

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

**NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE**

NE RIEN ECRIRE

<b>Note :</b> <input type="text"/>	Appréciation du correcteur
------------------------------------	----------------------------

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

**BACCALAUREAT PROFESSIONNEL  
ARTISANAT ET METIERS D'ART  
OPTION : TAPISSIER D'AMEUBLEMENT**

**SESSION 2019****Mercredi 19 juin 2019**

**L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen,  
est autorisé.**

**Le candidat s'assurera, avant de composer, que le sujet est complet.**

**L'intégralité du sujet est à rendre agrafé.**

**E2 - EPREUVE DE TECHNOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART**

Sous Epreuve C2 – Unité U23  
"Etude d'un ouvrage et d'un système de fabrication"

Durée 4 heures – Coefficient : 2,5

Ce sujet comprend 7 documents numérotés de 1/7 à 7/7 :

- Sujet, travail demandé et barème : **page 2/7**
- Document ressource : **page 3/7**
- Documents réponse : **pages 4/7, 5/7, 6/7, 7/7**

BCP Artisanat et Métiers d'Art option Tapissier d'Ameublement	Epreuve E2 – Technologie et Histoire de l'Art	SUJET	SESSION 2019	Code : 1906-AMA T T C
	Sous épreuve C2 – Unité U23 Etude d'un ouvrage et d'un système de fabrication	Durée : 4h00	Coefficient : 2,5	Page 1 sur 7

**NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE**

## Méridienne pour la médiathèque Alexis de Tocqueville de Caen

### Cahier des charges

#### Sujet

Pour l'ouverture, en 2020 de son espace lecture, la médiathèque Alexis de Tocqueville de Caen souhaite faire appel à de jeunes tapissiers pour la réalisation de deux méridiennes.

Sanglage élastique  
Garniture mousse  
Hauteur des côtés du fût : 10 cm  
Couverture passepoilée haut et bas  
Matelassage du plateau selon le dessin technique  
Jaconas et dos extérieur assemblés machine



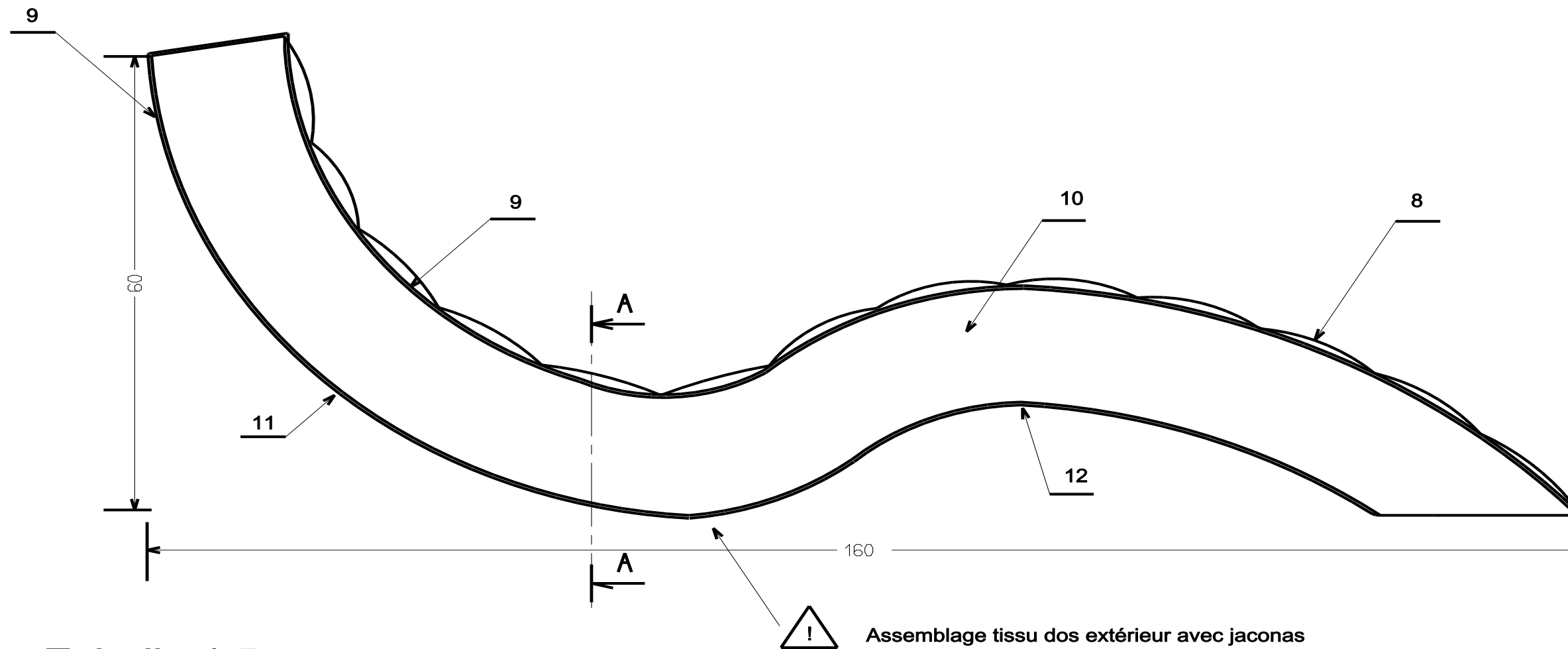
Archiexpo méridienne contemporaine « Ginger »

Photographie non contractuelle

	<b>Travail demandé</b>	<b>Critères d'évaluation</b>
1	Compléter le dessin technique	Respect des normes du dessin technique Propreté du travail rendu
2	Compléter la nomenclature	Nomenclature complète et conforme aux dessins techniques
3	Renseigner la gamme opératoire	Chronologie et logique des opérations

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

Document ressource : dessin technique de la chaise longue vue de profil

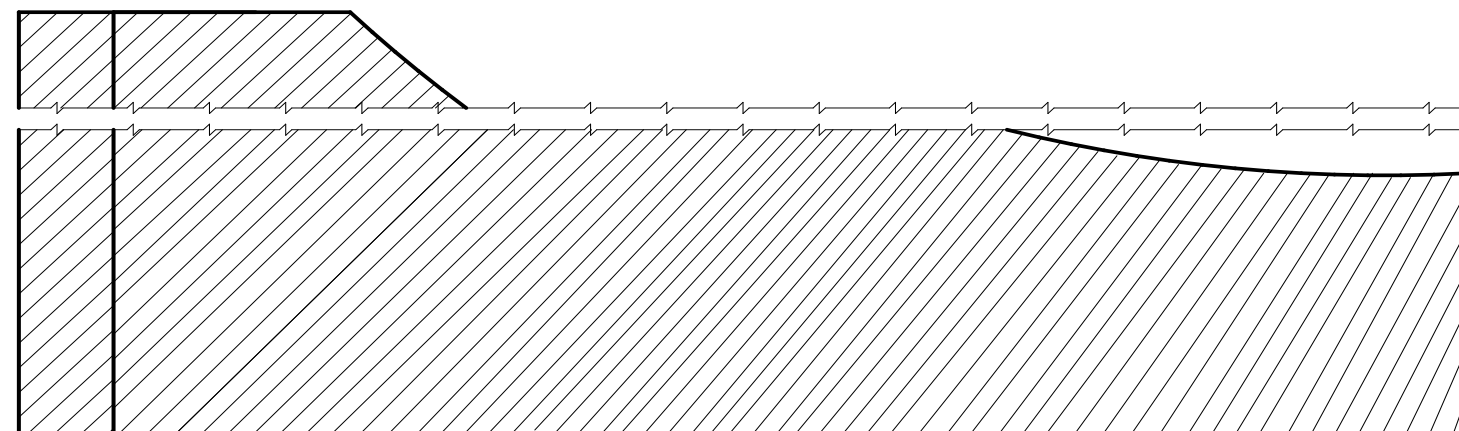


Echelle 1:5

**NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE**

Compléter le dessin technique de la garniture  
Attention : le matelassage n'est pas visible vue de face

**Echelle 1**





**NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE**

**Gamme opératoire de la garniture et de la couverture**

N°	Opération	Croquis	Outillage / Observation

**Gamme opératoire de la garniture et de la couverture**

N°	Opération	Croquis	Outillage / Observation

**NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE**

**Gamme opératoire de la garniture et de la couverture**

N°	Opération	Croquis	Outillage / Observation

**Gamme opératoire de la garniture et de la couverture**

N°	Opération	Croquis	Outillage / Observation