



## 2015 LP Vue Belle : Vue Belle, une usine, une histoire à (re)découvrir

(Expérimentation terminée)

**Lycée professionnel Vue Belle**  
**Chemin VUE BELLE , 97422 ST PAUL**  
**Site :** <http://lp-vuebelle.ac-reunion.fr/>  
**Auteur :** M Samuel Fabien  
**Mél :** samuel.fabien@ac-reunion.fr

---

Projet pour sensibiliser les élèves à leur environnement proche : l'ancienne usine sucrière de Vue Belle à la Saline les Hauts.

Projet de réhabilitation de ce lieu en réalisant une maquette en carton plume.

Appropriation de ce lieu par les élèves en le transformant en « espace détente, lieu d'exposition, ... » avec proposition de réalisation à la mairie de St-Paul.

---

### Plus-value de l'action

Tout est possible tout est réalisable !

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

4 garçons et 8 filles Terminale Vente (Bac Professionnel)  
en option cinéma :

### A l'origine

Les élèves ont une méconnaissance de leur environnement proche et plus généralement du patrimoine Réunionnais.

### Objectifs poursuivis

Développer une attitude informée vigilante et critique sur l'environnement de l'élève au quotidien et attirer leur sensibilité au design d'espace et design graphique.

#### Description

- à suivre

#### Modalité de mise en oeuvre

Calendrier de mise en œuvre du projet :

Juin 2014

Rencontre avec Frederic Jacquemart (réfèrent à la CAUE) pour créer un contact avec une architecte (Clothilde Vatton)

Octobre 2014

Visite de la piscine de Vue Belle (réalisée dans l'ancienne distillerie de l'usine sucrière) avec 3 anciens ouvriers de l'usine.

Novembre 2014

Mise à disposition par la CAUE d'une exposition autour des friches industrielles. En résidence au CDI pendant 15 jours. Les élèves ont pu à nouveau échanger avec les 3 anciens ouvriers de l'usine autour de l'exposition.

En classe présentation par l'architecte de projets de réhabilitation à travers le monde (New-York, ...).  
Choix d'un lieu par les élèves et réalisation d'un exposé à l'oral avec diaporama en groupe.

Réflexion autour de l'ancienne usine sucrière et réalisation d'une maquette au carton plume.

Présentation du projet au service architecture de la mairie de St-Paul.

#### Trois ressources ou points d'appui

1. : Exposition autour des friches industrielles de la Réunion prêtée par la CAUE
2. : intervention de Clothilde Vatton, architecte mandatée par la CAUE
3. : intervention des ouvriers ayant travaillés dans l'usine.

#### Difficultés rencontrées

1. : l'absentéisme des élèves
2. : l'implication dans le projet est présente mais le travail personnel et la mise en pratique est plus complexe.
3. : Absence de résultats lors de la consultation des archives départementales.

#### Moyens mobilisés

Projet financé par la DAAC par l'intermédiaire de la CAUE.

M Fabien, Mme Marie-Chantal CENARDIERE SENIGALLIA

Documentaliste

#### Partenariat et contenu du partenariat

DAAC, CAUE, Mairie, ..

#### Liens éventuels avec la Recherche

-

## Evaluation

#### Evaluation / indicateurs

-

#### Documents

##### => Article

Située sur les hauteurs de Saint-Paul, au lieu dit la Saline, une première usine sucrière a été construite sur le domaine de Vue Belle vers les ...

URL : [http://www.zinfos974.com/Vue-Belle-Saint-Paul\\_a11874.html](http://www.zinfos974.com/Vue-Belle-Saint-Paul_a11874.html)

Type : document

##### => Mise en partage, diffusion, suivi :

Tableau numérique de la communauté CARDIE via #Cardierun

URL : <https://tagboard.com/Cardierun/197799>

Type : document

#### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Évaluation de l'exposé présenté par les élèves en classe entière.

#### Effets constatés

##### Sur les acquis des élèves :

Valorisation du travail des élèves

meilleure connaissance de leur environnement proche.

Réalisation du film présentant le projet par les élèves de « l'option cinéma ».

Valorisation des qualités plastiques en réalisant la maquette en volume.

Savoir démarcher un client (mairie de St-Paul)

##### Sur les pratiques des enseignants :

transdisciplinarité avec le CDI

##### Sur le leadership et les relations professionnelles :

sensibilisation du projet par la visite de l'exposition au CDI par les autres classes du LP.

##### Sur l'école / l'établissement :

découverte de l'établissement par les différents partenaires.

**Plus généralement, sur l'environnement :**

partage de la réalisation finale avec la mairie de St-Paul.