

DIPLOÔME NATIONAL DU BREVET
SESSION 2025

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE
ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

Série professionnelle

Durée de l'épreuve : 2 h 00 50 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Ce sujet comporte 9 pages numérotées de la 1/9 à la page 9/9 dans la version initiale et **11 pages numérotées de 1/11 à 11/11 dans la version en caractères agrandis.**

ATTENTION : ANNEXE page agrandie 11/11 à rendre avec la copie.

Exercice 1 20 points

Exercice 2 20 points

Exercice 3 (EMC) 10 points

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite.

Exercice 1. Analyser et comprendre des documents en histoire et en géographie. (20 points)

GÉOGRAPHIE - Thème 3 – La France et l'Union européenne.

Document 1 – La baguette à l'Unesco (1).

Si la baguette fait la renommée de la France sur le plan international, c'est qu'elle est avant tout l'illustration d'un savoir-faire envié et reconnu, gage de bon goût et de qualité... Une renommée qui pousse certains Français à s'expatrier loin de leur terre natale pour se lancer dans cette aventure culinaire.

"Il y a un réel attrait de la boulangerie française dans sa globalité", explique-le célèbre boulanger Éric Kayser, à la tête d'un véritable empire croustillant de plus de 300 boulangeries à travers le globe. [...] Sa première boulangerie en dehors de l'hexagone, c'est au Japon qu'il décide de l'ouvrir en 2001. Aujourd'hui, le pays du soleil levant (2) compte près d'une trentaine de points de vente. "La baguette fascine à l'étranger. Elle véhicule cette image du Français avec sa baguette sous le bras. Et les gens veulent goûter à ça", se réjouit-il. [...]

Autre pays où la baguette française connaît un véritable succès : les États-Unis. Et c'est à Los Angeles que Marine Le Faucher et son mari Thibaut Leymarie ont décidé d'implanter en 2020 "Sweet Lily Bakery", leur boulangerie à la française.

(1) Unesco : entrée en 2022 de la baguette de pain française sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco (Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture).

(2) Pays du soleil levant : expression utilisée pour nommer le Japon.

[...]. Aujourd’hui le couple qui vient d’ouvrir son second magasin dans la cité des anges (3) produit quelque 800 baguettes quotidiennement.

Source : D’après www.ladepeche.fr, publié le 1/12/2022.

(3) Cité des Anges : expression utilisée pour nommer la ville de Los Angeles.

Document 2 – Paris première destination touristique mondiale.



[Transcription de l’image : # Explore France PARIS RÉGION]

Source : Campagne publicitaire de *Choose Paris Region* (assure la promotion et le développement de Paris Ile-de-France), été 2022.

Questions

Document 1

1) Nommez le nom de la liste de biens culturels et naturels présentant un intérêt exceptionnel sur laquelle est inscrite la baguette française.

2) Sur votre copie, recopiez puis complétez le tableau suivant :

Nom du boulanger	Pays d'implantation
► ►	► ►

3) Relevez deux éléments du texte qui justifient le succès de la baguette française à l'étranger.

Document 2

4) Identifiez un élément mis en avant sur la photographie.

5) Relevez une conséquence économique de l'influence culturelle de la France.

Documents 1 et 2

6) En vous appuyant sur les documents, donnez deux exemples concrets de l'influence culturelle et économique de la France et de l'Europe dans le monde.

Exercice 2. Maîtriser différents langages pour raisonner et utiliser des repères historiques et géographiques (20 points).

HISTOIRE - Thème 1 – L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales.

1) Sous la forme d'un développement construit d'une quinzaine de lignes et en vous appuyant sur vos connaissances, présentez la France sous l'Occupation, partagée entre les mouvements de Résistance et la collaboration avec les autorités allemandes. (14 points)

Vous pouvez utiliser les mots et expressions suivants : réseaux de Résistance, maquis, milice, Général de Gaulle, Maréchal Pétain.

2) Maîtriser des repères historiques. (6 points)

Sur l'annexe, à rendre avec la copie :

- ▶ Datez les repères historiques sous les photographies.
- ▶ Reportez les numéros qui leur sont attribués sur la frise.

À RÉALISER SUR L'ANNEXE PAGE AGRANDIE 11/11.

Exercice 3. Mobiliser des compétences relevant de l'enseignement moral et civique (10 points).

Document 1 – Témoignage d'un jeune sapeur-pompier volontaire.

Le 22 mai dernier, Merlin Rocher, alors élève de 3e au collège « Les Battières », à Lyon, arbitre un match de basket, en cours d'éducation physique et sportive, lorsque l'un de ses camarades de classe s'écroule. L'élève vient de faire un arrêt cardiaque.

« Tout le monde s'est arrêté, je me suis retourné et je l'ai vu, au sol », se souvient Merlin.

Le jeune garçon étant inconscient, le professeur d'EPS commence un massage cardiaque. « J'ai “tilté” : j'ai couru chercher le DAE (1) à l'entrée du gymnase », dit celui qui, à l'époque, est en 3e année de JSP (2) à Sainte-Foy-lès-Lyon, près de la métropole lyonnaise. Merlin applique le défibrillateur sur l'élève et dit à son professeur qu'il connaît les gestes de premiers secours.

(1) DAE : Défibrillateur Automatisé Externe est un dispositif médical qui aide à la réanimation de victimes d'arrêt cardiaque.

(2) JSP : Jeunes sapeurs-pompiers qui suivent une formation tout au long de l'année scolaire composée de cours théoriques et pratiques, de sport et d'initiation aux différentes facettes de l'activité de sapeur-pompier.

L'enseignant choque la victime plusieurs fois. Entre les trente compressions prodiguées par l'enseignant à la victime, Merlin effectue les insufflations [...] Le Véhicule de Secours et d'Assistance aux Victimes arrive, les sapeurs-pompiers prennent le relais. « Mon camarade a dû être mis un jour en coma artificiel. Mais aujourd'hui, il est en pleine santé ! », se réjouit le JSP.

Ce geste réflexe lui a valu de recevoir, le 9 juin, au congrès départemental, une médaille des mains de Mickaël Paccaud, le président de l'ADMJSP (3), et une lettre de félicitations pour « acte de courage et de dévouement » du préfet délégué pour la Défense et la Sécurité de la région Rhône-Alpes. [...]

« Je ne m'attendais pas à ces récompenses ! J'ai fait quelque chose que les sapeurs-pompiers font tous les jours ! », souligne Merlin. Aujourd'hui en bac pro cuisine, en classe de seconde, il attend avec impatience de passer le brevet, à la fin de l'année, pour pouvoir intégrer un CIS (4) dès le mois de janvier.

Source : Extrait du site des jeunes sapeurs-pompiers 69 (consulté en octobre 2024).

(3) ADMJSP : Association des jeunes sapeurs-pompiers du département du Rhône et de la métropole de Lyon.

(4) CIS : Centre d'incendie et de secours.

Document 2 – Campagne de recrutement des jeunes sapeurs-pompiers, Belfort.

[Transcription de l'image ci-dessous page suivante]



Source : Site de la mairie de Novillard (territoire de Belfort), consulté en septembre 2024.

STÉRÉOTYPE (1)

LES JEUNES, ÇA NE SAIT RIEN FAIRE

JEUNES SAPEURS POMPIERS,
METTEZ FIN AUX CLICHÉS

Tu as entre 13 et 14 ans ? Tu souhaites te dépasser
et mettre fin aux clichés ?
Alors rejoins-nous.

Cours théoriques, pratiques et sport.

(1) Stéréotype : une idée toute faite, préconçue, un cliché.

Questions

Document 1

- 1) Relevez les gestes de premiers secours que réalise l'élève Merlin pendant un cours d'éducation physique et sportive.
- 2) Indiquez ce que ces gestes permettent.
- 3) Citez le nom d'un organisme qui permet d'apprendre les gestes de premiers secours.

Document 2

- 4) Le slogan « Les jeunes, ça ne sait rien faire » est remis en cause par l'engagement du jeune sapeur-pompier volontaire. Justifiez cette affirmation à l'aide d'une information prélevée dans le document.

Documents 1 et 2

- 5) Identifiez une valeur mise en œuvre par ces jeunes dans le cadre de leur engagement en tant que jeune sapeur-pompier.
- 6) Vous souhaitez vous engager en tant que jeune sapeur-pompier volontaire. Dans un texte d'une dizaine de lignes, présentez vos motivations personnelles en insistant sur les valeurs qui vous semblent essentielles et qui caractérisent cet engagement.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

Annexe à rendre en fin d'épreuve.

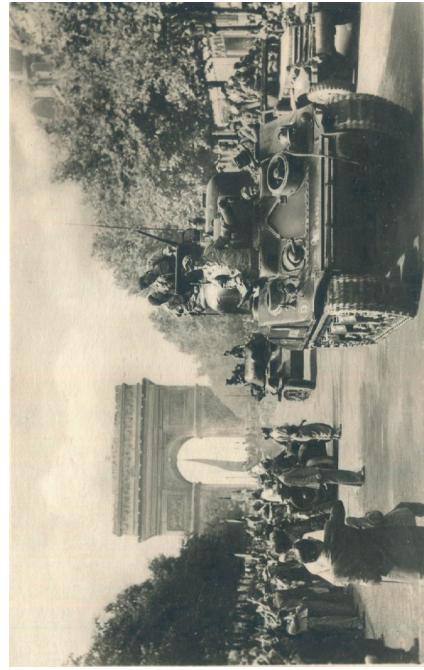
À placer à l'intérieur de la copie - Ne pas inscrire de signe distinctif sur l'annexe (nom, signature...).

Consigne :

- Datez les repères historiques sous les photographies.
- Reportez les numéros qui leur sont attribués sur la frise.

1

La Seconde Guerre mondiale



Date :

2

L'appel du Général de Gaulle



Date :

3

La Première Guerre mondiale



Date :

