

Baccalauréat Professionnel ÉTUDE ET RÉALISATION D'AGENCEMENT

SESSION 2017

DUREE : 8 heures

COEFFICIENT : 2

E.3 - ÉPREUVE PRATIQUE PRENANT EN COMPTE LA FORMATION EN MILIEU PROFESSIONNEL

Sous- Épreuve E.33 - Réalisation de maquettes et prototypes (U.33)

Compétences évaluées :

- C2.4 Fabriquer des maquettes, prototypes et échantillons,
- C2.7 Installer des éléments d'agencement.

DOSSIER SUJET

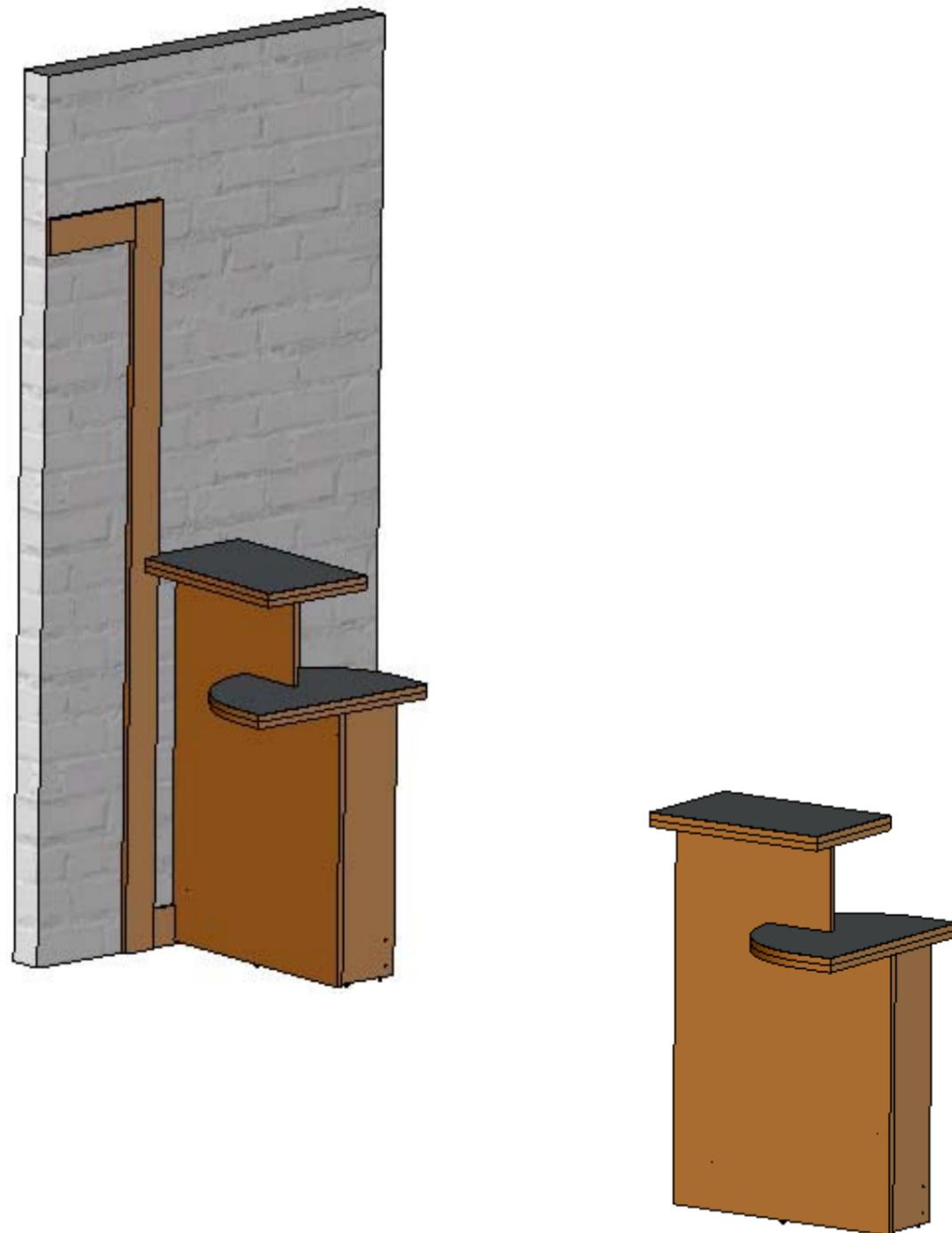
Thème n°1 - Réalisation de maquettes / 120 pts

Thème n°2 - Installer des éléments d'agencement / 80 pts

TOTAL : / 200 pts

Ce dossier comporte 3 pages numérotées de DS 01/03 à DS 03/03

Calculatrice autorisée conformément à la circulaire n°99-186 du 16 novembre 1999



Baccalauréat professionnel ÉTUDE ET RÉALISATION D'AGENCEMENT	Code : 1706 ERA P 33	Session 2017	DOSSIER SUJET
E.33 - Réalisation de maquettes et prototypes (U.33)	Durée : 8 h00	Coef : 2	DS 01/03

Thème 1

Réalisation de maquettes.

Mise en situation :

le responsable du cinéma souhaite avoir une proposition (prototype) pour le meuble billetterie.

Vous devez :

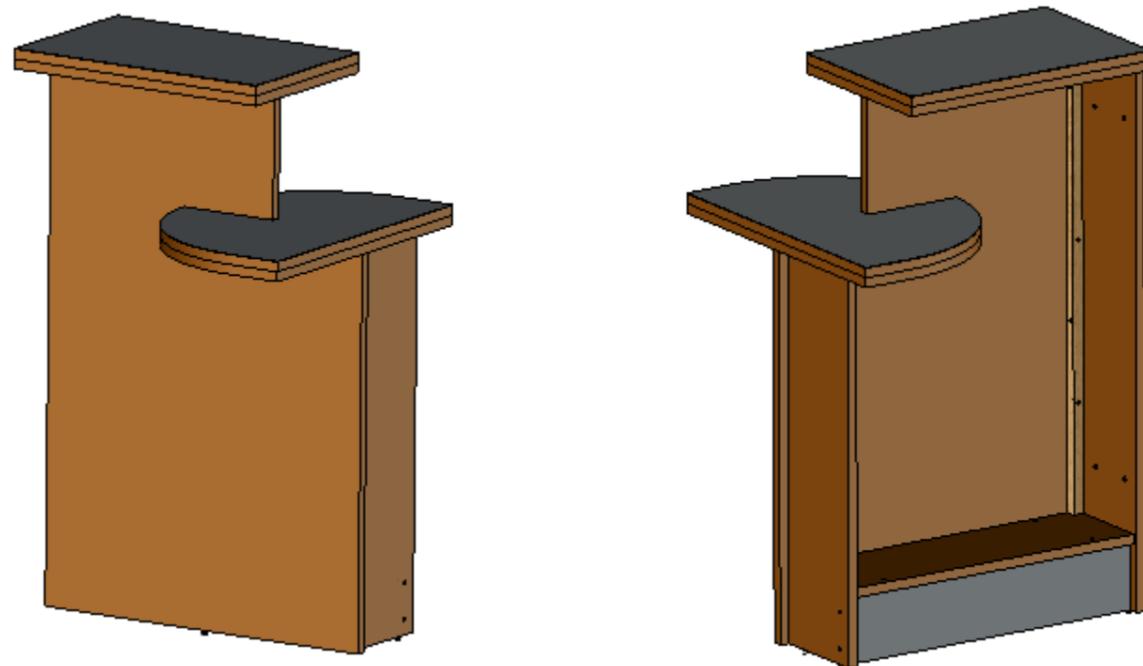
réaliser le prototype d'une partie du meuble billetterie, pour proposer au client des choix esthétiques et techniques.

Pour cela vous devez effectuer dans la chronologie de votre choix :

- la découpe de certains éléments suivant les dimensions du plan avec une tolérance de + ou - 1 mm,
 - l'usinage des lamellos,
 - le perçage des vis,
 - le montage de l'ensemble en respectant les retraits et les débords conformément aux plans avec une tolérance de + ou - 1 mm,
 - le montage et collage de l'ensemble en respectant la qualité du vissage des tasseaux,
 - le calibrage de certaines pièces,
 - le plaquage du stratifié et le nettoyage des outils,
 - l'affleurage du stratifié en choisissant l'angle de l'outil de façon judicieuse,
 - la finition intégrale du prototype arêtes cassées,
 - le nettoyage et rangement du poste de travail.
- respecter les règles de sécurité.

Vous disposez :

- de l'atelier traditionnel d'agencier,
- du matériel mis à disposition par le centre d'examen,
- du matériel traditionnel et électroportatif,
- des pièces partiellement usinées,
- du dossier technique.



Thème 2

Installer des éléments d'agencement.

Mise en situation :

le client souhaite avoir une vision du meuble billetterie une fois en place et ajusté sur le mur.

Vous devez :

- planter sur le mur l'emplacement du prototype (en fonction des dimensions données par le centre d'examen) avec une tolérance de + ou - 1 mm,
- régler les vérins pour positionner le meuble d'aplomb et de niveau avec une tolérance de + ou - 1 mm sur un niveau de 600 mm,
- percer l'emplacement de la prise électrique,
- découper les éléments à tabletter pour ajuster le meuble de façon jointive et régulière,
- fixer le meuble en réalisant des perçages de façon esthétique,
- ranger et nettoyer votre poste de travail.

Vous disposez de :

- l'espace de pose,
- du matériel de tracé et de pose,
- du plan complété DT par les surveillants,
- d'une perspective ci-dessous.

