



**MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE,  
DE LA JEUNESSE  
ET DES SPORTS**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## **Français – Niveau 6<sup>e</sup> Priorités**

**La priorité est de conforter l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, en insistant sur les capacités d'écoute et les productions orales et écrites.**

- **Entraîner à la lecture à voix haute** de textes pour consolider la fluence, en prenant comme point de repère les résultats aux tests de début d'année.
- **Développer le lien personnel à la lecture** en proposant d'emblée des livres, en s'appuyant, le cas échéant, sur les lectures effectuées durant les vacances, et en sollicitant le souvenir des lectures effectuées l'année précédente.
- **Proposer des lectures variées adaptées aux capacités des élèves** et en particulier une œuvre intégrale dont la lecture sera accompagnée.
- **Mettre l'accent sur la graphie, la copie et la rédaction** (compétence probablement la moins travaillée pendant le confinement), par des activités régulières et systématiques et par des écrits diversifiés.
- Selon le degré de fragilité manifesté, **proposer des corrections ciblées, de nature à rétablir progressivement les normes de l'écrit.**
- **Privilégier le recours aux écrits de travail pour la préparation des écrits** et l'accompagnement de la révision des textes produits.
- **Concernant l'étude de la langue, privilégier le repérage des constituants de la phrase simple**, notamment ceux permettant le respect de l'accord : sujet/verbe – déterminant/nom/adjectif. Travailler régulièrement et en profondeur **l'enrichissement lexical**, sur la base des rudiments de la dérivation. L'identification des différentes classes de mots invariables et la formation du plus-que-parfait ne sont pas prioritaires.

Pour mémoire :

Connaissances et capacités attendues des élèves en fin d'année scolaire de CM2, sur lesquelles concentrer prioritairement l'enseignement dès le retour à l'école, compte tenu des besoins identifiés des élèves.

<https://eduscol.education.fr/pid38215/cp.html>

**Les priorités d'enseignement en période 1 consistent à s'assurer du degré de maîtrise des acquis de l'année scolaire précédente. Les professeurs peuvent ainsi s'appuyer sur les attendus de fin de CM2 publiés sur le site Eduscol, dont nous proposons ici une liste sélective:**

<p><b>LANGAGE ORAL</b>          Ecouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu</p> <p>Parler en prenant en compte son auditoire</p> <p>Participer à des échanges dans des situations diversifiées (séances d'apprentissage ordinaire, régulation de la vie de la classe, jeux de rôles improvisés ou préparés)</p> <p>Adopter une attitude critique par rapport à son propos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Soutenir son attention en vue d'une restitution orale.</li> <li>• Prendre brièvement la parole de manière audible, compréhensible.</li> <li>• Prendre la parole en respectant son tour, réagir aux propos des camarades pour proposer d'autres points de vue et des amorces d'argumentation.</li> <li>• Participer aux échanges et intervenir pour faire respecter les règles élaborées collectivement.</li> </ul>
<p><b>LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT</b>          Lire avec fluidité</p> <p>Comprendre un texte littéraire et se l'approprier</p> <p>Comprendre des textes, des documents, des images et les interpréter</p> <p>Contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire à voix haute un texte d'une quinzaine de lignes, après préparation, sans confondre les graphèmes, même complexes.</li> <li>• Restituer l'essentiel d'un texte.</li> <li>• Mettre en relation les textes lus avec d'autres textes ou des références culturelles.</li> <li>• Comprendre l'organisation d'un document composite (relation entre les différents documents, complémentarité) et accompagner la démarche de compréhension.</li> <li>• Répondre à une question simple sur ce document.</li> </ul>

<p><b>ÉCRITURE</b> Écrire à la main de façon fluide et efficace</p> <p>Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre</p> <p>Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte</p> <p>Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire un texte d'une quinzaine de lignes, de façon soignée et lisible, en reproduisant la forme induite par le modèle.</li> <li>• Recourir aux écrits de travail pour préparer la production d'écrits.</li> <li>• À partir des aides et des outils ciblés, tout au long du processus, réviser son texte.</li> <li>• Réinvestir les notions abordées en étude de la langue (complémentarité des notions abordées et de certains énoncés proposés en production d'écrits).</li> </ul>
<p><b>ÉTUDE DE LA LANGUE (GRAMMAIRE, ORTHOGRAPHE, LEXIQUE)</b></p> <p>Identifier les constituants d'une phrase simple</p> <p>Se repérer dans la phrase complexe</p> <p>Acquérir l'orthographe grammaticale</p>	<p><i>Les entrées ci-dessous ne doivent pas être lues comme un programme d'étude de la langue à mettre en œuvre durant la période 1 de reprise. Ces notions, tirées des programmes et identifiées comme prioritaires, constituent un ensemble à consolider, réviser ou approfondir, en tant que de besoin, selon les lacunes manifestées par les productions orales et écrites des élèves.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir identifier au sein de la phrase : sujet, verbe, attribut du sujet, COD et COI.</li> <li>• Savoir identifier au sein du groupe nominal: nom, déterminants (article, déterminant possessif, déterminant démonstratif), adjectif, la fonction épithète.</li> <li>• Savoir reconnaître les trois types de phrase (déclaratif, interrogatif, impératif) et deux formes de phrase (négative, exclamative).</li> <li>• Différencier les classes de mots: nom commun, nom propre, verbe, pronom personnel sujet, déterminants (article, déterminant possessif, déterminant démonstratif), adjectif.</li> <li>• Savoir distinguer la phrase simple et la phrase complexe à partir du repérage des verbes conjugués.</li> <li>• Maîtriser les formations usuelles du féminin et les pluriels en -s et en -x.</li> <li>• Savoir conjuguer les auxiliaires être et avoir et les verbes des premier et deuxième groupes aux temps de l'indicatif inscrits au programme (sauf plus-que-parfait).</li> <li>• Maîtriser le principe de la chaîne d'accord au sein</li> </ul>

Enrichir le lexique	du groupe nominal et de la phrase. <ul data-bbox="715 197 1437 459" style="list-style-type: none"><li>• Recourir au dictionnaire pour enrichir son lexique et élucider les difficultés sémantiques.</li><li>• Prendre conscience de l'existence de familles de mots.</li><li>• Maîtriser les notions suivantes : synonyme, antonyme.</li><li>• Savoir analyser un mot : radical, préfixe, suffixe.</li></ul>
---------------------	--