

DANS CE CADRE	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Epreuve/sous épreuve :	
	NOM :	
	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
	Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)	
NE RIEN ECRIRE	Appréciation du correcteur	
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;">Note :</div>	

BACCALAUREAT PROFESSIONNEL ARTISANAT ET METIERS D'ART OPTION : TAPISSIER D'AMEUBLEMENT

SESSION 2022

E3 - ÉPREUVE PRATIQUE PRENANT EN COMPTE LA FORMATION EN MILIEU PROFESSIONNEL ET PROJET D'ART APPLIQUÉ

Sous épreuve B3 – Unité U32
“Lancement et fabrication d'un ouvrage”
Durée 20 heures – Coefficient : 3

PREMIÈRE PARTIE – 6 heures

**L'usage de la calculatrice avec mode examen actif est autorisé.
L'usage de la calculatrice sans mémoire, “type collègue” est autorisé.**

Le candidat s'assurera, avant de composer, que le sujet est complet.

L'intégralité du sujet est à rendre agrafé.

Ce sujet comprend 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5.

- Sujet, travail demandé et critères d'évaluations : page 2/5
- Dessin d'ensemble, zoom : page 3/5
- Dessin technique et nomenclature à compléter : page 4/5
- Gamme opératoire à compléter : page 5/5

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

SUJET

Un hôtel vous demande de réaliser l'aménagement d'une chambre témoin. Le décor sera composé d'un chemin de lit et d'un bout de lit réalisés avec les mêmes matériaux.

Afin de réduire les coûts et d'équiper une série de 20 chambres, la **réalisation** se fera de façon **industrielle**.

Vous devez confectionner le chemin de lit et compléter le dossier technique de sa fabrication à l'aide du cahier des charges.



CAHIER DES CHARGES

- Le chemin de lit sera réalisé dans 2 tissus coordonnés.
- Le dessous reviendra sur le dessus pour former un encadré de 5 cm de large.
- Les angles en onglet seront évidés et les valeurs de couture de 1,5 cm seront ouvertes.
- L'encadré sera souligné d'un passepoil avec une ganse de Ø 3 mm coupé dans le biais de la couleur du tissu de dessous.
- Le chemin de lit sera contre doublé d'une finette sur toute la surface à plat.
- Les valeurs d'assemblage seront toutes de 1,5 cm.
- La fabrication sera entièrement réalisée à la machine.

PASSEPOIL

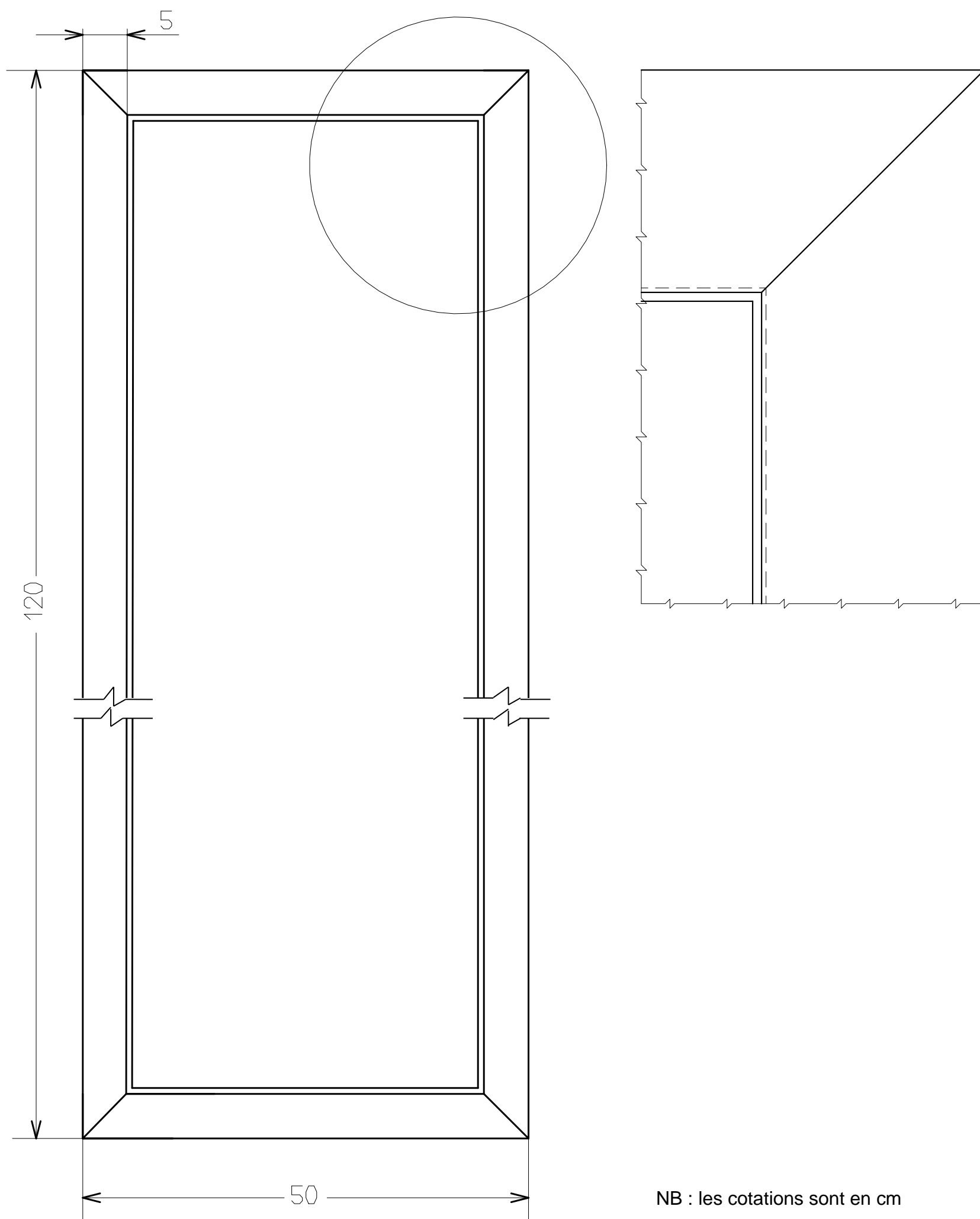


Travail demandé	Critères d'évaluation
Partie 1 – Rédaction et fabrication	
Compléter le dessin technique par les sections d'assemblage correspondant à un montage industriel. Document réponse page 4/5	Les normes de dessin technique sont respectées Les techniques proposées sont conformes au cahier des charges
Compléter la nomenclature. Document réponse page 4/5 Repérer les éléments sur le dessin technique. Document réponse page 4/5	Tous les éléments sont identifiés Chaque élément est correctement désigné et repéré sur les différentes sections
Compléter la gamme opératoire de fabrication du chemin de lit. Document réponse page 5/5	Les différentes opérations sont claires et précises et la chronologie de montage est judicieuse et pertinente Toutes les opérations de couture sont réalisées à la machine
Effectuer les opérations de coupe des éléments.	Les dimensions sont exactes Le sens des tissus est respecté
Réaliser le chemin de lit.	Les dimensions de l'ouvrage fini sont respectées La réalisation est propre et soignée Les techniques de montage correspondent au dessin technique Le passepoil est bien posé et les raccords sont assemblés en droit fil L'encadré est régulier et le rabattage est bien nervuré

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

DESSIN D'ENSEMBLE + DÉTAIL

Échelle : 1:10



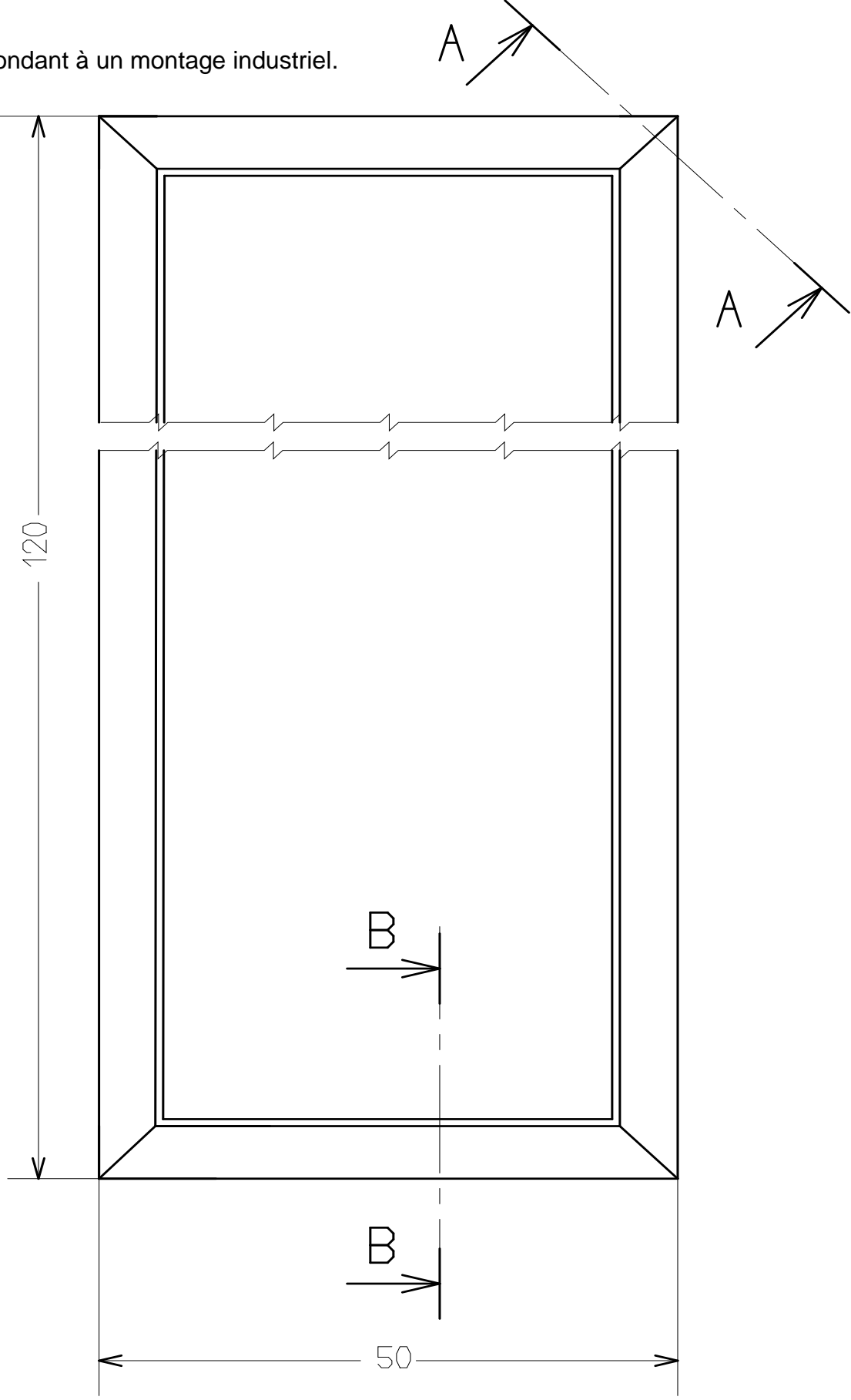
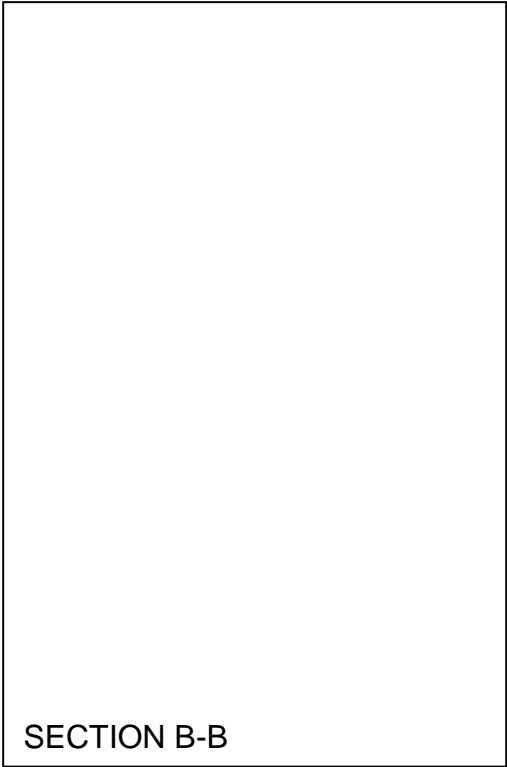
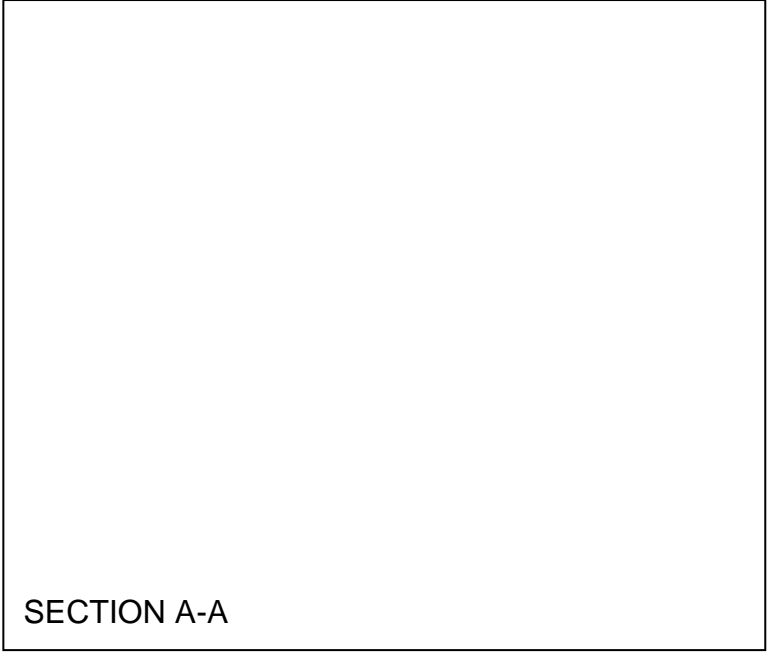
NB : les cotations sont en cm

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

DESSIN TECHNIQUE :

Compléter le dessin technique par les sections d'assemblage correspondant à un montage industriel.

Remarques : cotation en cm.



Compléter la nomenclature.

Rp	Nb	Désignation	Matière	Dimensions

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

GAMME OPÉRATOIRE :

Compléter la gamme opératoire de fabrication du chemin de lit.

N°	OPÉRATIONS	SCHÉMAS