

Ressources pédagogiques du programme jeunesse de la Société du Grand Paris

LES CLASSES
DU GRAND
PARIS EXPRESS



Catalogue référentiel des ressources pédagogiques

Prescripteur

Un répertoire détaillé de la collection des ressources pédagogiques du programme jeunesse « les Classes du Grand Paris Express » croisant les programmes scolaires et les compétences disciplinaires par niveau.



Livrets explicatifs du projet (par niveaux)

Permettent de raconter la construction du réseau Grand Paris Express, ses enjeux et ses opportunités de métiers.

À titre indicatif uniquement :

Livret explicatif bleu : **10 ans et +**

Livret explicatif jaune : **6 à 12 ans**

Livret explicatif blanc : **- de 6 ans**



+ Jeux en ligne

Séquence pédagogique « Se déplacer éco-responsable avec le GPE »

À partir du CM1 (cycle 3)

10 séances clés en main

Un éclairage pédagogique via des fiches documentaires consacrées à la **mobilité et l'efficacité énergétique**. Sont abordées les thématiques suivantes : la place des transports, l'évolution de la ville, l'aménagement de la métropole, la ville rêvée, le développement durable, les règles de civilité.



Séquence pédagogique « Invente un métier du futur pour le GPE »

Collège (cycle 4), lycée

6 séances clés en main

Le thème des métiers de la construction du métro est traité à travers l'angle de l'innovation en interrogeant sur la place des nouvelles technologies et les usages de demain : **quels sont les métiers dont aura besoin la Société du Grand Paris en 2030 ?**



Séquence pédagogique « Les métiers du Grand Paris Express en images »

Collège (cycle 4), SEGPA et 3^{ème} Prépa métiers

Une sensibilisation à l'offre de formation et l'attractivité locales.

9 séances (9H) dont 3 sorties en dehors de la classe : visites à la Fabrique du métro, observations commentées de chantiers, éducation à l'image et initiation à la photographie, prises de vue et travail d'écriture.

Production d'une **fiche métier en images** réalisée à partir d'un entretien avec un-e professionnel-le.



Livrets-jeux participatifs « Les Petites histoires »
Ecole élémentaire (cycle 2) et cycle 3 SEGPA

Un jeu narratif décliné en 3 thématiques : Les Petites Histoires de **Chantiers**, de **Gares** et de **Mobilités**. Pour jouer et se familiariser avec le futur réseau de métro : ses gares, ses destinations et les métiers sur ses chantiers.

En classe, sur le temps des loisirs ou en famille. De 2 à 32 enfants. 1h30 à 4h d'activités par jeu.



Publication Onisep « Pourquoi pas moi ?

Les métiers du Grand Paris Express » Collège, lycée

12 témoignages de professionnel-le-s de la construction du Grand Paris Express évoquant des métiers allant du Bac pro au Bac +5. « Au-delà de la diversité de leurs profils, ils et elles ont en commun d'avoir réussi à surmonter les préjugés et les obstacles pour travailler pour ce grand chantier. »

5000 exemplaires diffusés en novembre 2020 dans les CDI de tous les collèges et lycées d'Île-de-France



Dépliant « Rejoins l'aventure ! »

Familles (dès le collège)

Le dépliant donne à découvrir le projet et la **variété des métiers** du Grand Paris Express **de la construction en passant par l'aménagement, le fonctionnement et jusqu'à la mise en service du métro**. On y retrouve des témoignages, repères historiques, carte, schéma des parcours de formation, des liens vers des ressources pour aller plus loin.



Dépliant « C'est quoi ce nouveau métro ? »

Familles

Le dépliant donne à découvrir le projet du futur métro via des informations clés et ludiques pour apprendre en s'amusant.



Exposition mobile « Le métro dans la ville »

Prescripteur

Découverte du projet du Grand Paris Express et des opportunités pour ses futurs utilisateurs et utilisatrices. Sensibilisation aux différentes étapes de construction du nouveau réseau, aux techniques utilisées et aux métiers des chantiers. Format : 9 kakémonos de 2m de haut sous la forme de panneaux enrouleurs, rangés dans des étuis. Prêt à la demande, sur réservation.

Mise à disposition sur demande dans le cadre d'un projet pédagogique.