



TRAVAUX ACADÉMIQUES MUTUALISÉS

LES TRAAM PROPOSENT DES USAGES PÉDAGOGIQUES DU NUMÉRIQUE, EN LIEN AVEC LES COMPÉTENCES DU CRCN, ET PARTICIPENT AU DÉVELOPPEMENT D'UNE CULTURE NUMÉRIQUE.

18 DISCIPLINES OU ENSEIGNEMENTS

Ces disciplines et enseignements concernent :

- le **1^{er} degré** (1D)
- le **2nd degré** (2D),
l'enseignement général,
technologique et professionnel

6 ÉQUIPES ACADÉMIQUES PAR TRAAM

Pilotée par un IA-IPR et/ou IEN-ET ou IEN-EG et/ou un IEN du 1D, cette **équipe** comporte :

- **un professeur référent**
- **au moins trois enseignants**
- un représentant de la cellule académique recherche développement, innovation, expérimentation (**CARDIE**)

Les **TraAM** visent à :

- **explorer un thème** disciplinaire, interdisciplinaire ou transdisciplinaire pour **développer une expertise par l'expérimentation**
- **faciliter les échanges entre académies** (mutualisation de ressources, co-création de contenus pédagogiques, partage de séquences, etc.)
- **produire des scénarios** pédagogiques indexés **dans Édubase**, des **modules de formation M@gistère** et des bilans diffusés et valorisés au niveau académique et national
- **favoriser ainsi la généralisation des pratiques numériques les plus pertinentes** en tenant compte de la progressivité nécessaire des apprentissages

À retrouver en ligne :

- [Les travaux académiques mutualisés \(TraAM\) : des laboratoires de pratiques numériques](#)

-  #TraAM



TRAVAUX ACADÉMIQUES MUTUALISÉS

LES ÉTAPES DE RÉALISATION DES TRAAM

COMMUNICATION
DES THÈMES ET
DIFFUSION EN
ACADÉMIES PAR
LES DAN

juin

APPEL À
CANDIDATURES
AUPRÈS DES
ACADÉMIES

septembre

IDENTIFICATION
PAR LA DNE DE
6 ACADÉMIES
POUR CHAQUE
THÈME

octobre

LANCEMENT DES
TRAVAUX AVEC
LES ACADÉMIES

novembre

Le travail de chaque équipe repose sur la **mutualisation** et toute **démarche collaborative** est encouragée : veille partagée, échanges de pratiques, co-construction de scénarios, retours et analyse des mises en œuvre sur le terrain, en s'appuyant sur les outils mis à disposition (Viaéduc, Pléiade, Tribu, M@gistère, pad, wikis, etc.).

L'ESSAIMAGE DES PRATIQUES PÉDAGOGIQUES NUMÉRIQUES VIA LES TRAAM

Il repose sur la production :

- de **scénarios pédagogiques** indexés dans **Édubase**
- d'un **bilan académique**, publié sur le site académique
- de **module(s) de formation** sur **M@gistère**

La communication et la diffusion se font notamment grâce à :

- **la lettre Édu_Num** dans ses différentes déclinaisons (disciplinaire, thématique)
- **les comptes Twitter** disciplinaires **éduscol**

EXEMPLES DE THÉMATIQUES ABORDÉES PAR LES TRAAM :

différenciation pédagogique, protection et valorisation des données personnelles, ludification, production orale, modélisation, algorithmique et programmation, objets connectés, etc.