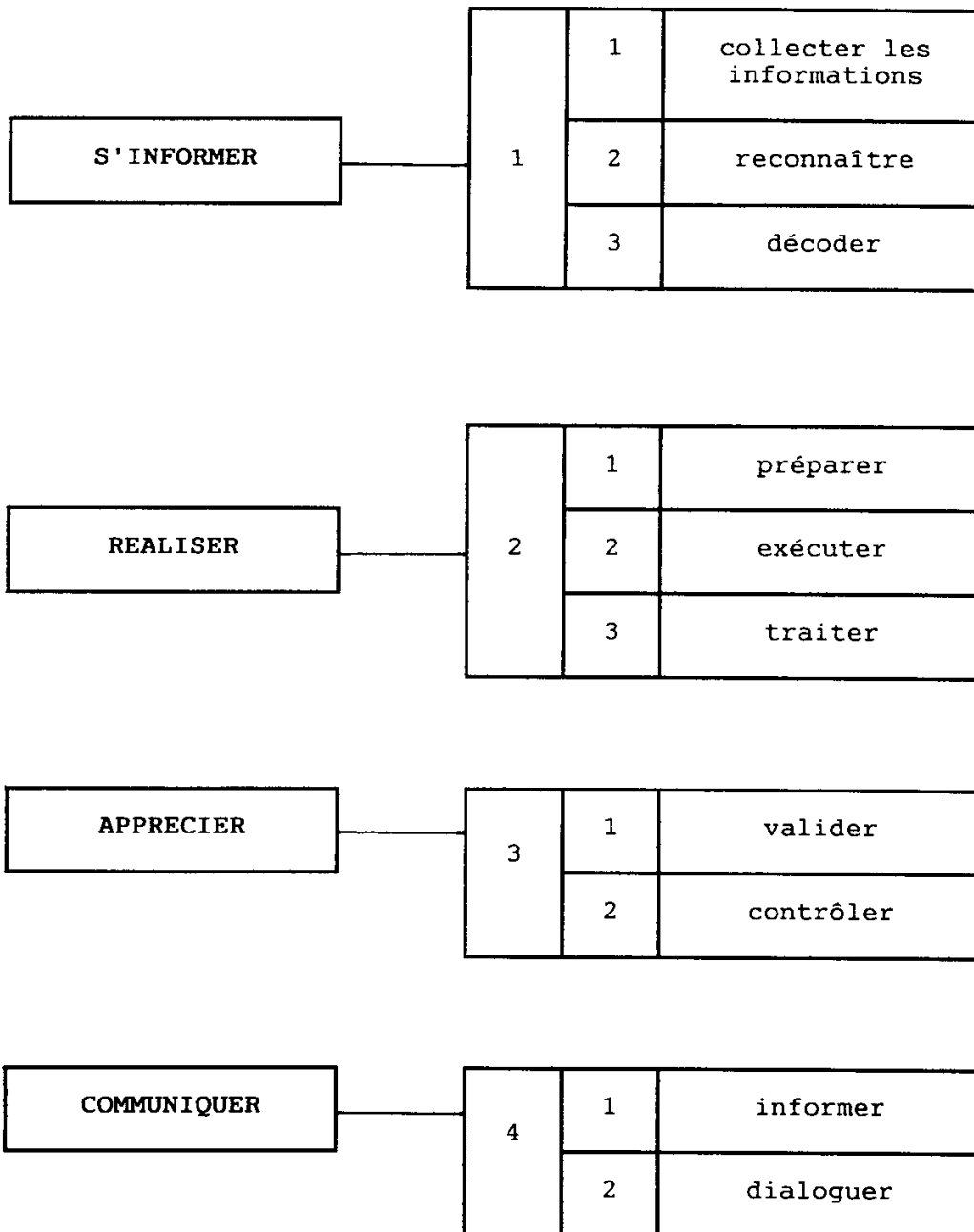


SAVOIRS FAIRE

CAPACITES - COMPETENCES



CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

N I V E A U UC*	C1	S'INFORMER	
	C11	COLLECTER LES INFORMATIONS	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	recenser les différentes sources d'informations		les sources d'information sont identifiées : client, sous traitant, fournisseurs...
II		croquis, dessin de définition	les fournisseurs de l'entreprise sont identifiés
III	consulter les documents relatifs à la fabrication des produits	catalogue de fournisseurs	le choix et l'exploitation des documents sont conformes aux besoins de la fabrication
II			le choix des documents est pertinent par rapport à une production donnée
III	composer une source documentaire		les documents retenus ont une utilité directe pour la fabrication des produits
III	consulter une documentation		la démarche est issue d'un besoin satisfait par une démarche rigoureuse

- * Niveaux d'exigence pour :
- I unité intermédiaire U1
 - II unité intermédiaire U2
 - III Unité terminale UT

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

N I V E A U	C1	S' INFORMER	
	C11	COLLECTER LES INFORMATIONS	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	inventorier les caractéristiques qui définissent les produits et leurs utilisations	dessin de définition, modèle	les caractéristiques de forme et de décor sont identifiées et explicitées
II		pour 2 ou 3 formes données	les caractéristiques de forme et de décor sont identifiées
I		pour 1 forme donnée	l'identification est réalisée sans erreur

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

N I V E A U	C1	S'INFORMER	
	C12	RECONNAITRE	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	repérer les informations utiles à la fabrication (paramètres, palette de couleurs...)	croquis dessin de définition	les données de fabrication sont indiquées
II			sur trois données, deux sont indiquées
I			sur deux données, une est indiquée
III	repérer les conditions de mise en oeuvre des matières premières	catalogue des fournisseurs (matières premières...)	les éléments qui permettent d'assurer une fabrication de qualité sont extraits et notés
III	désigner les différentes opérations à réaliser	fiche de fabrication	la désignation des opérations est réalisée dans les termes en usage dans la profession
II			sur trois opérations à réaliser sur un produit, deux sont désignées
I			sur trois opérations à réalisées sur un produit, une est désignée

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

N I V E A U	C1	S'INFORMER	
	C12	RECONNAITRE	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	identifier les composantes de la définition du produit (matériaux, dimensions, formes...)	idem page précédente	les données de définition sont indiquées
III	justifier la chronologie des phases de fabrication		la chronologie des phases est explicitée

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

N I V E A U	C1	S'INFORMER	
	C13	DECODER	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
II	interpréter les différentes formes de langage professionnel et technique	D.A.O infographie, croquis documents techniques des fournisseurs	les termes en usage dans la profession sont connus
III	traduire un croquis par dessin technique	croquis, modèle	les normes de représentation sont respectées, la définition du produit est conforme aux attentes du client
II			les normes de représentation sont respectées
III	interpréter les données techniques (dimensions, nature des matières d'oeuvre...)	dessins de définition, documents techniques des fournisseurs (catalogue de référence...)	les données de définition, et les conditions de mise en oeuvre sont expliquées
II			sur trois données techniques, deux sont expliquées
I			sur trois données techniques, une est expliquée

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

N I V E A U	C2	REALISER		
	C21	PREPARER		
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE	
III	déterminer les quantités et qualités des matières d'oeuvre nécessaires	croquis, dessins de définition, modèle, documents de fabrication	les quantités, le choix des matières d'oeuvre permettent d'assurer une production conforme au cahier des charges	
II			la détermination des quantités est exacte	
III	décider des moyens et des outillages à mettre en oeuvre	croquis, dessin de définition, modèle documents de fabrication, potentiel d'équipements de l'entreprise	le choix des moyens et des outillages est cohérent avec la nature du produit à réaliser	
III	participer au choix des procédés de décoration à mettre en oeuvre	croquis, dessin de définition, modèle documents de fabrication, données économiques de production	la participation permet d'appréhender les conditions de choix des procédés, des avis sont éventuellement adressés	
III	vérifier l'outillage	outillage	les parties actives de l'outillage sont systématiquement contrôlées avant mise en oeuvre	

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

NIVEAU	C2	REALISER	
	C21	PREPARER	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	sélectionner les matières d'oeuvre, les colorants.	dossier de fabrication	la sélection est conforme aux exigences du cahier des charges
II	organiser le poste de travail	règles de sécurité, dossier de fabrication, outillage-matériel, matière d'oeuvre	l'organisation est rationnelle, l'ergonomie du poste de travail est optimun
III	préparer les supports avant application		les règles de sécurité sont respectées
	s'assurer de la disponibilité des équipements, des outils	dossier de fabrication	la préparation est adaptée à la technique le support est prêt à accueillir l'application
II	disposer les outils sur le poste de travail	poste de travail dossier de fabrication outils	la vérification permettra la mise en oeuvre complète de la prochaine production
I			l'ensemble des outils nécessaires à la fabrication sont placés rationnellement sur le poste de travail
			les outils sont rassemblés sur le poste de travail

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

N I V E A U	C2	REALISER	
	C21	PREPARER	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	procéder à la préparation des matières d'oeuvre, des couleurs..	matières d'oeuvres, couleurs, dossier de fabrication	les matières d'oeuvre, les couleurs sont disposées sur le poste de travail en respectant l'ergonomie les conditions de préparation (matière d'oeuvre) sont respectées et répondent aux exigences de qualité le conditionnement des produits finis (en vue d'être expédiés) est réalisé
I			les matières d'oeuvre, les couleurs sont rassemblées sur le poste de travail.

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

NIVEAU	C2	REALISER	
	C22	EXECUTER	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	appliquer les décorations, les traitements de surfaces	dossier de fabrication, matériel de réalisation, produits, pièces.	les opérations sont réalisées conformément aux exigences du cahier des charges, les temps sont respectés
II			les opérations sont réalisées conformément aux exigences du cahier des charges
I			sur cinq opérations, trois répondent aux exigences du cahier des charges
III	vérifier la qualité de la décoration	pièces, dessin de définition, dossier de fabrication instruments appropriés	les vérifications sont réalisées par la bonne application des règles d'utilisation des instruments, les données de définition sont validées
II			les vérifications sont réalisées par la bonne application des règles d'utilisation des instruments

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

NIVEAU	C2	REALISER	
	C22	EXECUTER	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	effectuer les réglages	moyens de fabrication dossier de fabrication essai, pré-série...	les réglages sont réalisés à partir des données de production, un ajustement est réalisé et consigné après essais ou pré-série
II			les réglages sont réalisés à partir des données de production
II	assurer méthodiquement l'arrêt des opérations de décoration	moyens de fabrication dossier-machines, matériel	la quantité produite est exacte
III	assurer la maintenance et l'entretien du poste de travail, des outillages, du matériel	moyens de fabrication dossier-machines, matériel	l'entretien est réalisé régulièrement dans la limite des exigences du niveau I, les outillages, les matériels sont systématiquement remis en état pour des productions futures

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE

N I V E A U	C2	REALISER	
	C22	EXECUTER	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	effectuer les finitions	pièces, dessin de définition matériel	les finitions permettent de donner au produit son aspect définitif et conforme avec le cahier des charges
III	démonter, monter les outillages	moyens de production outillage	les règles de mise en oeuvre des outillages sont respectées
I	participer à la cuisson	une fabrication	aux différentes étapes, une aide est apportée à l'opérateur

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

NIVEAU	C2	REALISER	
	C23	TRAITER	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	vérifier les critères d'acceptabilité des produits	produits, dessin de définition modèle	les critères de forme et dimensionnels sont vérifiés en cours de fabrication
III	appliquer et respecter les données de fabrication (temps...)	moyens de production, matières, produits	les temps sont respectés
III	diagnostiquer les causes de non qualité constatées sur un produit	moyens de production, matière produits	les causes possibles de non qualité sont identifiées et consignées par écrit
III	analyser les causes de dysfonctionnement d'un processus	moyens de production dossier-machine	les causes de dysfonctionnement sont identifiées
III	appliquer les mesures qui s'imposent afin de : - réaliser des produits conformes - mettre le poste de travail en ordre de fonctionnement	moyens de production résultats du diagnostic	les réglages sont améliorés, optimisés, le choix de la matière d'oeuvre, des couleurs est modifié, les modifications sur le poste sont réalisées éventuellement, avec l'appui d'un personnel spécialisé

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

NIVEAU	C3	APPRECIER		
	C31	VALIDER		
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE	
III	évaluer l'état des parties actives des outillages	les outillages une production	les parties actives des outillages sont contrôlées avant, pendant et après la fabrication éventuellement, leur échange est prononcé	
II			les parties actives de l'outillage sont contrôlées avant , pendant et après la fabrication	
III	accepter ou non un produit	le résultat d'un contrôle, le cahier des charges du produit	la décision d'accepter ou de rebuter le produit est prise, éventuellement, des retouches sont réalisées	
III	énoncer les critères qui justifient : - l'acceptation - le rejet - la retouche des produits	les données économiques de production, le dossier de fabrication	les critères sont énoncés : - nombre de produits identiques à fabriquer (petites séries à grandes séries) - coût des opérations déjà réalisées	
III	estimer les actions correctives à réaliser sur le produit, le matériel, la matière d'oeuvre.	les moyens de production, un état de dysfonctionnement	les réparations à réaliser sont listées en partenariat éventuel avec des employés qualifiés	

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

N I V E A U	C3	APPRECIER	
	C32	CONTROLLER	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	vérifier la qualité des produits en cours et en fin de réalisation	une production, le dossier de fabrication	un contrôle visuel est réalisé en cours de fabrication à fréquence régulière, un contrôle statistique est effectué dans le cas d'opérations impliquant un nombre de pièces important
II			un contrôle visuel est réalisé en cours de fabrication à fréquence régulière
III	déceler avant détérioration du matériel, de la pièce fabriquée tout incident de fonctionnement	une production, les moyens de fabrication	les principaux organes et les pièces d'usure sont vérifiées périodiquement, et les défaillances éventuelles sont palliées
II			les principaux organes et les pièces d'usure sont vérifiées périodiquement

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

N I V E A U	C4	COMMUNIQUER	
	C41	INFORMER	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	relater les difficultés rencontrées au cours de la réalisation	une fabrication	les aléas sont consignés par écrit en vue de constituer une base de réflexion utile pour l'opérationnalisation du concept de qualité
III	rendre compte des anomalies constatées	une fabrication	des anomalies sont relatées verbalement
III	rendre compte du travail réalisé	une fabrication des documents de suivi	les documents de suivi sont renseignés et font apparaître un bilan qualitatif et quantitatif

CAP "DECORATION EN CERAMIQUE"

N I V E A U	C4	COMMUNIQUER	
	C42	DIALOGUER	
	ETRE CAPAPABLE DE	CONDITIONS RESSOURCES	INDICATEURS DE COMPETENCE CRITERES DE REUSSITE
III	instaurer des relations courtoises et efficaces avec la clientèle	l'entreprise et son environnemnt	les échanges sont efficaces et constructifs les interlocuteurs sont choisis judicieusement l'action contribue à la valorisation de l'entreprise
III	s'assurer de la bonne compréhension des informations transmises et reçues	un groupe de travail, un rapport de contrôle, une situation de dialogue	la réaction de l'interlocuteur vis-à-vis du message transmis est pertinente, le message est reformulé
III	adopter une attitude constructive vis-à-vis des éléments qui influent sur la qualité	un groupe de réflexion, les activités de fabrication de l'entreprise	des propositions d'amélioration sont adressées et concernent : - le produit - l'organisation