

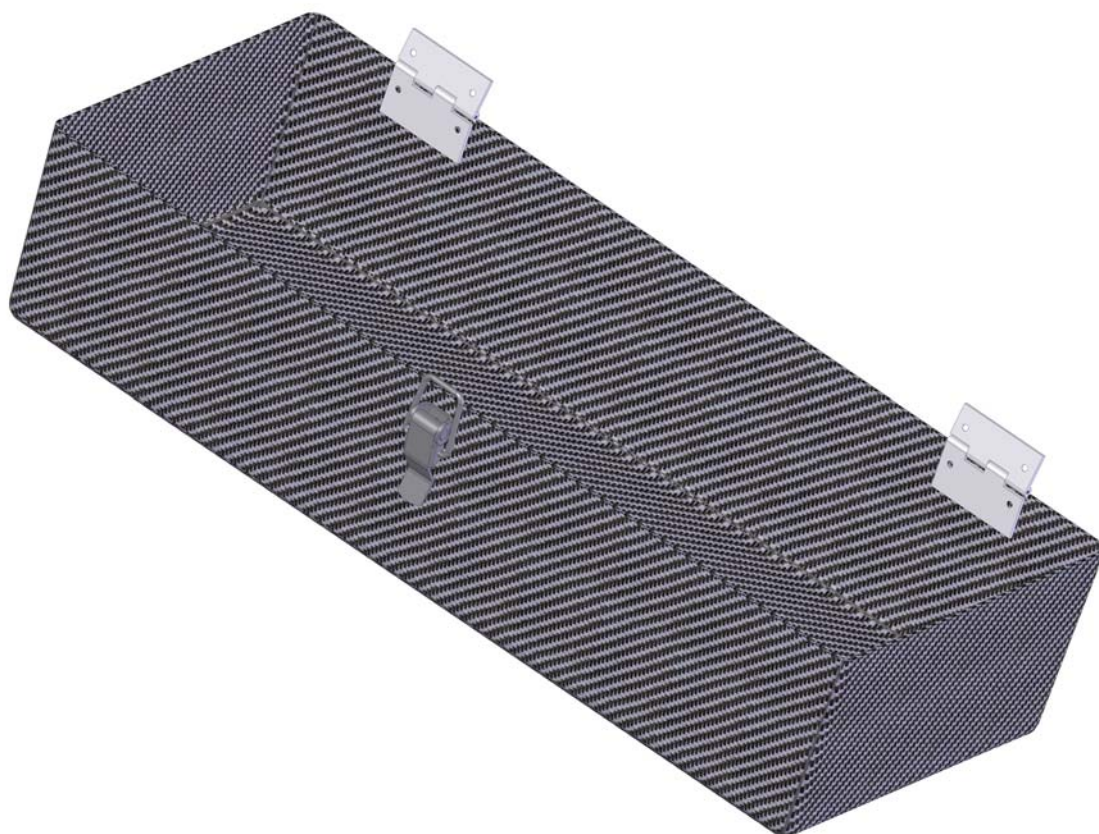
Concours général des métiers Plastiques & Composites		Session 20XX	Page : 1/6
Lycée Roland Garros - Toulouse		Durée 2 heures 30 minutes	
Epreuve pratique d'admission	MOULAGE SOUS VIDE		

Lycée Roland Garros TOULOUSE	Candidat		<i>DCF</i>
	Nom :		
	Prénom :		
	Académie :		

DOSSIER

CANDIDAT

capot de protection



Concours général des métiers Plastiques & Composites		Session 20XX	Page : 2/6
Lycée Roland Garros - Toulouse		Durée 2 heures 30 minutes	
Epreuve pratique d'admission	MOULAGE SOUS VIDE		

Documents et moyens mis à votre disposition :

- ⇒ Dossier de fabrication (Dossier Technique)
- ⇒ Dossier Candidat
- ⇒ Outillage correspondant
- ⇒ Matériaux et consommables nécessaires
- ⇒ Poste de travail

Travail à réaliser :

Consigner sur le document « journal de bord » toute votre progression en suivant les étapes suivantes:

- 1- Identification des matériaux et consommables nécessaires
- 2- Installation du poste de travail
- 3- Préparation du moule
- 4- Réalisation des découpes
- 5- Drapage des différents plis et âme dans l'outillage
- 6- Mise en place les consommables
- 7- Réalisation de la bâche à vide
- 8- Test d'étanchéité
- 9- Préparation du cycle de cuisson

Concours général des métiers Plastiques & Composites		Session 20XX	Page : 3/6
Lycée Roland Garros - Toulouse		Durée 2 heures 30 minutes	
Epreuve pratique d'admission	MOULAGE SOUS VIDE		

1- Identification des matériaux et consommables nécessaires

En présence de l'examineur, nommer les différents produits, matériaux et consommables nécessaires à votre production.

Faire le calcul de la surface de carbone nécessaire pour draper votre pièce :

2- Installation du poste de travail

Prendre connaissance des outils et matériaux à votre disposition. Organiser votre poste de travail.

3- Préparation du moule

Commencer la préparation de l'outillage à l'aide de la cire TR104. En présence de l'examineur, donner la procédure de traitement de votre outillage.

consigner la procédure d'application du TR104 en remplissant le diagramme suivant :

1	nettoyer l'outillage avec un chiffon doux
2	
3	
4	
5	
6	
7	

Concours général des métiers Plastiques & Composites		Session 20XX	Page : 4/6
Lycée Roland Garros - Toulouse		Durée 2 heures 30 minutes	
Epreuve pratique d'admission	MOULAGE SOUS VIDE		

4- Réalisation des découpes

Découper et préparer les débits nécessaires, en respectant les spécifications demandées.

5- Drapage des différents plis et âme dans l'outillage

Remplir le tableau suivant et Mettre en place l'ensemble des renforts et l'âme dans le moule préparé.

Ordre de Stratification	Type de renfort	Orientation
1		
2		
3		
4		
5		
6		

6- Mise en place les consommables

Repérer l'ordre d'empilement, préparer et superposer les consommables nécessaires.

7- Réalisation de la bâche à vide

Réaliser la pose complète de la bâche à vide

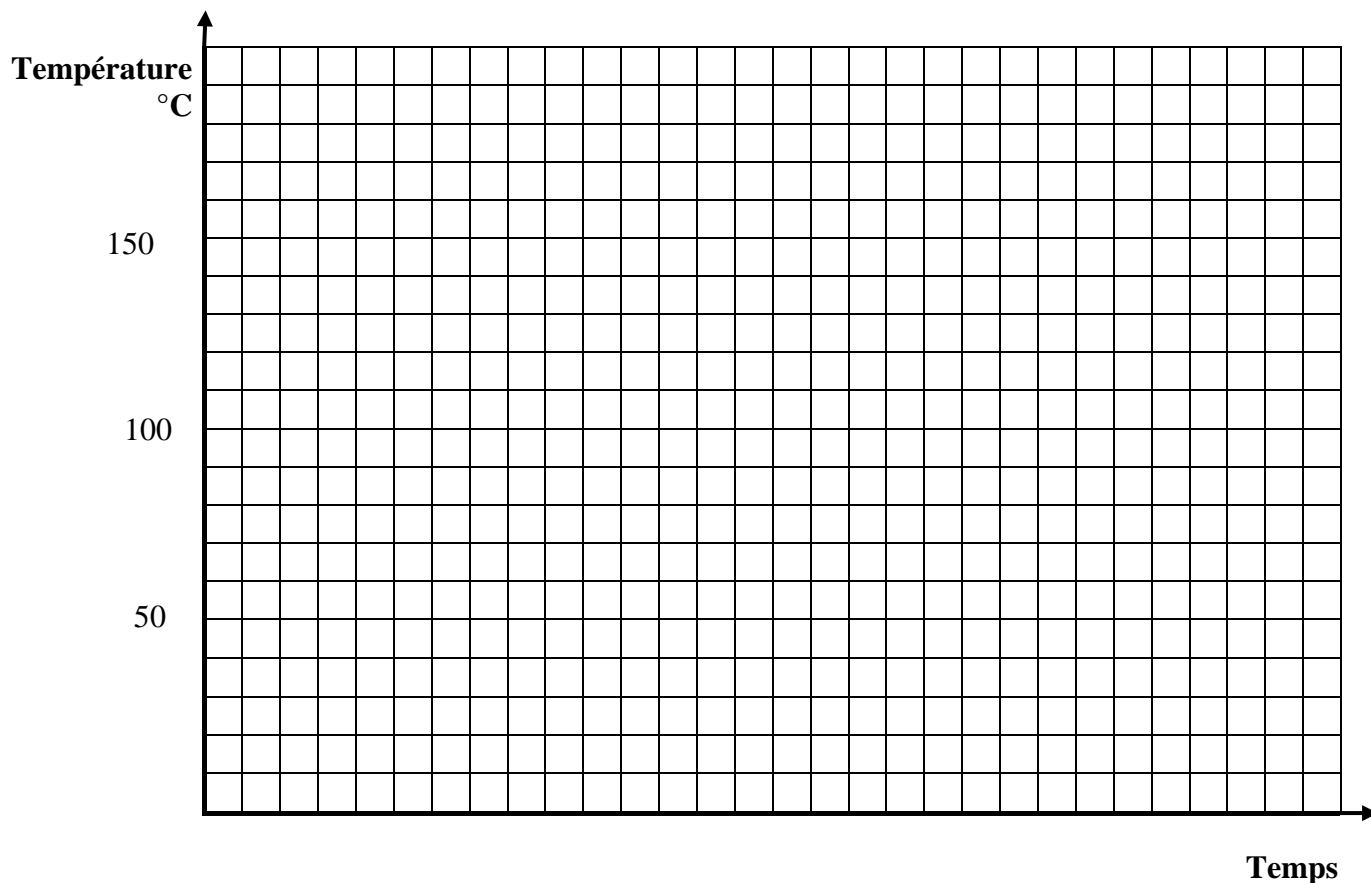
8- Test d'étanchéité

En présence de l'examineur, mettre sous vide et procéder aux ajustements nécessaires. Tester l'étanchéité de la bâche : la valve ne doit pas bouger après 2 minutes sans branchement du vide.

Concours général des métiers Plastiques & Composites		Session 20XX	Page : 5/6
Lycée Roland Garros - Toulouse		Durée 2 heures 30 minutes	
Epreuve pratique d'admission	MOULAGE SOUS VIDE		

9- Préparation du cycle de cuisson

En fonction du pré-preg utilisé, représenter le cycle de cuisson de cette pièce:



Expliquer quel est le rôle de chaque étape du cycle :

étape 1: _____

2: _____

3: _____

4: _____

5: _____

6: _____

7: _____

JOURNAL DE BORD

[illegible]