

DIPLOÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2025

FRANÇAIS

Rédaction

Série professionnelle

Durée de l'épreuve : 1 h 30 40 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Ce sujet comporte 2 pages numérotées de 1/2 à 2/2 dans la version originale et **4 pages numérotées de 1/4 à 4/4 dans la version en caractères agrandis.**

Les candidats doivent composer, pour cette partie, sur une copie distincte.

L'utilisation du dictionnaire est autorisée.

L'utilisation de la calculatrice est interdite.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez ni signer votre composition, ni citer votre nom, ni celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

REDACTION (1H30 - 40 POINTS)

Ne pas inscrire de signe distinctif sur la copie (nom, signature...)

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez ni signer votre composition, ni citer votre nom, ni celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

Vous rédigerez sur une copie distincte en indiquant le sujet choisi.

Vous écrirez une ligne sur deux.

Vous vous appuierez sur les documents de la première partie de l'épreuve.

Vous traiterez **au choix** un des deux sujets de rédaction pages suivants :

Sujet d'imagination

Le texte étudié s'achève par :

« J'ai fini par identifier le bon immeuble, mais je n'arrivais pas à me décider à sonner. »

Dans un récit structuré, vous imaginerez que Benedict, le narrateur, sonne finalement à la porte. Vous raconterez la suite de ce texte.

Vous utiliserez le lexique des émotions.

Vous respecterez la situation d'énonciation présente dans le texte.

Vous veillerez à apporter un soin particulier à la construction de vos phrases ainsi qu'aux règles d'orthographe et de grammaire.

OU

Sujet de réflexion

Benedict, le narrateur, a fait le choix de vivre en Alaska, au cœur de la nature sauvage.

Pensez-vous qu'il est préférable de vivre au milieu des grands espaces naturels ou dans des grandes villes ?

Vous répondrez à cette question en justifiant votre choix à l'aide d'arguments et d'exemples.

Vous veillerez à apporter un soin particulier à la construction de vos phrases ainsi qu'aux règles d'orthographe et de grammaire.