

Option : « Fuseaux »

TABLEAU DE MISE EN RELATION « COMPÉTENCES – UNITÉS PROFESSIONNELLES »

COMPÉTENCES	UP 1	UP 2
C – 1 – 1 Recevoir et comprendre les consignes	X	
C – 1 – 2 Prendre en compte les spécifications techniques	X	
C – 1 – 3 Lire et comprendre les symboles et leurs tracés conventionnels	X	X
C - 1 – 4 Repérer le cheminement des fils, déterminer la chronologie d'exécution	X	X
C – 2 – 1 Identifier les outils adaptés à chaque technique	X	X
C – 2 – 2 Identifier les qualités du fil	X	X
C – 2 – 3 Adapter le tour bobinoir, bobiner le fil, dévider une longueur de fil d'un fuseau plein sur un fuseau vide		X
C – 2 – 4 Déterminer la technique de finition et déterminer l'emplacement de la ligne au début de la dentelle		X
C - 2 – 5 Piquer avec précision le carton et placer le carton sur le métier		X
C – 3 – 1 Confectionner les parties minimales de la dentelle en appliquant les différentes techniques relatives aux dentelles à fils continus, au lacet et à fils coupés. Proposer différentes interprétations en conformité avec le carton		X
C – 3 – 2 Reproduire à l'identique, l'échantillon sélectionné		X
C – 4 – 1 Sélectionner les fils à rentrer, couper les fils à supprimer		X
C – 4 – 2 Superposer les deux extrémités de la dentelle, fixer chaque croisement, couper la dentelle excédentaire et assembler les différents éléments		X
C – 4 – 3 Placer et fauiler la dentelle sur un tissu, coudre la dentelle, découper ce tissu		X
C – 4 – 4 Choisir la température du fer à repasser, repasser		X

Option : « Aiguilles »

TABLEAU DE MISE EN RELATION « COMPÉTENCES – UNITÉS PROFESSIONNELLES »

COMPÉTENCES	UP 1	UP 2
C – 1 – 1 Recevoir et comprendre les consignes	X	
C – 1 – 2 Analyser les informations	X	
C – 1 – 3 Observer et analyser le dessin artistique	X	X
C – 2 – 1 Identifier les outils nécessaires à la réalisation	X	X
C – 2 – 2 Sélectionner le parchemin, définir ses dimensions, effectuer le découpage		X
C – 2 – 3 Sélectionner les toiles, définir leurs dimensions, tracer et effectuer le découpage		X
C – 2 – 4 Déterminer et préparer les matières d'œuvre	X	X
C – 2 – 5 Déterminer et préparer les outils nécessaires aux finitions	X	X
C – 3 – 1 Épingler en superposition le parchemin et le dessin technique, effectuer le piquage du dessin technique et du parchemin		X
C – 3 – 2 Superposer et fixer les deux toiles		X
C – 3 – 3 Déterminer le cheminement des fils d'armature, positionner et fixer les fils d'armature et tracer les repères du fond		X
C – 3 – 4 Réaliser les points spécifiques, diriger les points en tenant compte des repères, tracer et fixer le réseau à la trace		X
C – 3 – 5 Réaliser les points spécifiques au décor, diriger les points en tenant compte de l'espace prédéfini et fixer les remplis à la trace		X
C – 3 – 6 Réaliser sur la trace les points spécifiques du relief, déterminer le cheminement des fils sur la brode et fixer les points sur la trace		X
C – 4 – 1 Sectionner le fil du bâti, le fil de fixation entre les deux toiles et retirer la dentelle du parchemin		X
C – 4 – 2 Ébarber les brisures du fil de fixation de la trace sous la dentelle		X
C – 4 – 3 Polir les décors et intensifier les reliefs		X
C – 4 – 4 Placer et fauiler la dentelle sur un tissu, découper ce tissu, coudre à l'aide des principaux points de broderie		X
C – 4 – 5 Choisir la température du fer à repasser et repasser le tissu		X

UNITÉS GÉNÉRALES

FRANÇAIS ET HISTOIRE GÉOGRAPHIE- UG 1

L'unité comprend l'ensemble des objectifs et compétences établis par l'arrêté du 26 juin 2002 (BO hors série n° 5 du 29 août 2002).

MATHÉMATIQUES-SCIENCES - UG2

L'unité comprend l'ensemble des objectifs et compétences établis par l'arrêté du 26 juin 2002 (BO hors série n° 5 du 29 août 2002).

LANGUE VIVANTE – UG 3

L'unité comprend l'ensemble des objectifs et compétences établis par l'arrêté du 8 juillet 2003 (BO hors série n° 4 du 24 juillet 2003).

ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE – UG 4

L'unité comprend l'ensemble des objectifs, connaissances et compétences établis par l'arrêté du 25 septembre 2002 (BO n° 39 du 24 octobre 2002).