

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNEL ÉBÉNISTE

SESSION

EP.2

Analyse de l'ouvrage et préparation de la fabrication UP. 2 Coefficient 4

Partie A – Analyse de l'ouvrage

Le sujet s'appuie sur une maquette numérique et un dossier remis au candidat qui se décompose en deux parties :

* Un dossier "projet" comprenant :

- le cahier des charges ou le descriptif du projet,
- les solutions techniques proposées à développer,

* Un dossier "ressource" spécifique de cette partie d'épreuve comprenant :

- les catalogues et fiches techniques relatives aux matériaux, produits et composants,
- les accès éventuels aux sites "Internet" d'organismes publics, professionnels et de fournisseurs.

Partie B – Préparation de la fabrication

Le dossier remis au candidat se décompose en deux parties :

* Un dossier "technique" de l'ouvrage comprenant :

- la description de la situation professionnelle de la réalisation,
- les plans d'ensemble et de détails de l'ouvrage à réaliser,
- le descriptif de l'ouvrage...

* Un dossier "ressource" spécifique de l'épreuve comprenant :

- les fiches techniques relatives aux matériels, machines et outillages,
- les catalogues et les fiches techniques relatives aux matériaux, produits et composants,
- les données et les consignes particulières à cette réalisation.

La durée totale cumulée des deux situations ne peut être inférieure à la durée de l'unité correspondante passée sous la forme ponctuelle (6 h).

A l'issue de cette situation d'évaluation, pour chaque candidat est constitué un dossier comprenant :

- l'ensemble des documents remis pour conduire le travail demandé pendant la situation d'évaluation,
- la description sommaire des moyens matériels mis à disposition
- les documents écrits et graphiques produits par le candidat lors de l'évaluation,
- la fiche d'évaluation du travail réalisé conclue par la proposition de note établie conjointement par l'équipe pédagogique et le(s) professionnel(s) associé(s).

L'ensemble du dossier sera tenu à la disposition du jury et de l'autorité rectoriale jusqu'à la session suivante.

La note définitive est délivrée par le jury.

Nom et prénom du candidat :	Centre de formation :
-----------------------------	-----------------------

CAP ÉBÉNISTE – EP2 - Analyse de l'ouvrage et préparation de la fabrication

A réaliser au cours de la deuxième année de formation

Partie A - Analyse technique de l'ouvrage		Date de l'évaluation			
COMPÉTENCES	CRITÈRES D'ÉVALUATION - EXIGENCES	--	-	+	++
C2.2 - Proposer et justifier les solutions techniques et esthétiques de réalisation.	La décomposition de l'ouvrage en sous-ensembles et éléments est pertinente au regard de sa conception technique.				
	Les spécificités esthétiques, techniques, mécaniques et fonctionnelles de chacune des liaisons sont clairement exprimées.				
	Les solutions choisies en termes de techniques et de matériaux sont argumentées et prennent en compte les contraintes de réalisation de l'ouvrage et les moyens de production.				
C2.3 - Traduire graphiquement des solutions fonctionnelles et techniques.	La traduction graphique est explicite et prend en compte les contraintes esthétiques et techniques.				
	Les documents graphiques exécutés sont précis, exploitables et définissent : la nature et l'aspect des matériaux, les formes, les volumes et les dimensions, les usinages, les assemblages et montages, la quincaillerie et/ou les autres éléments à intégrer.				
	A chaque étape, la validation des solutions techniques proposées est effectuée.				
Total sur 20 points					

Partie B - Préparation de la fabrication		Date de l'évaluation			
COMPÉTENCES	CRITÈRES D'ÉVALUATION - EXIGENCES	--	-	+	++
C1.2 - Identifier, classer et interpréter les informations techniques.	Le classement des documents en permet leur exploitation.				
	Les informations recueillies sont en adéquation avec la demande.				
	Le décodage des informations en permet leur exploitation.				
C1.6 - Identifier les contraintes techniques.	L'ensemble des contraintes liées à l'ouvrage et à l'espace d'implantation est appréhendé convenablement.				
	Les informations réglementaires sont recueillies et exploitables.				
	Les tâches sont listées de manière chronologique.				
	Les acteurs internes et externes intervenant sur la réalisation sont répertoriés.				
C2.4 - Établir les quantitatifs de matériaux, d'éléments d'ornementation, de quincaillerie.	La durée des phases est correctement évaluée.				
	L'ensemble des éléments est identifié, classé et quantifié par sous-ensembles, matériaux, types... avec exactitude.				
	Les documents permettent de hiérarchiser tous les éléments constituant l'ouvrage et sont exploitables en atelier ou pour établir une commande.				
C2.5 - Établir des documents de fabrication.	L'optimisation permet de minimiser la perte, tenir compte des dimensions commerciales, réduire le stock.				
	La liste des phases est exhaustive.				
	L'ordonnancement des étapes de fabrication est cohérent.				
	Les choix des moyens permettent la réalisation de chaque phase et correspondent au potentiel de l'atelier.				
	Le document rédigé est exploitable.				
Total sur 20 points					

Nom et prénom du candidat :	Centre de formation :
-----------------------------	-----------------------

CAP ÉBÉNISTE – UP2 - Fabrication et installation d'un mobilier
Synthèse des situations d'évaluation
<i>La synthèse de la proposition de note des deux situations d'évaluation est établie par l'équipe pédagogique du domaine professionnel. Un enseignant des arts appliqués peut être associé. La participation d'un professionnel est souhaitée. L'absence de ce dernier ne peut en aucun cas invalider le déroulement de l'épreuve.</i>

Nous soussignés,

.....
 (Nom, prénom et discipline enseignée de l'enseignant)

Enseignant(s) dans l'établissement de formation mentionné ci-dessus, et

.....
 (Nom et prénom du professionnel)

exerçant l'activité de.....
 (Activité exercée)

dans l'entreprise.....
 nous nous sommes rencontrés le, à,
 pour proposer au jury, pour les deux situations de l'épreuve professionnelle EP.2 – Unité UP.2,
 les notes suivantes :

-UP2 _A -	Situation d'évaluation en centre de formation : analyse technique de l'ouvrage la note de :/20
-UP2 _B -	Situation d'évaluation en entreprise : préparation de la fabrication la note de :/20

Nous proposons au jury, pour l'épreuve professionnelle EP.2 – Unité UP.2, la note suivante :

..... / 40

(..... sur quarante points)

(Seule la note globale de l'épreuve EP.2 avec ses deux parties sera proposée en demi ou points entiers)

Le professionnel associé

Le(s) professeur(s) ou
 formateur(s) d'enseignement
 professionnel

Le professeur ou formateur
 d'arts appliqués