

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

## Baccalauréat Professionnel « Métiers du Cuir Option Chaussure »

### ÉPREUVE E1 - Épreuve technique de conception

#### Sous-épreuve E12 - Conception, construction d'un modèle en CAO

**SESSION 2019**

#### Objectif

L'épreuve a pour objectif d'évaluer la capacité du candidat à interpréter, modifier et adapter un patronnage en vue de l'exploitation industrielle.

#### Matériel autorisé

L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.

Ce sujet comporte 7 pages.

BAC PRO Métiers du Cuir Option Chaussure	Code : 1906-MC TC C 12	Session 2019	SUJET
E1 - SOUS-ÉPREUVE E12	Durée : 4 h	Coefficient : 3	Page : 1/7

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

## SOMMAIRE

Documents et matériel remis au candidat :

Sujet	page 3
Document ressource n°1	page 4
Document ressource n°2	pages 5 à 7
Support de stockage : clé USB	
Ordinateur avec logiciel RCS 2D et DXF Converter	

Documents à rendre par le candidat :

Support de stockage avec les travaux enregistrés  
Travaux imprimés  
Gabarits carton du modèle, découpés au découpeur numérique

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

## SUJET

### CONTEXTE

L'étude porte sur la modification d'un modèle Derby montant, en cuir de veau, doublé chèvre.

Le nouveau modèle sera plus bas par souci d'économie de matières. La répartition des œillets et crochets sera modifiée pour faciliter l'enfilage.

La ligne du bout sera modifiée.

Une baguette arrière se terminant par un passe doigt sera ajoutée afin de supprimer le jointé arrière des quartiers, supprimant ainsi les superpositions d'assemblages (dessus et doublure).

Les modifications de la ligne du bout (côté extérieur) et de la hauteur du modèle se trouvent sur la couche Nouvelles lignes n°11 du fichier numérique « sardane.cdb ».

Modèle SARDANE



### TRAVAIL DEMANDÉ

À partir du fichier numérique « sardane.cdb » sur la clé USB fournie, sauvegarder sous le nom de fichier « sardane + numéro de candidat » :

- abaisser la hauteur du derby suivant la nouvelle ligne (sur couche Nouvelles lignes n°11) et refaire la répartition des accessoires, soit 16 œillets, 8 crochets par paire et supprimer les rivets ;
- modifier la ligne du bout (nouvelles lignes couche n°11), attention la ligne proposée correspond à la ligne du côté extérieur ;
- ajouter une baguette arrière de 22 mm de large (largeur totale) permettant de supprimer le jointé arrière et se terminant en haut par un passe doigt de 20 mm de haut ;
- modifier toutes les pièces du dessus et de la doublure impactées par ces changements ;
- imprimer le développement (patron plan) ;
- extraire toutes les pièces du dessus de la doublure et des renforts ;
- nommer les pièces extraites et sauvegarder le fichier ;
- effectuer la graduation dans la pointure 40 ;
- imprimer la graduation et sauvegarder sous le nom de fichier « sardane 40 + numéro de candidat » ;
- exporter le fichier « sardane 40 » au format DXF et convertir les pièces pour une découpe numérique ;
- réaliser, en carton, la découpe de tous les éléments du modèle, dessus, doublure et renforts ;
- contrôler la conformité des gabarits.

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Document ressource n°1

## Descriptif du modèle SARDANE

**Pointure de base 39**

**Point de Paris :**

- progression longueur 6,66 mm
- progression largeur 3,33 mm



	Nom	Matière Épaisseur	Type de bord
Dessus	Bout	Veau 9/10 <sup>e</sup>	AP
	Claque		PP10 + AP + PP10
	Languette		PP10 + BF
	Quartier extérieur		AP + R5 + AP
	Quartier intérieur		AP + R5 + AP
	Talonnette		AP
Doublure	Claque doublure	Chèvre 7/10 <sup>e</sup>	PP10 + AP + PP10
	Languette doublure		PP10 + RAF
	Quartier extérieur doublure		AP + RAF + AP
	Quartier intérieur doublure		AP + RAF + AP
	Antiglissoir		PP10 + RAF + PP10
	Première de propreté		BF

	Désignation	Matière	Quantité	Données techniques
Système de fermeture	Œillets	Laiton	20 / paire	Ø 5
	Crochets	Laiton	20 / paire	
	Rivet	Laiton	4 / paire	
	Lacet	Coton	2 / paire	Rond Ø 3 mm
Fils	2 brins	Polyamide	4 points au cm	81
Semelage	Semelle préfinie	Cuir		

*BF : Bord Franc*

*AP : À Plat*

*PP10 : Prise de piquage de 10 mm*

*P10 : Prise de 10 mm*

*R5 : Rempli de 5 mm*

*R7 : Rempli de 7 mm*

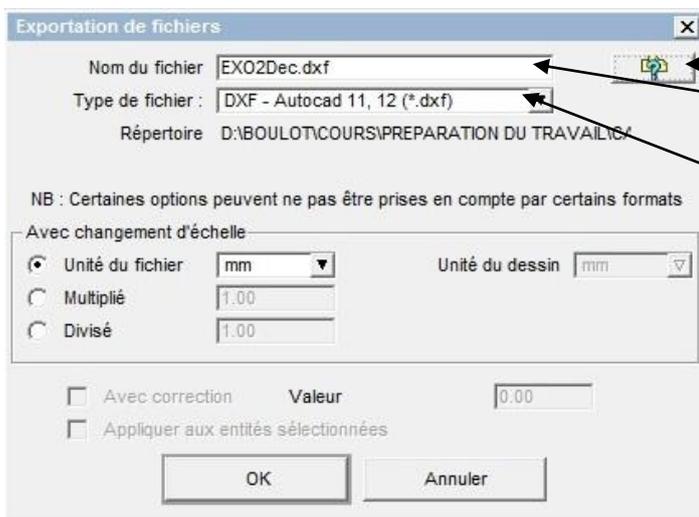
*J1.5 : Jointé de 1,5 mm*

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Document ressource n°2

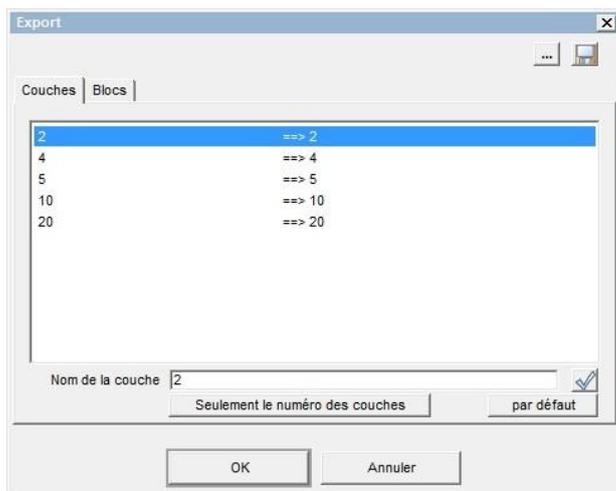
## EXPORTATION DU DOSSIER cdb (fichier gradu).EN FICHIER dxf.

Avec la fonction Exportation :



Fichier / Exporter

- ↪ Classer le fichier sur la clé USB
- ↪ Nommer le fichier (nom du modèle version découpe)
- ↪ Vérifier le type de fichier



↪ Valider la répartition

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

## PRÉPARATION DU FICHER dxf POUR LA DÉCOUPE

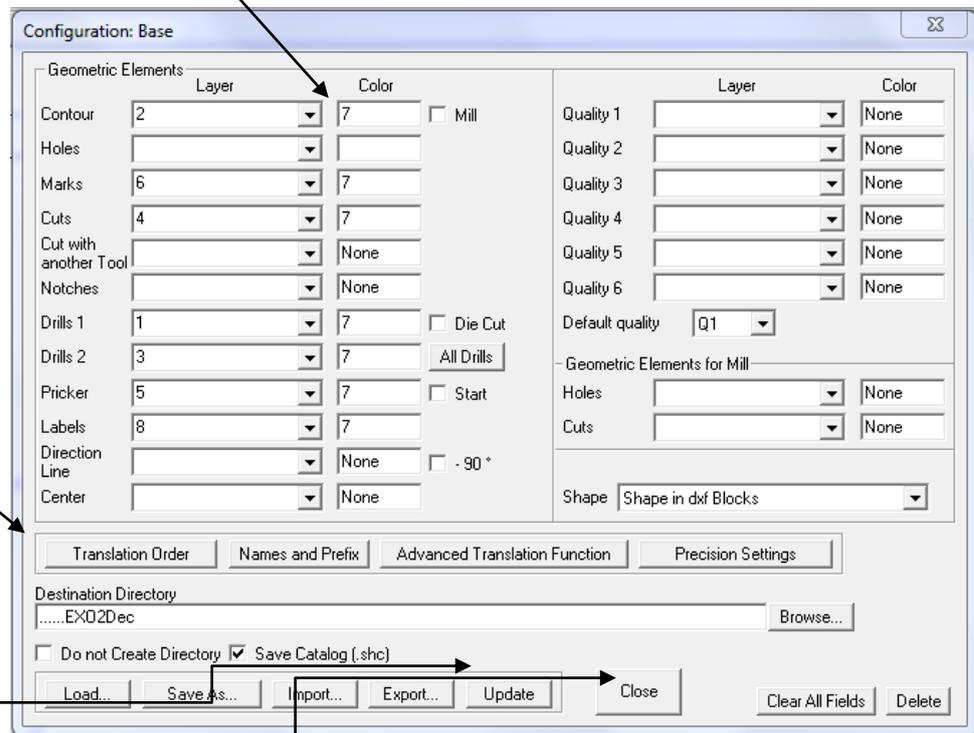
Ouvrir le programme DXF Converter



↪ Ouvrir le dossier sardane Dec (fichier dxf)

↪ Contrôler la configuration du DXF

↪ Indiquer la destination pour la sauvegarde du dossier (clé usb)



↪ Valider la destination :

- ↪ Update
- ↪ Close

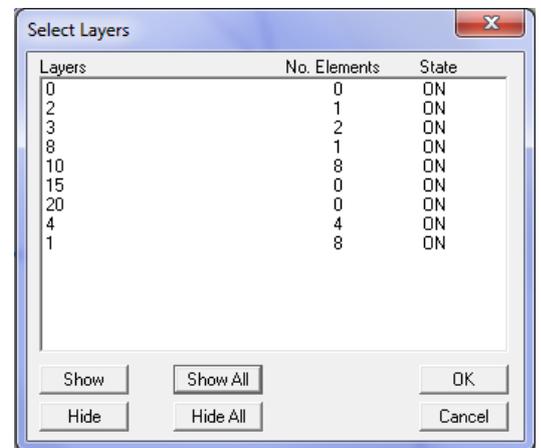
Avec la fonction Layers : Filter / Layer

↪ Contrôler les Layers (couches) et réattribuer si besoin :

- Layer 2 : Contour de la pièce
- Layer 8 : Ecritures (labels)
- Layer 4 : Découpe interne (cut)
- Layer 1 : Perforation (drill 1)
- Layer 6 : Traceur(marks)

↪ Contrôler les Couleurs (couches) : Color 7 uniquement

Attention : si modification du DXF penser à sauvegarder à nouveau le DXF avec la fonction « save dxf ».



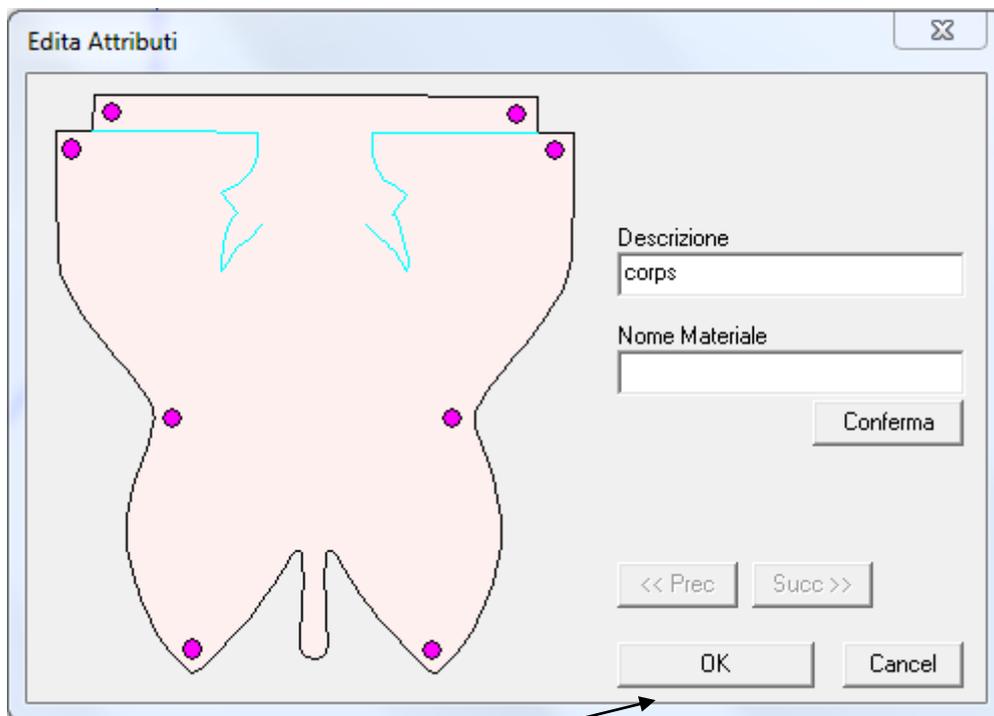
# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

## VÉRIFIER LES PIÈCES

Avec la fonction Translate this file



↪ Faire défiler les pièces en contrôlant la bonne position des repères



↪ VALIDER