



le Musée Mobile

Mode d'emploi

www.musee-mobile.fr

Présentation du Musée Mobile



L'ÉQUIPE

Elle est composée d'un conducteur-technicien et de deux médiateurs et médiatrices culturels recrutés dans la région aux profils variés : artistes, designers, historien.nes de l'art...

LE CAMION

Imaginé par matali crasset, le MuMo se déplace à la rencontre du public :
« À l'image d'un cirque qui arrive sur la place du village, le camion s'ouvre comme par magie. Des ailes se déploient de part et d'autre pour protéger des espaces extérieurs d'atelier et d'exposition où on va pouvoir s'installer avant ou après la visite. »

LE CONCEPT

Le MuMo (Musée Mobile) a été fondé par Ingrid Brochard pour rendre l'art contemporain accessible à celles et ceux qui en sont éloigné.es, en partageant une expérience artistique et esthétique sur les territoires. Après une première version aménagée par l'architecte Adam Kalkin dans un conteneur en 2011, un nouveau musée itinérant a vu le jour avec la designer matali crasset en 2017, pour diffuser les œuvres des collections publiques.

L'EXPOSITION

En coopérant avec les Fonds régionaux d'art contemporain (Frac), le Centre national des arts plastiques (Cnap), le MuMo contribue à diffuser l'art moderne et contemporain sur le territoire. Le Musée Mobile accueille 2 à 3 expositions par an pour présenter des œuvres de tailles et de médiums divers.

Découvrir le MuMo

Classes
d'élémentaires,
de collèges, de
lycée (général, professionnels,
agricoles)

IME,
EHPAD,
ESAT,
centres sociaux,
centres de loisirs...

Groupe
de 30 maximum
divisé en deux

2 temps :
une visite de 45'
et un atelier de 45'

SE FORMER

En amont de la venue du MuMo, nous proposons une formation afin d'initier les enseignant.es, animateur.trices et éducateur.trices à l'art contemporain, de leur faire découvrir l'exposition et d'explorer des pistes d'ateliers à réaliser en classe. Ces formations, organisées avec l'Éducation Nationale sont libres et ouvertes à toutes et tous.

PARTICIPER À L'ATELIER

Encadrés par un.e deuxième médiateur ou médiatrice, les participant.es de l'autre demi-groupe réalisent un atelier de pratique artistique en lien avec les œuvres et la thématique de l'exposition. L'atelier s'adapte aux niveaux et aux âges. Il pourra être demandé aux encadrant.es d'apporter du petit matériel.

VISITER

Guidé.es par un médiateur ou une médiatrice, en demi-groupe, les participant.es découvrent pendant 45 minutes l'exposition. Les visites sont interactives, construites à partir de leurs remarques et de leurs questions. Les médiateurs et médiatrices adoptent un langage adapté.

PARTICIPER À L'EXPOSITION

À la fin de chaque étape, les réalisations faites durant les ateliers sont présentées lors d'une exposition organisée dans les espaces extérieurs du MuMo ou dans une salle adjacente en cas de mauvais temps. Les vitrines des commerçants ou sites patrimoniaux peuvent aussi être investis... Les enfants sont invité.es à revenir avec leurs parents pour leur faire découvrir la restitution de leurs réalisations en ateliers ainsi que l'exposition du MuMo.

Planning-type d'une semaine

	Horaires	Public	Activité proposée
LUNDI	8h45-10h15	Classe 1	Visite-atelier MuMo
	10h15-11h45	Classe 2	Visite-atelier MuMo
	14h-15h30	Classe 3	Visite-atelier MuMo
	15h30-17h	Classe 4	Visite-atelier MuMo
MARDI	8h45-10h15	Classe 1	Visite-atelier MuMo
	10h15-11h45	Classe 2	Visite-atelier MuMo
	14h-15h30	Classe 3	Visite-atelier MuMo
	16h-17h	Portes ouvertes tout-public	Visite MuMo
MERCREDI	8h45-10h15	Classe 1	Visite-atelier MuMo
	10h15-11h45	Classe 2	Visite-atelier MuMo
	14h-16h	ALSH/Association/EHPAD/IME (2x15 visiteurs)	Visite-atelier MuMo
JEUDI	8h45-10h15	Classe 1	Visite-atelier MuMo
	10h15-11h45	Classe 2	Visite-atelier MuMo
	14h-15h30	Classe 3	Visite-atelier MuMo
VENDREDI	8h45-10h15	Classe 1	Visite-atelier MuMo
	10h15-11h45	Classe 2	Visite-atelier MuMo
	14h-15h30	Classe 3	Visite-atelier MuMo
	15h30-17h	-	Installation exposition enfants
	17h-18h30	Portes ouvertes tout-public	Visite MuMo



Pour vous accompagner dans la découverte du MuMo, **un dossier pédagogique numérique** vous sera transmis en amont de votre visite, accompagné de différentes pistes d'atelier à réaliser en classe.

À la fin de la visite, chaque visiteur recevra **un livret de l'exposition**.

Pour poursuivre l'expérience, **l'outil numérique « Crée ton MuMo »** permet de jouer au commissaire d'exposition avec des œuvres issues des collections des Frac ou du Cnap. Les codes d'accès sont à demander par mail à Caroline Pochart (contact ci-dessous).

Web: www.musee-mobile.fr

Facebook : @MumoMuseeMobile

Twitter : @MuseeMobile

Instagram : @musee_mobile_

Contact :

Pour toute question d'ordre opérationnel :
mumo2.lucie@gmail.com

Pour toute question d'ordre pédagogique :
mumo2.caroline@gmail.com