**Quelles sont les qualités professionnelles d’un designer ?** …………………………………………………………………….……………………………………

………………………………………………………………..………………………………………..

………………………………………………………………..………………………………………..

..…………………………………………….………………………………………………………….

<https://www.youtube.com/watch?v=0h1e2QMiodc>

Imaginons le



de la boite à musique

Voici les contraintes imposées par le professeur

**Fabrication**

Un prototype de la boite sera fabriqué avec l’imprimante 3D du collège

**Notes de musique**

La boite doit jouer 3 notes Do Ré Mi

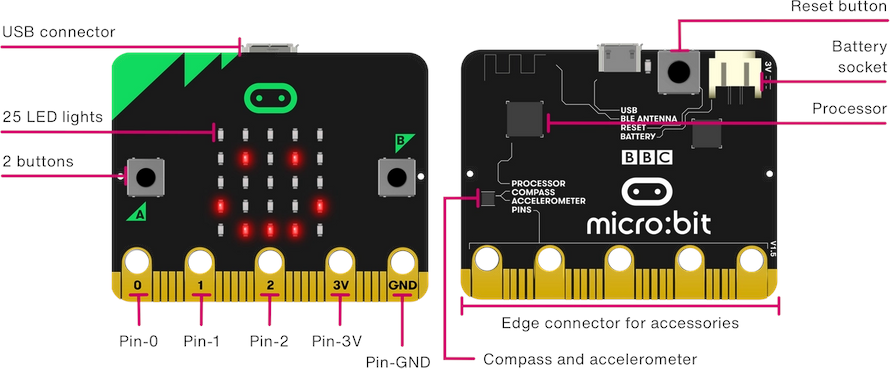
Boite à musique

Permet de jouer facilement une mélodie

**Composants**

La boite doit contenir la carte programmable Micro :bit

(4x5x0,5 cm) qui doit se démonter facilement.



**Forme**

La boite doit avoir une forme originale et plaire aux collégiens

Elle doit avoir un encombrement au sol maxi de 10x20 cm

**Utilisateur**

La boite doit être ergonomique avec une facilité de prise en main

L’emplacement des notes doit être indiqué pour être jouées facilement

En observant le **diagramme d’exigences** ci-dessous, surligner les **contraintes** en lien avec *le design* de l’objet

**Problématique de la séquence …**…………………………………………………………………………………………………………..

**Travail personnel**

Chaque élève dessine **un croquis légendé** pour définir **les formes et dimensions** de la boite à musique en respectant les contraintes du diagramme d’exigence

**Mon croquis**

**J’évalue mon travail personnel**

*Exprimer sa pensée à l’aide d’outils de description adaptés : croquis, schémas, graphes…*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *NA* | *PA* | *A* | *D* |
| *Le dessin n’est pas compréhensible* | *2 critères respectés* | Le dessin que j’ai fait, est au crayon à papier  il contient :   * la forme de la boite dans les 3 dimensions (hauteur, largeur et profondeur) * le nom des composants nécessaires * Les dimensions de la boite | *Le dessin est soigné, clair.*  *Des annotations précisent la position de la main pour jouer mes 3 notes* |