

Etude de l'équilibre de l'ensemble $S = \{S_3, 4, 5, 6\}$

Echelle conseillée pour les tracés :

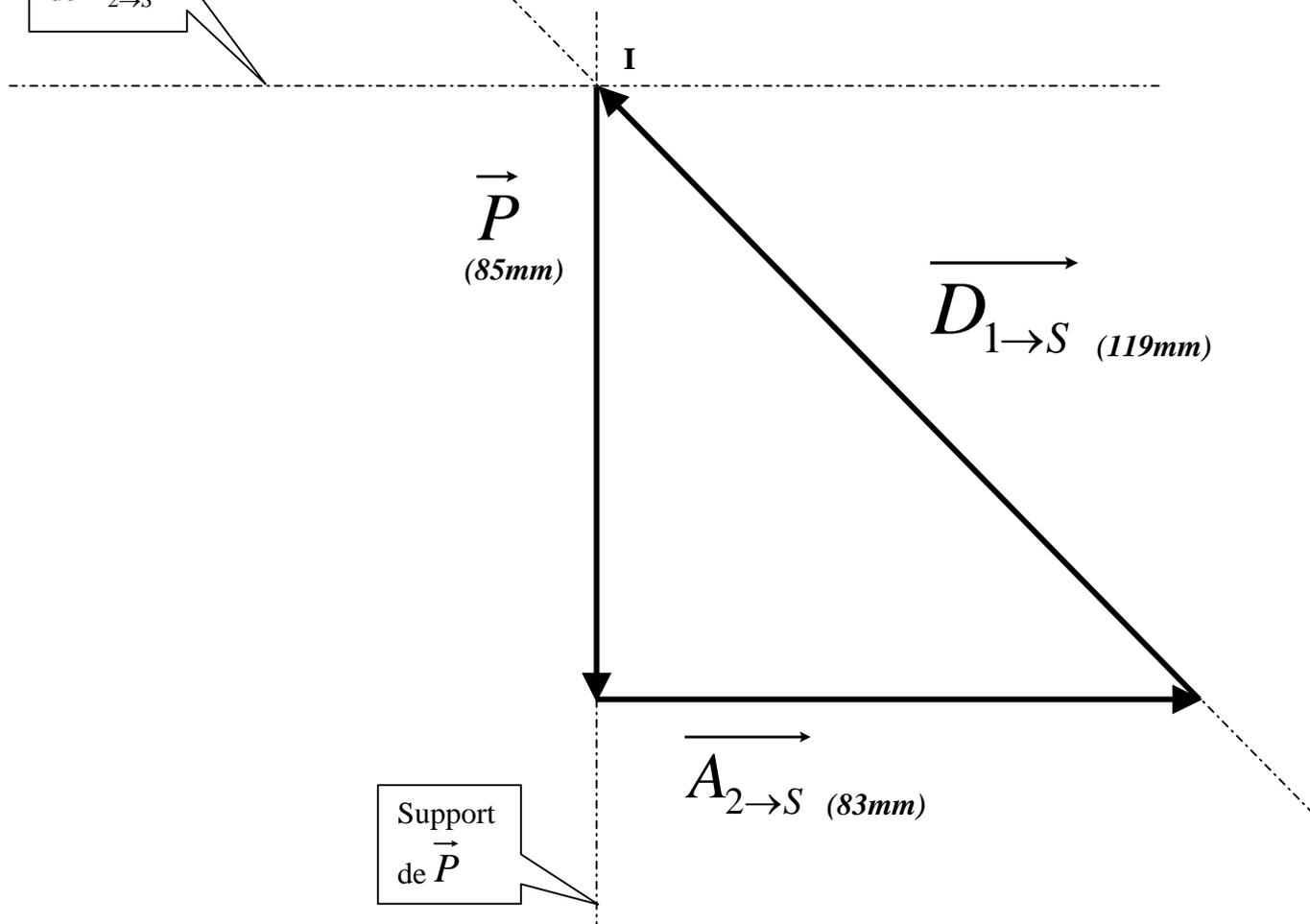
1 cm pour 1000 N

Echelle de la figure : 1 :10

Dans un souci de clarté, les volets 7 et 13 ainsi que les mécanismes à compas n'ont pas été représentés.

Support de
 $\vec{D}_{1 \rightarrow S}$

Support
de $\vec{A}_{2 \rightarrow S}$



Support
de \vec{P}

Résultats :

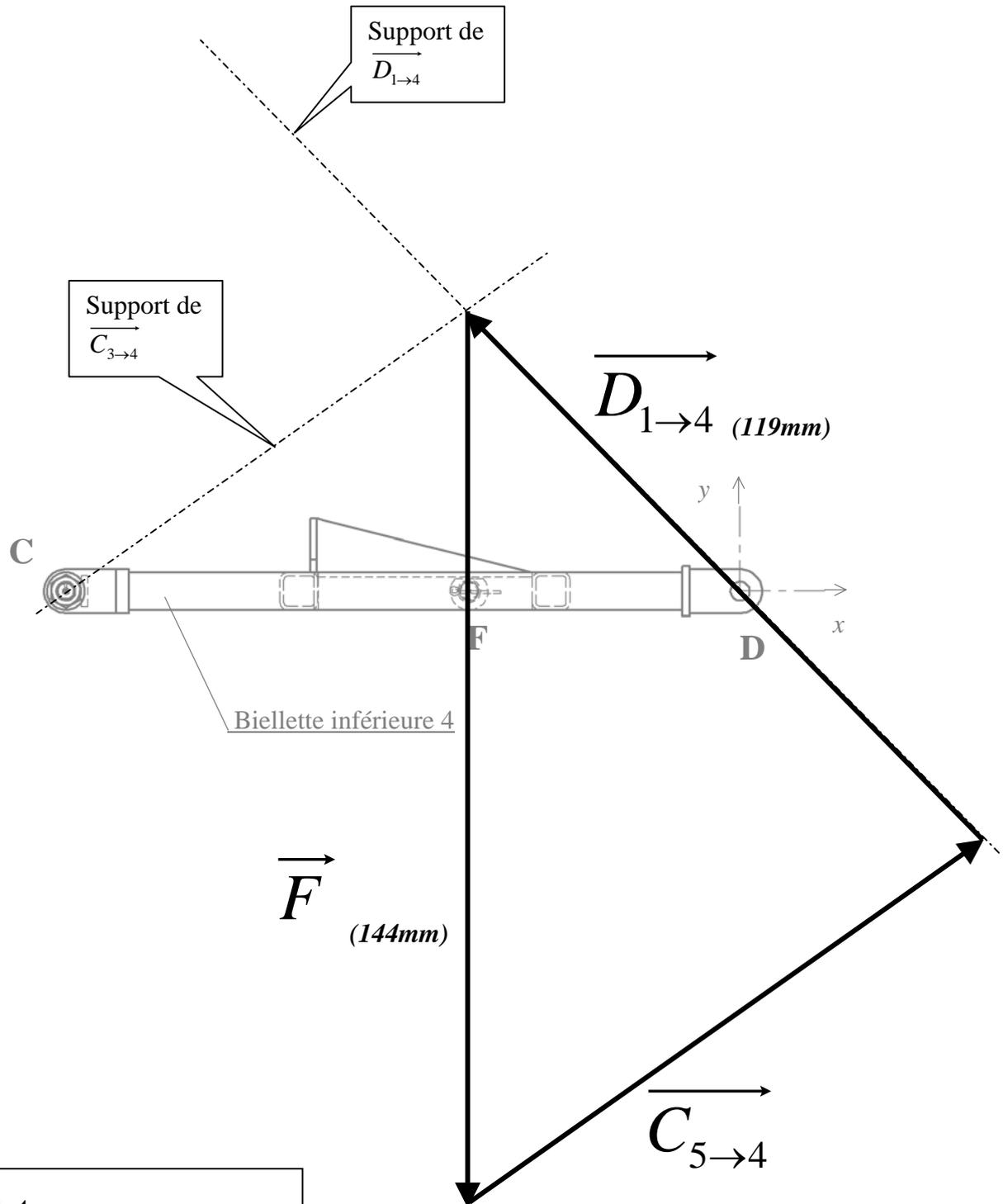
$$\|\vec{D}(1 \rightarrow 4)\| = 11900 \text{ N}$$

$$\vec{D}(1 \rightarrow 4) = \begin{array}{c|c} -8300 & \\ \hline 8500 & \\ \hline 0 & \end{array}$$

Etude de l'équilibre de la bielle inférieure (4)

Echelle conseillée pour les tracés :
1 cm pour 1000 N

Echelle de la figure : 1 : 10

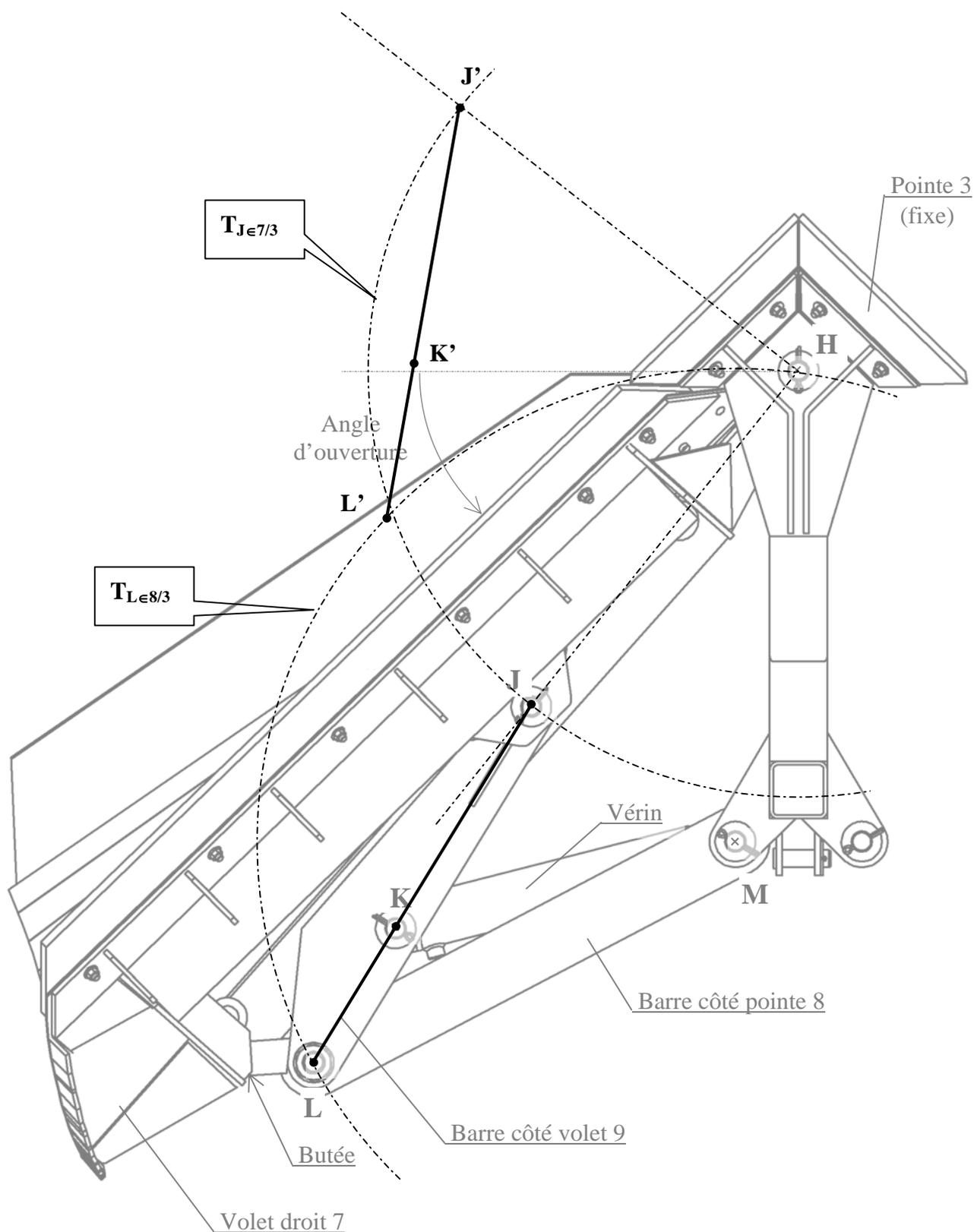


Résultat :

$$\|\vec{F}(5 \rightarrow 4)\| = 14400 \text{ N}$$

Fonctionnement du mécanisme d'ouverture/fermeture des volets

Vue de dessous du mécanisme,
pour le volet droit seul.
Echelle de la figure : 1 :10



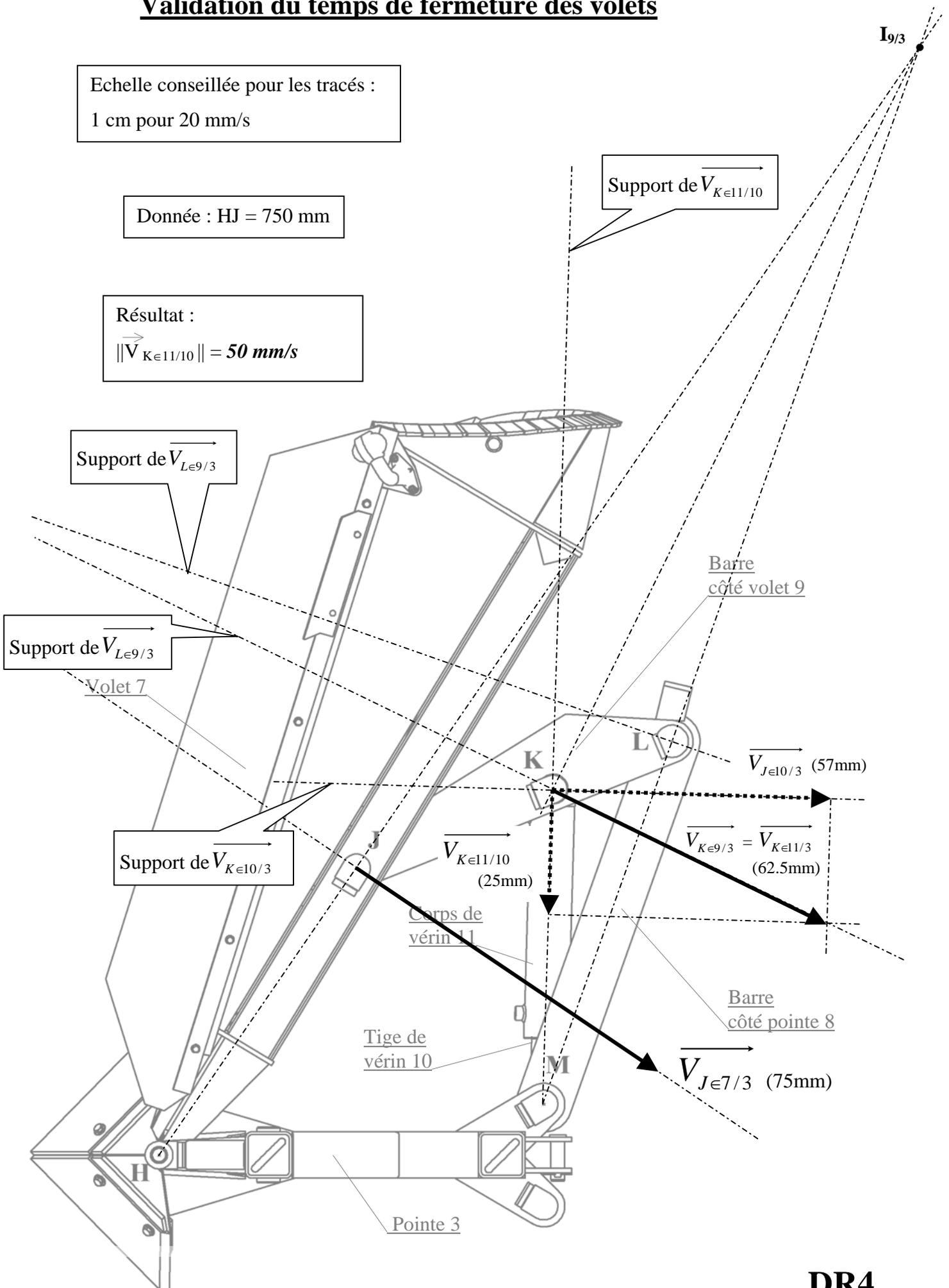
Validation du temps de fermeture des volets

Echelle conseillée pour les tracés :
1 cm pour 20 mm/s

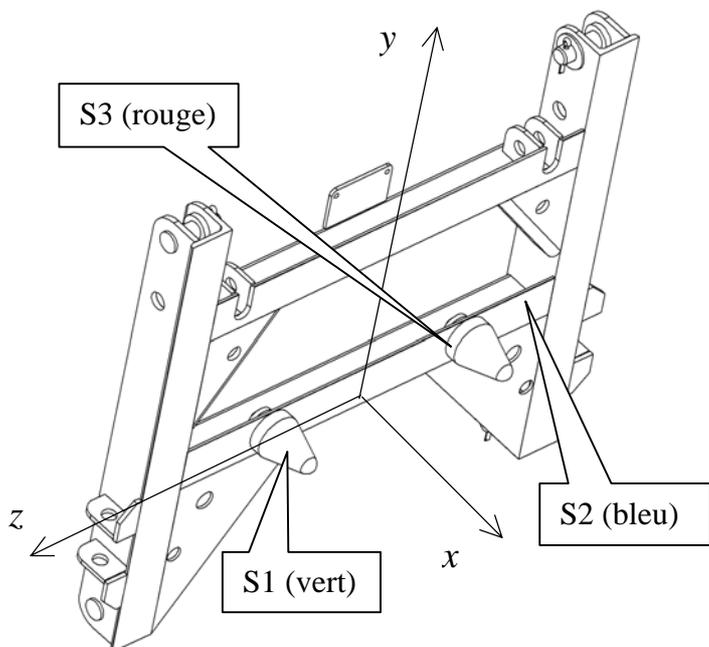
Donnée : HJ = 750 mm

Résultat :

$$\|\vec{V}_{K \in 11/10}\| = 50 \text{ mm/s}$$



31. Analyse de la fonction FT12

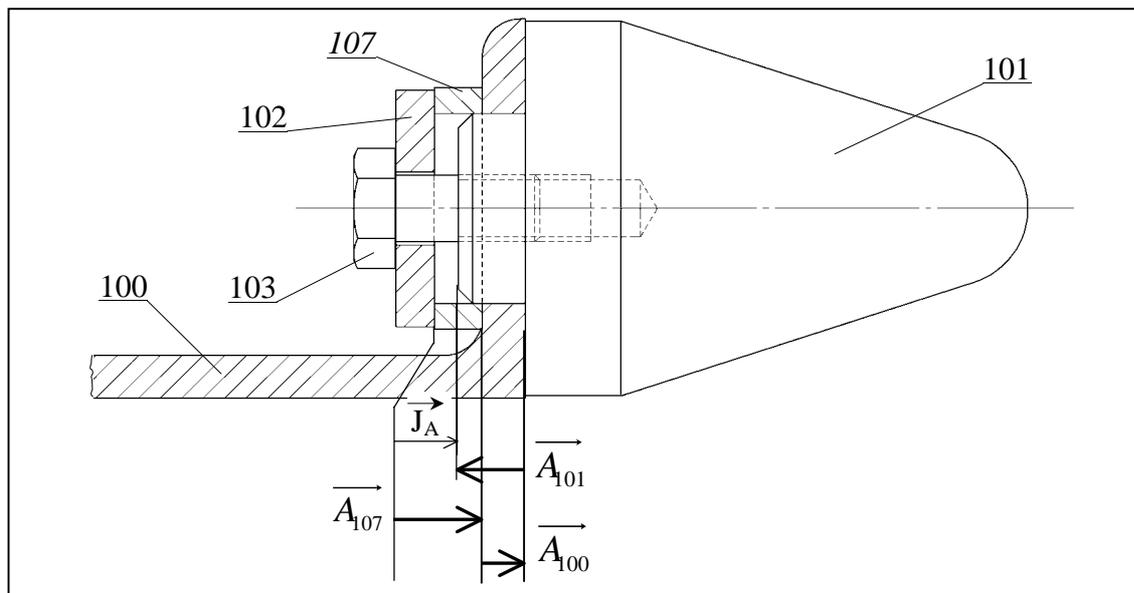


Degrés de liberté supprimés :

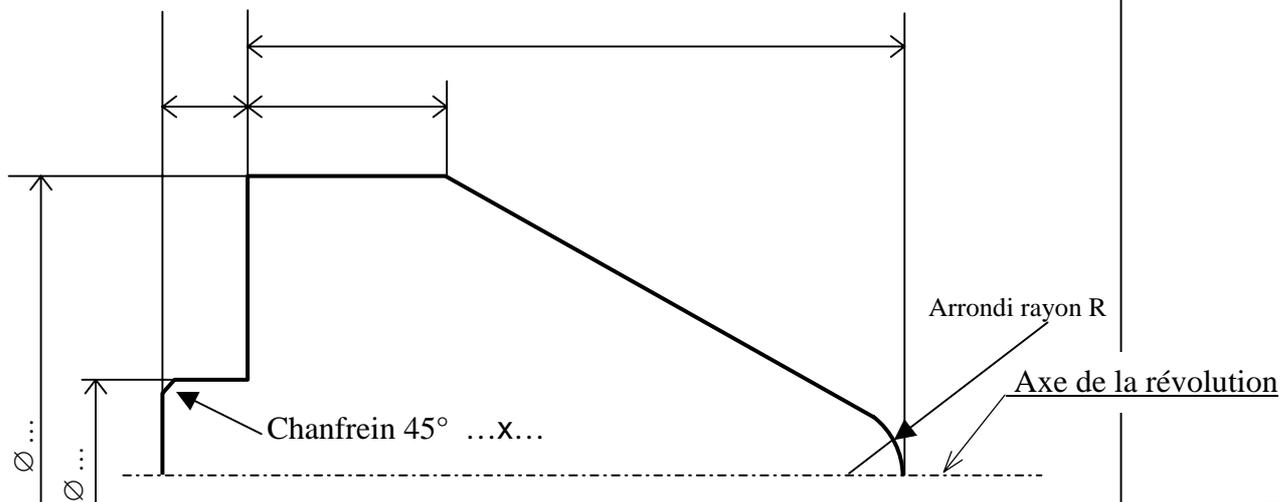
(mettre une croix dans les cases correspondant à un degré de liberté supprimé)

	Translations			Rotations		
	x	y	z	x	y	z
FT 122	X				X	X
FT 123		X	X	X		

32. Définition des formes du cône 101



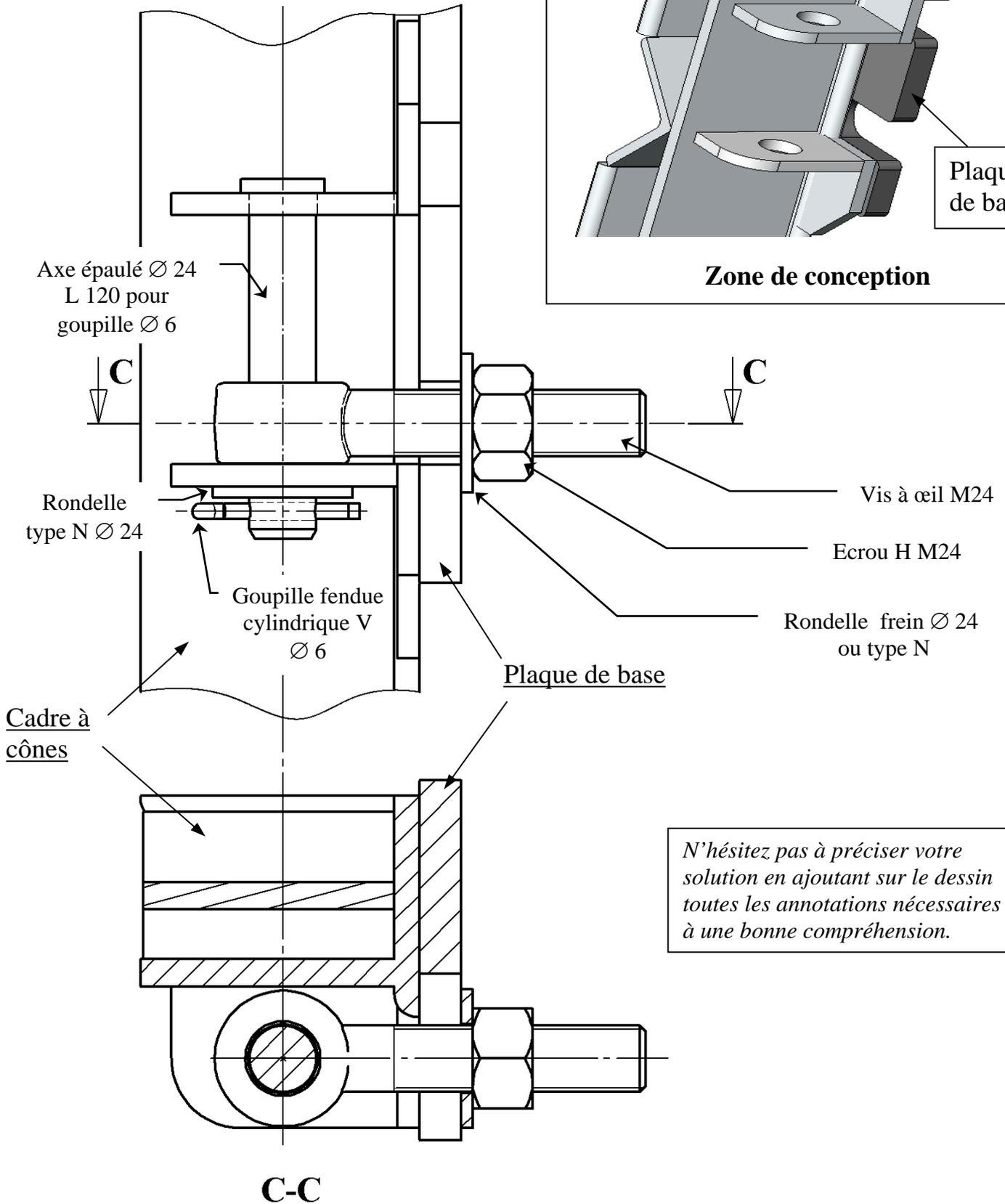
Tracé de l'esquisse permettant d'obtenir les formes extérieures du cône 101



Proposition pour la réalisation de la fonction FT13



Echelle 1:2



N'hésitez pas à préciser votre solution en ajoutant sur le dessin toutes les annotations nécessaires à une bonne compréhension.

DR6