

DOSSIER THEMES D'ETUDES

Session 2003

BRASSERIE



B.T.S. AGENCEMENT DE L'ENVIRONNEMENT ARCHITECTURAL		
DOSSIER D'ETUDE : THEMES D'ETUDES		BRASSERIE DENIS'BAR
Document définitif	Epreuve : E6	Sous épreuve : U6.1

THEMES D'ETUDE

L'étude portera sur l'ensemble de la brasserie hors cuisine.
Vous consacrerez un maximum de 200 heures à l'ensemble du travail proposé.

THEME N° 1 : DOSSIER D'ANALYSE GENERALE

Présentation sur format A4.

- 1- La réglementation d'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite.
- 2- La réglementation de sécurité incendie.
- 3- La réglementation de voirie.

THEME N° 2 : DOSSIER D'ANALYSE TECHNIQUE

Présentation sur format A3.

Durant la période allant de la remise du projet jusqu'au démarrage de l'élaboration du dossier d'exécution, les étudiants effectueront une analyse technique approfondie (chronologie, croquis en trois dimensions...) en justifiant leurs démarches sur les domaines d'études suivants :

- 1- Les façades y compris sas et totems.
- 2- Le bar, l'arrière bar et la casquette.
- 3- Les plafonds et les ciels lumineux.
- 4- Le calepinage du sol et l'étude de l'estrade.
- 5- Les habillages des piles, le vaisselier et les murets.
- 6- Les niches et vitrines.

THEME N° 3 : DOSSIER D'EXECUTION

Présentation sur format A0.

Vous effectuerez les plans nécessaires à la fabrication et à la pose tout corps d'états des domaines d'études confiés. La moitié des plans est souhaitée sur informatique.

B.T.S. AGENCEMENT DE L'ENVIRONNEMENT ARCHITECTURAL		
THEMES D'ETUDES	Page 1 sur 5	
Document définitif	Epreuve : E6	Sous épreuve : U6.1

THEME N° 4 : AMENAGEMENT D'UN LOCAL**SITUATION :**

Le propriétaire souhaite étendre son activité et achète le local voisin attenant à la salle. Il désire faire de ce local un cybercafé accessible de la brasserie et de l'extérieur, laissé sous la responsabilité d'un employé qui aura pour rôle de :

- gérer les réservations des ordinateurs
- contrôler la durée de navigation
- aider ou initier les clients dans leurs recherches
- s'occuper de la maintenance.

TRAVAIL DEMANDE :

Vous réaliserez l'aménagement de cet espace en insistant sur son aspect contemporain tout en prenant en compte le lien avec la brasserie existante.

Ce cybercafé comprendra :

→ 1 poste gestionnaire du réseau, réservé au responsable du local, accueillant toutes les fonctions maîtresses. Présentation de ce poste de travail sous la forme d'un totem qui comprendra :

- 1 poste informatique avec écran et unité centrale
- logement pour 2 imprimantes reliées aux 10 postes en libres accès
- modem et routeur (appareil de distribution des lignes)
- consommables informatiques et casques audio

→ 10 postes PC (écran plat 17 pouces et unité centrale de type « tour ») intégrés dans un mobilier d'où les clients pourront :

- accéder à Internet
- pratiquer des jeux en réseau

Vous vous efforcerez de mettre en avant une notion de convivialité et insisterez sur le rôle fondamental du totem. Votre attention devra se porter autant sur la disposition générale que sur le mobilier informatique nécessaire au développement de l'activité proposée.

Il est précisé que pour des contraintes liées à l'outil informatique, cet espace est non-fumeur et qu'il sera interdit de consommer des boissons à proximité des machines.

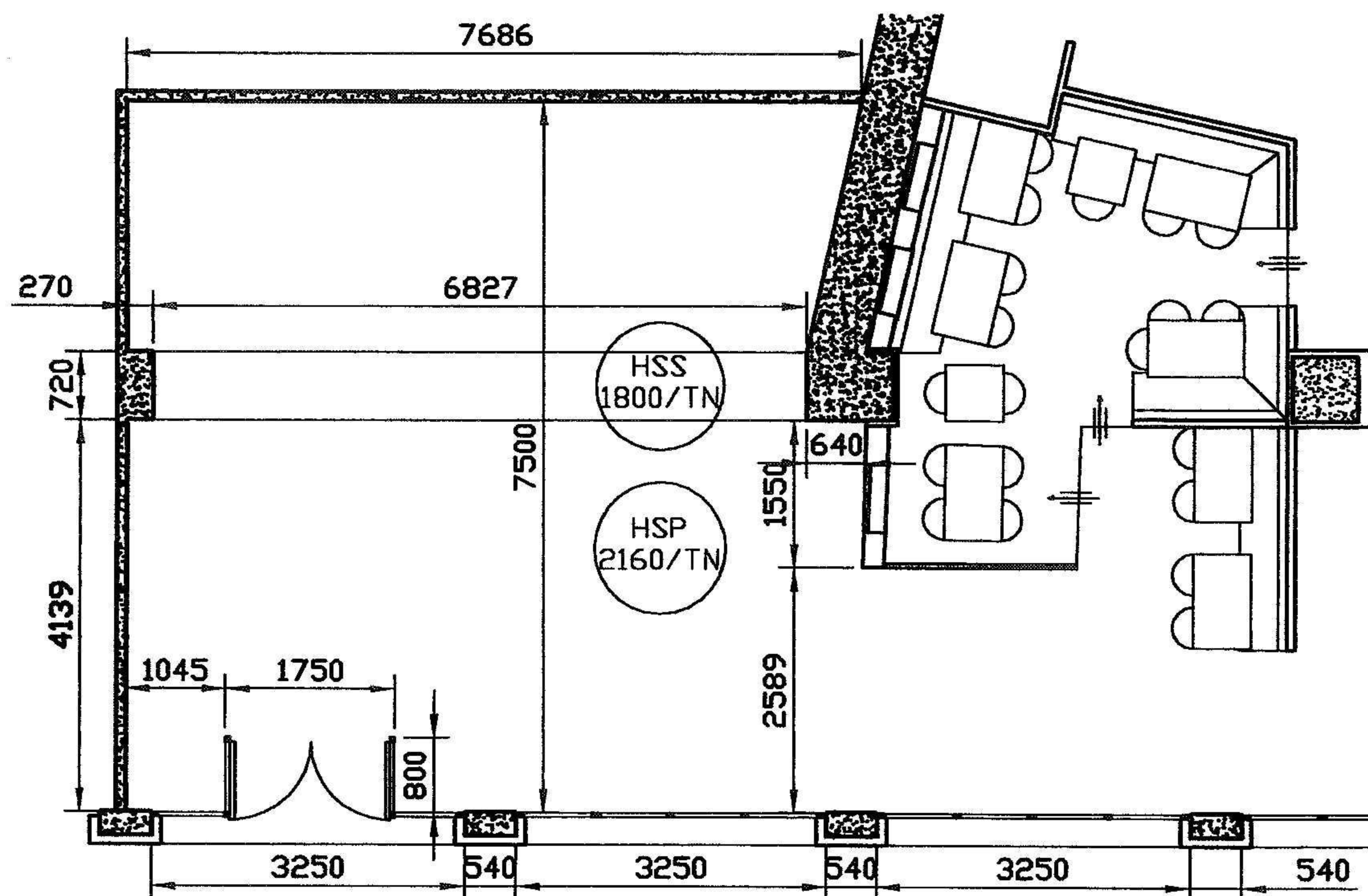
Dimensions :

- unité centrale type tour (H X L X P) 350 X 200 X 320
- écran plat 17 pouces (L X H X ep) 480 X 380 X 80 hors tout sans piétement
480 X 380 X 200 hors tout avec piétement
400 X 300 taille de l'écran visible

L'écran peut être utilisé sur son piétement ou suspendu sans piétement.

« Totem : représentation traditionnellement sculptée dans un tronc d'arbre, considérée comme un protecteur ou un ancêtre mythique représentant un groupe social par rapport à d'autres groupes d'une même société. »

B.T.S. AGENCEMENT DE L'ENVIRONNEMENT ARCHITECTURAL		
THEMES D'ETUDES	Page 2 sur 5	
Document définitif	Epreuve : E6	Sous épreuve : U6.1



THEME N° 5 : SCIENCES ET TECHNIQUES DE L'HABITAT

SITUATION :

Projet d'éclairage de la brasserie.

Niveau d'éclairage sur les tables : 300 lux.

L'ensemble doit être modulable en fonction des heures creuses de la journée et de l'importance de la lumière naturelle dans ce projet.

Facteurs de réflexion du local :

Plafond	70 %
Murs	10 %
Sol	10 %

TRAVAIL DEMANDE :

Vous réaliserez le projet d'éclairage de la brasserie (partie accessible au public) ; en justifiant vos choix d'appareils, de lampes et de disposition par des calculs.

B.T.S. AGENCEMENT DE L'ENVIRONNEMENT ARCHITECTURAL		
THEMES D'ETUDES	Page 3 sur 5	
Document définitif	Epreuve : E6	Sous épreuve : U6.1

THEME N° 6 : DESCRIPTIF**SITUATION :**

Vous travaillez en maîtrise d'œuvre.

TRAVAIL DEMANDE :

Vous réaliserez le descriptif quantitatif du projet.

THEME N° 7 : PLANNING

jeudi 10 avril rendu jeudi 17 avril

SITUATION :

Vous êtes une entreprise d'agencement implantée dans une ville du centre de la France. La commande vient d'être signée. Le chantier est à 50Km et débute dans 1 mois, il durera 7 semaines.

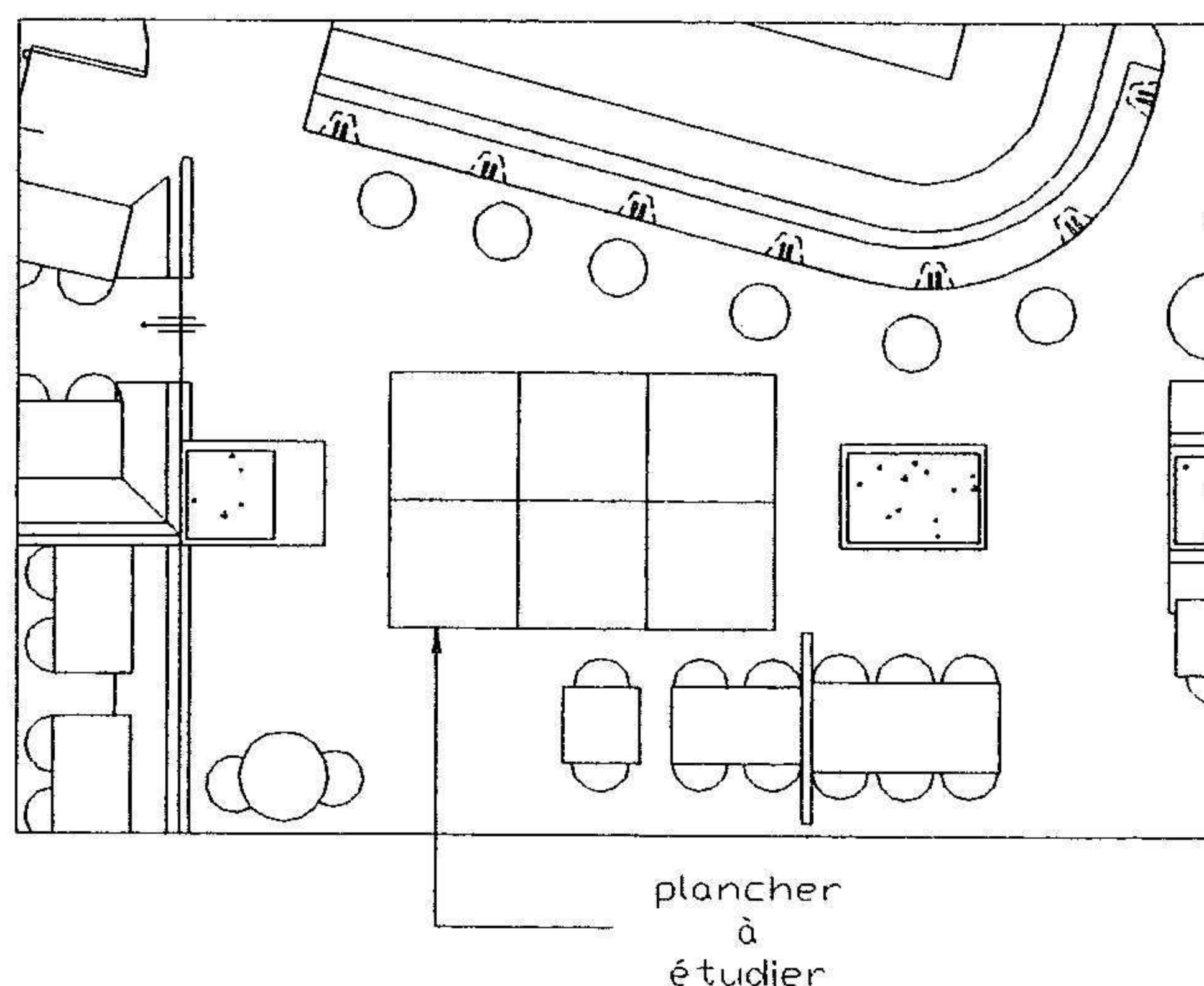
TRAVAIL DEMANDE :

Vous réaliserez le planning prévisionnel tous corps d'état de la brasserie hors cuisine.

THEME N° 8 : MECANIQUE**MISE EN SITUATION :**

Le bureau d'étude d'architecte nous demande la réalisation d'un plancher en verre dans la zone bar. L'implantation de ce plancher est représenté ci - dessous.

Fig 1

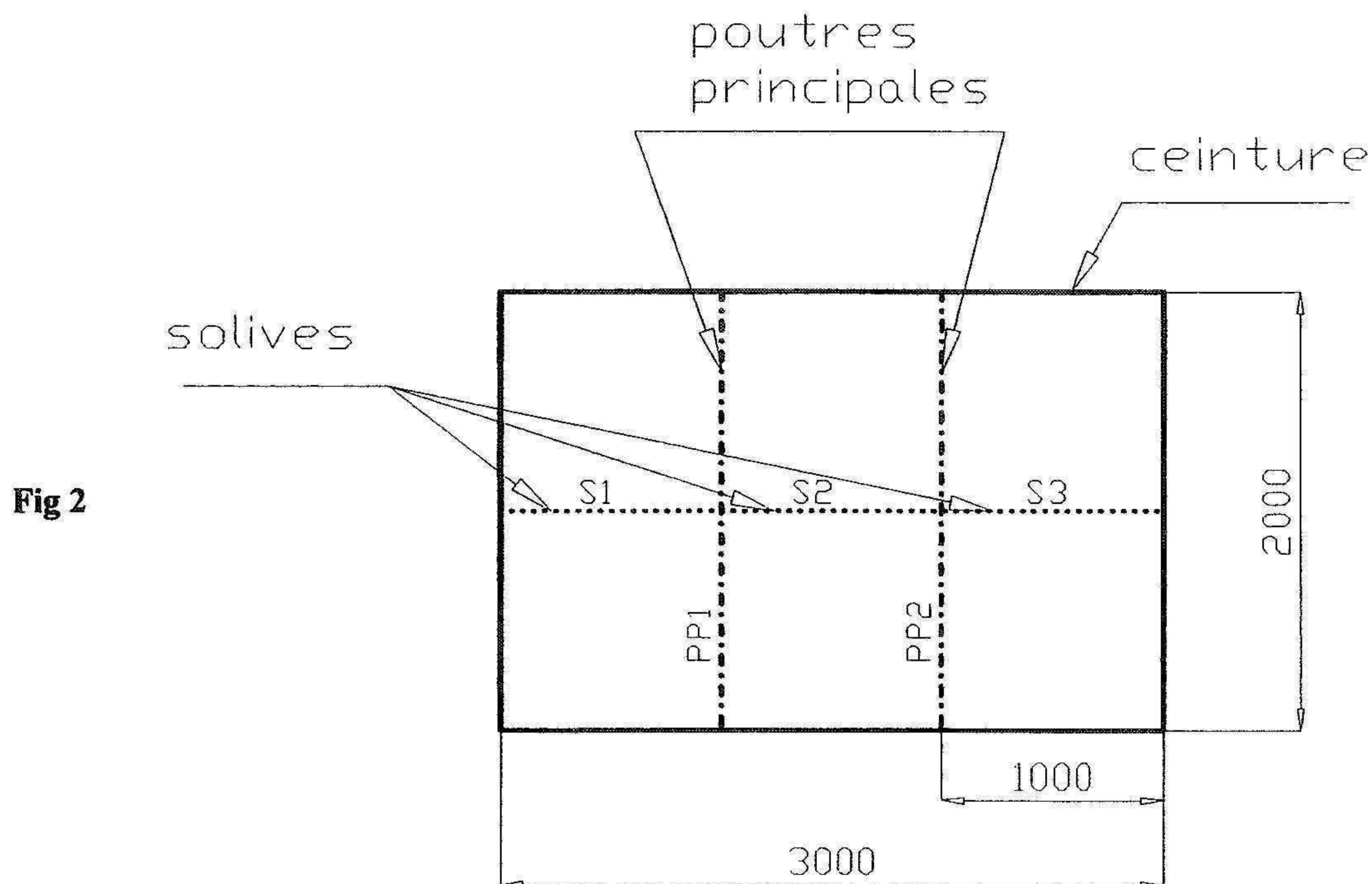


B.T.S. AGENCEMENT DE L'ENVIRONNEMENT ARCHITECTURAL		
THEMES D'ETUDES	Page 4 sur 5	
Document définitif	Epreuve : E6	Sous épreuve : U6.1

MISE EN ŒUVRE :

Pour réaliser ce plancher une ouverture dans la dalle sera pratiquée, elle sera ensuite renforcée par une ceinture en profilé UAP.

La structure porteuse du plancher en verre se compose outre la ceinture de 2 poutres principales et de 3 solives « entretoises ».

**TRAVAIL DEMANDE :**

Proposer des solutions de construction que vous validerez par calculs.

THEME N° 9 : PERSPECTIVE**TRAVAIL DEMANDE :**

Vous réaliserez une perspective construite en couleur avec rendu des matériaux des façades de la brasserie.

B.T.S. AGENCEMENT DE L'ENVIRONNEMENT ARCHITECTURAL		
THEMES D'ETUDES	Page 5 sur 5	
Document définitif	Epreuve : E6	Sous épreuve : U6.1