|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Séance 1 :** | | | | | | | | | | |
| **Décrire le modèle, définir les mesures essentielles et les conditions fonctionnelles** | | | **Définir des stratégies de transformations de la base en modèle** | | | | | | | |
| Situation de départ commune : croquis du modèle à obtenir | Confrontation des réponses au questionnaire préalable | Structuration | Prise en compte des acquis des étudiants. | Essais différenciés, avec interventions formatives du professeuret des étudiants | Structuration | Confrontation des essais et argumentations. | Choix d’une stratégie de transformation propre à chaque étudiant | Apport de connaissances  Pour l’outil CAO Modaris expert V8 | Situation finale : chacun a défini sa stratégie dans le but d’obtenir le patronnage CAO du modèle LYOKA |
| Questionnaire Google Forms  Le professeur qui dispose de la synthèse numérique des réponses, anime la confrontation et apporte les éléments de correction nécessaires. | Rédaction collective de la fiche de définition du modèle avec descriptif et spécifications fonctionnelles et dimensionnelles. | J’ai déjà fait, je sais faire | Essai de transformation autonome, à partir d’une jupe de base 2D en papier | Rappel des méthodes de passage des pinces de taille dans un empiècement ou par ouverture d’un évasement.  (Découpage ou calque) | Les maquettes en papier réalisées sont examinées et plusieurs stratégies sont mises en évidence.  Par exemple :  **A** = une partie des pinces a été passée dans l’évasement, le reste dans l’empiècement.  **B** = la totalité des pinces a été passée dans l’empiècement. L’évasement est obtenu par ouverture supplémentaire sous l’empiècement.  **C** = la totalité des pinces a été passée dans l’empiècement. L’évasement est obtenu par la couture côté.  **D** = les pinces ont été adaptées à la dimension de l’empiècement.  **E** : l’empiècement a été adapté à la longueur des pinces  N …  Les points forts et faibles sont discutés | Chacun, en pesant les points forts et les points faibles des essais présentés,choisit sa propre stratégie. | Démonstration du professeur concernant les fonctionnalités :  -gérer les plans ;  -déplacer une pince par symétrie ;  - ouvrir un godet par symétrie.  A l’issue des démonstrations l’étudiant dispose :  - de tutoriels vidéo  - des mêmes tutoriels écrits ;  - d’une prise de notes personnelle,  qu’il pourra travailler selon ses besoins en prévision de la 2ème séance. |
| J’ai déjà fait, mais je ne sais plus démarrer. | Essai de transformation avec l’aide d’une méthode illustrée à partir d’une jupe de base 2D en papier |
| Je n’ai jamais fait. | Expérience inductive, guidée par le professeur, à partir d’observations et de manipulations sur une coque papier épinglée en 3D |