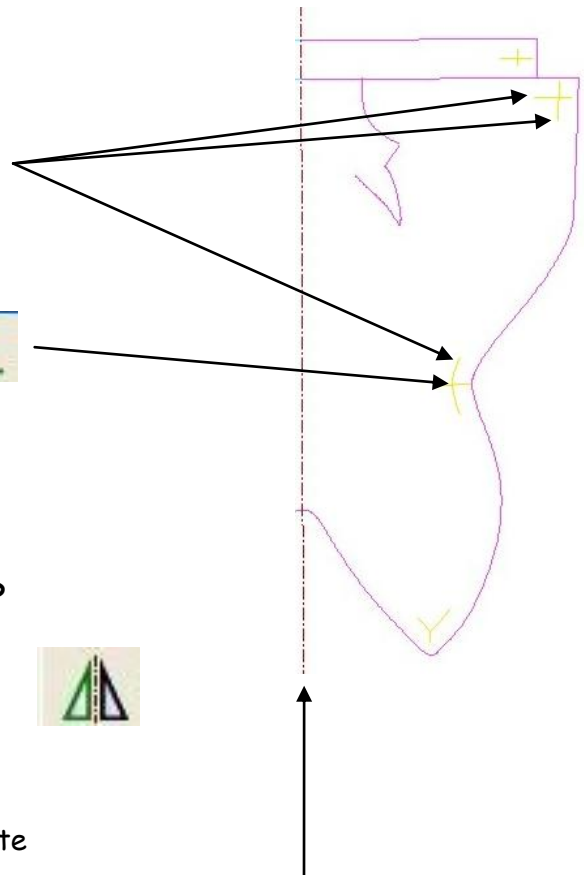
Positionner les repères pour les perforations :

✚ Créer des marges dépendantes à 4.5mm des bords



Pour les repères côtés :

✚ Tracer 2 perpendiculaires à la courbe



Développement de la pièce

Sur la couche 5 LIGNES DE DESSUS DEVELOP

Sélectionnez toutes les lignes à symétriser.

Avec la fonction Symétrie :

Patronage / Symétrie / Effectue une symétrie



✚ Effectuer une symétrie avec copie dépendante de ces lignes par l'axe vertical.

Sur la couche 8 REPERES

Avec la fonction Cercle :

Dessin / Cercle / Création d'un cercle par son rayon et son centre



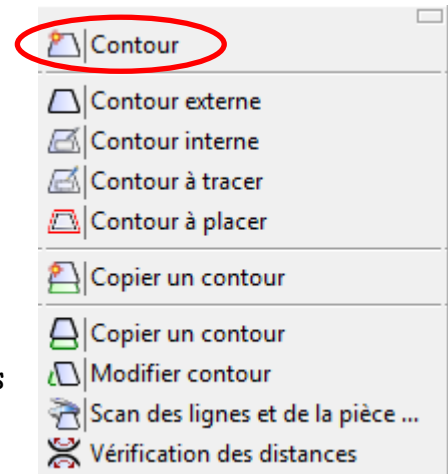
- ↳ Créer un cercle de rayon 1mm comme base de motif pour les perforations
- ↳ Modifier ses attributs \Rightarrow Blanc

EXTRATION DE LA PIECE

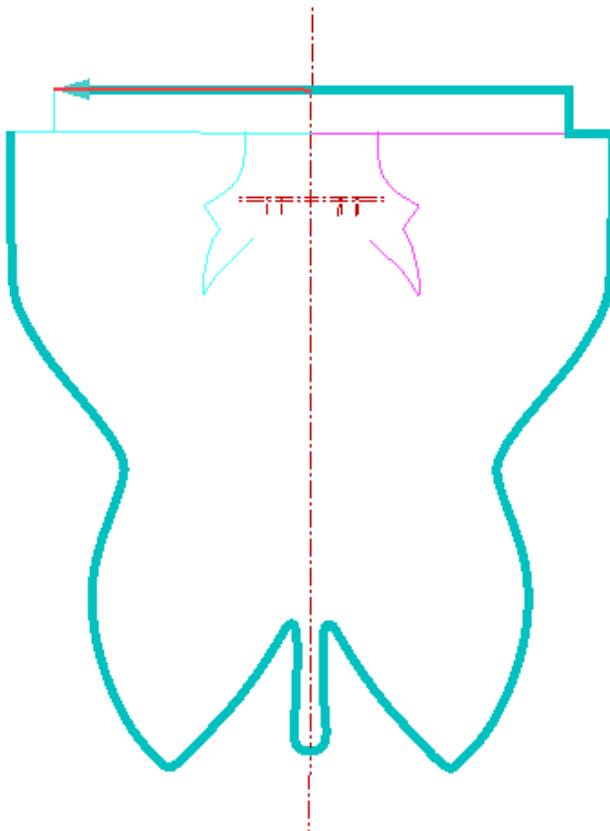
Sur la couche 5 LIGNES DESSUS DEVELOP

Avec la fonction Contour :

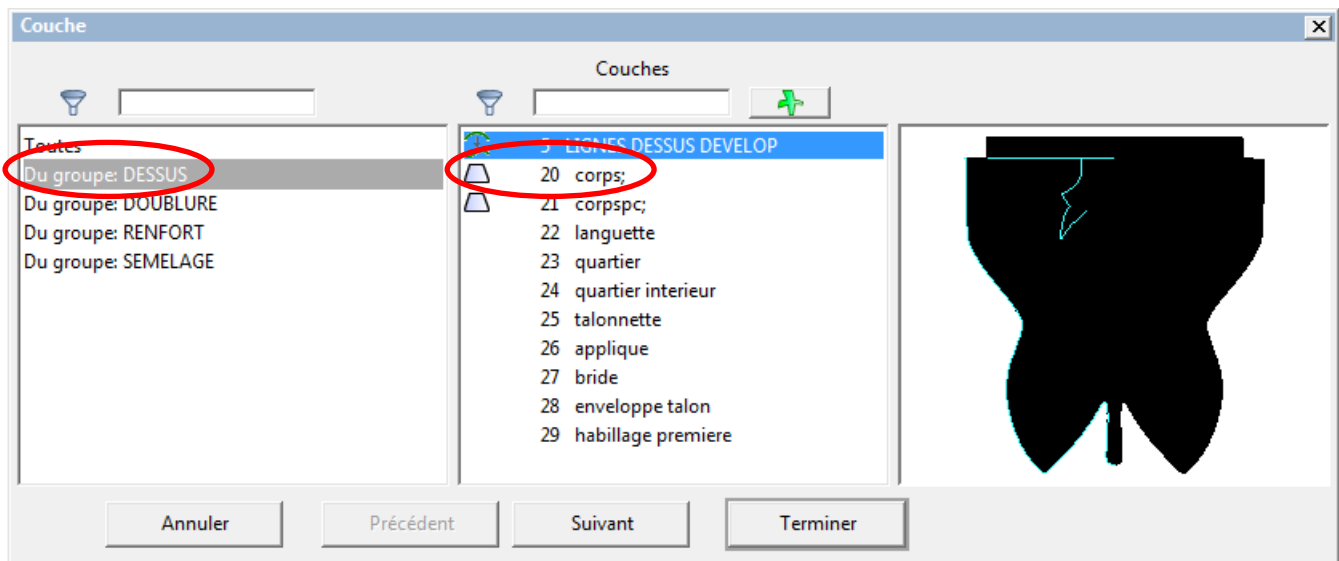
Patronage / Contour



- ↳ Identifier la pièce en désignant son contour courbe après courbe (flèche bleue)



- ↳ Valider le contour : FIN



✚ A l'aide du menu Couche, placer la pièce dans le groupe :

- DESSUS

Puis dans la couche :

- 20 - corps ;

✚ Valide par : Terminer

MISE EN PLACE DES REPERES

Sélectionner la couche 20 comme couche de travail

| 20

☒ corps;

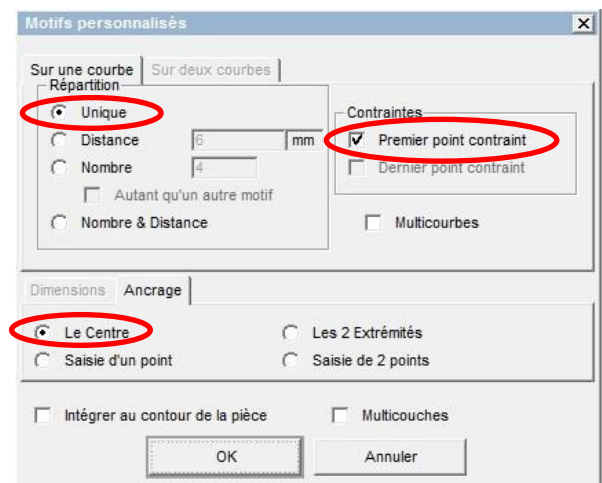
Allumer la couche 8 REPERES

| 8

☐ REPERES

Avec la fonction Motifs :

Patronnage / Motif / Motif personnalisé



✚ Personnaliser le motif :

- Unique
- Premier point contraint

✚ Identifier le motif (le cercle blanc de référence)

✚ Identifier la courbe sur laquelle il doit se poser (la marge à 4.5mm)

✚ Identifier la contrainte (la seconde marge à 4.5mm ou la ligne perpendiculaire)

Faire de même pour les autres points en utilisant la touche FIN entre chaque point.

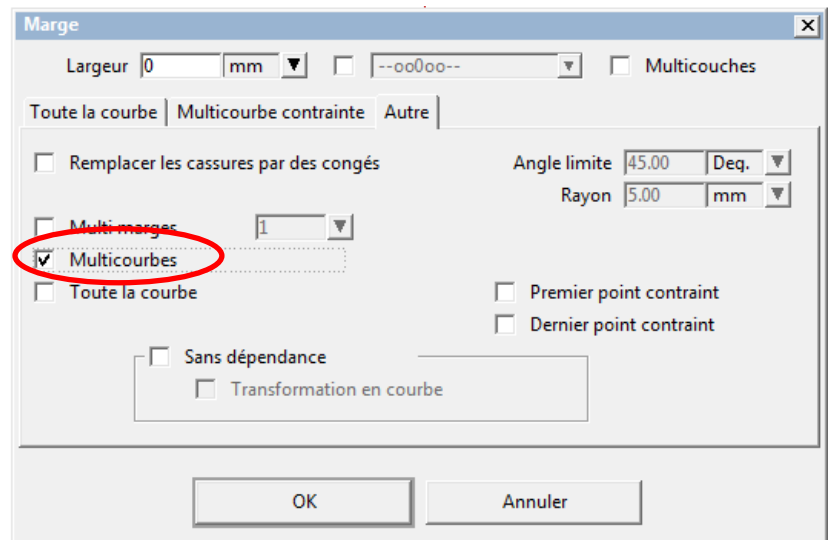
MISE EN PLACE DES DECOUPES INTERNES

Allumer les couches 3 et 5

Avec la fonction Marge :
Patronage / Création d'une Marge



- Créer une marge dépendante multicourbes de valeur zéro sur les lignes internes du corps (cou et tête du taureau).



IDENTIFICATION DE LA PIÈCE

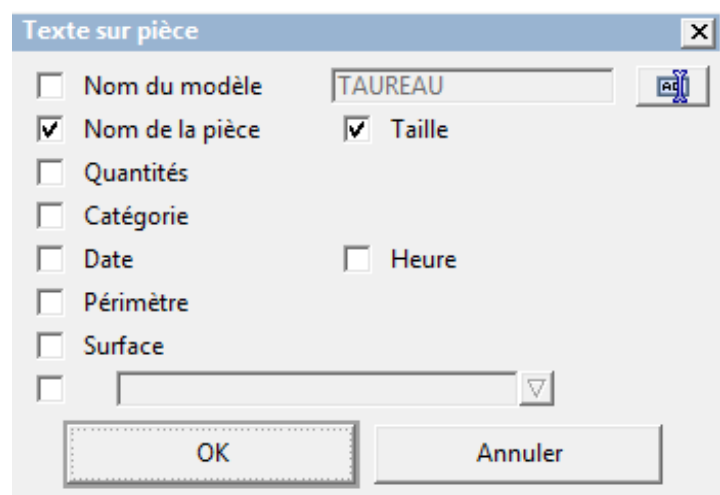
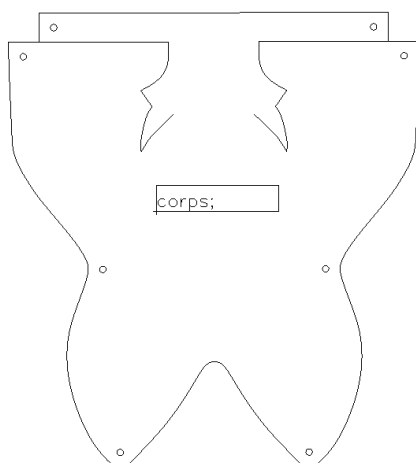
Sélectionner la couche 20 comme couche de travail
Eteindre toutes les autres couches

Identifier la pièce :
Patronage / Lignes Internes  / Texte sur pièce 

Sélectionner les éléments à faire figurer sur la pièce :

- Nom de la pièce
- Taille
-

Placer le cadre sur la pièce

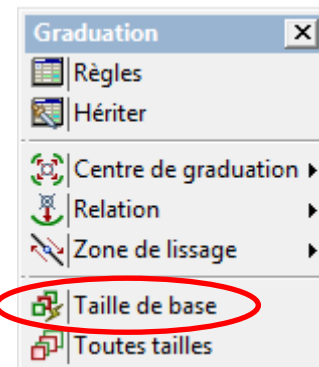


GRADUATION DE LA PIECE

Sélectionner la couche 20 comme couche de travail
Eteindre toutes les autres couches

Ouvrir un nouveau dossier

Avec la fonction Graduation :
Graduation / Taille de base



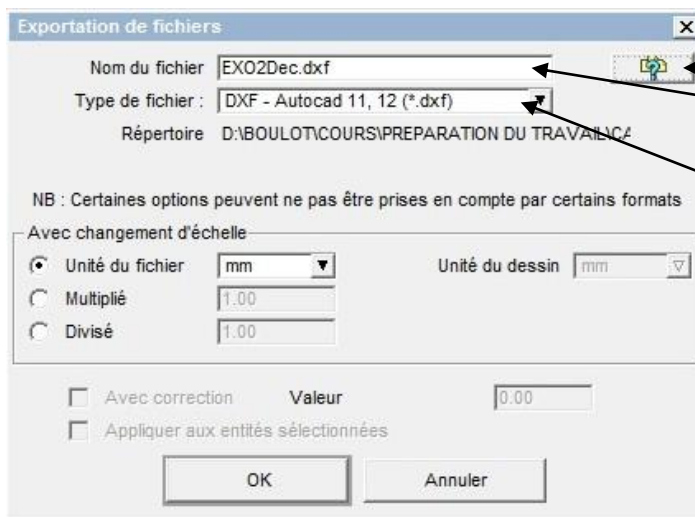
- ↳ Identifier le dossier de référence
- ↳ Identifier le dossier de destination

Cette graduation simple (taille de base) ne s'effectue que lorsque l'on veut découper le modèle dans la même taille que celle utilisée lors du développement.

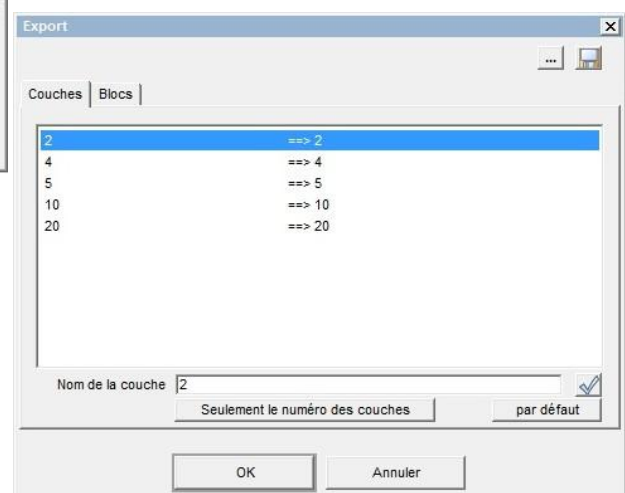
- ↳ Enregistrer le nouveau dossier sous le nom : EXO2Dec (pour découpe)

EXPORTATION DU DOSSIER cdb. EN FICHIER dxf.

Avec la fonction Exportation :
Fichier / Exporter...



- ↳ Classer le fichier dans votre domaine
- ↳ Nommer le fichier (nom du modèle version découpe)
- ↳ Vérifier le type de fichier



- ↳ Valider la répartition

PREPARATION DU FICHER dxf POUR LA DECOUPE

Ouvrir le programme DXF Converter



➤ Ouvrir le dossier EXO2Dec

➤ Contrôler la configuration du DXF

➤ Indiquer la destination pour la sauvegarde du dossier (dans votre domaine)

Configuration: Base

Geometric Elements

	Layer	Color	
Contour	2	7	<input type="checkbox"/> Mill
Holes			
Marks	6	7	
Cuts	4	7	
Cut with another Tool		None	
Notches		None	
Drills 1	1	7	<input type="checkbox"/> Die Cut
Drills 2	3	7	<input type="checkbox"/> All Drills
Pricker	5	7	<input type="checkbox"/> Start
Labels	8	7	
Direction Line		None	<input type="checkbox"/> - 90 °
Center		None	

Quality 1: Layer, Color (None)
 Quality 2: Layer, Color (None)
 Quality 3: Layer, Color (None)
 Quality 4: Layer, Color (None)
 Quality 5: Layer, Color (None)
 Quality 6: Layer, Color (None)

Default quality: Q1

Geometric Elements for Mill

Holes: Layer, Color (None)
 Cuts: Layer, Color (None)

Shape: Shape in dxf Blocks

Translation Order | Names and Prefix | Advanced Translation Function | Precision Settings

Destination Directory:EXO2Dec [Browse...]

☐ Do not Create Directory ☒ Save Catalog (.shc)

Load... Save As... Import... Export... Update Close Clear All Fields Delete

➤ Valider la destination :

➤ Update

➤ Close

Avec la fonction Layers :
Filter / Layer

➤ Contrôler les Layers (couches) :

- Layer 2 : Contour de la pièce
- Layer 8 : Ecritures (labels)
- Layer 4 : Découpe interne (cut)
- Layer 1 : Perforation (drill 1)

Select Layers

Layers	No. Elements	State
0	0	ON
2	1	ON
3	2	ON
8	1	ON
10	8	ON
15	0	ON
20	0	ON
4	4	ON
1	8	ON

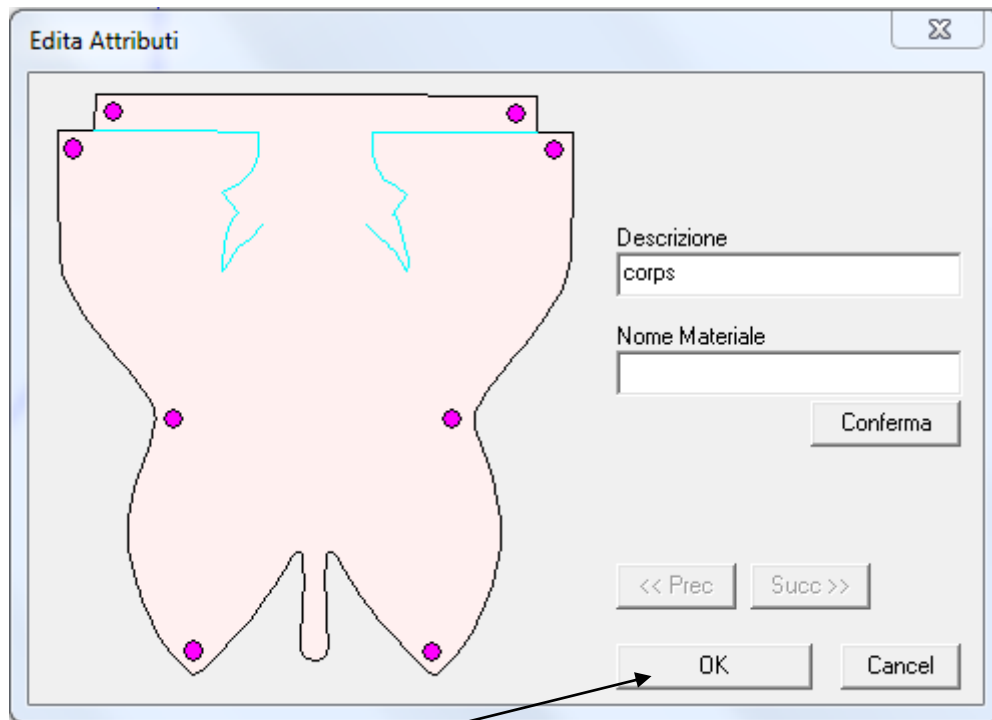
Show Show All OK
 Hide Hide All Cancel

VERIFIER LES PIECES

Avec la fonction Translate this file



- ↪ Faire défiler les pièces en contrôlant la bonne position des repères



- ↪ **VALIDER**