

CORRECTEUR DE PHARE DE RENAULT MEGANE

<i>1° S.T.I.E.M.</i>		Durée : 2 * 2heures
	<i>ANALYSE ET SCHEMA CINEMATIQUE D'UN MECANISME</i>	

Objectifs :

Outils de représentation des solutions en phase d'exploitation

- A partir :
 - d'un produit industriel, d'éventuels moyens de mesure;
 - d'une nomenclature ;
 - des dessins de définition (plans, documentations, ...
et/ou de bibliothèques logicielles (dessins paramétrables et spécifiques)
 - d'indications dimensionnelles et de structure
- Effectuer dans le respect des formes et des proportions un schéma cinématique.

Connaissances associées :

Méthodologie d'élaboration d'un schéma cinématique.

Modélisation et identification des indicateurs de qualité d'une liaison.

Déroulement de la séance :

Données :

- Un micro ordinateur avec le logiciel Power Point.
- Un fichier Power point : « Paotp1~1.ppt » décrivant le déroulement du T.P. et située dans le dossier : Correcteur\CMAO\TP1&2\Dossier Pédagogique.
- Des fichiers vidéo montrant les deux principes de réglage.
- Le mécanisme « ensemble correcteur ».
- Une fiche de questionnaire imprimée à partir du fichier « DocElève.doc » et située dans le dossier : Correcteur\CMAO\TP1&2\Dossier Pédagogique.
- Un dossier technique.

Activité élève :

- Identifier les classes d'équivalence cinématique dans les deux phases de réglage.
- Identifier les surfaces de liaison entre chaque classe d'équivalence cinématique afin d'identifier la liaison cinématique correspondante.
- Etablir les 2 schémas cinématiques minimaux correspondant aux deux principes de réglage.

Contrat :

- 2*2 heure de T.P. (correspondant aux deux schémas cinématiques)
- Situation dans l'année : fin du deuxième trimestre de la classe de 1° STIE.
- Travail en binôme.

Evaluation : formative pendant la séance.