

CONCOURS GÉNÉRAL DES MÉTIERS MÉTIRS DE LA MODE-VÊTEMENTS

2^e partie :

Projet technique de réalisation de prototype
et contrôle qualité

Durée de l'épreuve : 24 heures

Chevauchée irlandaise



Sources : Internet

SOMMAIRE

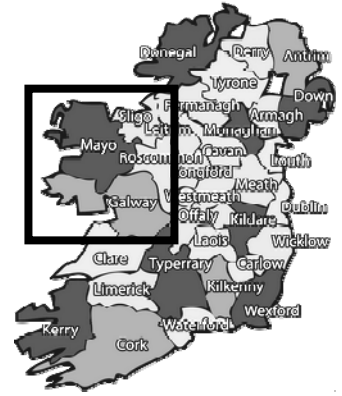
Page de garde	1/11
Sommaire	2/11
SUJET	
Présentation, travail demandé	S. 3/11
DOSSIER SOURCES	
Fiches matériaux	DS. 4/11
DOSSIER TECHNIQUE : trench LIVIA	
Présentation du modèle	DT. 5/11
Nomenclature	DT. 6/11
Fiche technique du devant	DT. 7/11
Fiche technique du dos	DT. 8/11
DOSSIER RÉPONSES	
Feuille d'anonymat (prototype)	DR. 9/11
Rapport de test en laboratoire	DR. 10 et 11/11
FICHIERS INFORMATIQUES	
Dossier Réponses	
Gamme de montage, fichier « GammeMontage »	
Fiche de contrôle qualité, fichier « FicheControleQualite »	
À RENDRE	
Le trench	
La copie dans laquelle sera agrafés le dossier réponses (DR. 10 et 11/11) et l'impression des fichiers « GammeMontageLivia » et « FicheControleQualiteLivia »	

Le Connemara est une région située sur la côte Ouest Irlandaise qui a donné son nom à un poney. La popularité de cet équidé s'est étendue dans le monde entier, en particulier dans son pays d'origine et en France. Ces deux nations possèdent les cheptels les plus importants.

La passion pour cet animal permet à la Connemara Pony Breeders Society et à l'Association Française du Poney Connemara de collaborer et d'organiser un séminaire qui se déroulera dans le comté de Galway. Cet événement aura lieu dans un ancien château, dressé au cœur d'un magnifique parc. Diverses activités seront proposées : saut d'obstacles, attelage, ballades, etc.

Le directeur de l'hôtel souhaite une organisation minutieuse et raffinée. Les hôtesse d'accueil porteront une tenue rappelant le charme et les traditions de cette région.

Une entreprise française est contactée pour concevoir et réaliser les tenues des hôtesse .L'une des pièces est un trench qui permettra l'accompagnement des participants lors des animations en extérieur.



TRAVAIL DEMANDÉ

Le styliste propose plusieurs croquis de trench et plusieurs matières au directeur de l'hôtel qui retient le modèle LIVIA.

Le patronnage industriel et les matières premières, nécessaires au prototypiste, sont mis à disposition du candidat pour cette épreuve.

- I. En fonction du matériel disponible pour cette épreuve, vérifier la conformité des informations données par le fournisseur, voir la fiche matériaux (DS. 4/11), concernant :

- ✓ la masse surfacique ;
- ✓ l'imperméabilité.

Compléter les fiches « Rapport de test en laboratoire » (DR. 10 et 11/11).

- II. À partir des éléments de patronnage et des matières premières, rechercher le plan de coupe.

Faire contrôler par un membre du jury.

Couper le produit.

Sur poste informatique, à partir du fichier « GammeMontage », préparer la gamme de montage.

Réaliser le prototype.

Finaliser la gamme de montage, enregistrer sous « GammeMontageLivia » et imprimer.

Sur poste informatique, à partir du fichier « FicheContrôleQualité », compléter la fiche de conformité, enregistrer sous « FicheContrôleQualitéLivia » et imprimer.

Présenter le modèle sur mannequin.

FICHES MATÉRIAUX

Matière principale

Gabardine	Laize : 150	Masse surfacique : 320 g/m²	Prix au mètre : 10,90€/m HT
Composition : 65% polyester – 35% coton		Caractéristiques de la matière : Coloris beige Armure sergé Traitement déperlant	

Doublure

Cotonnade « Liberty »	Laize : 138	Masse surfacique : 90 g/m²	Prix au mètre : 15,90 €/m HT
Composition : 100% coton		Caractéristiques de la matière : Imprimé fleuri gris/marron/écru. Armure toile.	

Renfort thermocollant

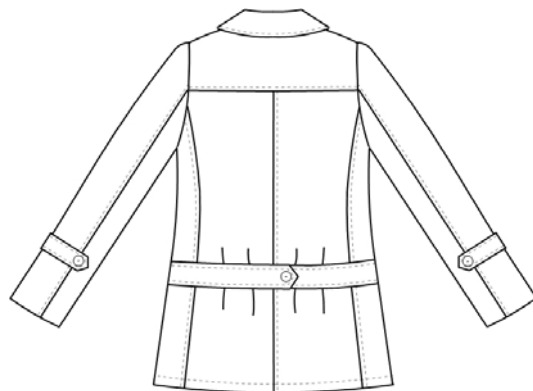
Maille collante	Laize : 90	Masse surfacique : Non communiquée	Prix au mètre : 3,40 €/m HT
Composition : 100% polyester		Caractéristiques de la matière : Coloris écru. Enduction de matière collante	

Trench LIVIA



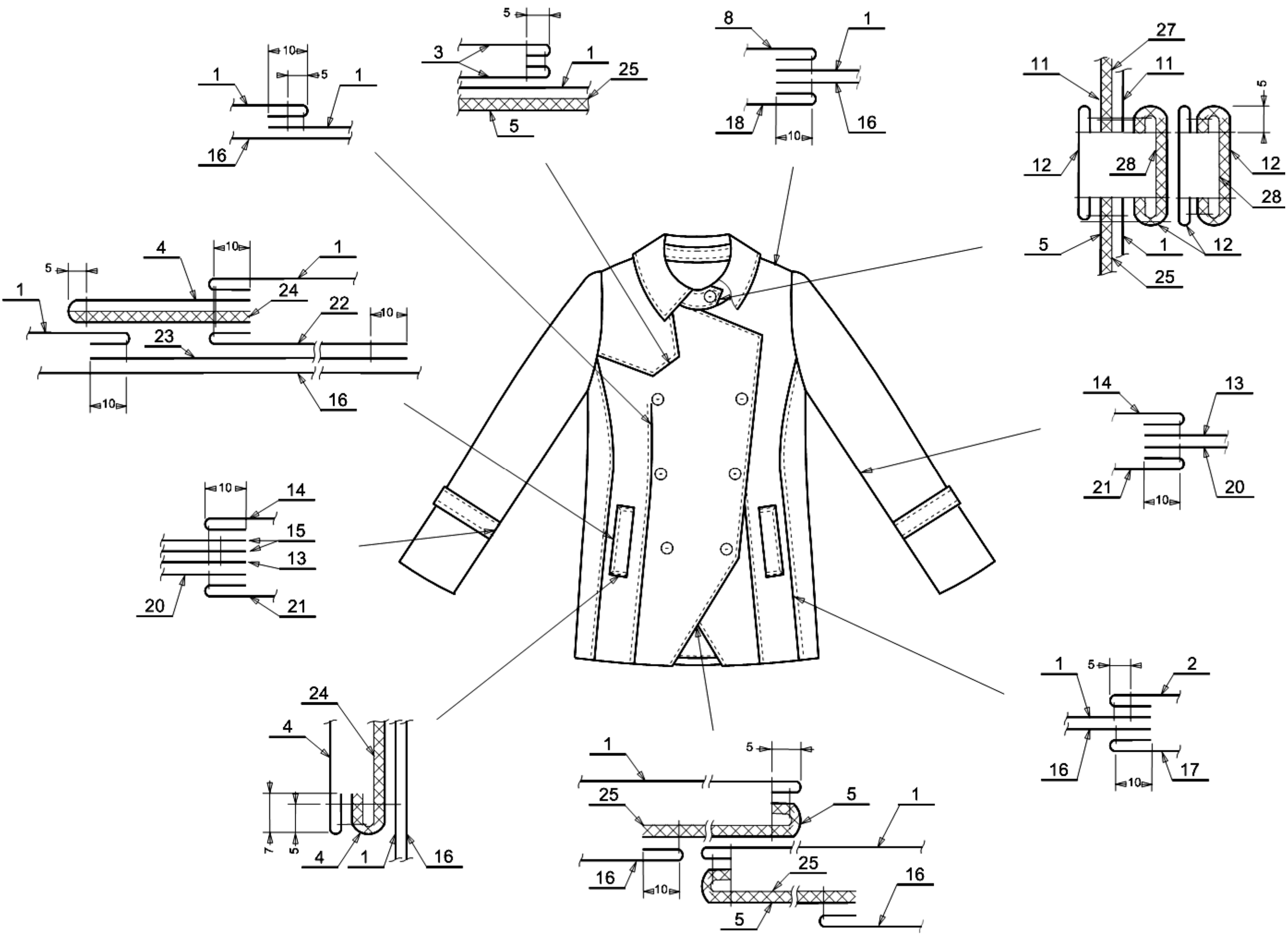
Les hôtesse porteront un trench pour accompagner les participants lors des sorties en extérieur. Entièrement doublé, il est de forme droite. Le devant est relevé de découpes princesses décalées vers les côtés, de pinces descendantes et d'un bas volet donnant une asymétrie. Entre la découpe princesse et la pince se situe une poche raglan. Le dos est relevé d'un empiècement et d'une ceinture boutonnée. Au trois quart des manches tailleur, une patte décorative rappelle la ceinture. Le col peut être ouvert ou maintenu par le pied-de-col boutonné. Il se ferme par un double boutonnage au milieu devant dont la forme biaisée est accentuée dans le bas.

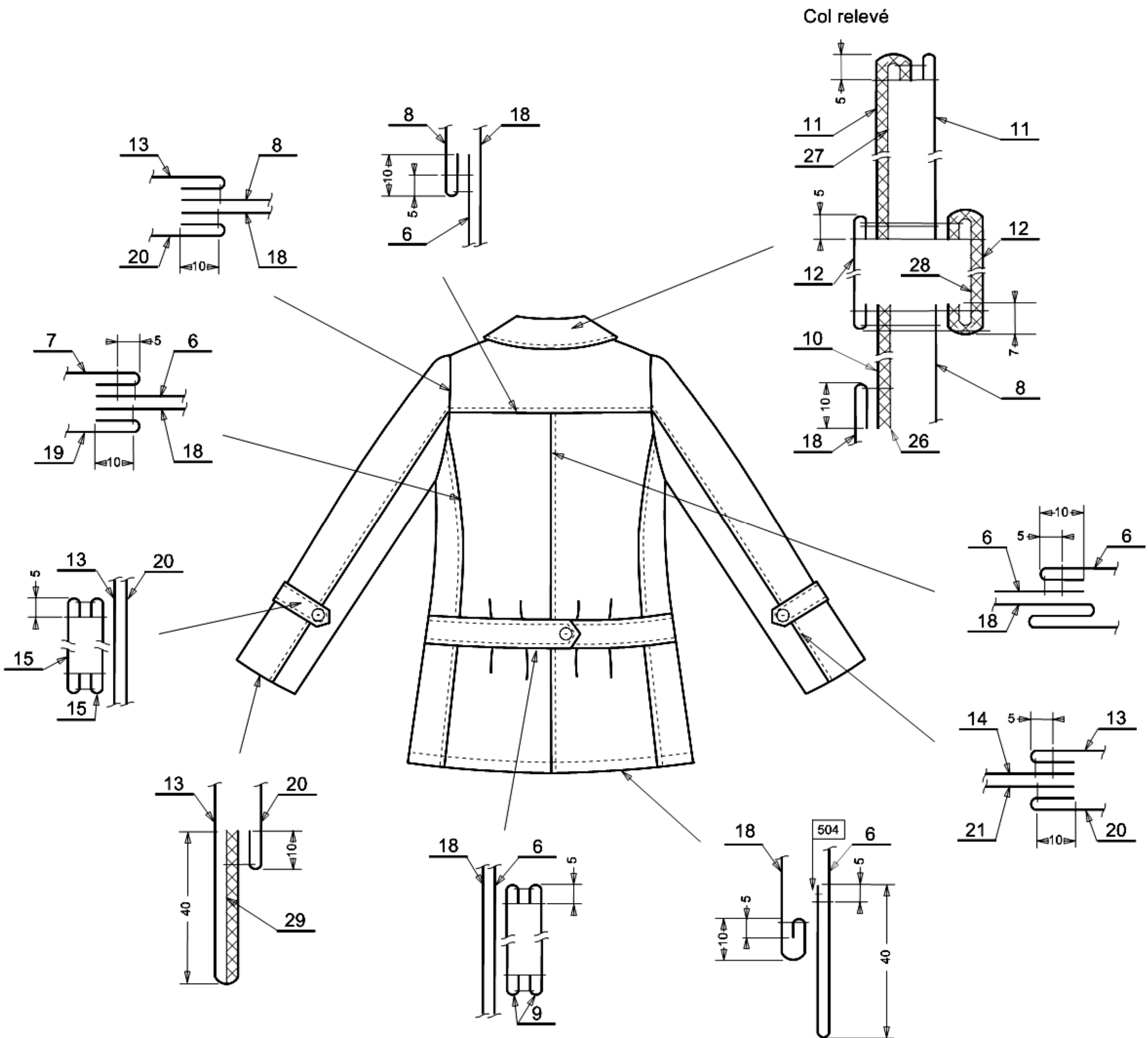
DOS



31	10	Bouton	Plastique	Ø 20 mm
30	2	Renfort bas de manche dessous	Polyester	Maille thermocollante
29	2	Renfort bas de manche dessus		
28	1	Renfort pied de col		
27	1	Renfort col		
26	1	Renfort enforme dos		
25	2	Renfort parementure		
24	2	Renfort patte de poche		
23	2	Sac de poche dessous	Coton	
22	2	Sac de poche dessus		
21	2	Doublure manche dessous		
20	2	Doublure manche dessus		
19	2	Doublure côté dos		
18	1	Doublure dos		
17	2	Doublure côté devant		
16	2	Doublure devant		
15	4	Patte de manche	Polycoton	
14	2	Manche dessous		
13	2	Manche dessus		
12	2	Pied de col		
11	2	Col		
10	1	Enforme dos		
9	4	Ceinture dos		
8	1	Empiècement dos		
7	2	Côté dos		
6	2	Dos		
5	2	Parementure devant		
4	2	Patte de poche		
3	2	Bas volet		
2	2	Côté devant		
1	2	Devant		
Rp	Nb	Désignation	Matière	Traitement / Référence
Trench LIVIA				

FICHE TECHNIQUE DU DEVANT
Trench LIVIA





DANS CE CADRE	Académie :	Session :	
	Examen :	Série :	
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :	
	Epreuve/sous épreuve :		
	NOM :		
	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)		
	Prénoms :	N° du candidat	
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)		
NE RIEN ÉCRIRE	Appréciation du correcteur		
	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; min-height: 100px;"> Note : </div>		

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

PROTOTYPE

À PIQUER AU BAS DU DOS

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

RAPPORT DE TEST EN LABORATOIRE

MODÈLE :			
MATIÈRE		TEST	ÉCHANTILLON
Nom de la matière : Composition : Armure : Traitement : <input type="checkbox"/> NON <input type="checkbox"/> OUI :		Type de test : Matériel utilisé : Objectif : Test effectué le :	
RÉSULTATS		MOYENNE	CONSTAT
Éprouvette 1		<input type="checkbox"/> Par calcul (détail) <input type="checkbox"/> En visuel :	<input type="checkbox"/> Conforme <input type="checkbox"/> Non conforme Justificatif :
Éprouvette 2			
Éprouvette 3			
Éprouvette 4			
Éprouvette 5			

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

RAPPORT DE TEST EN LABORATOIRE

MODÈLE :			
MATIÈRE		TEST	ÉCHANTILLON
Nom de la matière : Composition : Armure : Traitement : <input type="checkbox"/> NON <input type="checkbox"/> OUI :		Type de test : Matériel utilisé : Objectif : Test effectué le :	
RÉSULTATS		MOYENNE	CONSTAT
Éprouvette 1		<input type="checkbox"/> Par calcul (détail) <input type="checkbox"/> En visuel :	<input type="checkbox"/> Conforme <input type="checkbox"/> Non conforme Justificatif :
Éprouvette 2			
Éprouvette 3			
Éprouvette 4			
Éprouvette 5			