|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FICHE PÉDAGOGIQUE DE SÉQUENCE** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Positionnement dans la 2ème année de formation** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| 36 à 38 | | | 39 à 42 | | | |  |  | 45 à 51 | | | | | | | |  |  | PFMP 2 à 6 | | | | |  | |  | 9 à 10 | | 11 à 15 | | | | |  |  | 18 à 27 | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CLASSE :**  TCAP MAROQUINERIE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **DURÉE :** 3 semaines | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **THÈME : *sac BORNE*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **OBJECTIFS :**  L’élève doit être capable de réaliser la préparation et le montage du sac BORNE.  L’élève doit être capable de réaliser le contrôle qualité de sa production. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PRÉ-REQUIS :**   * Préparation (refente, parage, encollage…) * Piquage machine * Contrôle qualité | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **SÉANCE 1** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Compétence visée** | | | | | | | | | | | | | | C2. Identifier l’ensemble des éléments constitutifs d’un produit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Connaissances associées** | | | | | | | | | | | | | | Les matériaux souples : tissés/non-tissés, naturels/chimiques, endroit/envers (identification visuelle). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Thème de la séance** | | | | | | | | | | | | | | Présentation du dossier technique du sac Borne et du produit  Choix des coloris / matières | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Durée** | | | | | | | | | | | | | | 1h | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **SÉANCE 2** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Compétence visée** | | | | | | | | | | | | | | C3. Réaliser la préparation | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Connaissances associées** | | | | | | | | | | | | | | Les matériels et outillages de coupe : connaissance et adaptation au produit.  Les moyens de reconnaissance des éléments (gabarits...).  Les gestes et postures de travail. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Thème de la séance** | | | | | | | | | | | | | | Coupe du sac au découpeur à lame numérique | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Durée** | | | | | | | | | | | | | | 2h | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **SÉANCE 3** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Compétence visée** | | | | | | | | | | | | | | C3. Réaliser la préparation | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Connaissances associées** | | | | | | | | | | | | | | Les différentes techniques de préparation liées à la matière.  Les gestes et postures de travail. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Thème de la séance** | | | | | | | | | | | | | | Teinture de tranches du sac Borne | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Durée** | | | | | | | | | | | | | | 4h | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **SÉANCE 4** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Compétence visée** | | | | | | | | | | | | | | C3. Réaliser la préparation | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Connaissances associées** | | | | | | | | | | | | | | Les matériels et outillages de préparation : connaissance et adaptation au produit.  Les différentes techniques de préparation liées à la matière.  Les différentes techniques de préparation nécessaires au montage  Les réglages des matériels et leurs principes de fonctionnement. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Thème de la séance** | | | | | | | | | | | | | | Refente et parage des éléments du sac Borne | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Durée** | | | | | | | | | | | | | | 2h | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **SÉANCE 5** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Compétence visée** | | | | | | | | | | | | | | C3. Réaliser la préparation | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Connaissances associées** | | | | | | | | | | | | | | Les matériels et outillages de préparation : connaissance et adaptation au produit.  Les différentes techniques de préparation liées à la matière.  Les différentes techniques de préparation nécessaires au montage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Thème de la séance** | | | | | | | | | | | | | | Collage des précoupes du sac Borne  Rembord des éléments du sac Borne | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Durée** | | | | | | | | | | | | | | 2h | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **SÉANCE 6** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Compétence visée** | | | | | | | | | | | | | | C3. Réaliser la préparation | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Connaissances associées** | | | | | | | | | | | | | | Les matériels et outillages de coupe : connaissance et adaptation au produit.  Les moyens de reconnaissance des éléments (gabarits...).  Les gestes et postures de travail. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Thème de la séance** | | | | | | | | | | | | | | Recoupe des éléments du sac au découpeur à lame numérique | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Durée** | | | | | | | | | | | | | | 1h | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **SÉANCE 7** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Compétence visée** | | | | | | | | | | | | | | C4. Réaliser les assemblages et le montage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Connaissances associées** | | | | | | | | | | | | | | Les méthodes de montage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Thème de la séance** | | | | | | | | | | | | | | Le montage en accordéon + TP pièce étude montage en accordéon | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Durée** | | | | | | | | | | | | | | 6h | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **SÉANCE 8** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Compétence visée** | | | | | | | | | | | | | | C4. Réaliser les assemblages et le montage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Connaissances associées** | | | | | | | | | | | | | | Les matériels, les outillages et les consommables : connaissance et adaptation au produit.  Les réglages des matériels.  Les principes de fonctionnement des matériels.  Les méthodes d’assemblage.  Les méthodes de montage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Thème de la séance** | | | | | | | | | | | | | | Piquage/montage du sac Borne | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Durée** | | | | | | | | | | | | | | 16h | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **SÉANCE 9** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Compétence visée** | | | | | | | | | | | | | | C4. Réaliser les assemblages et le montage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Connaissances associées** | | | | | | | | | | | | | | Le contrôle qualité. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Thème de la séance** | | | | | | | | | | | | | | Le contrôle qualité  Réalisation de la fiche contrôle qualité de la Bourse Vale (2 exemplaires) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Durée** | | | | | | | | | | | | | | 1h30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |