

DIPLOÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2025

FRANÇAIS

Rédaction

Série générale

Durée de l'épreuve : **1 h 30 40 points**

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Ce sujet comporte 2 pages numérotées de 1/2 à 2/2 dans la version initiale et **3 pages numérotées de 1/3 à 3/3 dans la version en caractères agrandis.**

Les candidats doivent composer, pour cette partie, sur une copie distincte.

L'utilisation du dictionnaire est autorisée.

L'utilisation de la calculatrice est interdite.

Rédaction

Les candidats doivent composer, pour cette partie « *Rédaction* », sur une copie distincte.

Vous traiterez à votre choix l'un des sujets suivants :

Sujet d'imagination

Imaginez un récit qui raconte l'arrivée d'un nouvel élève dans la classe de Charles Bovary. Contrairement au texte de Flaubert, cette arrivée se passe bien.

Commencez par : « Voici un élève que je vous recommande, il entre en cinquième. »

Votre récit doit comporter une description du nouvel élève et les réactions des personnages.

Sujet de réflexion

Selon vous, les artistes préfèrent-ils évoquer les moments douloureux ou heureux de l'enfance et de l'adolescence ?

Vous expliquerez votre avis dans un développement argumenté, en vous appuyant sur des exemples pris dans les œuvres littéraires et artistiques que vous connaissez.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.