



GOUVERNEMENT

*Liberté
Égalité
Fraternité*

VENDEE GLOBE PÉDAGOGIQUE

Embarquez avec vos élèves pour un tour du monde
à la voile à la découverte du milieu marin





Tour du monde à la voile, en solitaire, sans escale et sans assistance, le Vendée Globe est une course mythique. Tous les quatre ans, depuis 1989, elle voit s'affronter des skippers professionnels - hommes et femmes - sur près de trois mois, des Sables-d'Olonne au Cap Horn, en passant par le Cap de Bonne Espérance et celui de Leeuwin. Au-delà de la compétition sportive, suivre la course autour du monde offre à chacun l'opportunité de (re)découvrir cet environnement maritime si important pour nous, êtres humains, et pour la planète. Ainsi à chaque édition du Vendée Globe, des kits pédagogiques sont réalisés pour accompagner les classes qui le souhaitent dans cette aventure. Ces initiatives sont répertoriées dans ce document. Elles sont complétées d'autres ressources pédagogiques qui vous permettront d'enrichir les activités avec vos élèves.

8 NOVEMBRE 2020

DÉPART DE LA COURSE

RECORD (2017)
ARMEL LE CLÉAC'H

74
JOURS
3h-46s.

PALMARÈS

1989-1990	Titouan LAMAZOU
1992-1993	Alain GAUTIER
1996-1997	Christophe AUGUIN
2000-2001	Michel DESJOYEUX
2004-2005	Vincent RIOU
2008-2009	Michel DESJOYEUX
2012-2013	François GABART
2016-2017	Armel LE CLÉAC'H

LES KITS PÉDAGOGIQUES

Plusieurs kits pédagogiques permettent aux élèves de découvrir l'environnement maritime à l'occasion du Vendée Globe. Chacun propose des activités différentes, autour de la mer, du climat, de la biodiversité, de la géographie, des sciences, de l'histoire... Une excellente base pour aborder les sujets maritimes tout en suivant les skippers professionnels tout au long de leur tour du monde en solitaire.



VENDEE GLOBE JUNIOR

Kit officiel du Vendée Globe
(Cycle 3)



VENDEE GLOBE PÉDAGOGIQUE

Sam Davies et Initiatives-Coeur
(Tout niveau)



MERCI LA MER

La Marine Nationale et la Fondation de la Mer
(Cycle 3 / Cycle 4)



CÉTACÉ! L'OCÉAN BOIT LA TASSE

Fabrice Amedeo et la Fondation de la Mer
(Cycle 3)



KITS PÉDAGOGIQUES

La Fondation Maud Fontenoy
(Tout niveau)



VIRTUAL REGATTA

Voile virtuelle à destination des écoles

La Fédération Française de Voile (FFV) et Virtual Regatta donnent la possibilité aux élèves de participer gratuitement au Vendée Globe de façon virtuelle dans les conditions du réel. Les classes s'affronteront dans une course qui leur sera spécialement dédiée. Elles seront aidées pour cela par la FFV qui leur enverra des informations sur la meilleure route à prendre et leur fournira des outils pédagogiques au fur et à mesure de la course. Cette aventure, soutenue par le Ministère de l'Éducation Nationale, l'UNSS, la FFSU et par l'USEP, est une merveilleuse invitation au voyage, à la découverte d'espaces et de milieux peu connus, tout en faisant le lien avec les programmes scolaires (mathématiques, géographie, écologie, climat...). Une aventure virtuelle avant, peut-être, de monter dans un bateau bien réel.

**CLIQUEZ POUR
INSCRIRE VOTRE CLASSE**



AUTRES RESSOURCES

Cours, vidéos, tutoriels, images, quiz... Vous avez à votre disposition un grand nombre de ressources pédagogiques supplémentaires pour approfondir les sujets abordés dans les différents kits pédagogiques, qu'il s'agisse des richesses de l'océan, sa faune et sa flore, des risques qui pèsent aujourd'hui sur lui, la pollution ou la surpêche, ou encore des métiers de la mer dans toute leur diversité.

**CLIQUEZ CI-DESSOUS POUR DÉCOUVRIR TOUTES
LES RESSOURCES À VOTRE DISPOSITION**





À LA RENCONTRE DES GENS DE MER

Au-delà des documents et activités pédagogiques, on ne peut comprendre véritablement le maritime qu'en échangeant avec les femmes et les hommes qui forment cette communauté dite des gens de mer. Ils sont pêcheurs, scientifiques, ouvriers ou ingénieurs de l'industrie navale, sportifs, bénévoles associatifs, militaires, tous vous raconteront leurs métiers et leur amour de la mer.

**CLIQUEZ CI-DESSOUS POUR ORGANISER UNE RENCONTRE
AVEC UN ACTEUR MARITIME***



**Détails p. 7-8*



Lauréats 2020 : collège Jean Baptiste Vermy à Tournan-en-Brie / école élémentaire les Baux à Poussant / école maternelle de Saint Just Le Martel

ARTS EN PLASTIQUES POUR L'Océan

Le concours « Arts en plastiques pour l'océan » est proposé conjointement par le ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports et la Fondation de la mer. Il est ouvert aux classes volontaires (cycle 1 à 4), accompagnées selon le cas par leur professeur d'arts plastiques ou professeur des écoles et tout membre de l'équipe éducative mobilisé sur ces questions.

1ER OCTOBRE 2020

OUVERTURE DES INSCRIPTIONS

**CLIQUEZ POUR
INSCRIRE VOTRE CLASSE**

**FONDATION
DE LA MER**

*LES ACTEURS MARITIMES



Situé à Boulogne-sur-Mer, Nausicaá, Centre National de la mer vous emmène au cœur de l'Océan ! « Faire découvrir, faire aimer la Mer, et sensibiliser la communauté humaine à vivre en meilleure intelligence avec elle », telle est la mission depuis 30 ans. Que vous soyez proches ou éloignés de la mer et quel que soit le niveau scolaire de vos élèves, Nausicaá vous propose un large panel de ressources pédagogiques et un accompagnement sur mesure pour faire entrer la culture océan dans vos classes. Elaborées en partenariat avec l'Education Nationale, ces ressources offrent de multiples opportunités d'apprentissage et de cheminements pédagogiques, pour que vos élèves soient auteurs d'actions citoyennes en faveur de l'Océan !



Le Marine Stewardship Council est une organisation internationale à but non lucratif créée en 1997 qui s'engage à lutter contre la surpêche et l'érosion de la biodiversité marine. Elle fédère scientifiques, experts en halieutique, pêcheurs et entreprises pour préserver les ressources et les écosystèmes marins. Le MSC encourage la transformation des pratiques partout dans le monde pour une pêche plus durable et des produits de la mer plus responsables. Il mène également des actions de sensibilisation du grand public et des programmes pédagogiques pour éduquer les générations futures aux enjeux écologiques.



Depuis 1990, Océanopolis, équipement de Brest métropole, raconte l'histoire naturelle de l'océan et est un lieu de partage, de pédagogie et d'échanges autour des connaissances sur l'environnement marin. Ce centre de culture scientifique, technique et industrielle propose un programme pédagogique pour les élèves (du cycle 1 au master) en s'appuyant sur les programmes scolaires de l'Education Nationale. Ateliers éducatifs, e-classes, programmes engageants, appels à projets permettent aux élèves de comprendre le rôle de l'Océan et de les engager dans une démarche d'exploration et d'investigation scientifique.



Le Cluster Maritime Français promeut les métiers de la mer. Il assure le rayonnement de l'économie maritime, de ses filières stratégiques et de l'excellence industrielle de ses acteurs, ainsi que des atouts géographiques de la France et de ses richesses en mer. Le Cluster promeut également l'innovation française, la recherche, la formation, ainsi que les initiatives en faveur de la protection de l'environnement et de l'exploitation durable des ressources en mer.



Le Campus des Industries Navales est le fruit d'une démarche collective public/privé lancée en novembre 2017 sous l'impulsion conjointe de Naval Group et de la région Bretagne. Ses actions, autour de l'attractivité de la filière et de ses métiers, doivent permettre de reconstituer un vivier qui fait défaut aujourd'hui plus particulièrement sur certains métiers clefs. Pour atteindre cet objectif, une démarche de navalisation des formations et de labellisation des parcours a été lancée en collaboration avec ses 16 membres fondateurs et ses partenaires.



L'IMOCA (International Monohull Open Class Association) est une association qui gère la classe des monocoques Open de 60 pieds. Elle concourt à l'internationalisation de la course au large et conjugue au quotidien les notions de compétition, d'innovation, d'aventure humaine et de sécurité. Elle se soucie permanent de développer la réflexion et l'innovation collective autour des questions environnementales afin d'adapter ses règles et les pratiques en faveur d'une performance toujours plus durable. Son championnat, les IMOCA Globe Series, se déroule sur quatre ans et inclue désormais les deux tours du monde 'stars', le Vendée Globe et The Ocean Race.



Créée en 1946, la Fédération Française de Voile est une association loi 1901 reconnue d'utilité publique. La FFVoile a pour mission de développer et d'organiser la pratique de la Voile en France. Elle est représentée dans toute la France à travers ses ligues régionales et ses comités départementaux qui constituent ses organes déconcentrés. Les clubs de voile du réseau FFVoile accueillent des groupes scolaires pour les initier à la pratique, mais également participer à la formation de marins et citoyens respectueux de leur environnement. En 2019, ce sont 363 clubs de voile qui ont accueilli un total de 194588 élèves allant de l'école primaire jusqu'à l'enseignement supérieur.



Surfrider Foundation Europe est une association à but non lucratif, chargée de la protection et de la mise en valeur des lacs, des rivières, de l'océan, des vagues et du littoral. Surfrider Foundation Europe intervient sur 3 domaines spécifiques sur lesquels l'organisation a acquis une expertise reconnue depuis presque 30 ans : les déchets aquatiques, la qualité de l'eau et la santé des usages, l'aménagement du littoral et le changement climatique.



L'Institut océanographique – Fondation Albert Ier, Prince de Monaco a été créé en 1906 par le Prince Albert Ier, précurseur des sciences océanographiques modernes. Depuis plus d'un siècle, l'Institut océanographique fédère les acteurs scientifiques, politiques, économiques, associatifs ainsi que le grand public pour faire « connaître, aimer et protéger l'océan ». Il met en œuvre de nombreuses actions de médiation en s'appuyant sur ses deux établissements – le Musée océanographique de Monaco et la Maison des océans, à Paris.