

BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE

ÉPREUVE D'ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ

SESSION 2025

SCIENCES ET TECHNOLOGIES DU DESIGN ET DES ARTS APPLIQUÉS

Conception et création en design et métiers d'art

Durée de l'épreuve : **4 heures**

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Ce sujet comporte 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5.

Matériels autorisés

15 feuilles de papier dessin 160 g, format A4

15 feuilles de papier layout, format A4

1 copie double d'examen

Seuls les supports fournis sont autorisés.

La documentation du sujet ne peut être ni découpée, ni collée.

Les supports peuvent être assemblés entre eux mais dans ce cas ils doivent obligatoirement être repliés au format A4.

L'ensemble de la production sera inséré dans la copie d'examen pour la restitution finale.

Le matériel graphique (noir-blanc/couleur) personnel au candidat est autorisé à l'exception des techniques à séchage lent.

VOYAGER À VÉLO

DEMANDE

En vous aidant des ressources proposées et de vos propres connaissances, vous devez déployer une exploration créative personnelle à partir de la question suivante :

Comment accompagner le développement du cyclotourisme ?

Votre exploration s'appuie sur une ou plusieurs incitations créatives parmi celles proposées. Vos réponses sont inscrites dans les domaines du design et des métiers d'art. Vous communiquez vos intentions sous forme graphique annotée.

INCITATIONS CRÉATIVES

- S'adapter aux changements météorologiques soudains
- Optimiser le transport du matériel pour manger / dormir / s'habiller / se laver / se soigner
- Faciliter l'orientation géographique et les découvertes touristiques
- Apporter du confort aux cyclistes lors des temps d'arrêt
- Favoriser la cohabitation entre les cyclistes et les autres usagers de l'espace

MODALITÉS

Les supports de travail fournis peuvent être utilisés librement (découpage, collage, etc.).

Il est interdit de découper et de coller la documentation du sujet.

Vous pouvez assembler les supports entre eux, mais ils doivent être obligatoirement repliés au format A4 et glissés dans la copie double d'examen pour la restitution finale.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Cohérence de la démarche fondée sur les enjeux repérés et questionnés
- Foisonnement et qualité de l'exploration créative
- Mobilisation adaptée des connaissances techniques et culturelles au service de la démarche
- Efficience des modes de représentation et d'expression

Document 1 :

« Randonner à vélo permet de découvrir ou redécouvrir des territoires tout en diminuant de manière significative son empreinte carbone. Cette alternative écologique séduit de plus en plus de Français et Françaises.

Depuis quelques années, le cyclotourisme connaît un succès grandissant. Selon le gouvernement, « 22 millions de Français déclarent faire du vélo pendant leurs vacances ». [...]

Un réseau de pistes cyclables étoffé

Cet attrait [...] s'explique notamment par les investissements réalisés ces dernières années pour développer les infrastructures dédiées au vélo. [...]

Ce secteur est également dopé par l'essor du vélo à assistance électrique. [...]

Des freins à lever

Si la pratique se démocratise, plusieurs freins restent toutefois encore à lever afin de faire « de la France la première destination vélotouristique à l'horizon 2030 » [...]

Parmi les principaux obstacles : le manque de services adaptés à l'accueil de touristes à vélo. Afin d'accompagner les collectivités territoriales et les acteurs du tourisme dans le développement de services spécifiques, l'ADEME* a lancé le programme « Développer le cyclotourisme ». [...] celui-ci soutient le déploiement de « solutions de stationnement vélo et d'équipements », mais aussi « la création d'aires de services le long des itinéraires » (bornes de gonflage, de réparation, tables de pique-nique...). [...] »

L'info Durable, *Pourquoi le tourisme à vélo a le vent en poupe ?* publié le 24/08/2024, sur <https://www.linfodurable.fr/environnement/pourquoi-le-tourisme-velo-le-vent-en-poupe-46389>, consulté le 08/10/2024 à 11H46.

*ADEME = Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie /
Agence française de la transition écologique

Document 2 :

Exemples de situations que peuvent rencontrer les cyclotouristes lors des déplacements en milieu urbain ou rural.



1



2



3

Sources :

1 et 2. <https://unsplash.com>

3. Image générée par l'intelligence artificielle :
<https://www.adobe.com>

Document 3 :

Exemples d'activités lors de moments d'arrêts.

1



2



3



Sources :

1. <https://www.pexels.com/fr>
2. <https://www.outdooractive.com/fr/>
3. Image générée par l'intelligence artificielle : <https://www.adobe.com>