

CP5 Réaliser les opérations de production en préparation, fabrication et finition.

A2-T4 Préparer les éléments pour le montage thermocollage, préformage, broderie, matelassage, plaquage, impressions de motifs ...

- Les différentes sortes de thermocollants et d'entoilages. **Niveau 1**

A4 T1 Utiliser les données techniques de fabrication.

- Spécificités de la MO : wax
- L'impression et la teinture **Niveau 1**
- Le matériel de repassage et réglages. **Niveau 3**

A4 T2 Réaliser les opérations de montage des éléments de produit dans le temps imparti

A4T3 Réaliser les opérations de repassage dans le temps imparti

A4 T4 Réaliser les opérations de finitions dans le temps imparti.

- Organisation et répartition des tâches dans les groupes.
- Réalisation des kimonos : préparation, montage et finitions, repassage, contrôle.

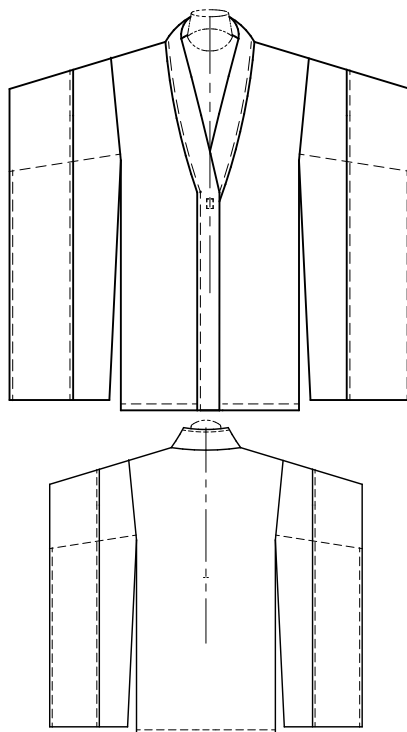
Niveau 3

KIMONO BIENNALE DE LA DANSE

Contexte de l'étude :

Travail en collaboration avec la costumière de la biennale de la danse et d'après un cahier des charges précis. **Commande de 30 kimonos** réalisés en tissu fleuri polyester et bandes de wax assortie. Les dossiers techniques et les patrons ont été réalisés par la classe de terminale MCC.

Travail en groupes autonomes.



CP1 Rechercher une information, en local ou à distance, pour agir.

A1-T1 : Prendre connaissance des données de production et proposer, le cas échéant, des alternatives d'organisation au responsable d'atelier.

- Lecture et décodage des données techniques et du cahier des charges.
- Recueil des données relatives à l'environnement de travail et à la sécurité.
- Répartition du travail et rédaction des fiches de poste.

Niveau 2

CP4 Appliquer les réglages et les méthodes pour produire

A1-T2 : Vérifier la disponibilité des matériels et matières d'œuvre nécessaires et aménager les circulations des flux.

A1-T3 : Assurer les réglages au poste.

- Les différents systèmes de travail et implantations.
- Organisation du travail (dans l'atelier, poste de travail). Alimentation et évacuation du poste.
- Les différents pieds presseurs, guides et attachements.
- Réalisation des tests et réglages et validation par prof

Niveau 2

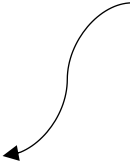
CP8 Partager les expériences favorisant le développement professionnel et personnel.

A5-T1 : Contribuer à l'amélioration de la performance globale par des retours d'expérience.

A5-T2 : Participer au travail d'équipe de production et rendre compte pour le collectif.

A5-T3 : Contribuer à l'intégration de nouveaux personnels par des échanges de pratiques **Niveau 2**

- Lean manufacturing.
- Démarches RSE.
- Brainstorming dans chaque groupe, Echanges entre pairs. Consignation des écarts de temps et de qualité.
- Intégration des nouveaux élèves et passerelles en classe de première, les échanges sont bienveillants **Niveau 2**



CP7 Formuler des propositions et communiquer sous forme écrite et orale
A5-T1 : Contribuer à l'amélioration de la performance globale par des retours d'expérience.
A5-T2 : Participer au travail d'équipe de production et rendre compte pour le collectif.
A5-T3 : Contribuer à l'intégration de nouveaux personnels par des échanges de pratiques

- Communication : les postures, la voix, les codes de la communication
- Participation aux réunions d'équipe, des deux classes, Terminale et première MCC,
- Formalisation et partage des retours d'expérience.
- Amélioration des techniques et /ou solutions technologiques, propositions argumentées.

Niveau 3

CP9 Accroître son expertise en se professionnalisant
A6-T1 : Réduire les gaspillages, trier les déchets selon la procédure.

- Normes, certification et labélisation.
- Tri des déchets et respect de la procédure mise en place.
- Upcycling et réutilisation des chutes de wax.

Niveau 2

