

Agrégation Arts Appliqués, session 2013.  
Architecture et Paysage  
sujet n°1

Documents:

1.1

**Rome, 2011**

Forum romain :

Basilique de Constantin et de Maxence, 4<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.,  
Église Ste Françoise romaine X<sup>e</sup> siècle ap. JC),  
et ville.

1.2

**Rome, 2011**

Le Panthéon (I<sup>e</sup> siècle av. J.-C), via della Minerva

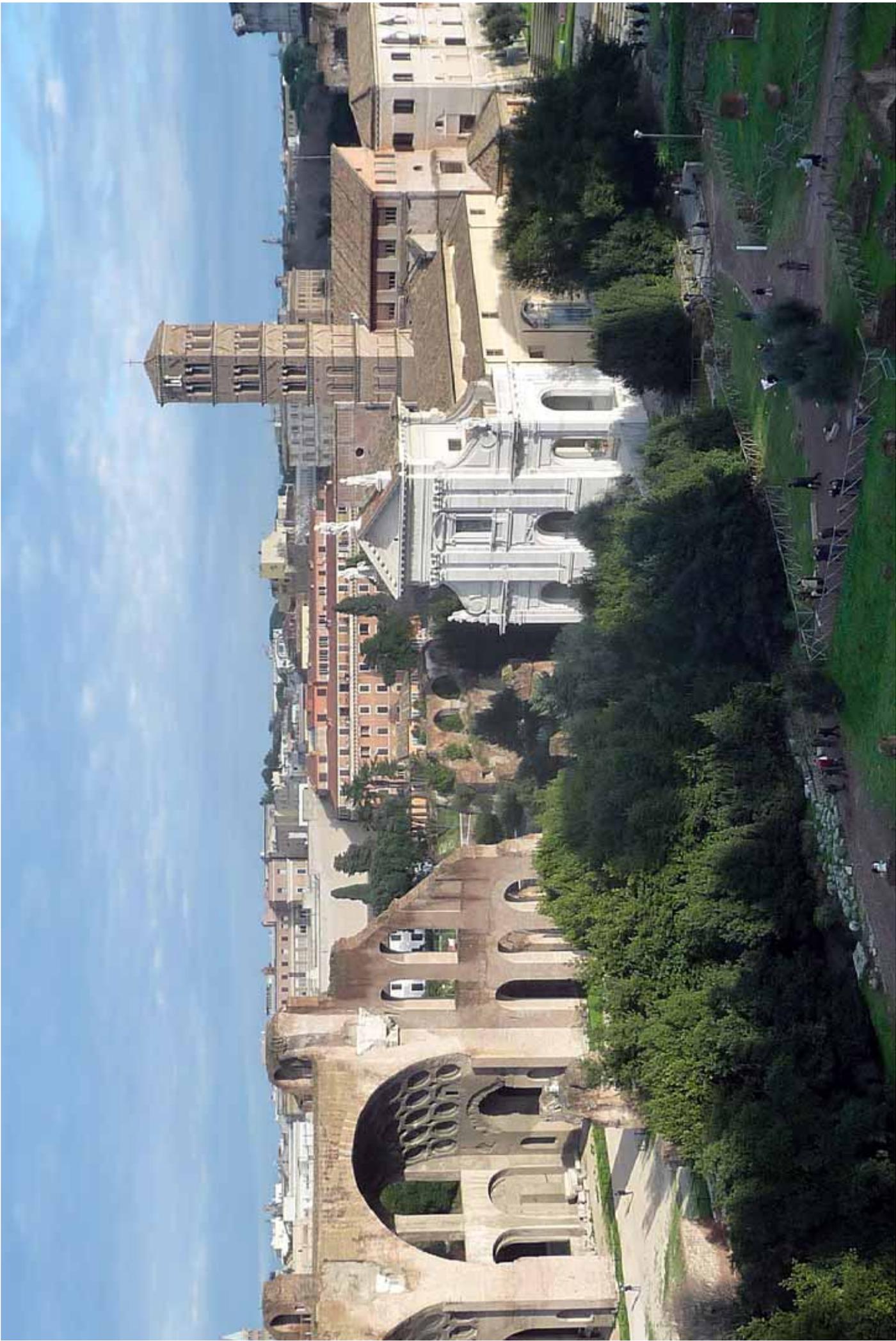
1.3

**Mémorial aux Juifs assassinés d'Europe**

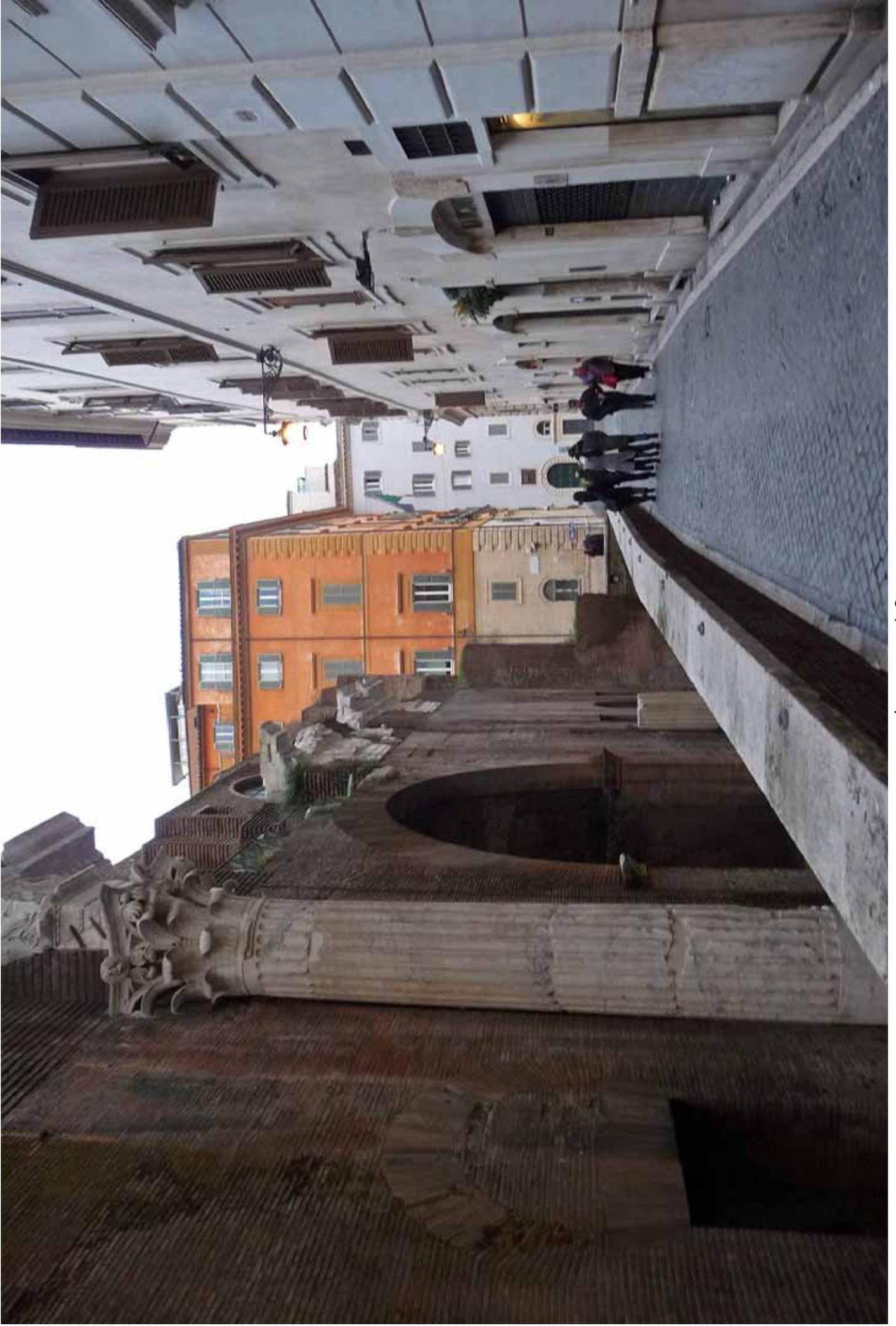
(Denkmal für die ermordeten Juden Europas),

Peter Eisenman, architecte, 2003-2004

Hannah Arendt Strasse, Berlin



document 1.1





Agrégation Arts Appliqués, session 2013.  
Architecture et Paysage  
sujet n°2

Documents:

2.1

**Exposition Porous City, 2012**

676 maquettes en légo blancs

Architectes : MVRDV

© Frans Parthesius

en haut : 676 maquettes. Biennale d'architecture de Venise, Italie, 2012.

en bas : 16 maquettes. MIPIM 2013, Cannes, Côte d'Azur, France.

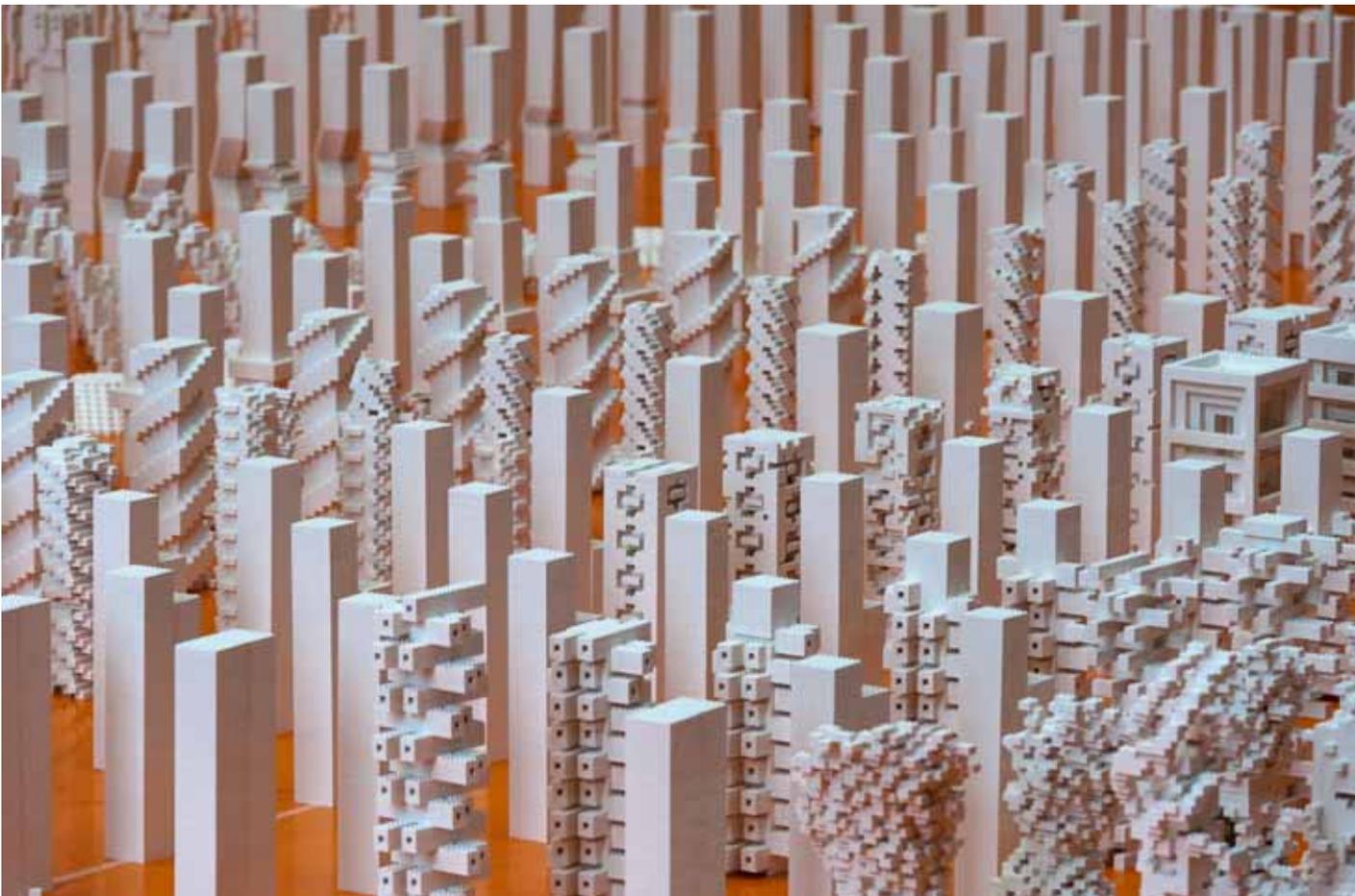
2.2

**Duisburg Nord Landschaftspark (All.), 1991**

Latz & Partner, paysagistes

Reconversion d'une friche industrielle en parc paysager,

Duisburg (Ruhr)



document 2.1



Agrégation Arts Appliqués, session 2013.  
Architecture et Paysage  
sujet n°3

Documents:

3.1 & 3.2

**Ambrogio Lorenzetti, Fresque, 1337-1340**

Palazzo Pubblico, Sienne

3.1

Allegorie ed effetti del Bionno e Cattivo Governo

3.2

Effetti edbuono governo sulla campagna

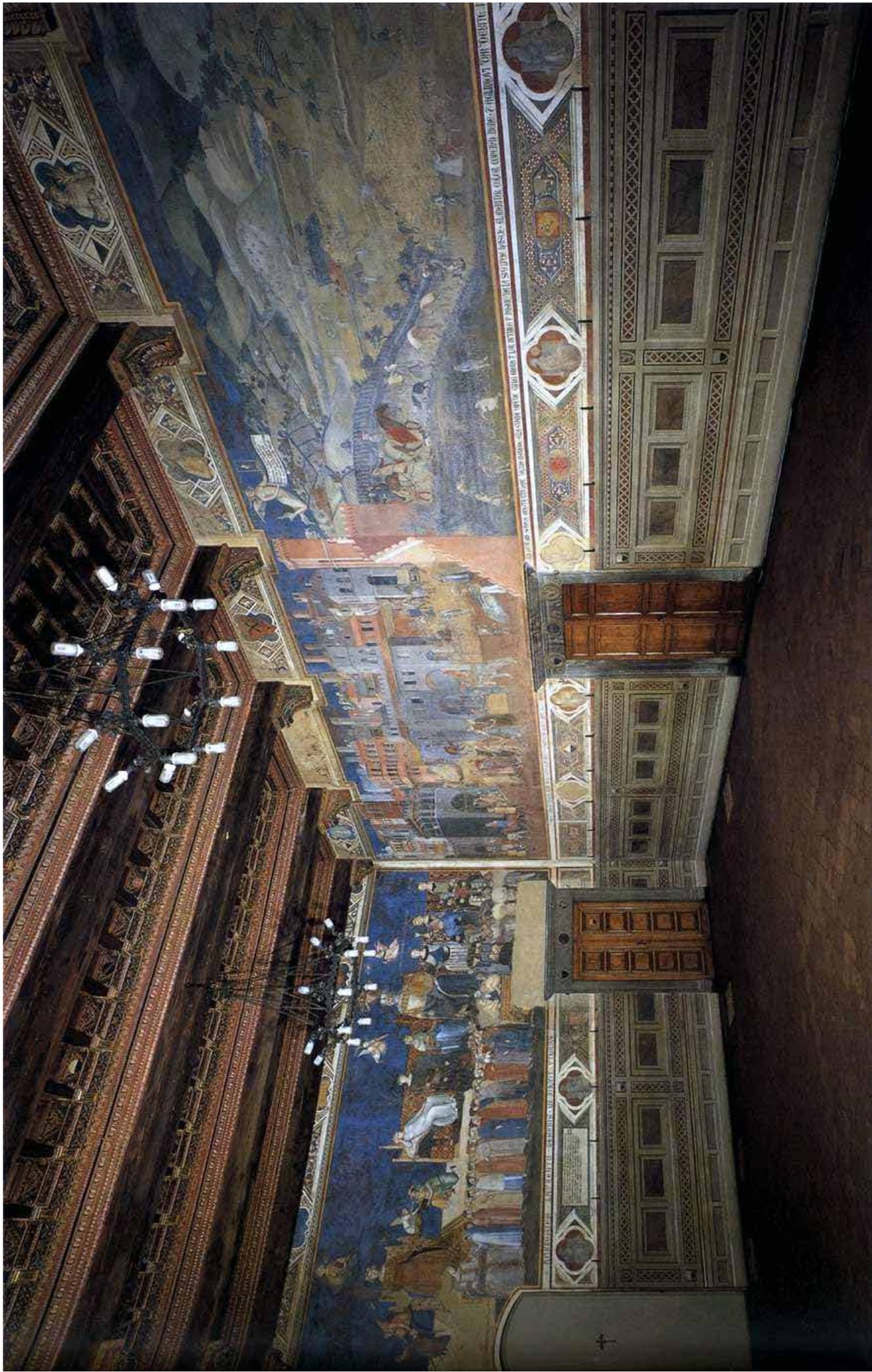
3.3

**MVRDV, Vertical City**

Gratte-ciel de 88 étages à Jakarta, Indonésie.

Architectes : MVRDV.

Projet présenté en 2012.



document 3.1





Agrégation Arts Appliqués, session 2013.  
Architecture et Paysage  
sujet n°4

Documents:

4.1

**Parque de Flamengo, Autoroute et parc public, 1965**

Roberto Burle Marx, paysagiste  
Rio de Janeiro (Brésil)

4.2

**Zira Island, “the Seven Peaks of Azerbaijan”**

Architecte : BIG,  
Projet d'aménagement d'un quartier "Zero Energie" sur une île à proximité de Baku.  
Présenté en 2012.

4.3

**Marina Baie des Anges, 1969-1983**

Architecte : André Minangoy.  
ensemble immobilier et port de plaisance.  
Villeneuve Loubet, Cote d'azure, France



document 4.1



document 4.2



document 4.3

Agrégation Arts Appliqués, session 2013.  
Architecture et Paysage  
sujet n°5

Documents:

5.1

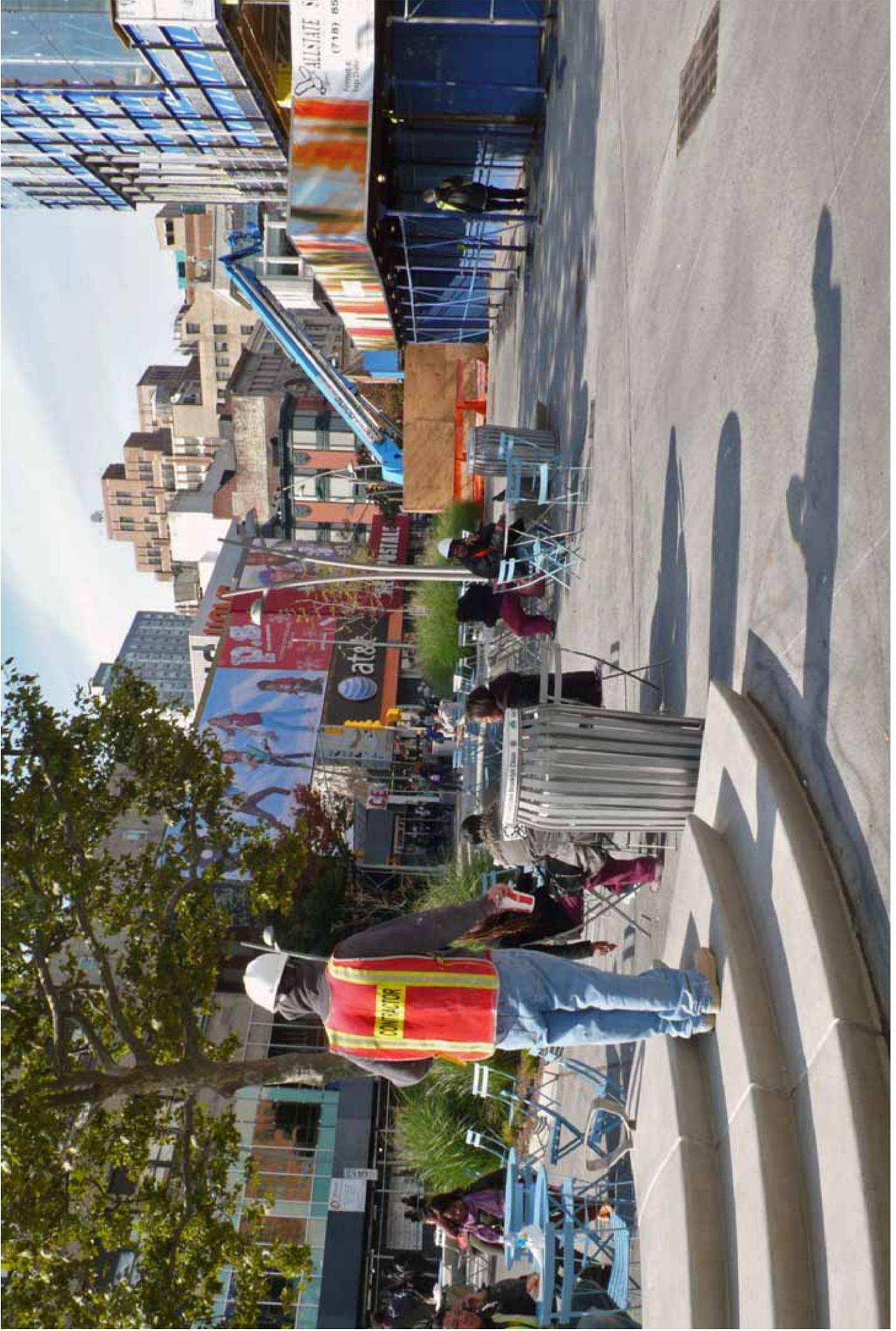
**Fulton Street Mall, 2011**

Aménagement de l'espace public  
Fulton Street, Brooklyn (New-York, USA)

5.2

**Serpentine Gallery Pavilion, 2009**

Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa / SANAA.  
Photographies : Iwan Baan



document 5.1



document 5.2

Agrégation Arts Appliqués, session 2013.  
Architecture et Paysage  
sujet n°7

Documents:

7.1

**Dekalb Market, 2011**

Installation provisoire de commerces et restauration dans des containers maritimes  
'Urban Space' et Youngwoo and Associates  
Brooklyn (New-York, USA)

7.2

**Cities 5**

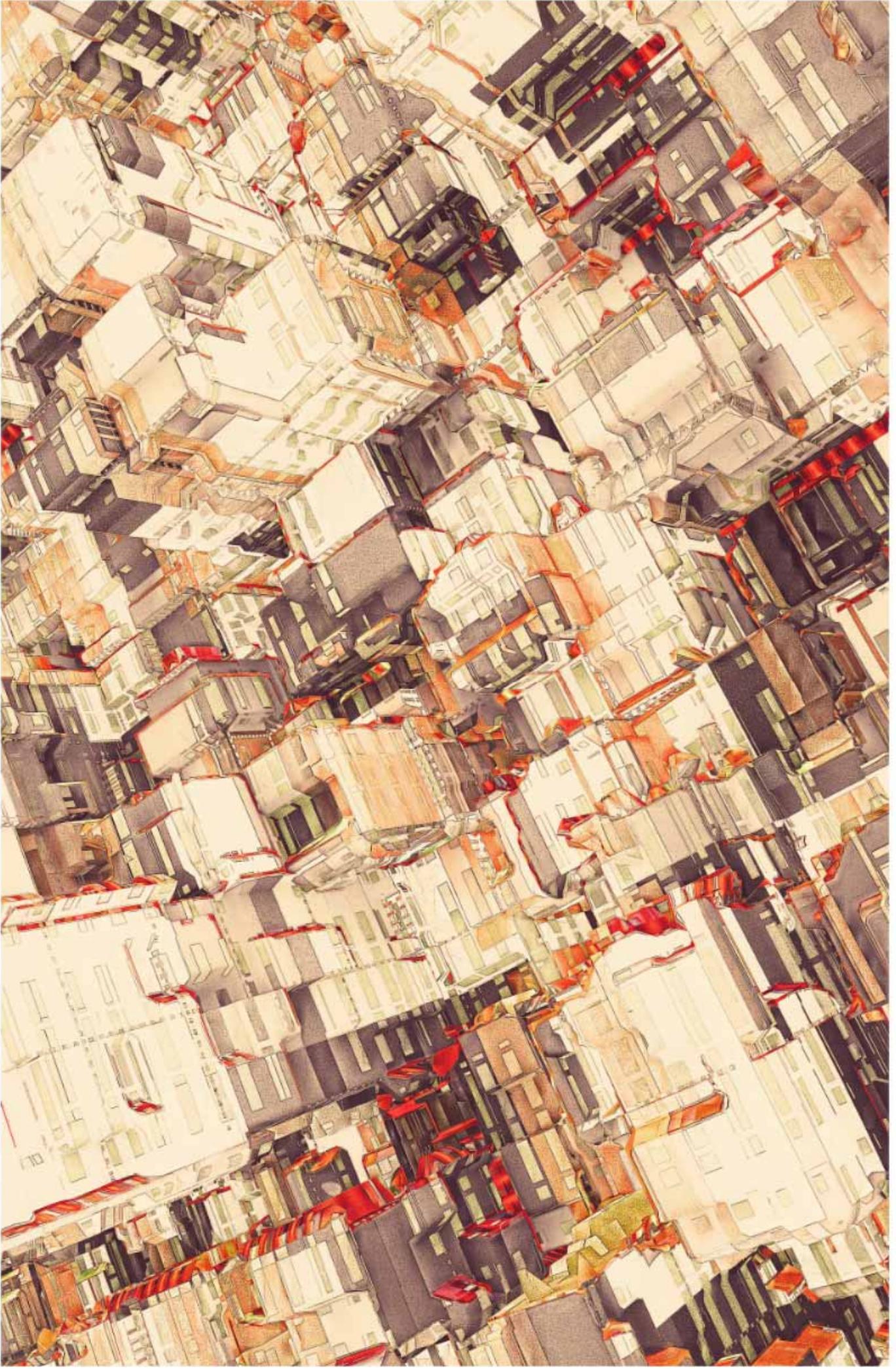
Atelier Olschinsky (Peter Olschinsky and Verena Weiss).  
Image numérique

7.3

**Hong Kong**

Photographie de Romain Jacquet-Lagrece.  
Parue en 2012 dans Vertical Horizon, éditions Asia One.







Agrégation Arts Appliqués, session 2013.  
Architecture et Paysage  
sujet n°8

Documents:

8.1

**Sun City, Arizona, 2005**

Alex Maclean, photographe

8.2

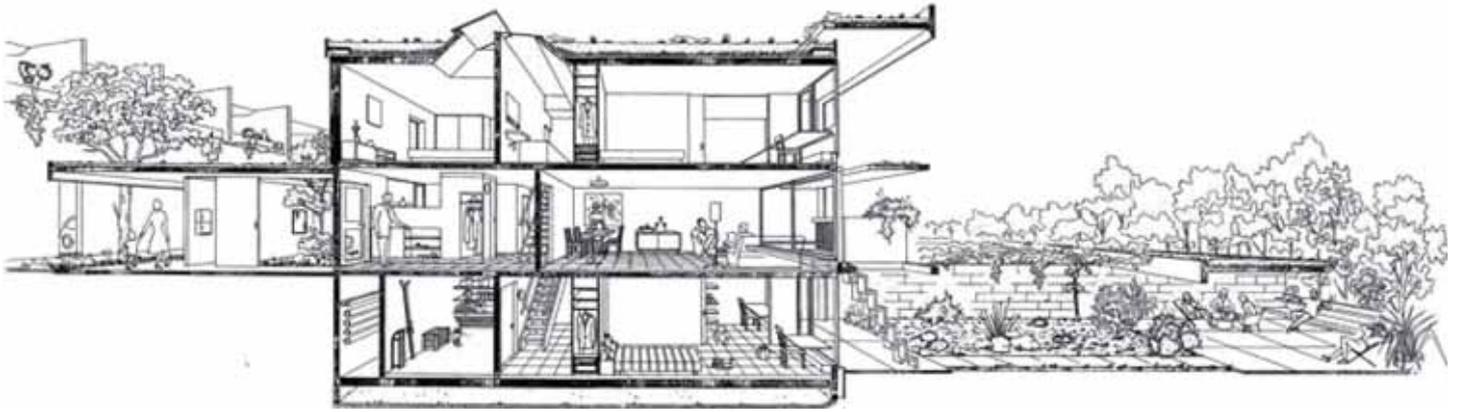
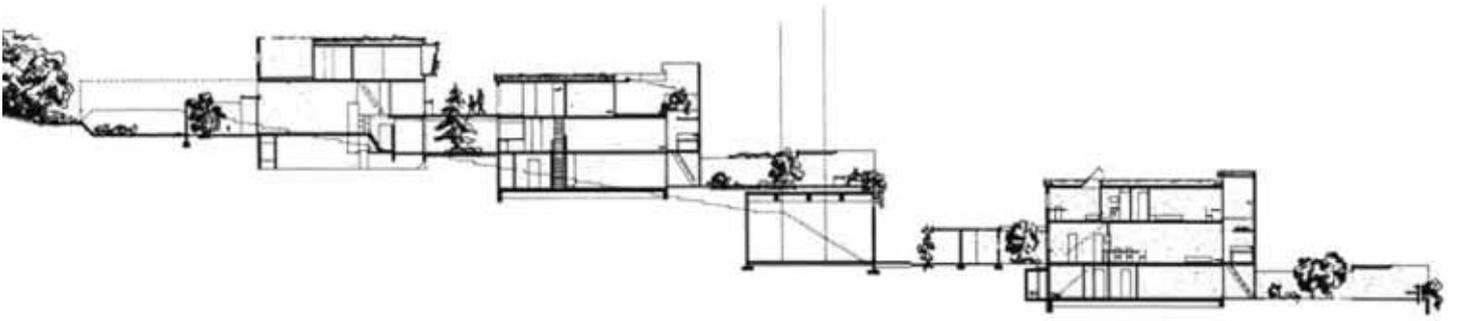
**Siedlung-Halen, 1961**

Ensemble d'habitations et d'équipements,

Architectes : Atelier 5

Berne (Suisse)





document 8.2

Agrégation Arts Appliqués, session 2013.  
Architecture et Paysage  
sujet n°9

Documents:

9.1

**Brooklyn Grange Roof-top Farm, 2009**

Ferme urbaine sur un toit.

Initiateur : Ben Flanner

Photographie : Cyrus Dowlatshahi

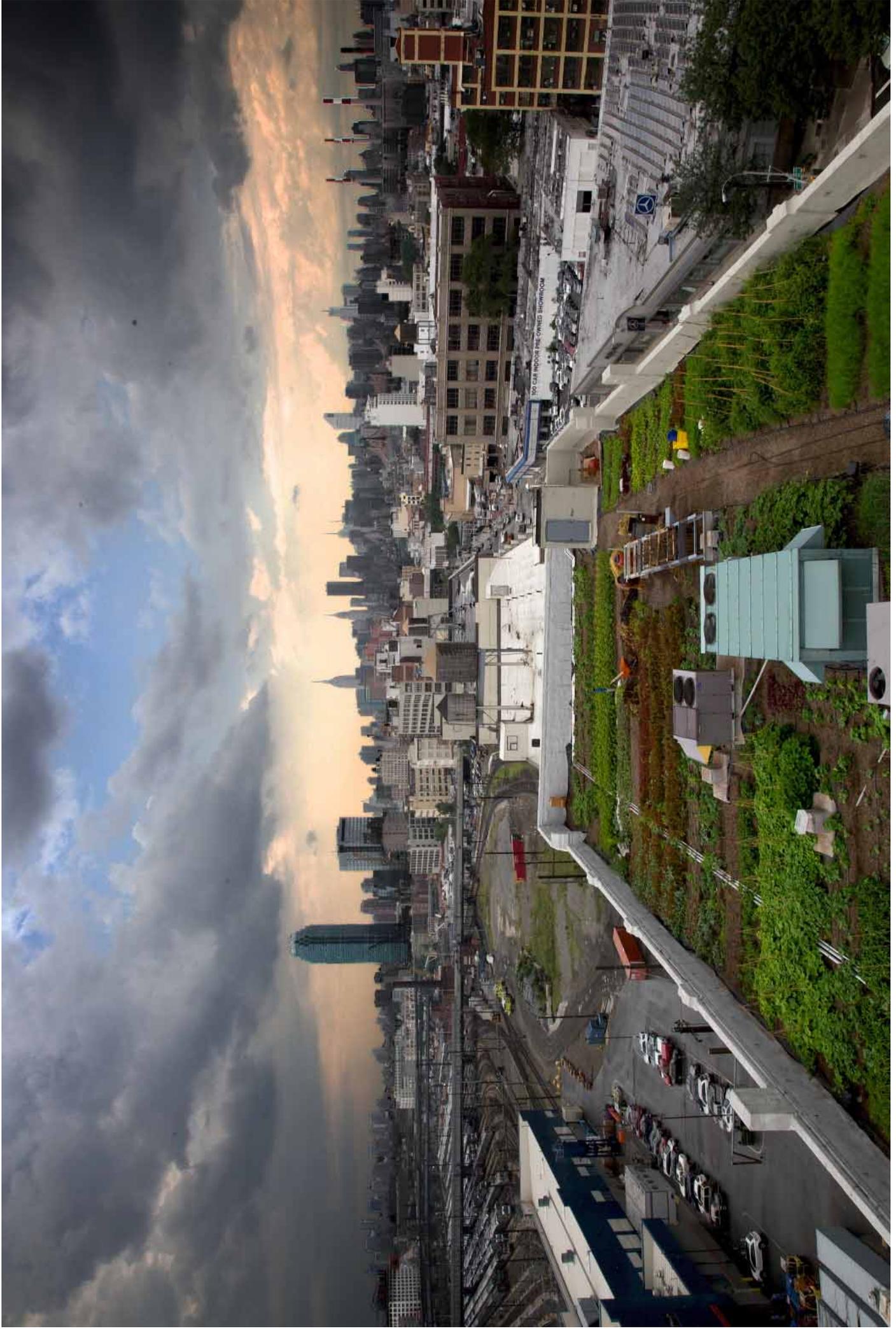
Brooklyn (New-York, USA)

9.2

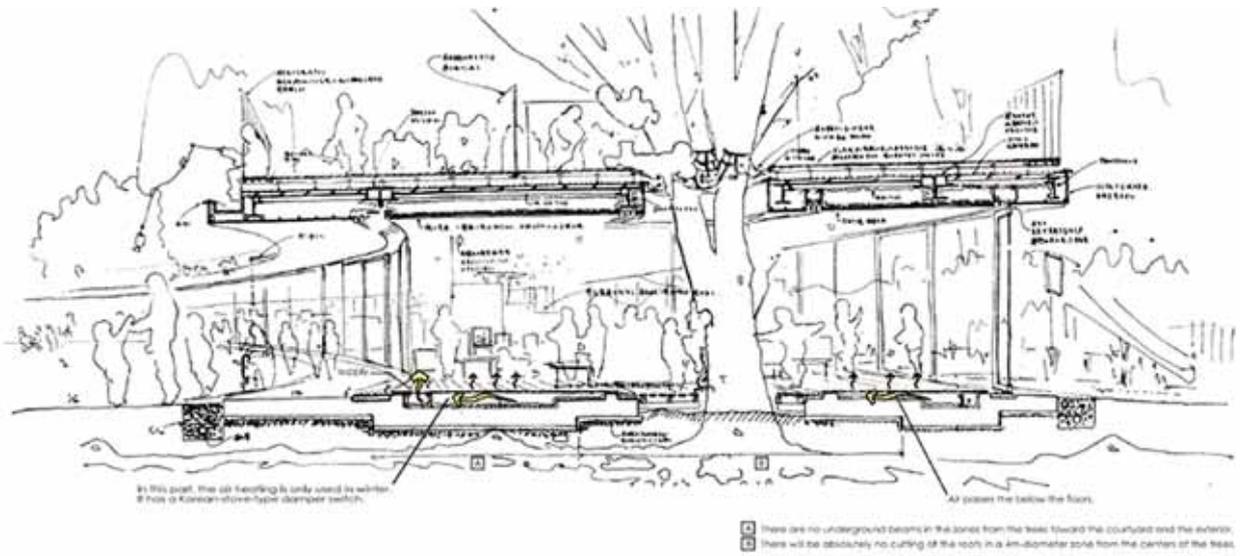
**Fuji Kindergarten, 2007**

Architectes : Takaharu et Yui Tezuka.

Tachikawa, à proximité de Tokyo, Japon



document 9.1



document 9.2

Agrégation Arts Appliqués, session 2013.  
Architecture et Paysage  
sujet n°10

Documents:

10.1

**Rolex Learning Center, 2009**

Architectes: Ryue Nishizawa and Kazuyo Sejima

Photographie : Hisao Suzuki (SANAA)

Lausanne, Suisse

10.2

**The High Line, Manhattan, New York**

Parc linéaire sur une ancienne voie ferrée aérienne

Concepteurs : James Corner Field

Opérations Paysagistes : Diller Scofidio et Renfro Architects

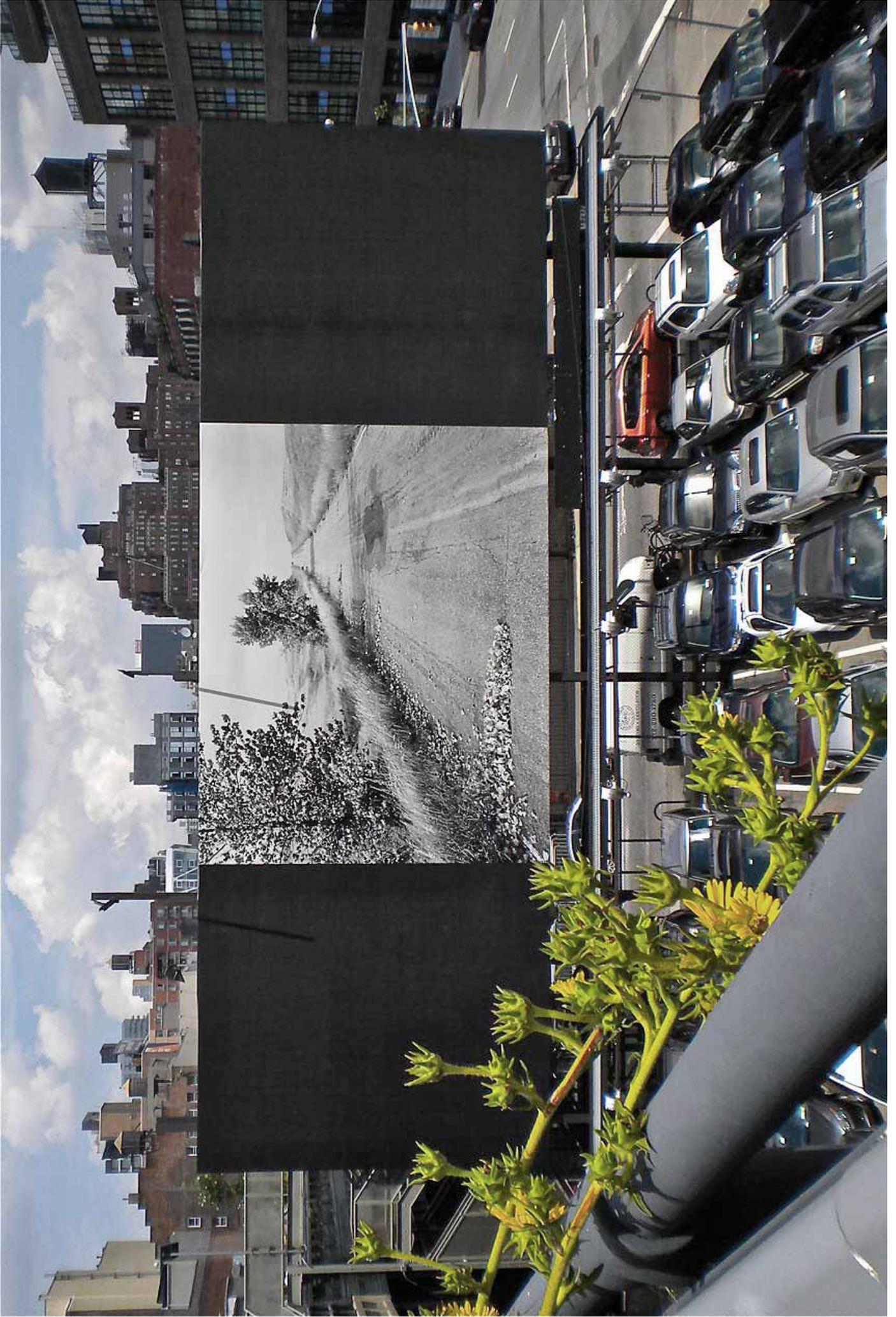
Vue depuis la High Line:

Robert Adams, Nebraska State Highway 2, 1978

Exposition photographique



document 10.1



document 10.2