

DANS CE CADRE	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Epreuve/sous épreuve :	
	NOM :	
	<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
Prénoms :	N° du candidat	<input type="text"/>
Né(e) le :	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>	
NE RIEN ÉCRIRE	Appréciation du correcteur	
	Note :	<input type="text"/>

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

**CAP
Spécialité
Peintre applicateur de revêtements**

Session 20xx

**ÉPREUVE EP2
Réalisation et contrôle de travaux courants**

DOSSIER SUJET

Ce dossier comporte **8** pages, numérotées de **DS 1/8** à **DS 8/8**

Assurez-vous que cet exemplaire est complet.
S'il est incomplet, demandez un autre exemplaire au chef de salle.

Pour préparer votre intervention et réaliser les tâches indiquées, vous disposez :
du dossier technique remis conjointement à ce dossier sujet-réponses et de la maquette numérique du projet de construction en format Viewer.

L'usage de la calculatrice avec mode examen actif est autorisé.
L'usage de la calculatrice sans mémoire, « type collègue » est autorisé.

SOMMAIRE	
Partie 1 : Vérifier l'approvisionnement afin de préparer votre intervention.	Page 2/8
Partie 2 : Réaliser les ouvrages courants définis par le CCTP.	Page 5/8
Fiche d'évaluation	Pages 7 et 8/8
Le barème de correction figure sur cette fiche d'évaluation.	

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

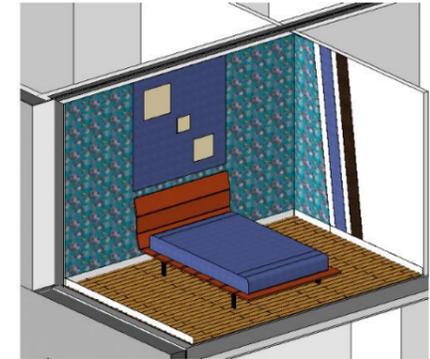
CONTEXTE PROFESSIONNEL DE L'ÉPREUVE :

Votre entreprise a été retenue pour effectuer l'ensemble des travaux du lot peinture, pour le projet de quatre logements se situant à Roinville.
 Votre chef d'équipe vous confie la réalisation de la suite parentale du pavillon D.
 Il vous demande donc de vérifier les fournitures nécessaires, avant de réaliser la pose des revêtements muraux de cette pièce, conformément au cahier des charges.

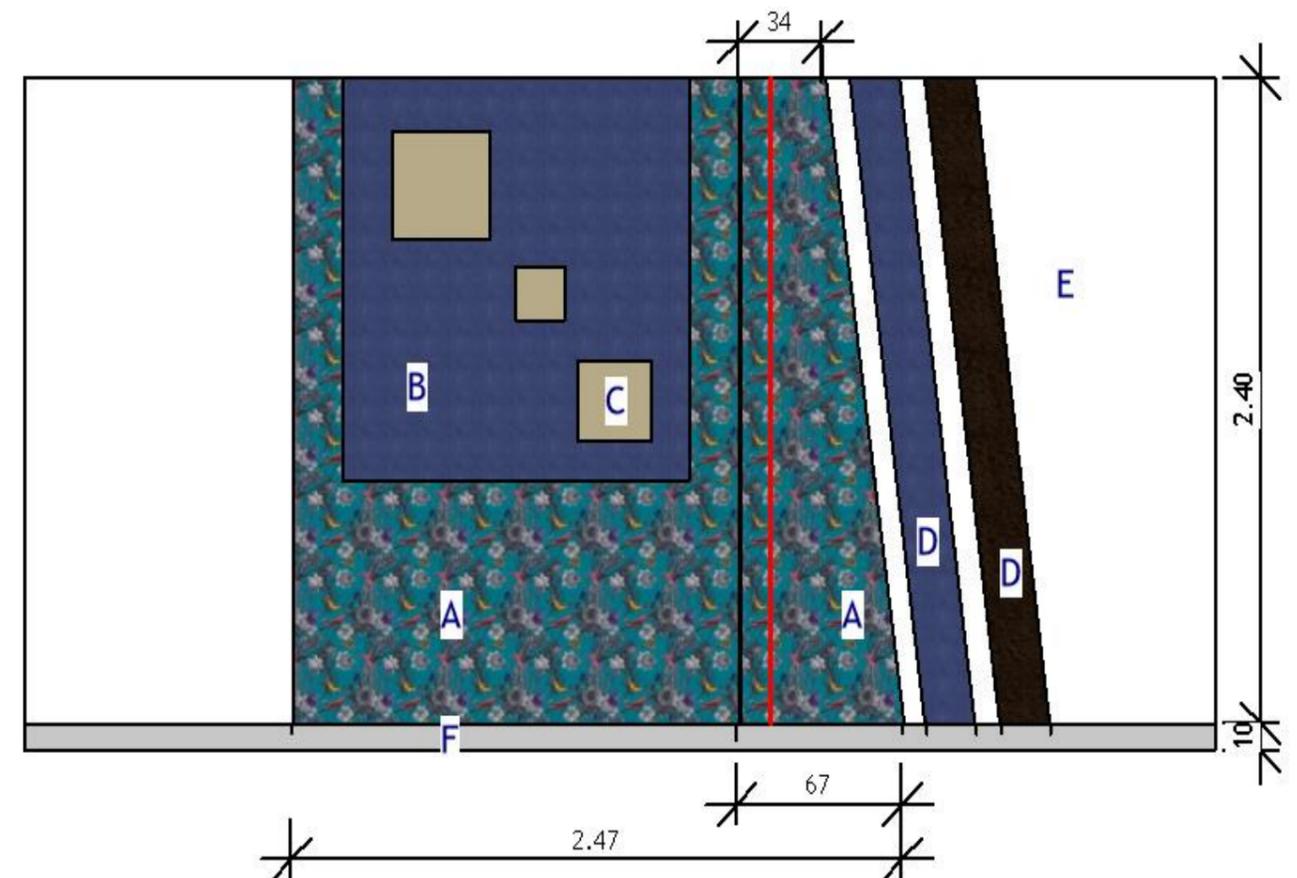
Vous devrez notamment :

PARTIE 1 : Vérifier l'approvisionnement afin de préparer votre intervention.

PARTIE 2 : Réaliser les ouvrages courants définis par le CCTP.



DESCRIPTIF SOMMAIRE DES TRAVAUX À RÉALISER	
Zone	Travail à réaliser
Plan suite parentale	Implanter l'ensemble du travail à réaliser en respectant la cotation du plan page 6/8.
A	Réaliser la pose du papier peint en respectant les règles de pose et les préconisations du fabricant.
B, C, D	Réaliser l'implantation et les tracés des éléments repérés sur le plan.
B, C, D, F	Réaliser une harmonie en camaïeu à partir du papier peint choisi par le client (3 tons). Contrôler l'état des supports.
D	Réaliser la mise en peinture des bandes avec deux des tons du camaïeu (ruban de masquage autorisé).
B, C, F	Réaliser la mise en peinture des parties repérées B, C, F sur le plan, avec les trois tons du camaïeu.
E	Réaliser un ratissage de la partie du mur repérée E sur le plan (ruban de masquage autorisé avec la partie D).



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

PARTIE 1 Vérifier l'approvisionnement afin de préparer votre intervention.

/18

MISE EN SITUATION : Vous devez intervenir pour réaliser des travaux de finition pour la suite parentale. Avant de débiter les travaux, vous devez vérifier les fournitures.

À partir du projet de construction et du dossier technique, il vous est donc demandé de vérifier les fournitures nécessaires à la réalisation.

Repères	Réponses	MAÎTRISE
1.1	<p>Vérifier les fournitures nécessaires à la réalisation :</p> <ul style="list-style-type: none">• Déterminer la quantité d'enduit nécessaire pour recouvrir la partie E (1.8 m²) ép. : 2mm. Identifier le conditionnement le plus proche, adapté à vos besoins.• Vérifier la quantité de peinture nécessaire à la réalisation du camaïeu en deux couches (surface à peindre : 3,5m²).• Vérifier l'adéquation de la colle choisie avec le revêtement fourni.	<p>C2.31</p> <p><input type="checkbox"/> 0/3</p> <p><input type="checkbox"/> 1/3</p> <p><input type="checkbox"/> 2/3</p> <p><input type="checkbox"/> 3/3</p>

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

1.2

- A partir du plan de calepinage, **quantifier** le papier peint nécessaire à la réalisation de votre chantier. Dimension du rouleau: 10m x 52cm et raccord sauté de 53cm.

- **Déterminer** la quantité nécessaire de colle pour la pose du papier peint, avec une consommation de 250g/m².

C2.31

0/3

1/3

2/3

3/3

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

PARTIE 2	Réaliser les ouvrages courants définis par le CCTP.	/182
-----------------	--	-------------

MISE EN SITUATION : *Après avoir vérifié les conditions de réalisation, vous devez maintenant réaliser la pose des revêtements muraux.*

MODE OPÉRATEUR CONSEILLÉ

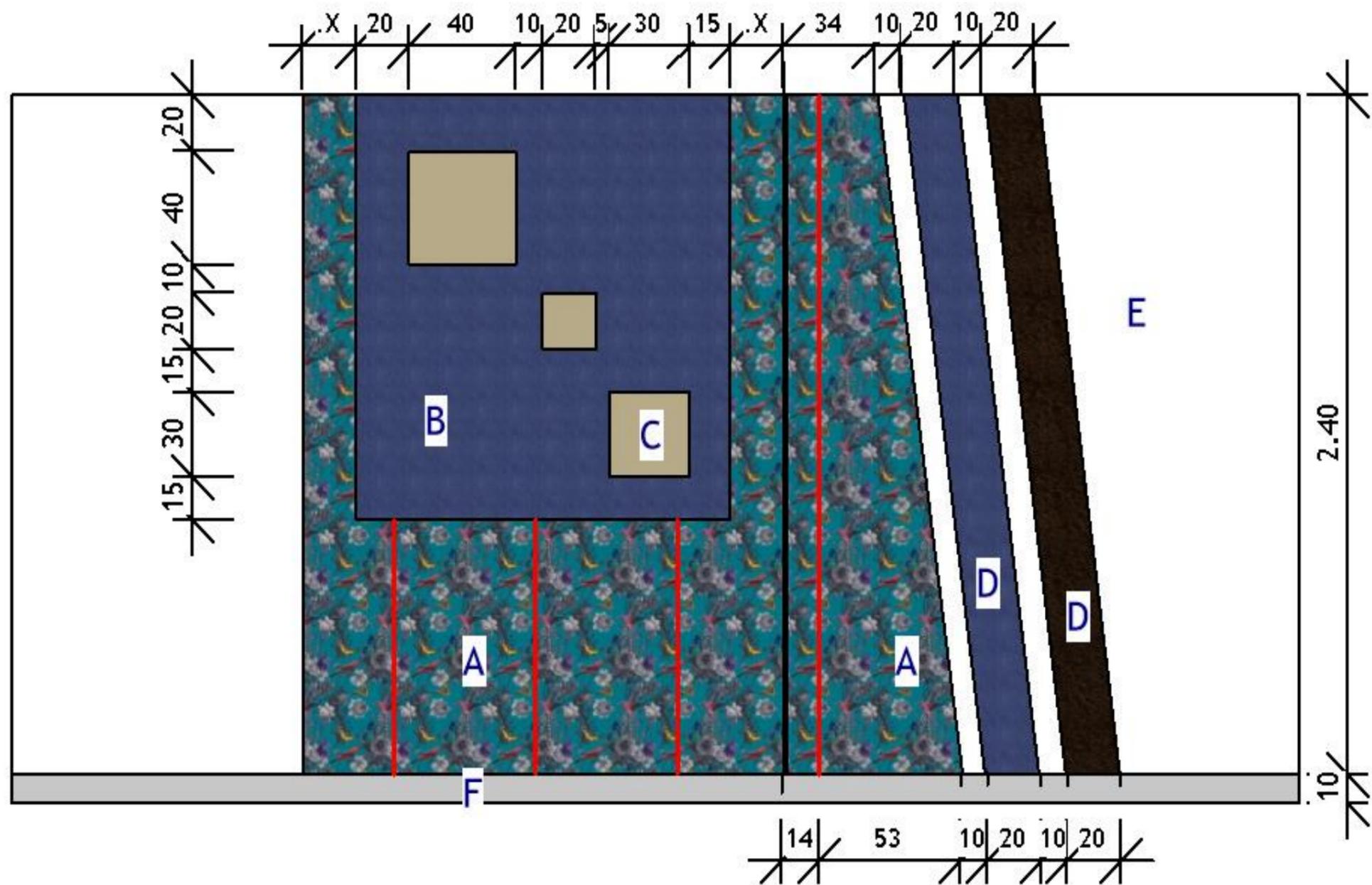
Journée	Tâches à effectuer	Durée proposée
J1 (7 heures)	Répondre au questionnaire (1h00). Contrôler l'état des supports (15mn). Tracer l'ensemble du travail à réaliser, en respectant la cotation du plan ci-dessous (2h). Réaliser un ratissage de la partie du mur repéré en E sur le plan (45mn).	Matin (4 heures)
	Réaliser la recherche des 3 tons en camaïeu à partir de la teinte choisie par le client (1h). Réaliser la mise en peinture (1ère couche) des parties repérées B, C, F sur le plan, avec les trois tons du camaïeu (2h).	Après-midi (3 heures)
J2 (4 heures)	Réaliser la mise en peinture (2ème couche) des parties repérées B, C, F sur le plan, avec les trois tons du camaïeu (2h). Appliquer les 1ères couches des bandes (D) avec deux des tons du camaïeu (au choix, ruban de masquage autorisé) (2h).	Matin (4 heures)
J3 (4 heures)	Réaliser la pose du papier peint (3h30). Appliquer les 2èmes couches des bandes (D) avec deux des tons du camaïeu (ruban de masquage autorisée) (30mn).	Matin (4 heures)
	Épreuve EP3	Après-midi (4 heures)

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DESRIPTIF DE L'OUVRAGE (suite)



Papier peint choisi par le client



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

FICHE D'ÉVALUATION CANDIDAT

PARTIE ÉCRITE	COMPÉTENCES	TRAVAIL DEMANDÉ	RÉSULTATS ATTENDUS - EXIGENCES	QUESTIONS	NIVEAU DE MAITRISE				S/TOTAL	TOTAL
					0/3	1/3	2/3	3/3		
	C2.3 Repérer et quantifier les fournitures nécessaires à son intervention	Vérifier les fournitures nécessaires à la réalisation	La nature et les caractéristiques des fournitures respectent la demande et le descriptif technique Les quantités sont conformes aux besoins de l'intervention	1.1					/ 9	/ 18
				1.2					/ 9	

PARTIE PRATIQUE	COMPÉTENCES	TRAVAIL DEMANDÉ	RÉSULTATS ATTENDUS - EXIGENCES	INDICATEURS D'ÉVALUATION	S/TOTAL	TOTAL
Le poste de travail est maintenu propre tout le long de l'intervention	-2 pts/ erreur constatée	/ 7				
C3.2 Sécuriser son intervention	Appliquer les mesures de prévention prévues	L'installation du poste de travail garantit la sécurité et la protection de la santé	-4pts pour chaque intervention d'un correcteur, pour danger immédiat	/ 12	/ 12	
		Les EPI utilisés sont adaptés à la situation				
C3.5.2 Réaliser des travaux d'apprêt en vue d'appliquer des produits de peinture	Réaliser un enduit non repassé, non poncé sur la partie du mur repérée E	L'application est régulière	-1 pts/ irrégularité	/ 4	/ 12	
		Pas de manque, ni surcharge	-1 pts/ irrégularité	/ 4		
		La charge d'enduit est de 2mm	0 ou 4	/ 4		
C3.5.3 Appliquer des produits de peinture : enduits, peintures, lasures, vernis...	Teinter manuellement une peinture Réaliser une harmonie en camaïeu à partir de la teinte choisie par le client (3 tons)	Le volume de colorant ne dépasse pas le pourcentage autorisé	0 ou 3	/ 3	/ 20	
		La quantité de peinture est adaptée à la surface à traiter tolérance + 10%	0 ou 5	/ 5		
		Le mélange est homogène, absence de fusées	0 ou 3	/ 3		
		Les tons camaïeux respectent la teinte et l'harmonie de l'ensemble	-3 pts/ ton non conforme	/ 9		
	Réaliser la mise en peinture des parties repérées B, C et F, avec les trois tons du camaïeu	La viscosité est adaptée	0 ou 4	/ 4	/ 28	
		L'aspect final est conforme à l'état de finition B	-1 pts/défaut	/ 3		
		L'application est uniforme, sans coulure ni surcharge	-1 pts/ irrégularité	/ 6		
	Les réchamps sont nets et réguliers	-3 pts/ irrégularité	/ 15			

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

PARTIE PRATIQUE	C3.6.1 Poser des papiers peints	Réaliser le tracé d'aplomb	L'aplomb correspond aux tolérances du DTU 1 mm/ 2 Mètres	0 ou 3	/ 3	/ 81
		Conserver l'aplomb	L'aplomb est conservé après le passage de la tête de lit en peinture	0 ou 3	/ 3	
			L'aplomb est conservé après le passage de l'angle	0 ou 3	/ 3	
		Débiter les lés	La dimension des lés n'excède pas les 12cm de perte	0 ou 3	/ 3	
			Le nombre de lés est exact	0 ou 3	/ 3	
		Encoller les lés	L'encollage est régulier et uniforme (sans maigreux ni surcharge)	0 ou 4	/ 4	
		Afficher le papier peint	La pose du revêtement ne fait apparaître ni pli, ni bulle	-2 pts/défaut	/ 6	
			Les joints sont sans retrait ni chevauchement	-3 pts/défaut	/ 9	
		Araser le papier peint	Les arasements sont nets, réguliers et sans déchirures	-2pts/défaut	/ 15	
		Nettoyer les traces de colle	Pas de trace de colle sur le revêtement	0 ou 5	/ 5	
		Passer l'angle en papier peint	Le raccord est conservé après le passage de l'angle	-3pts/défaut	/ 9	
			Le revêtement épouse l'angle et ne laisse pas apparaître le support	-2pts/défaut	/ 6	
			Absence de plis, tension du revêtement	-2pts/défaut	/ 6	
			Absence de déchirure sur le papier peint	-2pts/défaut	/ 6	
		C4.1 Contrôler l'état des supports	Identifier la nature et l'état des support	Les supports sont identifiés, leur nature est reconnue	0 ou 5	
C4.2 Réaliser des contrôles de mise en œuvre	Vérifier le taux d'humidité du support	La technique d'utilisation du matériel de contrôle est respectée	0 ou 5	/ 5	/ 10	
		Les contrôles permettent les corrections éventuelles et la continuité des travaux	0 ou 5	/ 5		
TOTAL :						/ 200
NOTE PROPOSÉE :						/ 20

Rappel : Les tâches grisées seront évaluées en cours de réalisation.

CONSIGNES AUX CORRECTEURS

Partie écrite :

Pour chaque question, indiquer dans la colonne prévue à cet effet, le niveau de maîtrise mesuré (0/3, 1/3, 2/3 ou 3/3).

Reporter ensuite ce niveau de maîtrise dans la fiche d'évaluation.

Effectuer la péréquation en fonction du niveau évalué (0/3, 1/3, 2/3 ou 3/3) et du barème affecté.

Établissement de la note :

Déterminer le total de l'épreuve, puis calculer la note /20, **en arrondissant cette dernière au demi-point supérieur.**

CAP PEINTRE APPLICATEUR DE REVÊTEMENTS	ÉPREUVE EP2 : RÉALISATION D'OUVRAGES COURANTS CODE ÉPREUVE :	DOSSIER SUJET	Durée : 15 heures	Coefficient : 8	Session 20XX	DS 8/8
--	---	---------------	-------------------	-----------------	--------------	--------