

Travaux Académiques Mutualisés**2015 - 2016****Mars 2016****Académie de****Thème 2 :
Intégration et
usages innovants
de la vidéo dans
les pratiques
pédagogiques en
économie-gestion**

- ◇ **Nom du professeur référent** : ROUZIER Thierry
- ◇ **Nom de l'IA-IPR référent** : LESTRADE Marie-Agnès
- ◇ **Composition du groupe de travail** : 2 professeurs

Nom	Fonction
Comet Castan Isabelle	Professeur
Rouzier Thierry	Professeur

- ◇ **Descriptif des actions menées et des publications disponibles**

(Il est attendu dans ce cadre une synthèse des travaux déjà expérimentés avec une mise en exergue des types d'outils utilisés. Les liens vers les publications déjà disponibles seront renseignés.)

Axe 1 : Découverte de l'entreprise par de l'audiovisuel attractif.

Tournage de vidéos dans les locaux de la MGEN Guéret.

Montage d'une vidéo de présentation d'une réunion hebdomadaire à la MGEN.
Plusieurs sujets y sont abordés :

- La prise en compte des adhérents issus de la MGET conséquence de la fusion absorption entre la MGEN et la MGET
- La modification des offres MGEN
- La gestion du personnel (retour de congés maternité à temps partiel)
- Le système d'information
- Management d'une équipe (la réunion hebdomadaire outil de management)

Montage d'une vidéo sur la présentation de la réunion.

Lien : https://www.youtube.com/watch?v=UYCoh1rmTzE&feature=em-upload_owner

Cette vidéo sera utilisable sur les enseignements traitant largement de l'organisation, depuis l'EDM en passant par le management jusqu'au système d'information.

Un exemple d'exploitation doit être réalisé autour de l'EDM, à condition de trouver un professeur EDM volontaire (en cours).

Une voix off devrait être enregistrée pour l'introduction après générique.

Montage d'une vidéo sur le contenu de la réunion (fait à env .75%).

Lien : https://www.youtube.com/watch?v=p99jIl7arFw&feature=em-upload_owner

Cette vidéo fera l'objet d'une exploitation exemple dans le cadre des enseignements STG GSI terminale, mais peut sans doute être exploitée pour du management et de l'économie-droit. Elle peut peut-être intéresser les enseignements de NRC de par le côté gestion de l'accueil.

Le montage est en cours. Il doit y avoir un découpage par tableau qui devrait permettre de séquencer les passages intéressants pour les exploiter en classe.

Montage d'une vidéo sur une situation de communication et de gestion.

Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=arcRSGRm88U>

Cette vidéo sert de préalable à la découverte du thème « La négociation » en première année NRC1. Il s'agit ici de demander aux étudiants de décortiquer la situation afin d'induire des phases ou étapes d'une négociation mais aussi de proposer des améliorations.

L'aspect communication non verbale est aussi à exploiter à partir d'une grille d'analyse.

Cette vidéo est aussi exploitable dans de nombreux domaines et niveaux (PFEG, STMG (management et sciences de gestion, communication, STS en fonction du programme et référentiel))

Le montage est en cours. Il doit y avoir un découpage par tableau qui devrait permettre de séquencer les passages intéressants pour les exploiter en classe.

Axe 2 : Acquisition de concepts et de compétences réalisation de ces scénarios par les élèves.

Lien vidéo exemple : <https://youtu.be/syuX4AP8hkE>

Cette vidéo n'est pas encore montée. Elle doit l'être par les étudiants de la classe de BTS NRC du lycée Bourdan à Guéret.

◇ **Calendrier prévisionnel des actions restant à réaliser :**

Date ou période	Étape
Axe 1	
Mars	<ol style="list-style-type: none"> 1. Montage de la réunion de décision (intervention du Président) 2. Montage de la présentation de l'organisation (services, personnel, ...) 3. Fiche d'exploitation pédagogique exemple en Système d'Information sur la réunion hebdomadaire, la réunion de décision et la présentation de l'organisation. 4. Test en classe (STMG GSI) 5. Ecriture voix off 6. Enregistrement voix off sur toutes les vidéos
Avril	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vidéos educanon/playposit pour une présentation de ces fiches sous forme de vidéos à caractère pédagogique (intégrant les questions) – https://www.playposit.com/.
Mai	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fiche d'exploitation pédagogique exemple en EDM vidéo de présentation réunion hebdomadaire 2. Test en classe (STMG GSI/BTS SIO)
Axe 2	
Mars	<ol style="list-style-type: none"> 1. Séquence réalisation de vidéos par les étudiants - organisation des séances, montage des vidéos
Avril	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fiche d'exploitation pédagogique d'analyse d'une situation de communication négociation avec documents à destination des étudiants (déjà existants mais à adapter),
Mai	<ol style="list-style-type: none"> 2. vidéos résultantes, évaluation

◇ **Apports des actions menées pour l'enseignement et axes de progression envisageables**

(Il est attendu dans ce cadre vos premières impressions sur les plus-values du numérique pour les apprentissages en termes d'acquisition des compétences mais également de motivation et de développement de l'autonomie chez les élèves. Les transformations éventuelles de la relation enseignant-élèves peuvent être abordées ici ainsi que les difficultés et obstacles rencontrés lors de la mise en œuvre des travaux.)

Axe 1 :

Le travail d'analyse est à réaliser hors classe donc dégage du temps, l'étudiant travaille en totale autonomie. Il est possible de l'inclure dans une logique de classe inversée. De plus, les vidéos sont tirées de situations réelles et non jouées par des comédiens. Elles reflètent donc une réalité.

C'est un support motivant, dynamique et qui parle à nos élèves issus d'une génération

de l'image et des réseaux sociaux.

Ensuite, les vidéos servent de support en permanence sur une partie du programme, ce qui permet à l'étudiant de bien s'imprégner du thème, bien mémoriser les étapes clés et à l'enseignant de revenir sur des moments précis afin d'appuyer son cours et les techniques qu'il propose en lien avec les exigences du référentiel.

Difficultés pour réaliser la vidéo afin de trouver une date commune à tous les acteurs parties prenantes au tournage, le montage.

Les dates butoirs à respecter ne correspondent pas forcément à la progression pédagogique annuelle.

Ce travail a permis de rencontrer un nouveau collègue, de travailler à distance, de se rencontrer afin d'avancer dans le projet, c'est aussi enrichissant et à soulever.

Axe 2 :

La difficulté rencontrée réside dans la compatibilité entre le matériel à disposition dans l'établissement, celui des étudiants et des professeurs afin de transmettre le support et de pouvoir le lire.