

# PRIX NON AU HARCÈLEMENT

## FICHE D'ACCOMPAGNEMENT

### À LA RÉALISATION D'UNE AFFICHE OU D'UNE VIDÉO DU PRIX SPÉCIAL « INCLUSION »

## Objectifs des fiches d'accompagnement

Il est proposé aux écoles et aux établissements scolaires, dans le cadre du prix Non au harcèlement, de concourir dans un ou plusieurs prix spéciaux en fonction des thématiques abordées par leur affiche ou leur vidéo :

- le prix spécial « prévention du harcèlement sexiste et sexuel », qui permet de travailler sur la prévention des violences de genre en milieu scolaire, y compris le harcèlement à caractère LGBTphobe ;
- le prix spécial « prévention du cyberharcèlement », qui porte sur le harcèlement entre élèves en ligne ;
- le prix spécial « inclusion », a pour objectif de mettre en lumière les films ou les affiches qui dénoncent ou préviennent les discriminations liées à des besoins spécifiques, qu'ils soient ou non associés à des situations de handicap.

Cette fiche d'accompagnement de la thématique « inclusion » est à la disposition des personnels afin de leur proposer des pistes pédagogiques et des ressources pour préparer et mettre en œuvre leur projet.

## Fiche n° 3 : prix spécial « inclusion »

L'École inclusive vise à assurer une scolarisation de qualité pour tous les élèves de la maternelle au lycée par la prise en compte de leurs singularités et de leurs besoins éducatifs et pédagogiques particuliers.

Tout élève est susceptible d'être concerné par un besoin éducatif particulier à un moment ou à un autre de son parcours scolaire, qu'il soit lié ou non à une reconnaissance de situation de handicap.

Ces besoins particuliers, en fonction de la situation, peuvent s'exprimer de manière plus ou moins visible. Les enfants peuvent alors être pris pour cibles en raison de l'expression de ces besoins seulement et faire l'objet de harcèlement à l'école.

### Objectifs :

- Promouvoir un environnement scolaire positif, plus inclusif et respectueux de tous les élèves.
- Promouvoir l'empathie et le respect mutuel.
- Développer les compétences psychosociales.

### Thématiques possibles

- Le respect des différences.
- La coopération entre les élèves.
- La compréhension des besoins éducatifs particuliers.
- La représentativité des élèves en situation de handicap à l'école :
  - exposer une situation de discrimination liée à l'expression d'un besoin, à une difficulté d'apprentissage, à une situation de handicap ;
  - exposer une situation de discrimination qui n'a pas de lien avec l'expression d'un besoin, une difficulté d'apprentissage ou une situation de handicap mais dont les sujets ou les acteurs sont dans ces situations, assurant une représentativité des personnes concernées.

### Points d'attention

- S'assurer que tous les élèves soient représentés de manière respectueuse et positive.
- Les besoins particuliers ne doivent pas être l'élément principal de la production.
- L'affiche ou la vidéo doit être accessible le plus largement possible : par exemple le texte doit avoir une taille de police appropriée et un contraste suffisant ou de l'audiodescription pour les élèves ayant des difficultés visuelles, un sous-titrage pour les élèves malentendants...

### Ressources

- Ministère de l'Éducation nationale
  - ➔ Les [vidéos lauréates 2023 et 2024](#)
  - ➔ Page eduscol [École inclusive](#)
- Ministère de la Santé, de la Famille, de l'Autonomie et des Personnes handicapées
  - ➔ Page [École inclusive](#)
  - ➔ [Nouvelle campagne de sensibilisation à l'autisme](#)

### Ressources pour les enseignants

- ➔ le film [Downside up](#)
- ➔ [Festival International du Film sur le Handicap](#)

**NON AU HARCÈLEMENT**