

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

NE RIEN ECRIRE

Note :	Appréciation du correcteur
---------------	----------------------------

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

**BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL
ARTISANAT ET MÉTIERS D'ART
OPTION : TAPISSIER D'AMEUBLEMENT**

SESSION 2019

Vendredi 21 juin 2019

**L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen,
est autorisé.**

Le candidat s'assurera, avant de composer, que le sujet est complet.

L'intégralité du sujet est à rendre agrafé.

**E3 - ÉPREUVE PRATIQUE PRENANT EN COMPTE LA
FORMATION EN MILIEU PROFESSIONNEL ET PROJET D'ART
APPLIQUÉ**

Sous Épreuve C3 – Unité U33
"Projet d'art appliqué"

Durée 4 heures – Coefficient : 2

Ce sujet comprend 5 documents numérotés de 1/5 à 5/5.

BCP Artisanat et Métiers d'Art option Tapissier d'Ameublement	Epreuve E3 – Epreuve pratique prenant en compte la formation en milieu professionnel et projet d'art appliqué Sous épreuve C3 – Unité U33 Projet d'art appliqué	SUJET Durée : 4h00	SESSION 2019 Coefficient : 2	Code : 1906-AMA T P C Page 1 sur 5
--	--	-----------------------	---------------------------------	---------------------------------------

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

HABITAT ANIMAL

INTRODUCTION

Le muséum national d'Histoire naturelle de Paris, est à la fois un jardin botanique, écologique et zoologique, et un ensemble de plusieurs galeries scientifiques. Une exposition sur l'habitat des insectes et des oiseaux est prévue pour l'année 2020.

SUJET

Dans le cadre de cette exposition, le musée vous demande de concevoir des assises pour un espace de repos. Les formes et les matières des sièges évoqueront des habitats d'animaux.

CAHIER DES CHARGES

- Le siège sera de type causeuse ou confident.
- Il s'inspirera de l'habitat animal présenté sur les documents.
- Il comportera des poches ou autre système de classement de fiches de jeux.
- Le siège sera composé de matériaux souples.



Travail à réaliser

A - Relevés et analyse de la page 3/5

- Relever et analyser sous forme de croquis annotés les documents proposés.
- Etudier les formes (dont des détails), lignes, textures, principes d'organisation...
- Réaliser **5 esquisses** et annotations colorées.
- Réalisation page 4/5, réponse A.

B - Propositions

- Dégager de votre analyse deux sièges composés de 2 assises : un siège de type causeuse et un siège de type confident.
- Esquisses colorées.
- Réalisation page 4/5, réponse B.

C - Projet final :

- Sélectionner l'une de vos propositions.
- Présenter le projet finalisé sous différentes vues en perspective et en couleurs.
- Justifier par écrit vos choix au regard du cahier des charges.
- Réalisation sur le document page 5/5, réponse C.

Les techniques graphiques sont laissées au choix du candidat, à l'exclusion des techniques à séchage lent et des pastels non fixés. Aquarelles et crayons aquarelles autorisés.

Critères et barème d'évaluation

- Justesse de l'analyse
- Pertinence et faisabilité des recherches
- Respect du cahier des charges
- Qualité graphique et soin

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

DOCUMENTS RESSOURCES



Nid de guêpes



Nid de la rousserolle effarvate



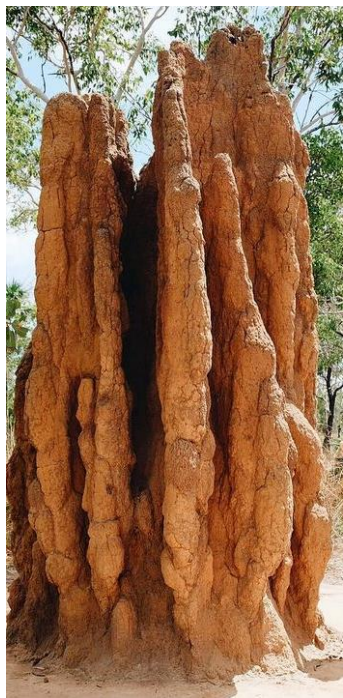
Cocon de papillon



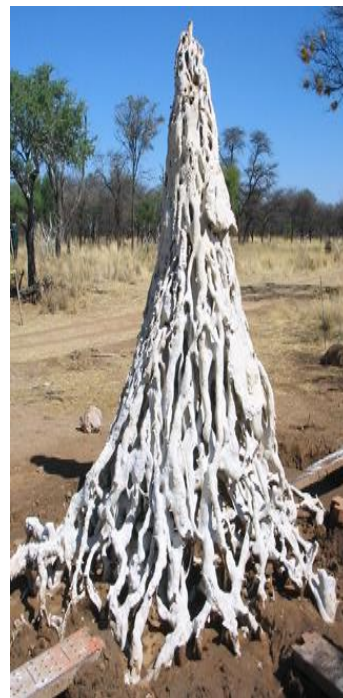
Tenue comme des garçons, 2012



Iris VAN HERPEN



Termitière et réseau de conduits à l'intérieur



Nid de fourmis



Cocon d'araignée frelon



Hyup Jung LEE

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

A - RELEVÉS et ANALYSE GRAPHIQUES

B - PROPOSITIONS

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

C - PROJET FINAL