

DANS CE CADRE	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Epreuve/sous épreuve :	
	NOM :	
	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
	Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)	
NE RIEN ÉCRIRE	Appréciation du correcteur	

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

CAP MÉTIERS DE LA MODE

Option CHAPELIER MODISTE

Épreuve EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques

6 heures
Coefficient 5

SESSION 2019

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

LE SUJET EST À RENDRE DANS SON INTÉGRALITÉ.

L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.

CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 1/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Présentation du dossier sujet

Le sujet est composé :

- des compétences évaluées page 2
- d'un contexte de l'étude page 3
- d'un « dossier questionnaire » pages 4 à 13
- d'un « dossier ressources » pages 1 à 8

Compétences évaluées

Les problématiques du sujet permettent d'évaluer les compétences suivantes :

C1.1 - Collecter, synthétiser et traiter les données de la demande.

- C1.1.3 - Noter les informations retenues.

C1.2 - Participer à l'estimation du coût d'un modèle.

- C1.2.3 - Participer à l'évaluation du coût de revient du produit.

C2.1 - Identifier, préparer les matériaux, les articles.

- C2.1.1 - Identifier les caractéristiques des matières d'œuvre ;
- C2.1.2 - Identifier les caractéristiques spécifiques.

C2.2 - Participer à la gestion du stock.

- C2.2.2 - Mettre à jour une fiche de stock.

C2.3 - Construire et ou modifier le patron de base.

- C2.3.1 - Construire un patron de base géométriquement en CAO ou manuellement ;
- C2.3.6 - Réaliser un patronnage.

C2.4 - Participer aux choix esthétiques et technologiques.

- C2.4.2 - Participer aux choix : des matières d'œuvre, des garnitures, des finitions.

Consignes de travail

En tant que modiste, il vous est demandé de répondre au questionnement en vous référant aux documents techniques constituant le « dossier ressources » à chaque fois que cela est indiqué au niveau de la question

Question 3	DT4	C1.3.2			
<i>Document technique concerné</i>		--	-	- +	++

Codification à l'usage des correcteurs

La lecture attentive du dossier ressources est vivement conseillée.

CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 2/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Contexte de l'étude

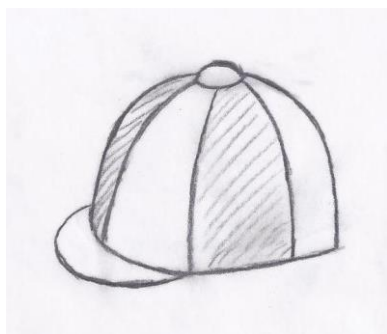
Course du « Jockey Club » à Chantilly

Mise en situation

Les organisateurs, à l'occasion de la course du « Jockey Club » à Chantilly, souhaitent coiffer les six hôtesse d'une bombe d'équitation.

Dans l'esprit de ces courses hippiques, en tant que modiste, il vous est demandé d'imaginer un tissu à motifs « équestre » qui recouvrira la bombe d'équitation à 6 tranches présentée ci-contre, dans une gamme colorée, bleue et noire.

Les motifs seront extraits des photographies de courses.



Celles-ci auront l'aspect du modèle d'origine, mais ne seront pas montées sur casque. Vous devrez également concevoir le patronnage.

Le modèle souhaité, sera : une casquette à tranches, avec visière et bouton ; en velours de soie, coloris bleu Klein et noir ; montée sur une base semi-rigide en toile double.

- Modèle « Chantilly », pour 6 hôtesse : calotte à 6 tranches (3 tranches coloris bleu Klein et 3 tranches coloris noir), en T.56, visière coloris noir.



CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 3/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOSSIER QUESTIONNAIRE

Question 1 - Collecter les données	DT1	C1.1.3			
		--	-	+	++

Sélectionner, à partir du dossier technique 1, un cheval et son jockey ou un groupe de chevaux et leur jockey, en les décalquant dans l'encadré ci-dessous. **Retracer** la forme au feutre fin noir.

CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 4/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Question 2 - Identifier les caractéristiques d'un modèle	C2.1.2			
	--	-	+	++

Simplifier la forme sélectionnée lors de la question 1 jusqu'à sa géométrisation pour obtenir un motif.

Effectuer cette simplification en deux étapes : épurer / géométriser, dans les cadres prévus ci-dessous, au feutre fin noir.

CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 5/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

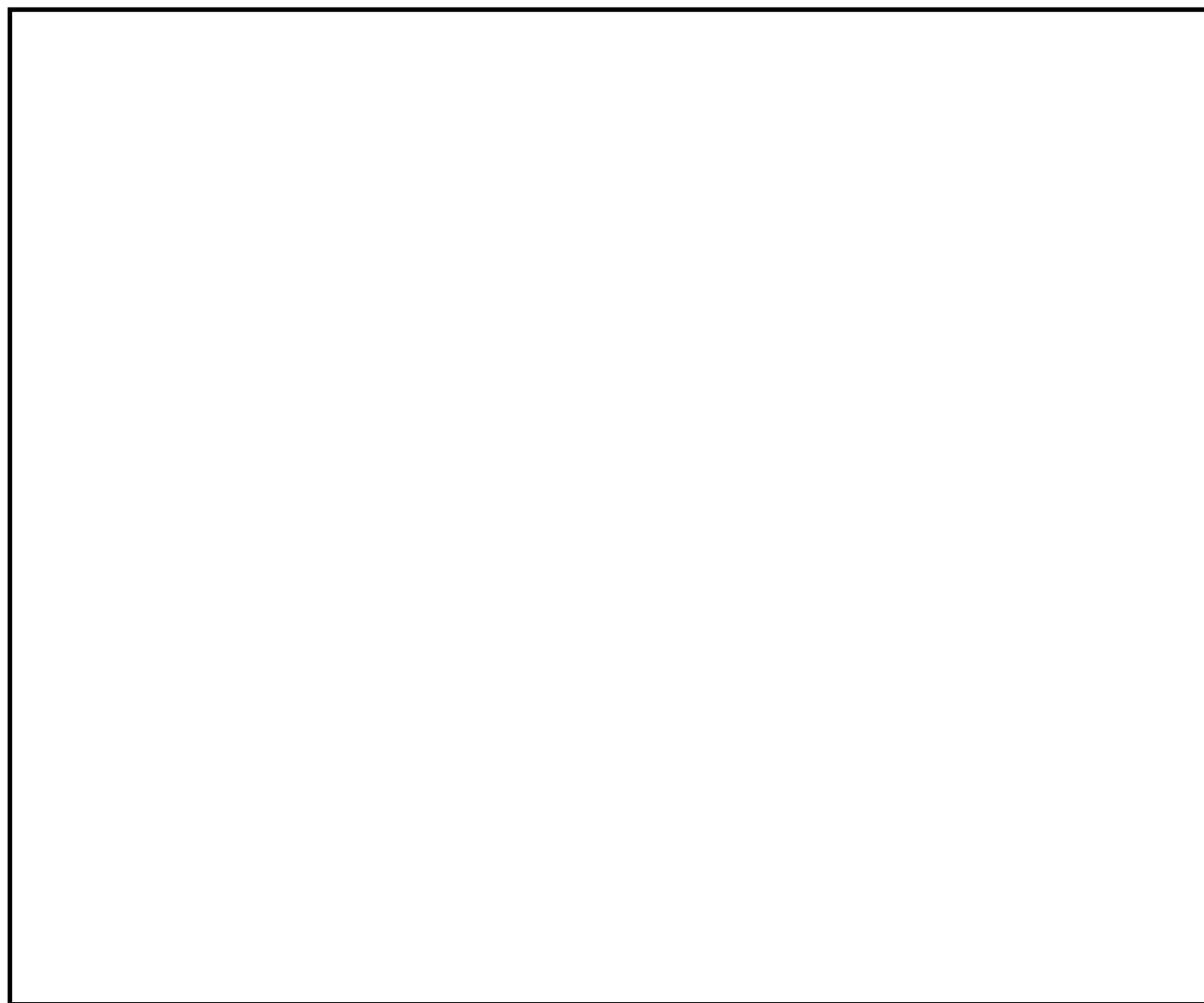
CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 6/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Question 3 - Participer aux choix esthétiques	C2.4.2			
	--	-	+	++

3.1 Reprendre la forme géométrisée obtenue à la question 2. **Proposer**, dans les cadres ci-dessous, des principes de répétition en miroir du motif, à l'aide de calque au feutre fin noir.

RAPPORT SAUTE : le motif est répété en quinconce.



CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 7/13

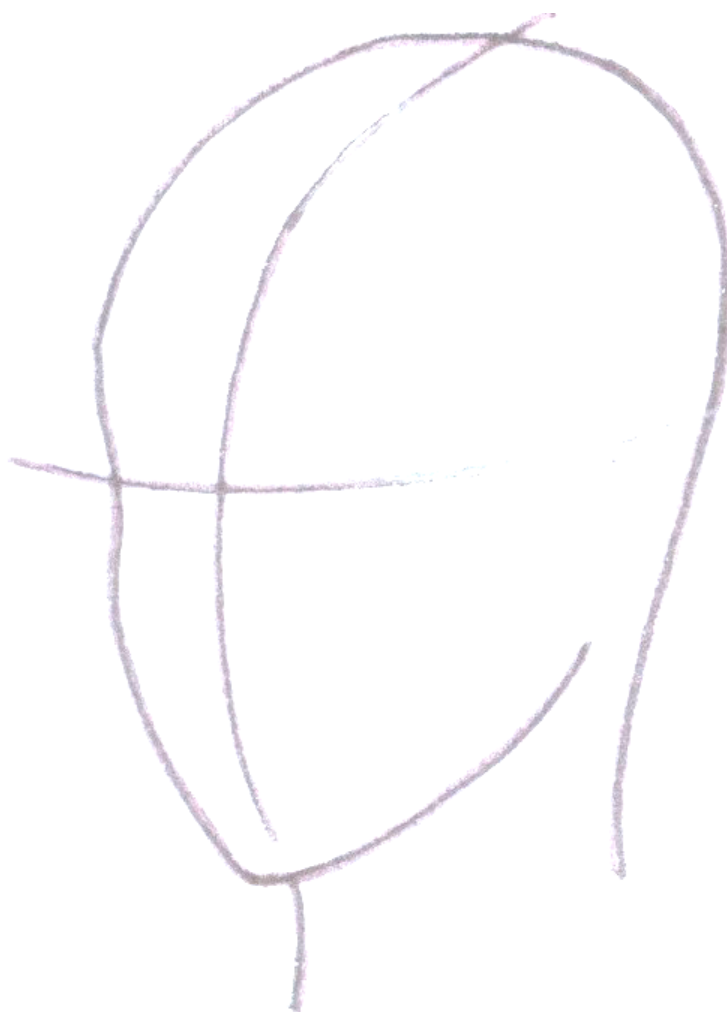
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

REPETITION EN MIROIR : le motif est répété et inversé.

CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 8/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

3.2 : Reproduire sur le mannequin de tête ci-dessous, le modèle de bombe d'équitation à 6 tranches, dans une gamme colorée bleue et noire, dans une technique au choix. **Traduire** correctement les effets de volume et de lumière, ainsi que les raccords des motifs entre une tranche et une autre. **Accompagner** le modèle d'annotations utiles à la compréhension du projet.



CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 9/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Question 4 - Concevoir un patronnage	DT2 DT3	C2.3.1				C2.3.6			
		--	-	+	++	--	-	+	++

4.1 - Concevoir le patron de la tranche de la calotte de la casquette, en taille 56.

4.2 - Réaliser le patronnage de la tranche de la calotte en précisant les indications et repères nécessaires à la coupe et au montage.

Question 5 - Concevoir un patronnage	DT2 DT4	C2.3.1				C2.3.6			
		--	-	+	++	--	-	+	++

5.1 - Concevoir le patron de la visière de la casquette.

5.2 - Réaliser le patronnage de la visière de la casquette, en précisant les indications et repères nécessaires à la coupe et au montage.

Question 6 - Calculer le devis pour le modèle « Chantilly »	C1.2.3			
	--	-	+	++

6.1 - Compléter le tableau ci-dessous pour **déterminer** le coût de la matière d'œuvre pour une casquette.

Matériaux	Métrage	Prix au mètre ou à la pièce HT	Prix total HT	TVA 20%	Prix total TTC
Velours de soie noir	15 cm	26 € /m	0 € 78
Velours de soie bleu	30 € /m	4 € 50	5 € 40
Satinette de coton noir	12 cm	1 € 38	0 € 27
Toile double noire	8 € /m	0 € 96	1 € 15
Ruban de g-grain n°5	65 cm	1 € 65 /m	0 € 21
Bobine de fil noir	½ bobine	0 € 50	0 € 10
Bouton plastique	1	0 € 20	0 € 04
Rodhoïde	10 cm	0 € 05	0 € 06
		Total	2 € 51

CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 10/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

6.2 - Calculer le coût de la main d'œuvre pour réaliser 1 casquette, détailler vos calculs.

Temps d'exécution / 1 casquette	Taux horaire de l'ouvrière	Prix total main d'œuvre HT / 1 casquette
2 h 10	11 €

6.3 - Donner le coût total pour 1 casquette.

Prix total TTC matières premières / 1 casquette	Prix total HT main d'œuvre / casquette	PRIX TOTAL pour 1 casquette
.....

CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 11/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Question 7- Mettre à jour une fiche de stock	DT 5	C2-2.2			
		--	-	+	++

Compléter la fiche de stock ci-contre.

FICHE DE STOCK			<u>Renseignements</u>			
Fournisseur : Sté Tissus-Modes 3bis impasse Clara 75019 PARIS			Produits : tissus divers Stock minimum/catégorie : 5m Stock maximum/catégorie : 100m Délai de livraison : 5 jours			
Désignation de l'article	Référence	Coloris	Quantités Stock existant en mètre	Quantités Entrées en mètre	Quantités Sorties en mètre	Solde Stock en mètre
Velours coton	Vc0011	noir	10	4
Velours coton	Vc0013	rouge bordeaux	25
Velours coton	Vc0015	bleu royal	8	2
Velours coton	Vc0017	camel	22	11
Velours coton	Vc0019	kaki	17	11
Velours de soie	Vs0021	noir	15	4
Velours de soie	Vs0023	rouge hermès	14	9
Velours de soie	Vs0025	bleu Klein	7
Velours de soie	Vs0027	safran	16	11
Velours de soie	Vs0029	bronze	22	12
Satinette de coton	Sc00021	noir	10	6
Satinette de coton	Sc00022	blanc	15	5
Toile double	TD001	noir	5	5
Toile double	TD002	blanc	9	4

CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 12/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Question 8- Identifier les matériaux : origine, traitement	DT6	C2.1.1			
		--	-	+	++

Afin d'entretenir au mieux les casquettes en soie, les organisateurs souhaiteraient connaître leurs propriétés et le code d'entretien.

8.1 – Choisir 3 propriétés de la soie (2 aspects positifs et 1 aspects négatif).

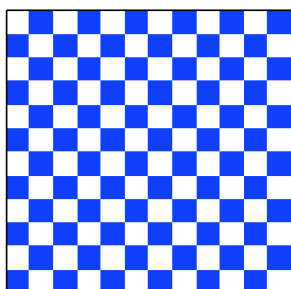
.....

.....

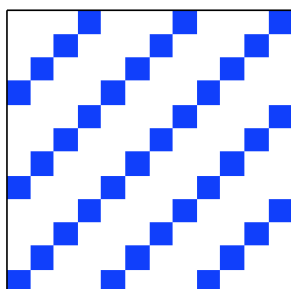
8.2 - Donner le code d'entretien de la soie.



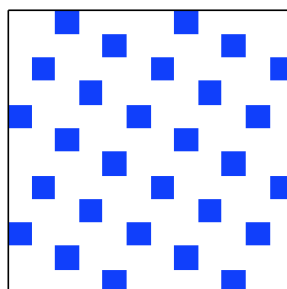
8.3 - Identifier chacune des armures ci-dessous.



Armure

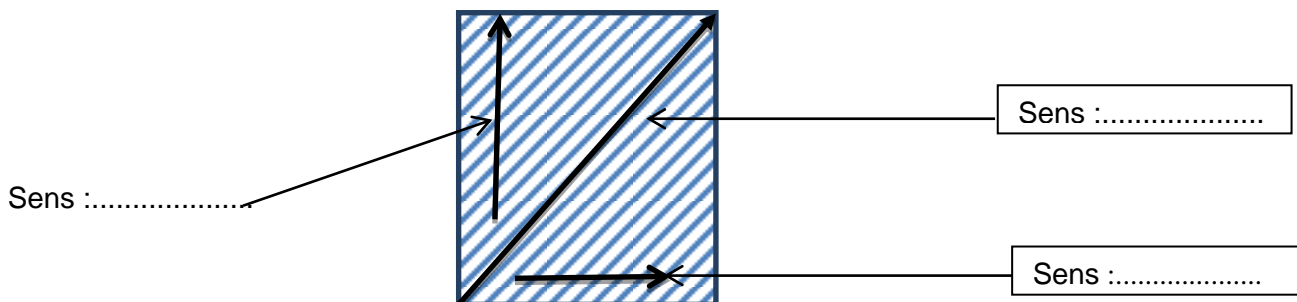


Armure



Armure

8.4 - Déterminer le sens chaîne, le sens trame, ainsi que le sens biais, dans le schéma ci-dessous.



CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	1906-CAP MMCM EP1	SUJET	2019
EP 1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 06H00	Coef. : 5	Page : 13/13