

Extrait d'un article « L'impédance c'est quoi ? » de la Fnac

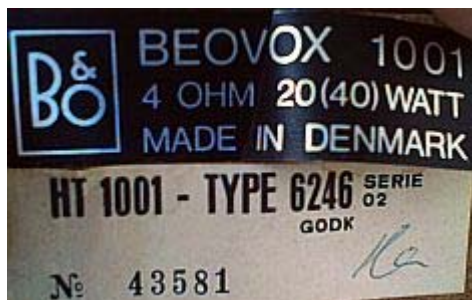
Publié le 06/06/2012

Pour faire simple, l'**impédance** calcule la propension qu'a un composant à s'opposer au passage d'un courant alternatif. Elle se mesure en **Ohms** et est indiquée, comme la **sensibilité**, sur la plaque signalétique de vos enceintes, au dos. Elle est communément de **4,6 ou 8 Ohms** sur nos enceintes modernes.



Idéalement l'impédance de vos enceintes doit coïncider avec celle de sortie de votre amplificateur, souvent **8 Ohms**. Idéalement, donc, mais dans la réalité nombre d'enceintes domestiques sont en 6 Ohms. **Rassurez-vous**, vous n'allez pas détériorer vos enceintes pour autant, la plupart des amplificateurs sur le marché sont conçus (et ont les **protections internes** adaptées contre la surchauffe) pour parfaitement fonctionner avec des enceintes d'impédance inférieure **à niveau d'écoute domestique**. Il est même de plus en plus courant d'avoir accès à plusieurs sorties d'impédance **4,6 et 8 Ohms** au choix au dos de votre amplificateur, en particulier d'ailleurs sur les **modèles à tubes**. A moins de **pousser son amplificateur** dans ses **derniers retranchements** (vos oreilles ou

vos voisins céderont bien avant de toute façon!) il n'y a aucun risque pour vos hauts parleurs.



Attention cependant, **connecter des enceintes 4 Ohms** sur une sortie **8 Ohms** double en théorie la **puissance de sortie**, avec les risques que cela comporte pour vos enceintes, donc il vaut mieux dans ce cas éviter de **trop pousser** le bouton de volume. De même, si vous souhaitez connecter 2 paires d'enceintes sur les mêmes sorties de l'amplificateur, il vaut mieux connecter 2 paires en 8 Ohms, l'impédance nominale sera alors de 4 Ohms, ce qui correspond à la limite basse de la plus grande partie des amplificateurs du marché.

Par exemple si vous avez des colonnes en 6 ohms et des 8 ohms pour les enceintes arrières sur un ampli Home cinéma. Cette différence pose-t-elle problème pour les enceintes ou pour l'ampli?

D'une manière générale, sur un amplificateur de type Home cinéma, vous pouvez régler le volume de manière indépendante sur les différentes voies, ce qui vous permettra de brancher vos enceintes 6 et 8 ohms sans dommage et de rééquilibrer les différences de niveau sonore.

Attention, il y a des précautions à prendre : -Dans la notice de votre amplificateur, vérifiez pour quelle impédance d'enceinte il est prévu. S'il est prévu pour des enceintes d'impédance minimum 8 ohms, ne tentez pas l'expérience. -Évitez de les brancher sur la même sortie -Restez raisonnable au niveau du volume

Pour finir, les enceintes d'impédance **16 Ohms** (devenues rares, cette impédance se rencontrant plutôt sur les anciens modèles) ne posent aucun problème aux amplificateurs modernes.