

CONCOURS GÉNÉRAL DES LYCÉES

—

SESSION 2015

—

COMPOSITION FRANÇAISE

(Classes de première ES, L et S)

Durée : 6 heures

—

SUJET :**Consignes aux candidats**

- Utiliser un stylo foncé
- N'utiliser ni colle, ni agrafe
- Numéroté chaque page en bas à droite (numéro de page / nombre total de pages)
- Sur chaque copie, renseigner l'en-tête + l'identification du concours :

Concours

| | | |
|---|---|---|
| C | G | L |
|---|---|---|

Section/Option

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| C | G | L | Y | C |
|---|---|---|---|---|

Epreuve

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| C | O | M | P | O |
|---|---|---|---|---|

Matière

| | | | |
|---|---|---|---|
| C | O | F | R |
|---|---|---|---|

Tournez la page S.V.P.

« On n'est pas écrivain pour avoir choisi de dire certaines choses mais pour avoir choisi de les dire d'une certaine façon. Et le style, bien sûr, fait la valeur de la prose. Mais il doit passer inaperçu. Puisque les mots sont transparents et que le regard les traverse, il serait absurde de glisser parmi eux des vitres dépolies. »

Jean-Paul Sartre, *Qu'est-ce que la littérature ?*, Gallimard, Folio essais, 1948, p. 30.

Vous analyserez et discuterez cette réflexion en vous appuyant sur des exemples précis.