|  |
| --- |
| **Séance 4 : s’approprier les méthodes ; les transférer vers d’autres modèles.** |
| Situation de départ commune : la toile de volume Lyoka mise sur toile et analysée  | Prise en compte des acquis des étudiants. | Activités différenciées, avec interventions formatives du professeur, et des étudiants entre eux | Evaluation formative | Arrivée : chacun est en mesure de transformer un modèle de complexité moyenne |
| ***L’étudiant répond aux questions du diagnostic et se positionne****.*J’ai maitrisé parfaitement l’exercice Lyoka. | Je fais l’exercice défi proposéJe suis capable de mettre en place ma stratégie.  | L’étudiant est-il capable ? . d’élaborer une stratégie de passage des pinces de taille dans les lignes d’un modèle chaque fois différent ;. de conduire la transformation avec contraintes du logiciel de CA.O. ;. d’obtenir les mesures de contrôle d’un patronnage et de les corriger lorsqu’elles ne sont pas conformes aux spécifications ;. d’obtenir une toile d’essayage ou une coque en papier et d’analyser le résultat en référence aux données de départ.**L’étudiant reprend les questions du diagnostic et analyse son résultat final avec le professeur.** |
| J’y suis arrivée mais avec de l’aide  | Je m’engage sur l’exercice de consolidation |
| J’ai eu beaucoup de difficultés  | Je retravaille l’exercice Lyoka en identifiant mes difficultés, avec pour objectif de passer sur l’exercice de consolidation en cours de séance. |