



**JANVIER**

**FÉVRIER**

**MARS**

**AVRIL**

**MAI**

**JUIN**

**JUILLET**

**AOÛT**

**SEPTEMBRE**

**OCTOBRE**

**NOVEMBRE**

**DÉCEMBRE**

**SEMESTRE 3**

**SEMESTRE 4**

**SEMESTRE 5**

**SEMESTRE 6**

INITIATION À LA RECHERCHE PAR LE PRISME DE LA SOCIOLOGIE

ÉTAPE 1 / LA QUESTION DE DÉPART

DÉFINITION D'UNE THÉMATIQUE DE RECHERCHE

La meilleure manière d'entamer un travail de recherche en sciences sociales consiste à s'éfforcer d'énoncer le projet sous la forme d'une question de départ.  
Construite en amont du travail de recherche, cette question permet dans un premier temps de guider l'étudiant et d'orienter ses premières recherches. L'objectif de cette question de départ est de permettre aux étudiants d'identifier des enjeux qui pourront être traités dans leur recherche. L'écriture de cette question leur permet de préciser leur pensée en choisissant les termes adéquats, identifier des enjeux réalistes, ancrer leur réflexion sur l'existant... Cette question évolue par la suite en question de recherche qui constitue le point de départ de l'état de l'art.

\*QUIVY Raymond et VAN CAMPENHOUDT Luc, Manuel de recherche en sciences sociales, Dunod, Paris, 1995.

REALISATION D'UNE BIBLIOGRAPHIE COMMENTÉE (ENRICHIE PAR LA SUITE)

REALISATION D'UNE CARTE HEURISTIQUE (ENRICHIE PAR LA SUITE)

ÉTAPE 2 / L'EXPLORATION

LECTURES THÉORIQUES ET BIBLIOGRAPHIQUES

PREMIERS ENTRETIENS SOCIOLOGIQUES

PRISE DE CONTACT PARTENARIALE

La recherche de stage peut être l'opportunité d'identifier des terrains potentiels de recherche-projet et peut être idéale pour initier une phase d'immersion et d'acculturation avant le début de la 3<sup>e</sup> année.

STAGE

RENCONTRES INDIVIDUELLES

Environ un mois avant la fin du stage, des rencontres individuelles par visioconférence sont organisées avec les étudiants et les enseignants. Ces rencontres sont l'opportunité de faire le point sur l'avancée de la recherche et la structuration de la question de recherche. Ce moment est essentiel pour les étudiants, en effet cette période se situe souvent entre ce que Bourdieu, Chamboredon et Passeron la phase de rupture et celle de la construction. Elle est particulièrement importante pour certains étudiants qui ont besoin d'être confortés dans leur progression et pour d'autres pour réorienter leur question de recherche.

**ÉTAPE 3 / LA PROBLÉMATIQUE**

Nous attendons des étudiants que leur écrit de mémoire se termine par la formulation d'une problématique. "La problématique est l'approche ou la perspective théorique qu'on décide d'adopter pour traiter le problème posé par la question de départ". Cette problématique présente aussi les hypothèses de recherche ainsi que le terrain envisagé pour la poursuite de la recherche projet. Les hypothèses sont des propositions provisoires, des présomptions qui demandent à être vérifiées. Dans une logique de recherche-projet, les expérimentations que l'étudiant mène au semestre 6 s'inscrivent dans la poursuite du schéma de la recherche proposé par Quivy et Champenoudt. Ce sont ces expérimentations sur le terrain dans le but de vérifier les hypothèses qui font le projet.

MISE EN PACE MÉMOIRE

ÉCRITURE & CORRECTION DE L'ÉTAT DE L'ART

PRÉPARATION À LA SOUTENANCE

RENDU VERSION ÉCRITE (MÉMOIRE)

IMPRESSION & FAÇONNAGE MÉMOIRE

SOUTENANCES DE MÉMOIRES

PUBLICATION EN LIGNE

ÉTAPE 4 / LA CONSTRUCTION DU MODÈLE PROJET

ÉTAPE 5 / L'EXPÉRIMENTATION

ÉTAPE 6 / L'ANALYSE DES INFORMATIONS

ÉTAPE 7 / LES CONCLUSIONS

Le projet permet d'affiner les hypothèses identifiées lors de l'écriture du mémoire et de les vérifier sur le terrain.