MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

Liberté
Égalité
Fraternité

SEPTEMBRE 2025

Tests de positionnement

Classe de seconde
Français
Voies générale et technologique

Présentation des exercices
et des compétences évaluées

Sommaire

1. Contexte du test de positionnement de début de seconde 4

2. Nature et champs du test de positionnement 5

3. Modalités de passation 6

3.1. Question à choix multiples 6

3.2. Tableau série 7

4. Vue d'ensemble de la séquence de français 8

4.1. Les domaines évalués 8

4.2. Déroulement de la passation 8

5. Descriptif général des compétences visées par le test de positionnement en français 9

6. Descriptif général du contenu de la séquence de français 10

7. Restitutions 11

7.1. Restitution globale 12

7.1.1. Restitution au niveau individuel 12

7.1.2. Restitution au niveau de la classe 12

7.2. Restitutions des tests spécifiques *Compréhension de l'écrit* et *Grammaire* 13

7.2.1. Particularités des tests spécifiques 13

7.2.2. Restitutions des tests spécifiques au niveau de la classe 13

7.2.3. Présentation du test spécifique en compréhension de l'écrit 14

7.2.4. Présentation du test spécifique en grammaire 14

8. Compréhension de l'écrit (test spécifique) 15

8.1. Contenu du test spécifique et programme du cycle 4 15

8.1.1. Support commun à la voie générale et technologique et à la voie professionnelle : extrait de Asimov, *Les Robots*, 1950 15

8.1.2. Support complémentaire de la voie générale et technologique : extrait de Marivaux, *L'Ile des esclaves*, 1725 15

Sommaire

8.2. Conditions de passation 15
8.3. Compétences issues des programmes 16
8.4. Seuils et descriptif des groupes de maitrise 17
8.5. Retranscription des supports de compréhension de l'écrit 18
8.5.1. *Les Robots* d'Isaac Asimov 18
8.5.2. *L'Ile des esclaves* de Marivaux 19
8.6. Descriptif des questions sur les textes 21
8.6.1. Descriptif des questions portant sur le texte *Les Robots* 21
8.6.2 Descriptif des questions sur le texte *L'Ile des esclaves* 22
8.7. Analyse des items de compréhension de l'écrit 24
8.7.1. Questions portant sur le support commun : *Les Robots* d'Isaac Asimov 24
8.7.2. Questions portant sur le support complémentaire à la voie générale et technologique : *L'Ile des esclaves* de Marivaux 46

9. Étude de la langue : grammaire (test spécifique) 68
9.1. Contenu du test spécifique et programme du cycle 4 68
9.2. Tableaux récapitulatifs des compétences issues des programmes 68
9.3. Seuils et descriptif des groupes de maitrise 71
9.4. Descriptif des questions de grammaire 72
9.5. Analyse des items de grammaire 74

10. Étude de la langue : lexique 100
10.1. Tableau récapitulatif des compétences issues des programmes 100
10.2. Seuils et descriptifs des groupes de maitrise 101

11. Étude de la langue : orthographe 102
11.1. Tableau récapitulatif des compétences issues des programmes 102
11.2. Seuils et descriptifs des groupes de maitrise 104

12. Compréhension de l'oral 105
12.1. Types de supports 105
12.2. Conditions de passation 105

Sommaire

12.3. Compétences issues des programmes 105
12.4. Seuils et descriptif des groupes de maitrise pour la compréhension de l'oral 106

13. ANNEXES 107

13.1. Documents du test spécifique en compréhension de l'écrit 107
13.1.1. Notice et retranscription des supports 107
13.1.2. Restitution individuelle des réponses de l'élève 111
13.2. Documents du test spécifique en grammaire 113
13.2.1. Notice 113
13.2.2. Restitution individuelle des réponses de l'élève 114
13.3. Restitution globale en français 116

1. Contexte du test de positionnement de début de seconde

Depuis la rentrée 2018, la Direction de l'Évaluation, de la prospective et de la Performance (DEPP) met en place des tests de positionnement en début de seconde. Au niveau national, cette évaluation concerne tous les établissements du secteur public et du secteur privé sous contrat y compris les lycées agricoles.

L'objectif de ces tests de positionnement est de permettre aux équipes pédagogiques de disposer d'indicateurs standardisés sur certaines compétences des élèves afin d'accompagner le pilotage pédagogique dans les établissements.

À partir de la rentrée 2019, certaines évolutions ont été mises en place : d'une part celles liées à la réforme du baccalauréat général et technologique (GT) en 2021, d'autre part celles liées à la transformation du lycée professionnel. Ces évolutions se structurent autour de trois mesures pour réussir :

1. de nouveaux programmes ;
2. un test numérique de positionnement en début d'année pour permettre à chaque élève de savoir où il en est en français et en mathématiques ;
3. un accompagnement personnalisé tout au long de l'année pouvant prendre la forme d'une aide à l'orientation en classe de seconde pour accompagner vers la classe de première.

Entre le 8 septembre et le 27 septembre 2025, chaque élève de seconde générale et technologique ou professionnelle passe donc un **test de positionnement en français et en mathématiques**. Ces tests sont la **première étape de l'accompagnement personnalisé**, qui permet aux lycéens de consolider leur maitrise de l'expression écrite et orale et des compétences mathématiques essentielles dans la vie personnelle et professionnelle. Ces compétences sont nécessaires pour une poursuite dans l'enseignement supérieur ou une insertion dans l'emploi.

Depuis la rentrée 2021, un test spécifique en compréhension de l'écrit est mis en place avec un support commun à la voie professionnelle et la voie générale et technologique et un autre support distinct entre les deux voies.

Pour la rentrée 2025, deux nouveaux tests spécifiques ont été créés : **un test spécifique de grammaire** pour la voie générale et technologique et **un test spécifique de lexique** pour la voie professionnelle

2. Nature et champs du test de positionnement

L'objectif de ces tests est de permettre aux équipes pédagogiques de disposer d'un outil de diagnostic **standardisé** des compétences de chaque élève et ainsi d'accompagner le pilotage pédagogique dans les établissements.

Cet outil n'est pas exhaustif et est bien entendu complémentaire des analyses des enseignants (observation des élèves depuis la rentrée, Livret Scolaire Unique, continuité dans le cadre du travail en réseau collège/lycée, etc.). Les résultats visent un accompagnement au plus près des besoins de chaque élève et une approche globale de la classe.

Chaque élève est évalué dans **deux champs disciplinaires**, en français et en mathématiques. Les réponses aux questions ne nécessitent pas de rédaction.

Les exercices proposés aux élèves se réfèrent aux *Attendus de fin de cycle 4* (B.O. n°31 du 30 juillet 2020) et se situent dans la perspective des *Programmes de Seconde*.

Les outils de ce test ont été conçus par des équipes de professeurs du second degré mises en place par la DEPP avec le concours de l'IGÉSR.

L'ensemble du dispositif respecte la protection de l'usage des données informatiques. Les remontées nationales sont totalement anonymisées. Les publications ultérieures ne concerneront que les données agrégées.

Les évaluations nationales offrent aux établissements toutes les garanties de protection des données personnelles des élèves.

En préalable aux passations, des outils à destination des enseignants ont été mis sur Éduscol avec notamment le contenu des tests spécifiques.

→ Eduscol_tests-de-positionnement-de-début-de-seconde

Les résultats de ce test de positionnement proposent des repères au début de la scolarité des élèves au lycée, pour certaines dimensions du domaine du français. Ils ne visent pas à évaluer l'ensemble des compétences d'un élève entrant en classe de seconde.

3. Modalités de passation

L'évaluation est entièrement réalisée **sur support numérique** et ne porte que sur des **questions fermées**, dont la correction est **automatisée**.

Les réponses aux questions ne nécessitent pas de rédaction et aucun travail de correction n'est demandé aux enseignants.

Les propositions de réponses sont mélangées de manière aléatoire et seule l'action de cliquer est autorisée.

Les formats soumis aux élèves sont de deux types : la question à choix multiples et le tableau série.

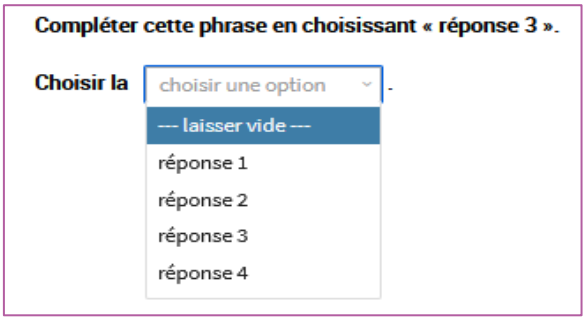
3.1. Question à choix multiples

Le format majoritairement employé dans l'évaluation est celui de la **question à choix multiples** présentant quatre propositions de réponses : une réponse correcte et trois distracteurs.

Ce format peut se présenter de deux façons :

- la forme d'une liste de cases à cocher

- la forme d'un menu déroulant

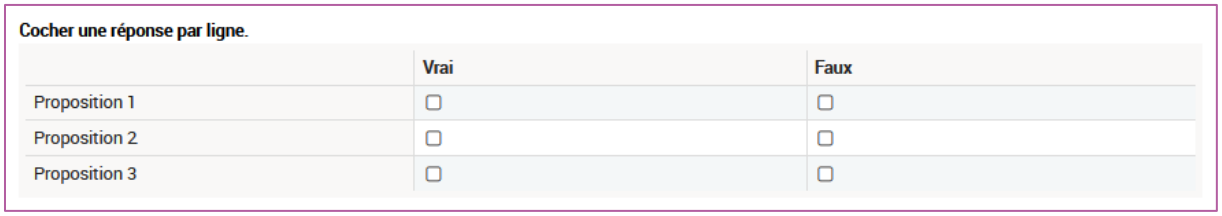


3.2. Tableau série

Le second format possible est celui du **tableau à double entrée** ou **tableau série**.

Ce format présente une série de propositions – une proposition par ligne – à classer dans les catégories indiquées par les colonnes.

Une seule réponse correcte par ligne est possible. L'élève doit avoir répondu correctement à toutes les lignes pour être considéré en réussite à cette question.



Cocher une réponse par ligne.

	Vrai	Faux
Proposition 1	☐	☐
Proposition 2	☐	☐
Proposition 3	☐	☐

Toutefois, dans certains cas appropriés, le tableau est paramétré de façon à ce que l'élève ne puisse cocher qu'une seule réponse par colonne.

4. Vue d'ensemble de la séquence de français

4.1. Les domaines évalués

La compréhension de l'écrit fait l'objet d'un test spécifique partiellement différencié entre les voies générale et technologique d'une part et professionnelle d'autre part : le premier support, littéraire et de format court, est commun aux deux voies ; le support complémentaire est un texte littéraire plus long en seconde générale et technologique tandis qu'il s'agit d'un groupement thématique en seconde professionnelle.

Les élèves de seconde générale et technologique et de seconde professionnelle passent le même exercice en compréhension de l'oral.

L'étude de la langue est composée du lexique, de la grammaire et de l'orthographe. Certaines questions sont communes à la voie générale et technologique et à la voie professionnelle.

La grammaire fait l'objet d'un test spécifique pour la voie générale et technologique.

4.2. Déroulement de la passation

La passation s'organise de la manière suivante :

1/ Étude de la langue : lexique

2/ Compréhension de l'écrit

3/ Étude de la langue : grammaire

4/ Étude de la langue : orthographe

5/ Compréhension de l'oral

5. Descriptif général des compétences visées par le test de positionnement en français

Les résultats de ce test proposent des repères au début de la scolarité des élèves au lycée, pour certaines dimensions dans le domaine du français. Ils ne visent pas à évaluer l'ensemble des compétences d'un élève entrant en seconde.

La compréhension de l'oral et la compréhension de l'écrit évaluent la capacité de l'élève à élaborer le sens d'un message en percevant l'explicite et le sous-entendu et en identifiant les visées du propos.

La compréhension de l'oral interroge sur des discours oraux élaborés.

La compréhension de l'écrit s'appuie sur deux textes littéraires.

L'étude de la langue évalue la capacité de l'élève à mobiliser ses connaissances en grammaire, en orthographe et en lexique.

6. Descriptif général du contenu de la séquence de français

Compréhension de l'écrit

Test spécifique

Voie générale et technologique

Support commun, 11 items

Extrait d'une nouvelle d'Isaac Asimov,

Les Robots, 1950.

Support complémentaire, 11 items

Extrait d'une pièce de théâtre,

Marivaux, *L'Ile des esclaves, 1725.*

Étude de la langue

LEXIQUE – 13 items

GRAMMAIRE – 15 items

ORTHOGRAPHE – 14 items

Compréhension de l'oral

10 items

Support : Extrait d'un documentaire de

La Cinquième, 1 min 49 s.

7. Restitutions

Pour chacun des domaines ou sous-domaines de l'évaluation – compréhension de l'écrit, compréhension de l'oral, lexique, grammaire, orthographe –, deux seuils de réussite, fixés selon les *Programmes*, *Attendus* et les *Repères annuels de progression pour le cycle 4*, permettent de définir trois groupes de maitrise.

Les élèves du **groupe « à besoins »** sont ceux pour lesquels un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises parait nécessaire.

Les élèves du **groupe « fragile »** sont ceux dont les savoirs et compétences doivent être renforcés.

Les élèves du **groupe « satisfaisant »** sont ceux pour lesquels les acquis devraient permettre de poursuivre sereinement les apprentissages.

Si des élèves ne répondent qu'à quelques questions puis cessent de répondre, une mention signalant qu'il n'est pas possible de les évaluer apparait pour les domaines concernés.

L'ajout de cette mention ne concerne pas les tests spécifiques de compréhension de l'écrit et de grammaire.

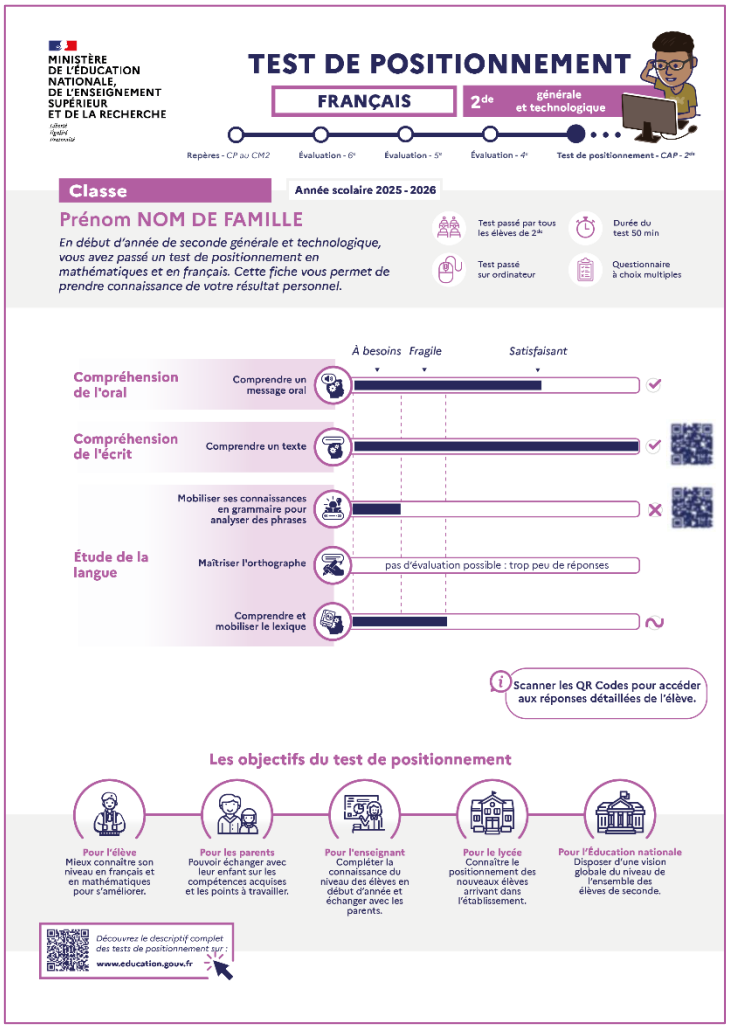
7.1. Restitution globale

7.1.1. Restitution au niveau individuel

C'est un document de communication des résultats sous format PDF essentiellement à destination des élèves et leur famille.

Pour chaque domaine ou sous-domaine évalué, il indique le groupe de maitrise dans lequel l'élève est positionné. Une « barre d'avancement » permet de représenter le nombre de réponses correctes données par l'élève.

Des QR codes permettent aux familles d'accéder à l'ensemble des items des tests spécifiques, aux réponses attendues ainsi qu'aux réponses données par l'élève.



7.1.2. Restitution au niveau de la classe

C'est un document de communication des résultats à destination des équipes pédagogiques qui se présente sous la forme d'un fichier tableur afin de faciliter le traitement des résultats.

Chaque groupe de maitrise est défini selon le nombre de réponses correctes fournies et le document indique pour chaque domaine et sous-domaine évalué le groupe de maitrise dans lequel sont positionnés les élèves d'une classe.

Prénom élève	Nom élève	Compréhension de l'oral Comprendre un message oral	Test spécifique de compréhension de l'écrit Comprendre un texte	Test spécifique de grammaire (Étude de la langue) Mobiliser ses connaissances en grammaire pour analyser des phrases	Étude de la langue Maîtriser l'orthographe	Étude de la langue Comprendre et mobiliser le lexique
Prénom 1	Nom 1	Satisfaisant	Satisfaisant	Satisfaisant	Satisfaisant	Satisfaisant
Prénom 2	Nom 2	pas de restitution	À besoins	À besoins	pas de restitution	À besoins
Prénom 3	Nom 3	Fragile	Fragile	Fragile	Fragile	Fragile
Prénom 4	Nom 4	pas de restitution	À besoins	À besoins	pas de restitution	À besoins
Prénom 5	Nom 5	pas de restitution	À besoins	À besoins	À besoins	À besoins

Ce fichier tableur a vocation d'outil pour faciliter l'accompagnement personnalisé.

7.2. Restitutions des tests spécifiques *Compréhension de l'écrit* et *Grammaire*

7.2.1. Particularités des tests spécifiques

Ils proposent des restitutions détaillées sur des domaines spécifiques du test de positionnement et livrent aux équipes pédagogiques et aux familles des éléments de diagnostic très précis.

Sont communiqués :

- une notice : elle explicite les seuils permettant de déterminer les groupes de maitrise, décrit les savoirs et savoir-faire qui leur sont associés. En ce qui concerne la compréhension de l'écrit, elle fournit également une présentation ainsi qu'une retranscription des supports soumis aux élèves ;

Notice du test spécifique en compréhension de l'écrit et retranscription des supports

Notice du test spécifique en grammaire

- un recueil de l'intégralité des questions pour chaque élève et pour chaque test spécifique : ce recueil comporte l'énoncé de chaque item et indique, par le biais de cases grisées, les réponses correctes attendues. Les croix renseignent sur les réponses données par l'élève. Le QR Code figurant sur les fiches de restitution individuelles renvoie vers ces recueils.

Restitution individuelle des réponses d'élève en compréhension de l'écrit

Restitution individuelle des réponses de l'élève en grammaire

7.2.2. Restitutions des tests spécifiques au niveau de la classe

Pour chaque test spécifique, les équipes pédagogiques disposent d'un tableur qui restitue les résultats pour tous les élèves d'une classe donnée et permet le traitement des résultats. Ce document est un outil pour l'organisation de l'accompagnement personnalisé dans les établissements.

Sont indiqués :

- le score total obtenu au test spécifique par chaque élève ;

- le score obtenu pour chaque question ;

- la réponse fournie par l'élève.

Classe	NOM	PRENOM	Score du tes	Les robots Q01 - réponse	Les robots Q01 - score	Les robots Q02 - réponse	Les robots Q02 - score
Classe 2GT_1	Nom IrF	Prenom IrF	7	critiquer les conditions de vie des futurs rob	0	Descartes.	0
Classe 2GT_1	Nom fMO	Prenom fMO	0		0		0
Classe 2GT_1	Nom Hmu	Prenom Hmu	5	réfléchir sur le développement de la robotic	1	Cutie.	1

7.2.3. Présentation du test spécifique en compréhension de l'écrit

Les 22 questions qui le composent portent sur deux supports littéraires respectivement de 312 et 818 mots répartis sur 3 pages de liseuse pour le premier et 5 pages pour le second. La consultation s'effectue à l'aide d'onglets ou de boutons de navigation.

Un texte littéraire extrait d'une nouvelle de science-fiction publiée en 1950 :
Les Robots, d'Isaac Asimov. *Retranscription* / *Analyse des items*

Un texte littéraire extrait d'une pièce de théâtre publiée en 1725 :
L'Ile des esclaves de Marivaux. *Retranscription* / *Analyse des items*

Deux seuils de réussite – fixés selon les *Attendus de fin de cycle 4* et les *Programmes de Seconde générale et technologique* – permettent de définir trois groupes de maitrise.

Contenu du test spécifique et Programmes
Descriptif des groupes de maitrise en compréhension de l'écrit

7.2.4. Présentation du test spécifique en grammaire

Le domaine de la grammaire est évalué par une série de 15 questions présentées aux élèves dans un ordre aléatoire.

Une partie de ces questions concerne la compréhension du système de la langue : il s'agit d'évaluer la capacité des élèves à identifier, repérer, manipuler les constituants de la phrase simple ou complexe, leurs caractéristiques et les procédures permettant de les reconnaitre.

Une autre partie des questions concerne les compétences langagières et linguistiques : il s'agit d'évaluer la capacité des élèves à exploiter des compétences grammaticales dans des contextes de compréhension ou de production écrites et orales. Il est à noter que ces questions ne font pas intervenir la nomenclature grammaticale.

Analyse des items de grammaire

Deux seuils de réussite – fixés selon les attendus du *Programme* et des *Repères annuels de progression pour le cycle 4* – permettent de définir trois groupes de maitrise.

Contenu du test spécifique et Programmes

Descriptif des groupes de maitrise en grammaire

8. Compréhension de l'écrit (test spécifique)

8.1. Contenu du test spécifique et programme du cycle 4

8.1.1. Support commun à la voie générale et technologique et à la voie professionnelle : extrait de Asimov, Les Robots, 1950

Il s'agit d'un texte littéraire de 312 mots à visée argumentative proposant des questions très variées en compétences et en difficulté.

Ce choix est en concordance avec les *Attendus de fin de cycle 4* « Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome »[1]. L'extrait est constitué d'un dialogue entrecoupé de récit, ce qui permet d'interroger la compréhension de lecture sous des formes variées et tout particulièrement la compréhension des relations entre les personnages.

8.1.2. Support complémentaire de la voie générale et technologique : extrait de Marivaux, L'Ile des esclaves, 1725

Il s'agit d'un texte littéraire de 818 mots (précédé d'un paratexte) permettant d'interroger la compréhension du dialogue théâtral et ses enjeux.

Ce choix est en concordance avec les *Programmes* de 2de GT : « l'étude de textes majeurs de notre patrimoine littéraire » (*Préambule B.O. Programmes*).

8.2. Conditions de passation

Les supports sont insérés dans un format spécifique à la lecture sur écran : la liseuse.

La « liseuse » est un format qui n'est pas ou peu utilisé en classe. La mémoire de lecture peut être affectée.

[1] « Ce que sait faire l'élève : il recourt à des stratégies de lecture pour comprendre un texte ; il justifie d'une interprétation en s'appuyant sur le texte »

8.3. Compétences issues des programmes

Tableau récapitulatif des compétences issues du *Programme du cycle 4*.

Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome	
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de façon autonome.
	Être capable de justifier son interprétation en s'appuyant précisément sur le texte.
	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché.
	Savoir choisir un livre adapté à son niveau de lecture, ses gouts et ses besoins.
Lire des œuvres littéraires et fréquenter des œuvres d'art	
Compétences et connaissances associées	Lire des œuvres appartenant à différents genres littéraires.
	Lire des textes appartenant à différentes époques, en lien avec le programme d'histoire.
	Être capable de relier œuvre littéraire et œuvre artistique.
Élaborer une interprétation de textes littéraires	
Compétences et connaissances associées	Connaitre les caractéristiques majeures de l'esthétique des genres.
	Être capable de situer les œuvres lues dans leur époque, leur contexte de création.
	Avoir des repères d'histoire littéraire et culturelle, en lien avec le programme d'histoire.
	Percevoir les effets esthétiques et significatifs de la langue littéraire.
	Être capable d'en analyser les sources : notions d'analyse littéraire, de procédés stylistiques.

Le test spécifique de français interroge des sous-compétences variées de compréhension de l'écrit :

- retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable ;
- mettre en relation des informations et établir des inférences ;
- rendre compte du sens global (résumer, organiser) et identifier la visée.

Les questions sélectionnées dans chaque support couvrent l'ensemble des niveaux de compétence et sont réparties de manière équilibrée entre les trois sous-compétences visées.

8.4. Seuils et descriptif des groupes de maitrise

Le test spécifique de compréhension de l'écrit est composé de 22 questions.

Caractérisation des groupes de maitrise en compréhension de l'écrit	
Groupe « à besoins » **6 réponses correctes ou moins** Un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises parait nécessaire.	Ces élèves sont potentiellement capables de prélever des informations directement repérables ou avec une reformulation très accessible, sur un texte court. Ils peuvent accéder à des informations relevant d'inférences simples ou résumer un texte court lorsqu'ils sont aidés par les questions qui précèdent ou par des distracteurs faciles à identifier. Ils sont en revanche en difficulté pour déterminer le sens global et retrouver des informations explicites non immédiatement repérables dans un texte long. De manière générale, ils ne parviennent pas à valider une interprétation.
Groupe « fragile » **7 à 13 réponses correctes** Les savoirs et les compétences doivent être renforcés.	Ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par le groupe « à besoins ». Ils sont potentiellement capables de mettre en relation des éléments parfois éloignés, dans le dialogue ou dans le récit, et de repérer des éléments explicites dans un texte long. Ils peuvent également être à même de saisir l'implicite d'un propos, y compris dans un texte long, lorsqu'ils sont aidés par des réponses correctes ou des distracteurs faciles à identifier. Ils sont cependant en difficulté pour identifier la visée d'un texte long et faire des interprétations locales.
Groupe « satisfaisant » **14 réponses correctes ou plus** Les acquis doivent permettre de poursuivre sereinement les apprentissages.	Ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par les autres groupes. Ils sont aussi potentiellement capables d'identifier les motivations implicites des personnages et de rendre compte du sens global en intégrant et en hiérarchisant plusieurs informations. Ils sont potentiellement en mesure d'adopter une posture réflexive face au texte lu et construire des inférences complexes tout en s'appuyant sur un bagage lexical développé. Les élèves les plus performants sont éventuellement capables de hiérarchiser les informations contenues dans les textes et d'en anticiper la suite potentielle.

8.5. Retranscription des supports de compréhension de l'écrit

8.5.1. Les Robots d'Isaac Asimov

« J'ai fini, dit le robot tranquillement, et c'est pourquoi je suis venu m'entretenir avec vous deux.

— Oh ! » Powell parut mal à l'aise. « Bon, assieds-toi. Non, pas cette chaise. L'un des pieds est faible et tu n'as rien d'un poids plume. »

Le robot obéit. « J'ai pris une décision », dit-il placidement.

Donovan roula des yeux furibonds et mit de côté son reste de sandwich. « S'il s'agit encore d'une de ces invraisemblables… »

Son compagnon lui imposa silence du geste. « Continue, Cutie, on t'écoute.

— J'ai consacré ces deux jours à une introspection concentrée dont les résultats se sont révélés fort intéressants. J'ai commencé par la seule déduction que je me croyais autorisé à formuler. Je pense, donc je suis !

— Par Jupiter ! gémit Powell. Un Descartes[1] robot !

— C'est qui, ce Descartes ? s'inquiéta Donovan. Il faut vraiment qu'on reste à écouter les balivernes de ce maniaque en fer-blanc ?

— Tais-toi, Mike !

— Et une question, poursuivit Cutie, imperturbable, s'est aussitôt présentée à mon esprit : quelle est la cause exacte de mon existence ? »

La mâchoire de Powell s'affaissa. « Ne sois pas idiot. Je te l'ai déjà dit : c'est nous qui t'avons fabriqué.

— Et si tu ne veux pas nous croire, c'est avec le plus grand plaisir qu'on te réduira en pièces détachées ! »

Le robot écarta ses mains robustes en un geste de protestation. « Je n'accepte rien sur votre seule autorité. Une hypothèse est étayée par la raison ou n'a aucune valeur… et c'est aller à l'encontre de toute logique que de supposer que vous m'ayez fait. »

Powell posa la main sur le poing soudain noué de Donovan. « Et pourquoi donc ? »

Cutie se mit à rire, d'un rire étrangement inhumain […].

« Regardez-vous, dit-il enfin. Je m'en voudrais de vous dénigrer, mais *regardez-vous*. »

Isaac Asimov, *Le cycle des robots*, *« 1. Les Robots »*, 1950,

chapitre 3, J'ai Lu.

[1] *René Descartes : philosophe français qui a consacré sa vie à la recherche de la vérité. Pour lui, le doute doit permettre d'atteindre la vérité.*

8.5.2. L'Ile des esclaves de Marivaux

L'histoire se passe dans la Grèce antique. Un valet nommé Arlequin ainsi que son maitre, Iphicrate, s'embarquent sur un bateau qui fait naufrage. Grâce à un canot de sauvetage, ils arrivent sur une mystérieuse ile.

IPHICRATE : Eh ! ne perdons point notre temps ; suis-moi : ne négligeons rien pour nous tirer d'ici. Si je ne me sauve, je suis perdu ; je ne reverrai jamais Athènes, car nous sommes seuls dans l'ile des Esclaves.

ARLEQUIN : Oh ! oh ! qu'est-ce que c'est que cette race-là ?

IPHICRATE : Ce sont des esclaves de la Grèce révoltés contre leurs maitres, et qui depuis cent ans sont venus s'établir dans une ile, et je crois que c'est ici : tiens, voici sans doute quelques-unes de leurs cases ; et leur coutume, mon cher Arlequin, est de tuer tous les maitres qu'ils rencontrent, ou de les jeter dans l'esclavage.

ARLEQUIN : Eh ! chaque pays a sa coutume ; ils tuent les maitres, à la bonne heure ; je l'ai entendu dire aussi ; mais on dit qu'ils ne font rien aux esclaves comme moi.

IPHICRATE : Cela est vrai.

ARLEQUIN : Eh ! encore vit-on.

IPHICRATE : Mais je suis en danger de perdre la liberté et peut-être la vie : Arlequin, cela ne suffit-il pas pour me plaindre ?

ARLEQUIN, *(prenant sa bouteille pour boire)* : Ah ! je vous plains de tout mon cœur, cela est juste.

IPHICRATE : Suis-moi donc.

ARLEQUIN *(siffle)* : Hu ! hu ! hu !

IPHICRATE : Comment donc ! que veux-tu dire ?

ARLEQUIN, *(distrait, chante)* : Tala ta lara.

IPHICRATE : Parle donc ; as-tu perdu l'esprit ? À quoi penses-tu ?

ARLEQUIN, *(riant)* : Ah ! ah ! ah ! Monsieur Iphicrate, la drôle d'aventure ! je vous plains, par ma foi ; mais je ne saurais m'empêcher d'en rire.

IPHICRATE, *(à part les premiers mots)* : Le coquin abuse de ma situation : j'ai mal fait de lui dire où nous sommes. Arlequin, ta gaité ne vient pas à propos ; marchons de ce côté.

ARLEQUIN : J'ai les jambes si engourdies !

IPHICRATE : Avançons, je t'en prie.

ARLEQUIN : Je t'en prie, je t'en prie ; comme vous êtes civil et poli ; c'est l'air du pays qui fait cela.

IPHICRATE : Allons, hâtons-nous, faisons seulement une demi-lieue sur la côte pour chercher notre chaloupe, que nous trouverons peut-être avec une partie de nos gens ; et, en ce cas-là, nous nous rembarquerons avec eux.

ARLEQUIN : […] *(Il chante.)*

IPHICRATE, *(retenant sa colère)* : Mais je ne te comprends point, mon cher Arlequin.

ARLEQUIN : Mon cher patron, vos compliments me charment ; vous avez coutume de m'en faire à coups de gourdin qui ne valent pas ceux-là ; et le gourdin est dans la chaloupe.

IPHICRATE : Eh ne sais-tu pas que je t'aime ?

ARLEQUIN : Oui ; mais les marques de votre amitié tombent toujours sur mes épaules, et cela est mal placé. Ainsi, tenez, pour ce qui est de nos gens, que le Ciel les bénisse ! s'ils sont morts, en voilà pour longtemps ; s'ils sont en vie, cela se passera, et je m'en goberge[1].

IPHICRATE, *(un peu ému)* : Mais j'ai besoin d'eux, moi.

ARLEQUIN, *(indifféremment)* : Oh ! cela se peut bien, chacun a ses affaires : que je ne vous dérange pas !

IPHICRATE : Esclave insolent !

ARLEQUIN, *(riant)* : Ah ! ah ! vous parlez la langue d'Athènes ; mauvais jargon que je n'entends plus.

IPHICRATE : Méconnais-tu ton maitre, et n'es-tu plus mon esclave ?

ARLEQUIN, *(se reculant d'un air sérieux)* : Je l'ai été, je le confesse à ta honte, mais va, je te le pardonne ; les hommes ne valent rien. Dans le pays d'Athènes, j'étais ton esclave ; tu me traitais comme un pauvre animal, et tu disais que cela était juste, parce que tu étais le plus fort. Eh bien ! Iphicrate, tu vas trouver ici plus fort que toi ; on va te faire esclave à ton tour ; on te dira aussi que cela est juste, et nous verrons ce que tu penseras de cette justice-là ; tu m'en diras ton sentiment, je t'attends là. Quand tu auras souffert, tu seras plus raisonnable ; tu sauras mieux ce qu'il est permis de faire souffrir aux autres. Tout en irait mieux dans le monde, si ceux qui te ressemblent recevaient la même leçon que toi. Adieu, mon ami ; je vais trouver mes camarades et tes maitres. *(Il s'éloigne.)*

IPHICRATE, *(au désespoir, courant après lui, l'épée à la main)* : Juste Ciel ! peut-on être plus malheureux et plus outragé que je le suis ? Misérable ! tu ne mérites pas de vivre.

ARLEQUIN : Doucement ; tes forces sont bien diminuées, car je ne t'obéis plus, prends-y garde.

Marivaux, *L'Ile des esclaves,* acte I, scène 1, 1725.

[1] *Je m'en goberge : je m'en moque*

8.6. Descriptif des questions sur les textes

8.6.1. Descriptif des questions portant sur le texte Les Robots

Domaine	Compétences et connaissances associées	Sous-compétence	Question	Intitulé de la question
Compréhension de l'écrit	Comprendre et interpréter des textes variés, des images et des documents composites, en utilisant des outils d'analyse simple	Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée	Question 1	**Dans ce texte, l'auteur veut amener le lecteur à…**
		Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 2	**Dans ce texte, le robot se nomme…**
			Question 3	**Le créateur de Cutie est un…**
		Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée	Question 4	**Choisir la proposition qui correspond au résumé du texte.**
		Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable	Question 5	**D'après le début du texte, Cutie est un robot…**
			Question 6	**Dès le début du texte, Donovan…**
		Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 7	**Au début du texte, Powell est « mal à l'aise » lors de l'arrivée du robot car…**
		Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable	Question 8	**La prise de conscience chez le robot a été provoquée par…**
		Mettre en relation des informations et	Question 9	**« Une hypothèse est étayée par la raison ou n'a aucune valeur. »**

		établir des inférences		**Cutie veut dire que…**
			Question 10	**« Regardez-vous, dit-il enfin. Je m'en voudrais de vous dénigrer, mais *regardez-vous*. »** **Cette phrase montre que…**
		Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée	Question 11	**Indiquer l'ordre des évènements dans le texte en cochant le numéro qui convient.**

8.6.2 Descriptif des questions sur le texte L'Ile des esclaves

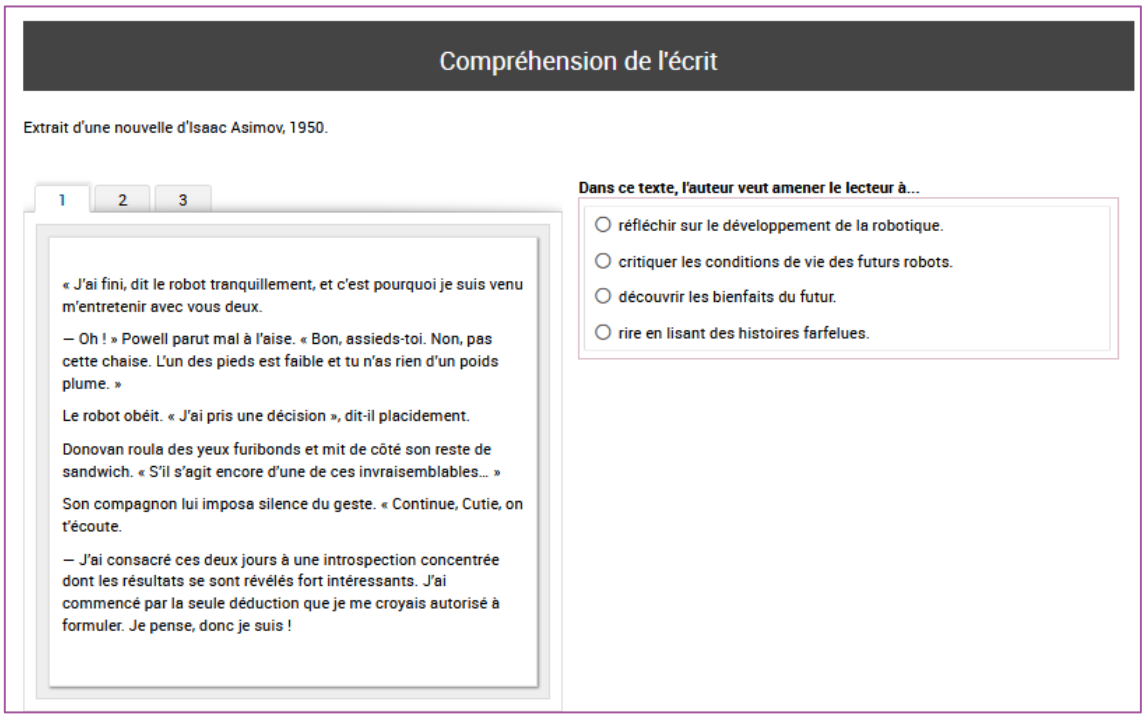
Domaine	Compétences et connaissances associées	Sous-compétence	Question	Intitulé de la question
Compréhension de l'écrit	Comprendre et interpréter des textes variés, des images et des documents composites, en utilisant des outils d'analyse simple	Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée	Question 1	**Choisir le titre correspondant à cet extrait.**
		Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable	Question 2	**Les personnages sont sur une ile. Dans cette ile,…**
			Question 3	**Arlequin a gardé avec lui…**
		Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 4	**Iphicrate prononce des paroles aimables comme…**
			Question 5	**« Les marques de votre amitié tombent toujours sur mes épaules » […]**

Domaine	Compétences et connaissances associées	Sous-compétence	Question	Intitulé de la question
				Il veut dire qu'Iphicrate est…
		Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée	Question 6	**Iphicrate ne cesse d'évoluer dans cette scène.** **Indiquer l'ordre d'apparition de ses attitudes.**
		Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable	Question 7	**Iphicrate reproche à Arlequin d'être un esclave…**
		Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 8	**Dans cette réplique, Iphicrate parle pour lui-même jusqu'à…**
			Question 9	**Arlequin dit le contraire de ce qu'il pense dans l'une de des phrases suivantes. Laquelle ?**
		Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée	Question 10	**Choisir la suite immédiate logique de cet extrait.**
			Question 11	**D'après la lecture de cet extrait, on peut penser que la pièce de théâtre […] a été écrite pour…**

8.7. Analyse des items de compréhension de l'écrit

8.7.1. Questions portant sur le support commun : Les Robots d'Isaac Asimov

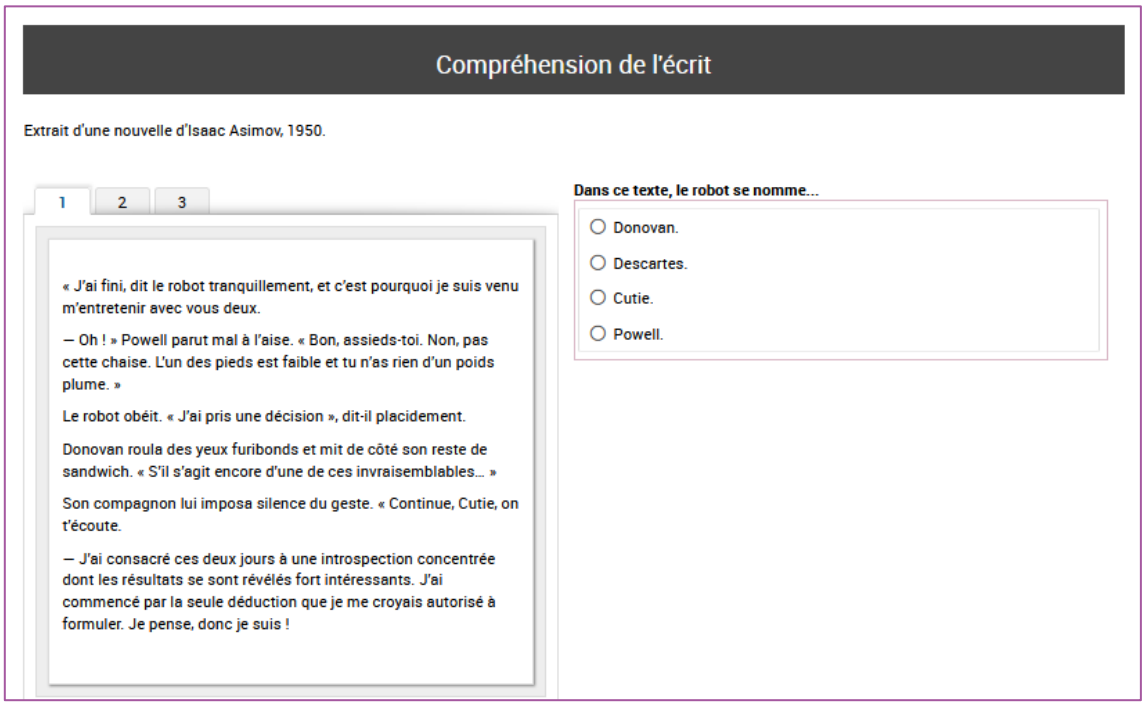
Question 1 – *Les Robots* d'I. Asimov	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de façon autonome
Sous-compétences	Rendre compte du sens global et identifier la visée



Support test spécifique *Les Robots*

Réponse attendue	**réfléchir sur le développement de la robotique.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier la visée du texte.
Analyse de la tâche	L'élève doit sélectionner dans la liste des propositions la visée qui se rattache à l'extrait lu. Sa connaissance du genre de la science-fiction étudié en troisième peut lui permettre de cerner rapidement les enjeux du texte qui se lisent à travers le dialogue entre le robot et les deux humains.
Analyse des distracteurs	**critiquer les conditions de vie des futurs robots.** L'élève a perçu l'antagonisme entre les robots et les humains mais a commis un contresens sur l'origine réelle de la menace : il n'a pas compris que c'était le robot qui représentait un danger pour les humains et non l'inverse. Cette erreur d'interprétation peut provenir d'une extrapolation de l'élève à partir de ses propres lectures ou de ses représentations personnelles. **découvrir les bienfaits du futur.** L'élève n'a pas pris en compte ou n'a pas perçu la teneur du dialogue entre le robot et les humains : il a pu ainsi substituer au sens du texte son propre rapport à la robotique sans associer le récit de science-fiction à la visée critique qu'il poursuit généralement. **rire en lisant des histoires farfelues.** L'élève n'attribue pas de visée argumentative au récit de science-fiction. Il semble se contenter de repérer une situation peu commune ou peut-être en reste-t-il à une lecture superficielle en retenant le mot « rire » qui apparait dans les dernières lignes de l'extrait.

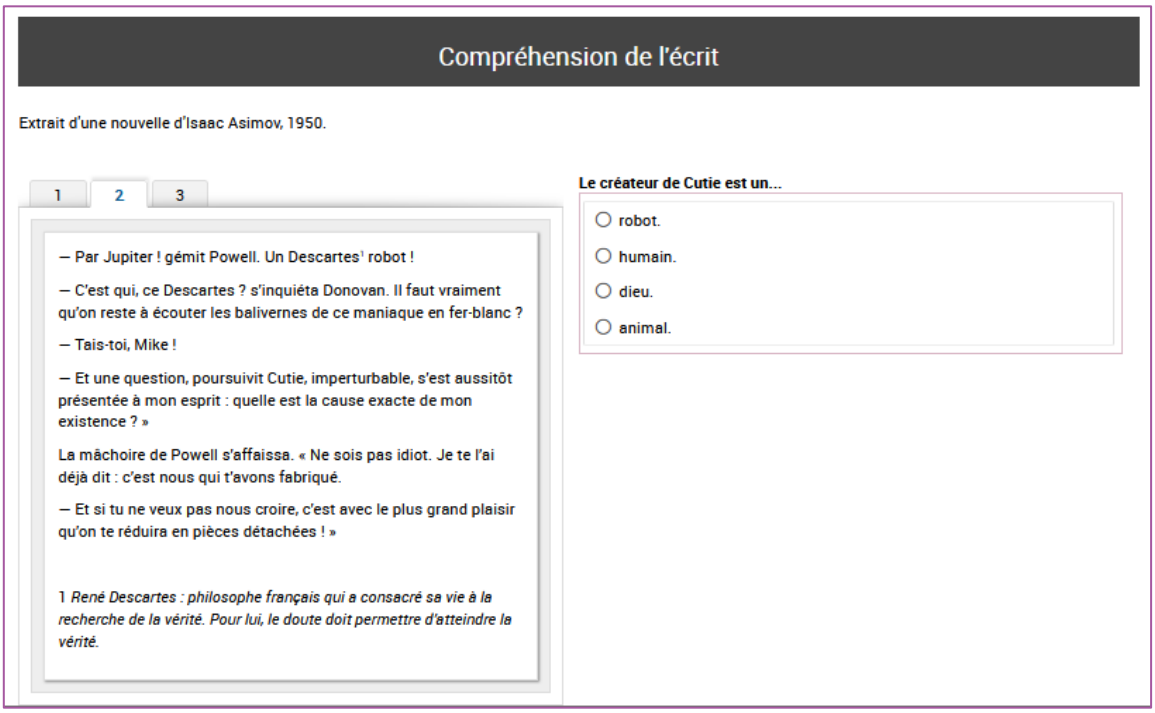
Question 2 – *Les Robots* d'I. Asimov	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences



Support test spécifique *Les Robots*

Réponse attendue	**Cutie**
Descriptif de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur la cohérence textuelle pour identifier une reprise nominale.
Analyse de la tâche	La difficulté de la tâche tient à ce que les personnages ne sont pas présentés dans le texte : il faut comprendre l'enchainement des répliques et la cohérence des réactions des personnages évoquées dans les passages de récit pour identifier le nom propre employé comme reprise nominale de « le robot ». L'inférence peut cependant se faire de manière locale sur un passage restreint du texte. La diversité des dénominations des personnages, entre discours et récit notamment et l'absence systématique de désignation à chaque prise de parole sont également de nature à perturber un élève.
Analyse des distracteurs	**Donovan ; Powell.** L'élève n'a pas compris, au moins localement, la cohérence narrative entre les éléments de dialogue ou de récit. **Descartes.** La phrase nominale « Un Descartes robot ! » n'est pas comprise. L'élève interprète mal la moquerie de Powell mise en exergue par le point d'exclamation. Il ne tient pas compte du fait qu'il doit chercher un substitut du nom. Il n'a par ailleurs pas su s'aider de la note qui identifie Descartes comme une référence extérieure au texte.

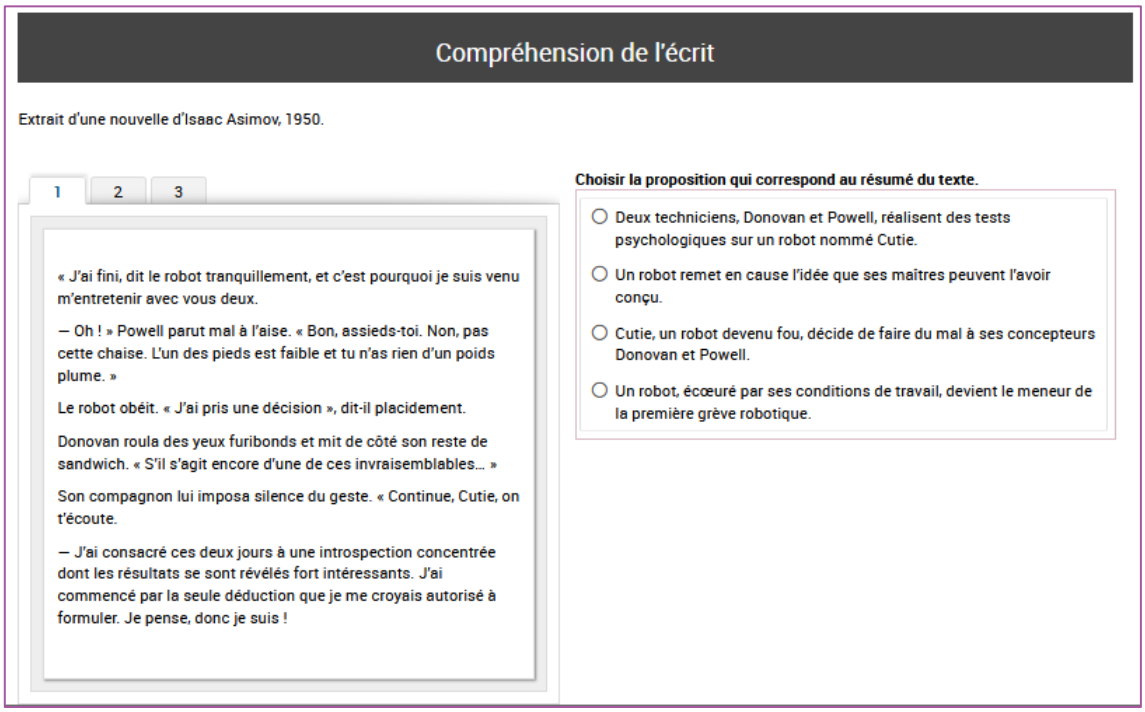
Question 3 – *Les Robots* d'I. Asimov	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences



Support test spécifique *Les Robots*

Réponse attendue	**humain.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier qui a créé le robot en prenant appui sur la réplique d'un personnage.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer dans le texte la réplique dans laquelle Powell affirme avoir fabriqué Cutie avec Donovan, avoir identifié Powell et Donovan comme des humains et avoir compris que le déni du robot est infondé.
Analyse des distracteurs	**robot.** L'élève qui choisit cette réponse n'a pas tenu compte de l'information « c'est nous qui t'avons fabriqué » ou n'a pas compris que le déni du robot était infondé. Il peut s'appuyer sur ses représentations personnelles ou avoir fait ce choix par élimination en percevant le mépris final de Cutie pour les humains. **dieu.** L'élève qui choisit cette réponse n'a pas tenu compte de l'information « c'est nous qui t'avons fabriqué » ou n'a pas compris que le déni du robot était infondé. Il peut s'appuyer sur ses représentations personnelles ou retenir la mention « Par Jupiter » en confondant le juron avec l'expression d'une causalité. **animal.** L'élève qui choisit cette réponse n'a pas tenu compte de l'information « c'est nous qui t'avons fabriqué » ou n'a pas compris que le déni du robot était infondé. Il peut s'appuyer sur ses représentations personnelles ou peut avoir été attiré par l'originalité de cette proposition.

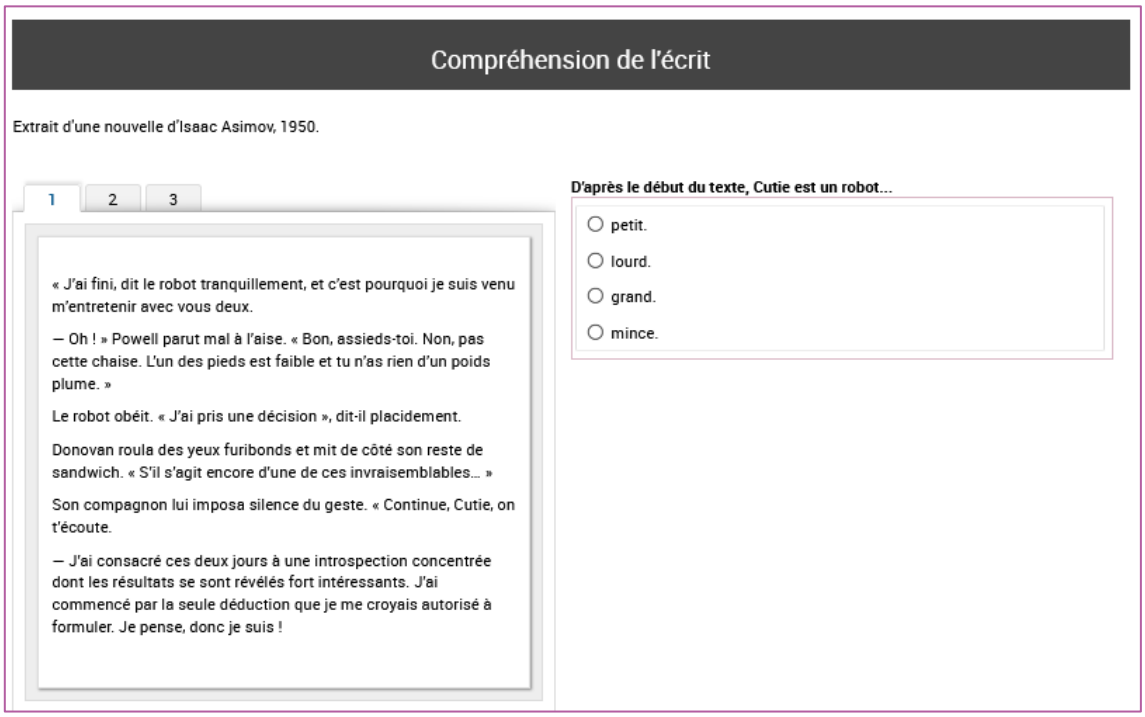
Question 4 – *Les Robots* d'I. Asimov	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétences	Rendre compte du sens global, identifier la visée



Support test spécifique *Les Robots*

Réponse attendue	**Un robot remet en cause l'idée que ses maitres peuvent l'avoir conçu.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit choisir une phrase qui met en avant l'idée principale de l'extrait.
Analyse de la tâche	L'élève doit sélectionner la seule proposition qui rend compte du contenu du texte, sans contradiction ou ajout d'informations inexistantes. La réponse attendue est très synthétique et comporte peu d'éléments faisant une référence directe au texte ce qui peut complexifier la tâche.
Analyse des distracteurs	**Deux techniciens, Donovan et Powell, réalisent des tests psychologiques sur un robot nommé Cutie.** L'élève a perçu la dimension philosophique des réflexions du robot mais commet un contresens en pensant que les humains sont à l'initiative de ces réflexions. Le fait que cette proposition mentionne les noms des trois personnages a pu la rendre particulièrement attractive et propre à détourner l'attention des élèves des inexactitudes qu'elle énonce. **Cutie, un robot devenu fou, décide de faire du mal à ses concepteurs Donovan et Powell.** L'élève a perçu la tension existant entre les personnages et la menace potentielle que représente la révolte intellectuelle du robot : le déni de ce dernier peut être considéré comme une forme de folie. Cependant, en choisissant cette proposition, l'élève valide des éléments qui, tout en constituant une suite possible de l'extrait, sont absents du texte. Le fait que cette proposition mentionne les noms des trois personnages a pu la rendre particulièrement attractive et propre à détourner l'attention des élèves des inexactitudes qu'elle énonce. **Un robot, écœuré par ses conditions de travail, devient le meneur de la première grève robotique.** L'élève a perçu la tension existant entre les personnages : l'attitude des deux humains est interprétée comme une forme d'oppression du robot. L'élève a pu surinterpréter les dernières répliques du robot et sa défiance envers l'idée que Donovan et Powell l'aient créé. L'élève peut également faire référence à des connaissances extérieures au texte et non à la lecture de l'extrait proposé.

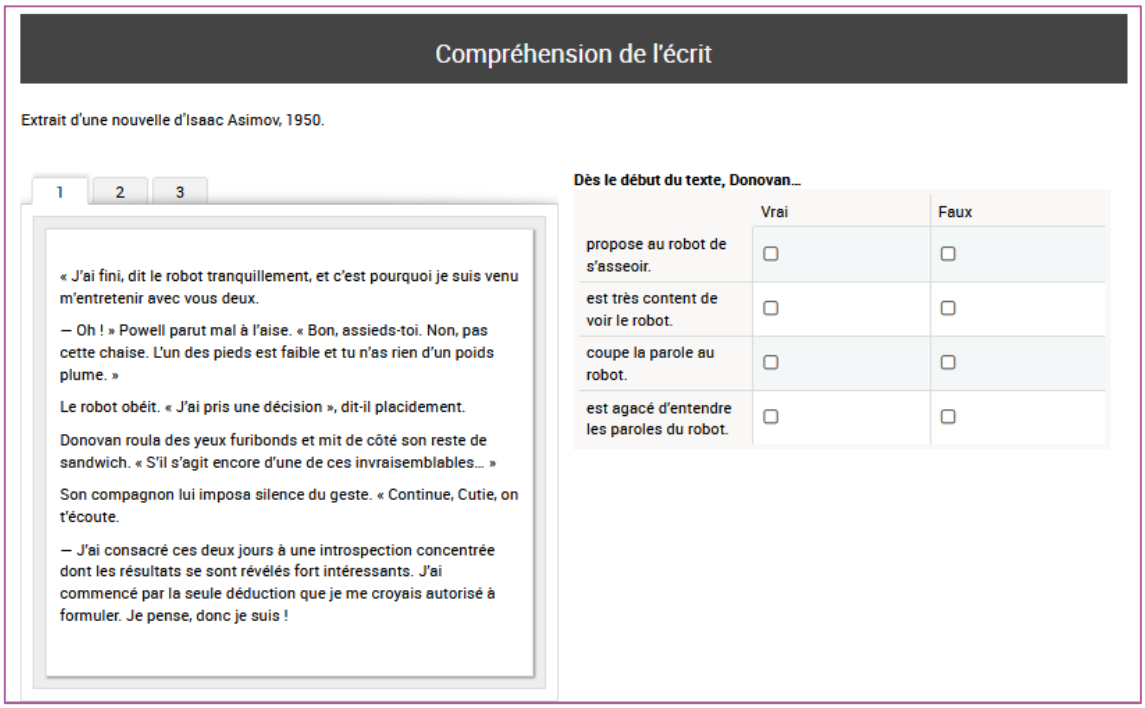
Question 5 – *Les Robots* d'I. Asimov	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétences	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable



Support test spécifique *Les Robots*

Réponse attendue	**lourd.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier une caractéristique physique du robot à partir d'une mention locale.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer une expression imagée lui permettant de comprendre la caractéristique physique du robot attendue (« tu n'as rien d'un poids plume ») et avoir compris la situation d'énonciation de cette proposition. Le fait que cette information soit énoncée sous forme négative peut générer des difficultés de compréhension. Ces difficultés peuvent néanmoins être assez aisément levées grâce au contexte immédiat (la chaise au pied fragile).
Analyse des distracteurs	**petit.** L'élève a pu prendre appui sur des représentations personnelles, considérant qu'un robot doit être « petit » et ne pas relever ou interpréter l'expression « poids plume ». **grand.** L'élève a pu remarquer le problème de la chaise cassée et corréler la taille et le poids. L'élève n'a vraisemblablement pas relevé ou su interpréter l'expression « poids plume ». **mince.** L'élève a pu prendre appui sur des représentations personnelles, considérant qu'un robot doit être « mince » et ne pas relever ou interpréter l'expression « poids plume ».

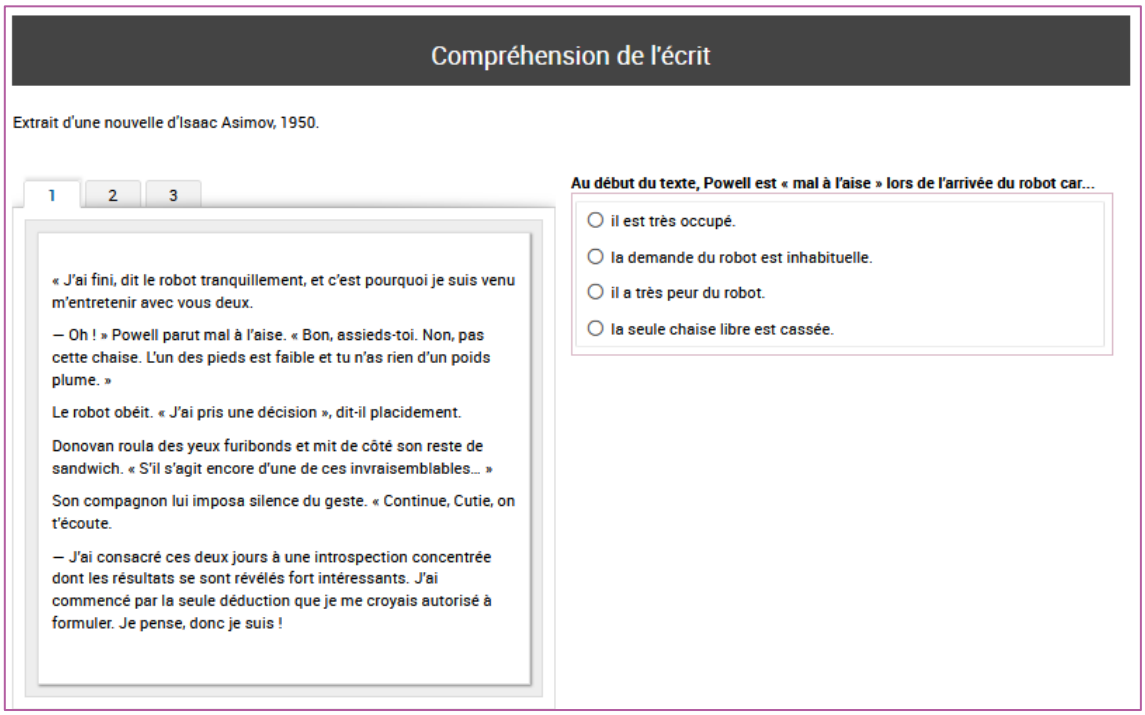
Question 6 – *Les Robots* d'I. Asimov	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché
Sous-compétences	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable



Support test spécifique *Les Robots*

Réponse attendue	**propose au robot de s'asseoir : Faux** **est très content de voir le robot : Faux** **coupe la parole au robot : Vrai** **est agacé d'entendre les paroles du robot : Vrai**
Descriptif de la tâche	L'élève doit repérer les indices relatifs aux sentiments et aux réactions d'un personnage.
Analyse de la tâche	L'élève doit distinguer les différents personnages et leurs paroles respectives afin d'attribuer à Donovan les attitudes qui lui correspondent. Trois propositions relèvent d'informations explicites ; une autre nécessite que l'élève infère une émotion à partir d'éléments du dialogue ou du récit.
Analyse des distracteurs	**propose au robot de s'asseoir.** L'élève qui répond VRAI attribue les paroles de Powell « Bon, assieds-toi » à Donovan ou n'a pas cherché à distinguer les deux humains. L'élève ne se fait pas une représentation mentale correcte de l'échange. **est très content de voir le robot.** L'élève qui répond VRAI ne parvient pas à interpréter la réaction de Donovan, ni ses paroles. Qu'il confonde ou non les personnages de Donovan et Powell, cela constitue un contresens. **coupe la parole au robot.** L'élève qui répond FAUX n'interprète pas correctement les paroles de Powell : il ne tient pas compte des différents indices permettant d'identifier l'interruption de Cutie par Donovan et la relance de Powell. **est agacé d'entendre les paroles du robot.** L'élève qui répond FAUX ne parvient pas à interpréter les réactions de Donovan ni ses paroles ni son ton. Il peut être intéressant de voir s'il y a cohérence avec la réponse à la ligne « coupe la parole au robot ».

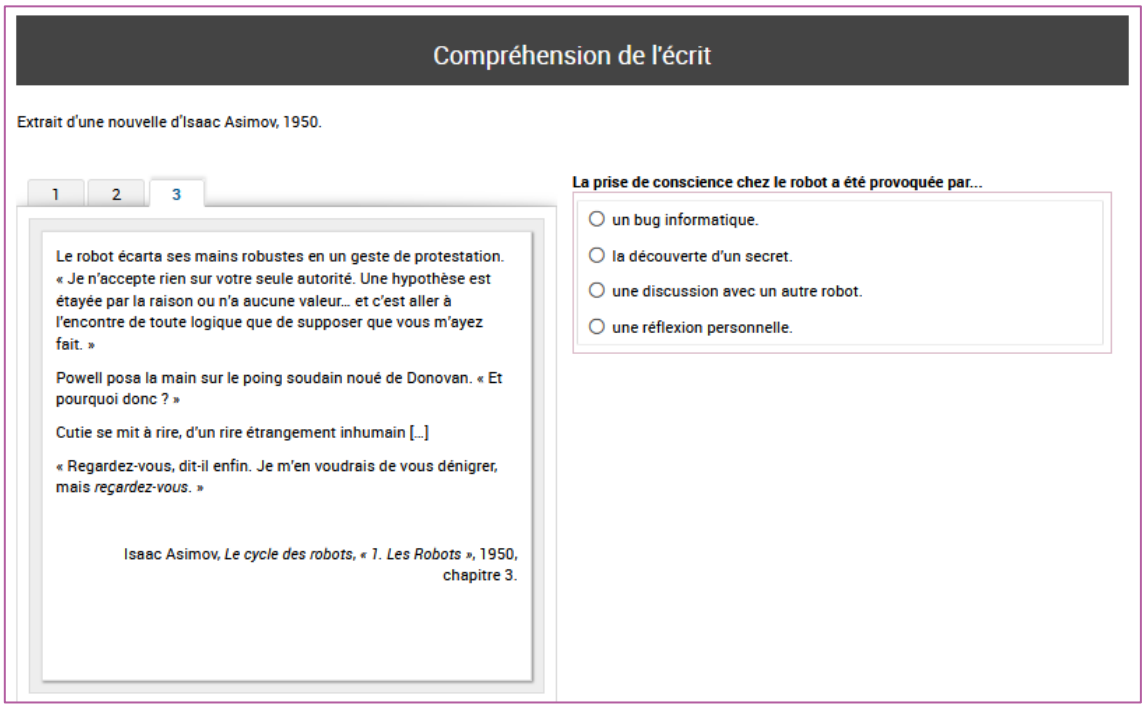
Question 7 – *Les Robots* d'I. Asimov	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences



Support test spécifique *Les Robots*

Réponse attendue	**la demande du robot est inhabituelle.**
Descriptif de la tâche	Il s'agit d'interpréter la réaction d'un personnage à partir de données implicites pour en déterminer la cause.
Analyse de la tâche	L'élève doit comprendre le rapport de cause à effet entre le contenu de la première réplique du robot et les réactions mentionnées dans le paragraphe suivant. La tâche est d'autant plus ardue que la réplique peut ne pas être identifiée comme une « demande » car elle n'est pas exprimée sous forme interrogative. Par ailleurs, elle n'est « inhabituelle » que parce qu'elle provient d'un robot.
Analyse des distracteurs	**il est très occupé.** L'élève a établi le rapprochement entre la réaction de Powell et la première réplique du texte mais n'a ni perçu l'incongruité de la réflexion du robot ni associé celle-ci à une demande. L'élève n'a pas non plus remarqué l'évocation d'une pause-déjeuner des deux hommes, peu compatible avec l'idée d'être « très occupé ». L'élève peut avoir fait une inférence logique fondée sur ses représentations personnelles ou avoir considéré comme déplacée l'irruption du robot au seul prétexte que lui-même « a fini » son travail. **il a très peur du robot.** L'élève peut interpréter l'interjection « oh ! » comme une expression de peur. La mention de menaces voilées dans la deuxième partie du texte peut conduire à cette mauvaise interprétation. Si le choix de cette réponse semble contradictoire avec l'adverbe « tranquillement » qualifiant l'attitude du robot en incise, il peut être fondé sur la perception de la menace implicite que constitue la révolte intellectuelle de Cutie contre ses créateurs. Une telle interprétation ne tient alors pas compte de la chronologie du récit. **la seule chaise vide est cassée.** L'élève n'a pas établi de rapport direct entre la réaction de Powell et le contenu de la réplique du robot, qu'il n'a certainement pas interprétée comme une « demande ». En revanche, il fait un rapprochement avec la mention de la chaise au pied cassé. Ce choix révèle que l'élève ne perçoit pas la valeur achevée du passé simple dans « parut » et donc la chronologie stricte des évènements. Par ailleurs, cette réponse relève d'un contresens : ni la signification implicite du déictique « cette » (qui suppose la présence d'autres chaises) ni celle de l'expression « le robot obéit » (il s'assoit ailleurs) ne sont pris en compte.

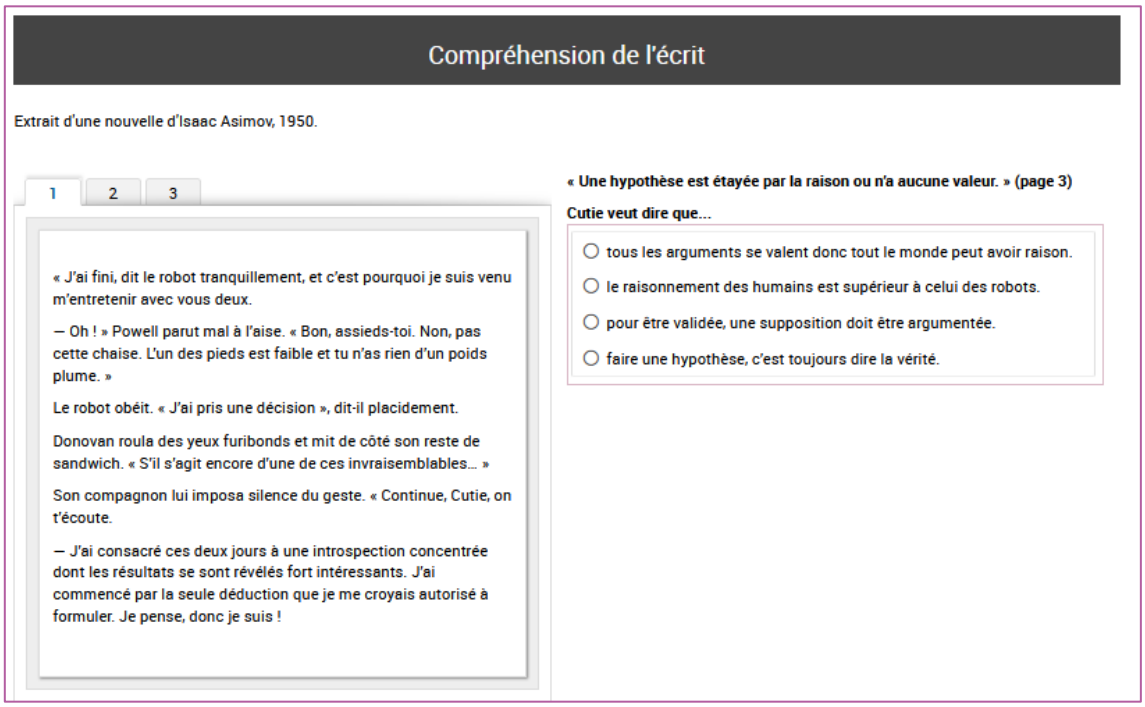
Question 8 – *Les Robots* d'I. Asimov	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétences	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable



Support test spécifique *Les Robots*

Réponse attendue	**une réflexion personnelle.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit localiser dans le texte la prise de conscience du robot et son origine.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer la prise de conscience en s'aidant des indices : « résultats », « déduction » ou le présent de vérité générale associé au connecteur de conséquence dans « je pense donc je suis ». Il peut ensuite trouver l'origine de cette prise de conscience en repérant « une introspection concentrée », « s'est aussitôt présentée à mon esprit » ou la référence à la « logique » impliquant la réflexion du robot. À noter que ni l'élément présent dans l'amorce ni celui de la proposition de réponse ne sont exprimés de manière littérale dans le texte.
Analyse des distracteurs	**un bug informatique.** L'élève associe à juste titre l'univers du robot à la technologie en général (et donc l'informatique) mais son hypothèse, bien que crédible et non contradictoire avec le genre du récit, ne s'appuie sur aucun élément concret du texte. **la découverte d'un secret.** L'élève qui choisit cette réponse peut avoir perçu le désaccord entre Cutie et ses créateurs concernant les origines du robot et attribuer le déni du robot au fait qu'il aurait percé le secret selon lequel Powell et Donovan ne seraient pas ses créateurs. Une telle interprétation constitue un contresens mettant en jeu l'ensemble du texte : l'élève accorde son crédit aux propos du robot. **une discussion avec un autre robot.** L'élève qui choisit cette réponse s'appuie sur un imaginaire personnel non fondé sur le texte ou commet un contresens majeur sur l'allusion à Descartes, malgré la note fournie, ou bien sur la situation d'énonciation (un robot discutant avec deux humains). Réponse à mettre en relation avec la question 2.

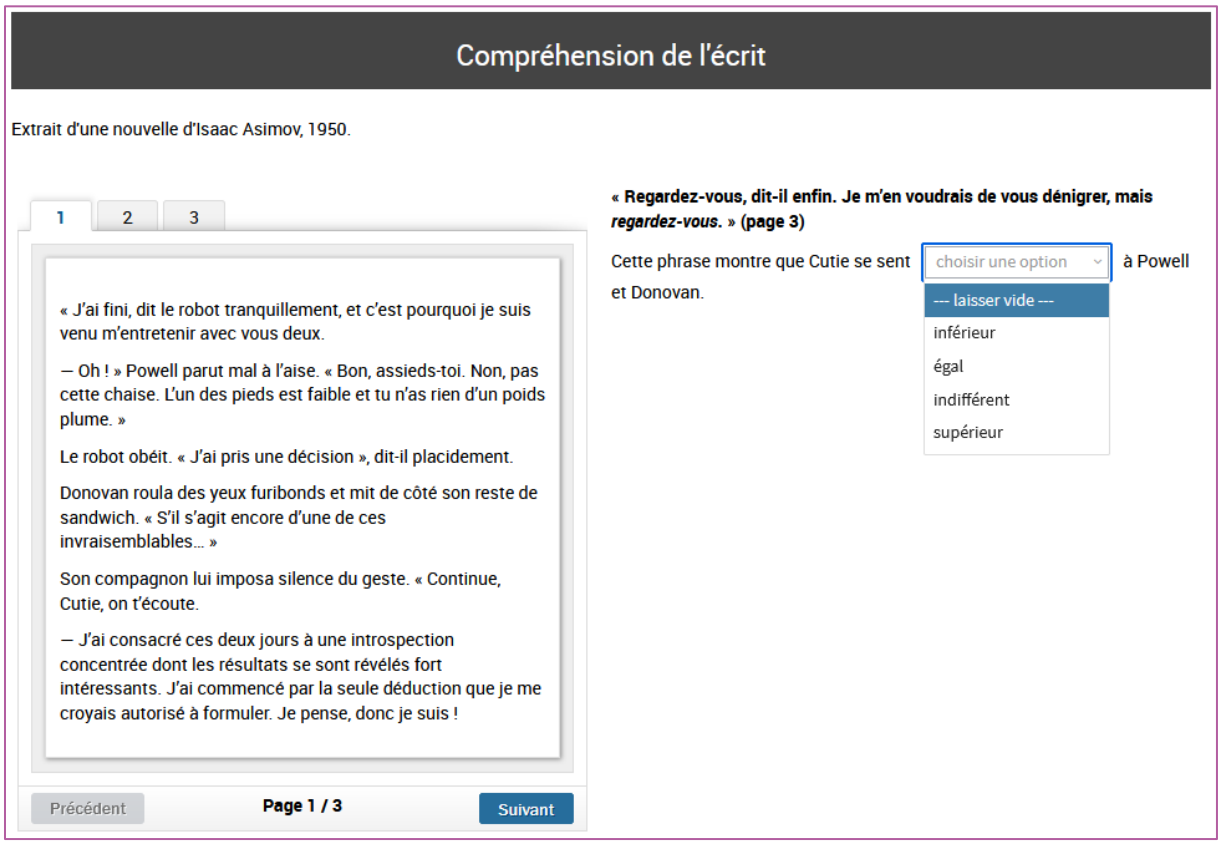
Question 9 – *Les Robots* d'I. Asimov	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de façon autonome
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences



Support test spécifique *Les Robots*

Réponse attendue	**pour être validée, une supposition doit être argumentée.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit témoigner de sa compréhension d'une phrase en validant une reformulation qui procède non seulement par substitution de mots ou d'expressions par leur équivalent mais également par modification de la structure syntaxique de la phrase.
Analyse de la tâche	Pour valider la proposition correcte, l'élève doit reconnaitre la reformulation de 2 éléments de la phrase : « hypothèse » par « supposition » ; « étayée par la raison » par « être argumentée » et la paraphrase de « ou n'a aucune valeur » par « pour être validée ». La difficulté de la question tient notamment au caractère abstrait de l'énoncé et à l'emploi du verbe « étayer ». L'élève peut éventuellement s'appuyer sur le contexte immédiat pour confirmer sa réponse.
Analyse des distracteurs	**tous les arguments se valent donc tout le monde peut avoir raison.** L'élève qui choisit cette reformulation s'appuie probablement sur la reconnaissance de mots-clés (« raison » ; « valeur » pour « valent ») mais ne rend pas compte du sens global de la phrase. Ce choix est par ailleurs en inadéquation avec le contexte : l'idée que « tout le monde peut avoir raison » contredit le geste de protestation du robot et l'expression de refus dans la phrase qui précède. **le raisonnement des humains est supérieur à celui des robots.** L'élève qui choisit cette reformulation s'appuie probablement sur la reconnaissance d'un mot-clé (« raisonnement » pour « raison ») et l'association d'idées entre « supériorité » et « valeur » mais ne rend pas compte du sens global de la phrase. Ce choix témoigne par ailleurs d'une non prise en compte du contexte, d'un contresens sur les relations entre les personnages de cet extrait ou d'une confusion entre les personnages. **faire une hypothèse, c'est toujours dire la vérité.** L'élève qui choisit cette reformulation s'appuie probablement sur la reprise du mot « hypothèse » et éventuellement sur l'association d'idées entre « valeur » et « vérité » mais ne rend pas compte du sens global de la phrase. Ce choix n'entre pas très explicitement en contradiction avec le contexte mais inverse néanmoins complètement le sens de la phrase initiale.

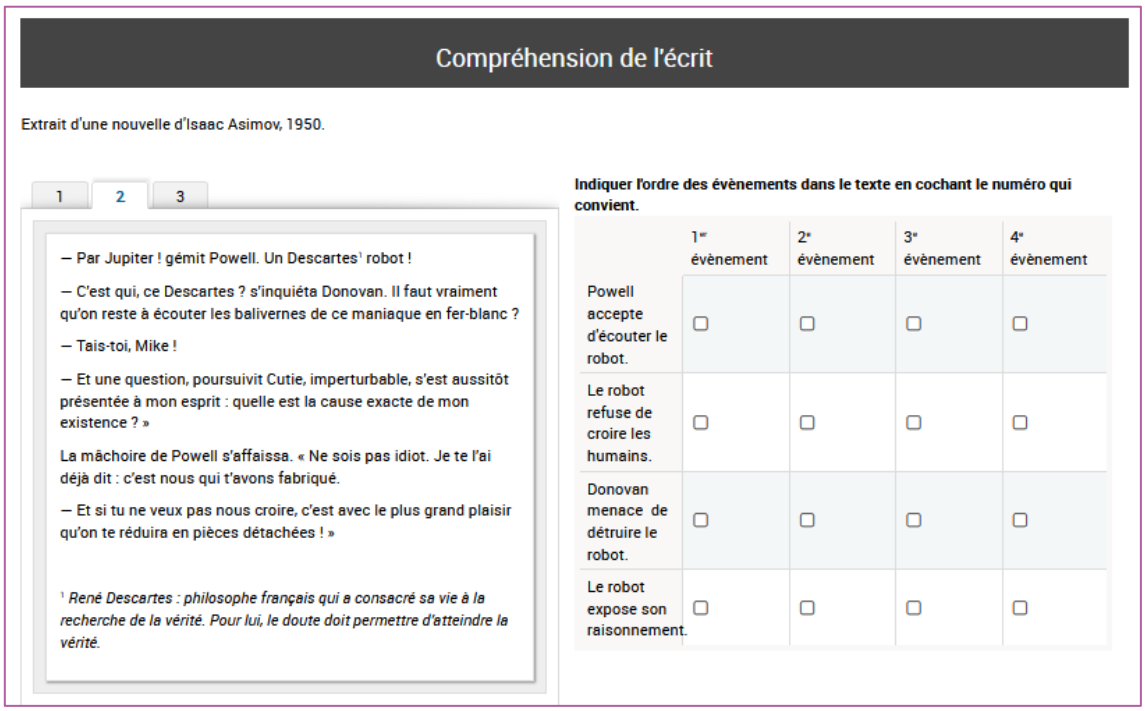
Question 10 – *Les Robots* d'I. Asimov	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Élaborer une interprétation de textes littéraires
Compétences et connaissances associées	Percevoir les effets esthétiques et significatifs de la langue littéraire
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences



Support test spécifique *Les Robots*

Réponse attendue	**supérieur**
Descriptif de la tâche	L'élève doit inférer les émotions du robot à partir de ses propos.
Analyse de la tâche	L'élève doit percevoir le mépris présent dans la réplique du robot. Pour cela, il lui faut comprendre la signification implicite de l'expression « regardez-vous ». Celle-ci est éclairée par la forme de prétérition « je m'en voudrais de vous dénigrer », à condition que l'élève connaisse le sens du verbe à l'infinitif, et par la reprise de « regardez-vous » en italique. La compréhension de ce qui précède (déni de Cutie et son rire à la question de Donovan) doivent guider l'élève vers cette interprétation.
Analyse des distracteurs	**inférieur** L'élève n'a pas compris l'enjeu du dialogue dans lequel le robot refuse l'idée que des humains aient pu le créer et commet un contresens au sujet de cette réplique. Il est possible que l'élève attribue au robot ses propres représentations personnelles (les humains sont supérieurs aux robots). Une confusion entre les différents personnages (hypothèse à vérifier avec la question 2) peut également être à l'origine de cette erreur. **égal** L'élève peut avoir compris l'enjeu du dialogue dans lequel le robot refuse l'idée que des humains aient pu le créer mais n'a pas perçu le mépris et l'atmosphère menaçante en fin d'extrait : il se contente de voir dans le déni du robot une volonté d'être traité en égal. Il est possible que l'élève attribue au robot ses propres représentations personnelles au sujet de l'égalité et soit en cela influencé par les attitudes humaines de Cutie dans le texte (il parle, il s'assoit, il réfléchit, il s'interroge, il rit). **indifférent** L'élève peut percevoir l'attitude calme et le rire du robot et interpréter alors le mépris comme une marque d'indifférence. Mais il n'a pas compris l'enjeu du dialogue dans lequel le robot refuse l'idée que des humains aient pu le créer ni su voir dans l'assurance du robot la menace sous-jacente à cette attitude.

Question 11 – *Les Robots* d'I. Asimov	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de façon autonome
Sous-compétences	Rendre compte du sens global et identifier la visée



Compréhension de l'écrit

Extrait d'une nouvelle d'Isaac Asimov, 1950.

1 2 3

— Par Jupiter ! gémit Powell. Un Descartes[1] robot !

— C'est qui, ce Descartes ? s'inquiéta Donovan. Il faut vraiment qu'on reste à écouter les balivernes de ce maniaque en fer-blanc ?

— Tais-toi, Mike !

— Et une question, poursuivit Cutie, imperturbable, s'est aussitôt présentée à mon esprit : quelle est la cause exacte de mon existence ? »

La mâchoire de Powell s'affaissa. « Ne sois pas idiot. Je te l'ai déjà dit : c'est nous qui t'avons fabriqué.

— Et si tu ne veux pas nous croire, c'est avec le plus grand plaisir qu'on te réduira en pièces détachées ! »

[1] *René Descartes : philosophe français qui a consacré sa vie à la recherche de la vérité. Pour lui, le doute doit permettre d'atteindre la vérité.*

Indiquer l'ordre des évènements dans le texte en cochant le numéro qui convient.

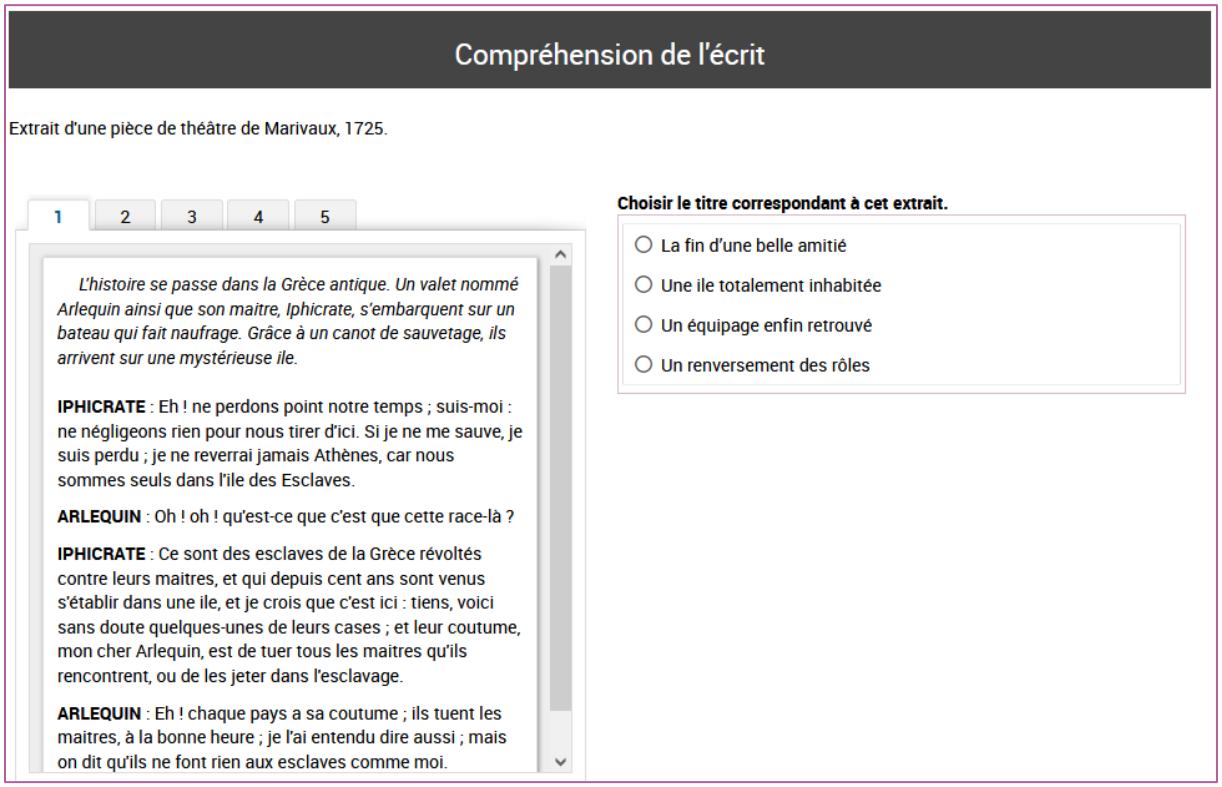
	1er évènement	2e évènement	3e évènement	4e évènement
Powell accepte d'écouter le robot.	☐	☐	☐	☐
Le robot refuse de croire les humains.	☐	☐	☐	☐
Donovan menace de détruire le robot.	☐	☐	☐	☐
Le robot expose son raisonnement.	☐	☐	☐	☐

Support test spécifique *Les Robots*

Réponse attendue	**1/ Powell accepte d'écouter le robot.** **2/ Le robot expose son raisonnement.** **3/ Donovan menace de détruire le robot.** **4/ Le robot refuse de croire les humains.**
Descriptif de la tâche	Il s'agit de dégager le sens global en s'appuyant sur l'ordre du texte.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer et identifier les différentes étapes du texte en s'appuyant notamment sur les éléments qui font appel soit au prélèvement d'informations explicites soit à des inférences.
Analyse des distracteurs	L'élève qui choisit « **Le robot expose son raisonnement.** » comme premier évènement a compris l'enjeu du texte mais ne prend pas en considération l'ordre chronologique, l'exposé du raisonnement de Cutie intervenant seulement en deuxième place après la conversation acceptée par Powell. Cela peut provenir d'un manque d'attention à la lecture du début du texte ou d'une interprétation erronée de la première réplique de Cutie qui mentionne simplement sa volonté de discussion et ne développe pas encore son argumentation. L'élève qui inverserait les propositions 3/ « **Donovan menace de détruire le robot.** » et 4/ « **Le robot refuse de croire les humains.** » peut ne pas avoir compris la fin du texte et donc ne pas avoir repéré que Cutie remettait en question ses créateurs.

8.7.2. Questions portant sur le support complémentaire à la voie générale et technologique : L'Ile des esclaves de Marivaux

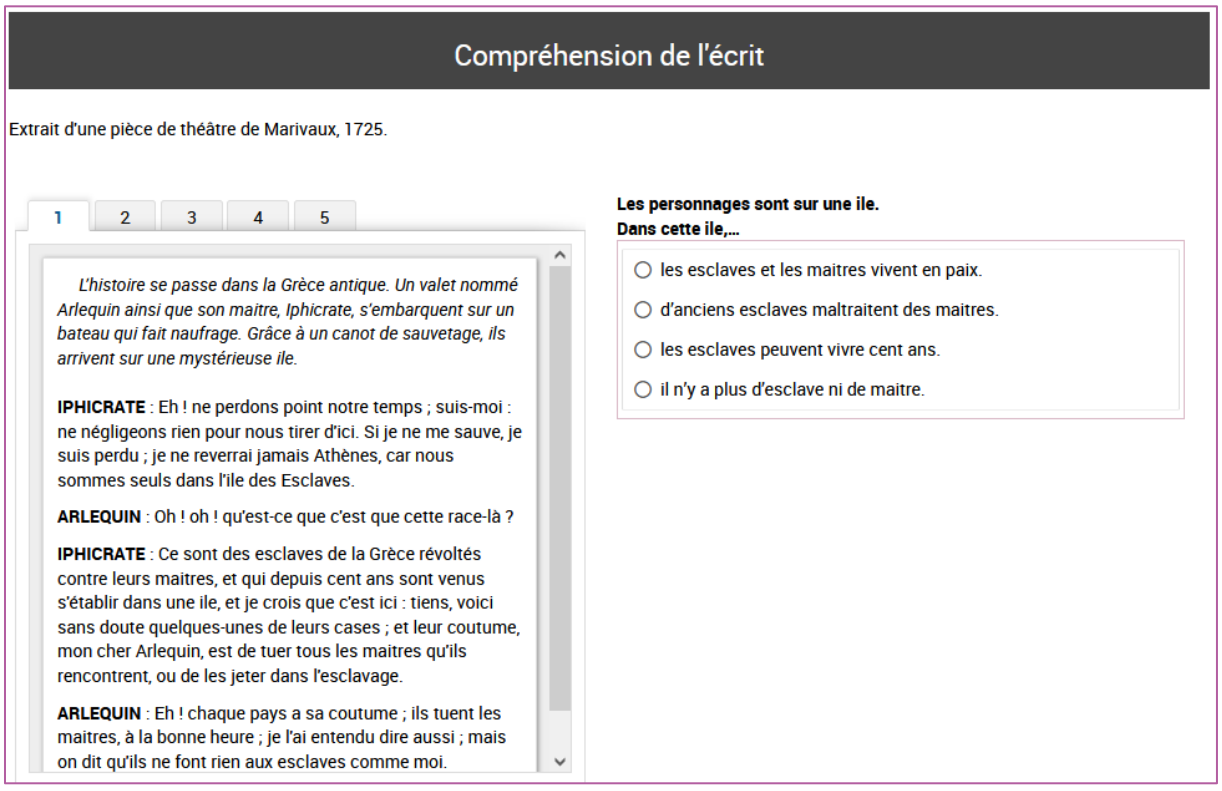
Question 1 – *L'Ile des esclaves*	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de façon autonome
Sous-compétences	Rendre compte du sens global et identifier la visée



Support test spécifique *L'Ile des esclaves*

Réponse attendue	**Un renversement des rôles**
Descriptif de la tâche	L'élève doit montrer sa compréhension globale du passage en choisissant le titre qui rend compte de l'enjeu de la scène qu'il a lue.
Analyse de la tâche	Pour sélectionner la réponse correcte, l'élève doit comprendre les rapports entre les personnages en mettant en relation la description de l'ile faite en début d'extrait par Iphicrate et les échanges qui se tiennent entre ce dernier et Arlequin jusqu'à la fin de la scène.
Analyse des distracteurs	**Un équipage enfin retrouvé** L'élève qui choisit cette réponse peut avoir du mal à repérer les personnages présents sur scène et ceux dont il est question dans le dialogue. Il peut par ailleurs commettre un contresens en assimilant « les gens » dont il est question dans le dialogue à l'équipage ou surinterpréter les espoirs d'Iphicrate qui aimerait les retrouver. **La fin d'une belle amitié** L'élève qui choisit cette réponse peut se laisser entrainer par le discours faussement aimable d'Iphicrate qu'il prend au premier degré. Il commet alors un contresens sur la nature des relations entre les personnages et ne conserve de ce passage que l'idée de séparation. **Une ile totalement inhabitée** L'élève qui choisit cette réponse se focalise sur une information secondaire, le lieu, et commet un contresens, peut-être lié à sa propre représentation de « l'ile » associée aux robinsonnades et au fait que l'extrait ne mette en scène que deux locuteurs.

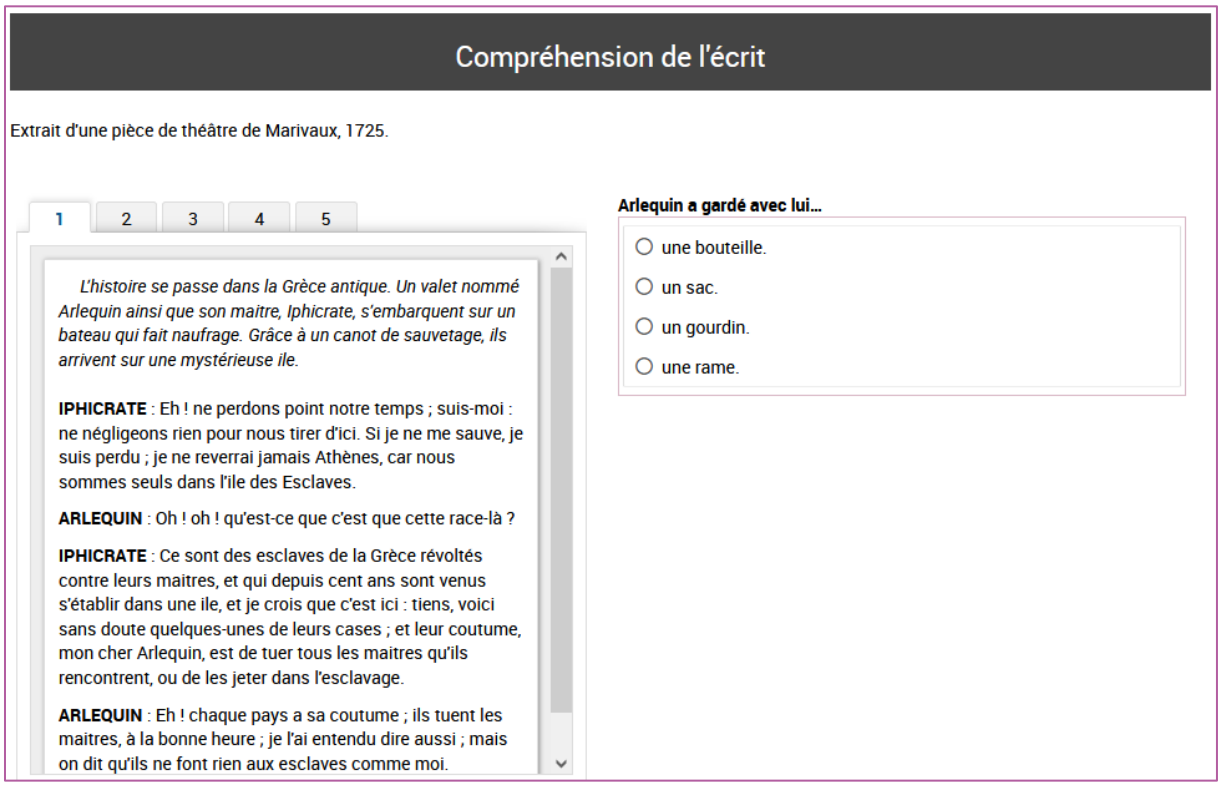
Question 2 – *L'Ile des esclaves*	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché
Sous-compétences	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable



Support test spécifique *L'Ile des esclaves*

Réponse attendue	**d'anciens esclaves maltraitent des maitres.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit localiser et comprendre l'explication donnée par Iphicrate à Arlequin (troisième réplique de l'extrait) et être en mesure de l'associer à sa reformulation.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer dans une des premières répliques d'Iphicrate l'énoncé explicite de la règle en vigueur sur l'île. Dans la réplique d'Iphicrate, l'élève doit repérer la réponse « leur coutume, mon cher Arlequin, est de tuer tous les maitres qu'ils rencontrent, ou de les jeter dans l'esclavage » dont la réponse correcte est une reformulation proche.
Analyse des distracteurs	**les esclaves peuvent vivre cent ans.** L'élève utilise la bonne réplique pour proposer sa réponse mais sélectionne mal l'information pertinente. L'expression « sont venus s'établir » peut être source d'erreur : l'élève ne repère alors que l'information de durée qui fait écho à la proposition choisie. L'erreur peut également provenir d'une lecture qui conduit l'élève à penser que ce sont les esclaves arrivés il y a cent ans qui vivent toujours sur l'île. **il n'y a plus d'esclaves ni de maitre.** L'élève peut avoir généralisé la relation entre Iphicrate et Arlequin. Les passages dans lesquels Arlequin mentionne la fin de son état d'esclave ou la réplique d'Iphicrate à la syntaxe complexe « Méconnais-tu ton maitre, et n'es-tu plus mon esclave ? » peuvent avoir favorisé cette erreur de lecture. **les esclaves et les maitres vivent en paix.** Très peu d'éléments permettent d'aller vers cette proposition de réponse, si ce ne ce sont quelques mots positifs dans la dernière tirade d'Arlequin qui évoquent l'apaisement « je te le pardonne. » ; « tu seras plus raisonnable », « Tout en irait mieux dans le monde » qui pris isolément permettent le contresens. De même, l'adresse « Adieu, mon ami », ironique, a pu être prise au sens premier. L'élève commet un contresens qui ne s'appuie pas sur la lecture du texte mais probablement sur une projection de son imaginaire.

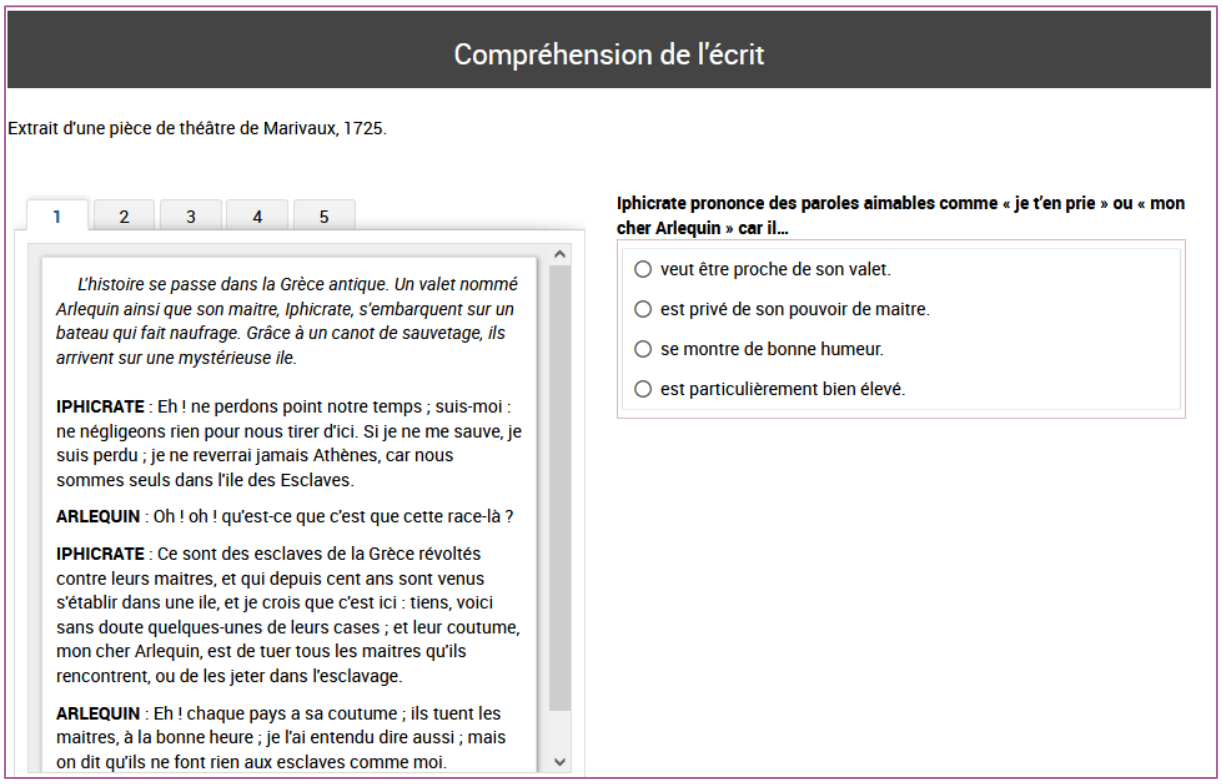
Question 3 – *L'Ile des esclaves*	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché
Sous-compétences	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable



Support test spécifique *L'Ile des esclaves*

Réponse attendue	**une bouteille.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit prélever une information explicite présente dans les didascalies.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer l'objet montré sur scène en se fondant sur une didascalie contenant l'information. Il ne doit pas se laisser distraire par la mention dans le discours d'objets qui ne sont pas nécessairement présents sur scène. C'est sa capacité à se faire une représentation mentale de sa lecture qui est en jeu.
Analyse des distracteurs	**un sac.** L'élève qui choisit cette réponse ne prend pas appui sur un élément présent dans le texte. Il n'a sans doute pas repéré l'objet explicitement nommé, « la bouteille », et il a pu imaginer, en se fondant sur ses représentations et à partir de la situation dans laquelle se trouvent les personnages, l'objet qui conviendrait le mieux selon lui. **une rame.** L'élève qui choisit cette réponse peut prendre appui sur la mention de la chaloupe dans le dialogue pour créer une information qui n'existe pas dans le texte. Il s'agit ainsi d'une extrapolation qui s'appuie sur le contexte et non sur une lecture fine du texte. **un gourdin.** L'élève qui choisit cette réponse prélève une information qui est présente dans le texte mais ne fait pas la distinction entre la mention de l'objet dans le discours et la présence physique sur scène. Il ne parvient probablement pas à se créer une représentation mentale de ce qu'il a lu.

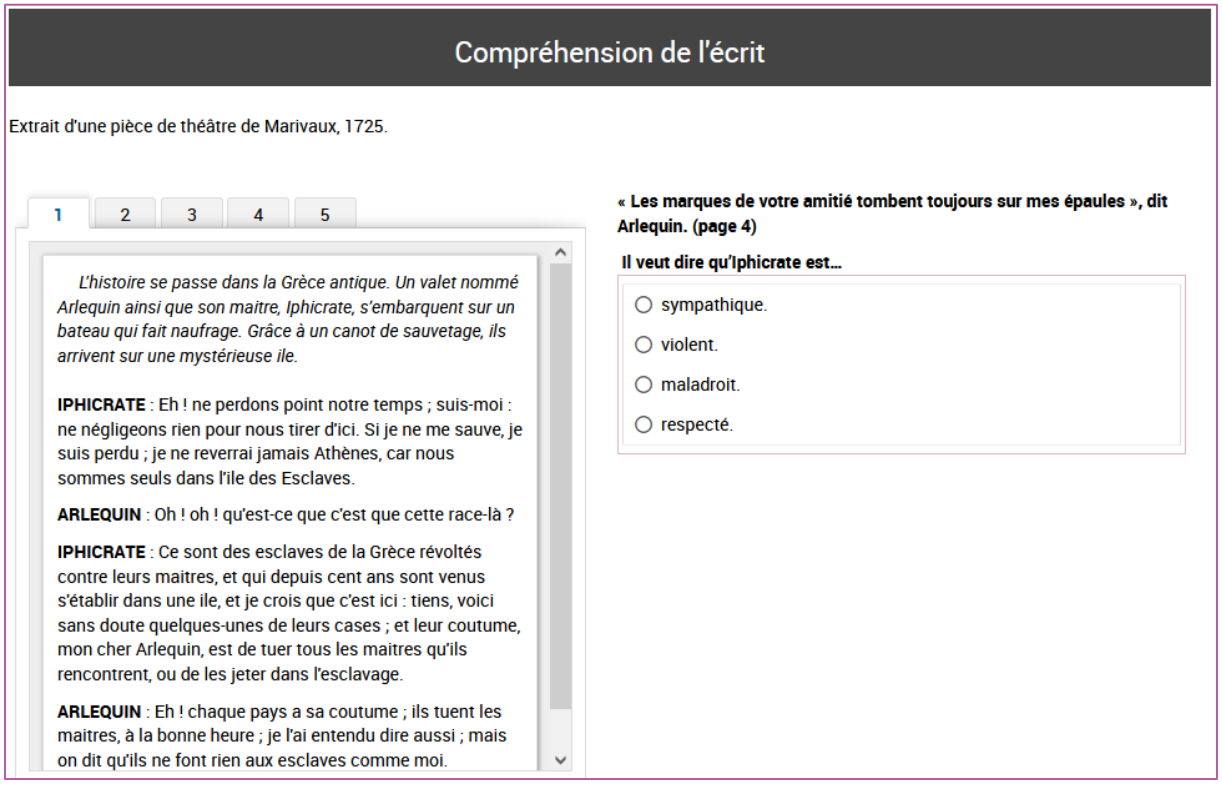
Question 4 – *L'Ile des esclaves*	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Élaborer une interprétation de textes littéraires
Compétences et connaissances associées	Percevoir les effets esthétiques et significatifs de la langue littéraire
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences



Support test spécifique *L'Ile des esclaves*

Réponse attendue	**est privé de son pouvoir de maitre.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit saisir les motivations réelles d'un personnage qui tient des propos entrant en contradiction avec ce qu'il pense.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur sa compréhension globale du passage (avoir compris la relation maitre/valet : voir question 1) pour repérer que les propos d'Iphicrate sont liés à la situation de danger dans laquelle il se trouve sur l'ile et non à une relation amicale et sincère avec Arlequin.
Analyse des distracteurs	**est particulièrement bien élevé.** L'élève qui choisit cette réponse n'envisage pas d'intentionnalité derrière les propos d'un personnage : il prend en considération le sens littéral de cette citation extraite sans contextualisation. **veut être proche de son valet.** L'élève qui choisit cette réponse prête à Iphicrate des intentions mais ne perçoit que le premier degré des propos prononcés, sans les relier au contexte. Il ne semble donc pas conscient de la manipulation qui est sous-jacente. **se montre de bonne humeur.** L'élève qui choisit cette réponse se contente potentiellement d'associer des propos à une émotion sans prendre en compte les enjeux du passage.

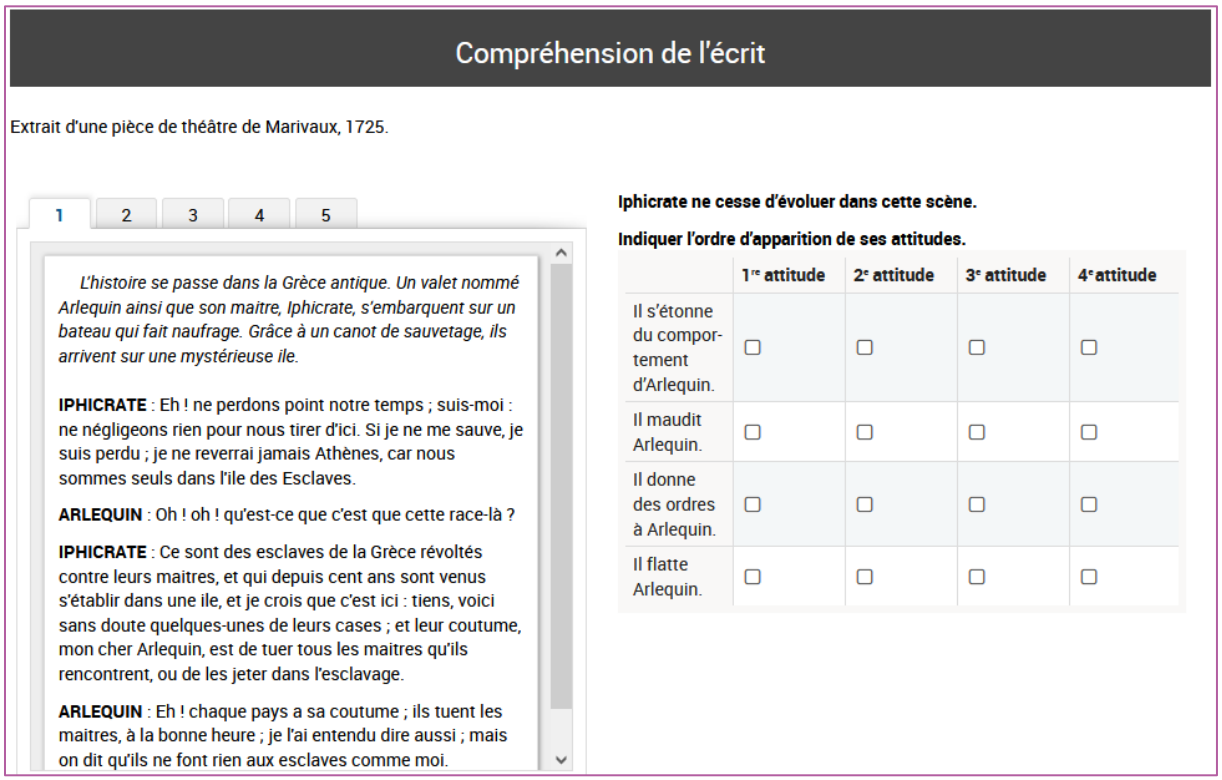
Question 5 – *L'Ile des esclaves*	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Élaborer une interprétation de textes littéraires
Compétences et connaissances associées	Percevoir les effets esthétiques et significatifs de la langue littéraire
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences



Support test spécifique *L'Ile des esclaves*

Réponse attendue	**violent.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit percevoir l'ironie présente dans la réplique d'Arlequin et comprendre une expression figurée.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur les échanges précédents pour comprendre la relation tendue entre le maitre et le valet et mettre en relation cette réplique avec l'utilisation du gourdin mentionnée au milieu de l'extrait. Cela doit lui permettre de comprendre l'expression imagée de l'amitié qui tombe sur les épaules.
Analyse des distracteurs	**sympathique.** L'élève qui choisit cette réponse a pu en rester au sens évident et littéral porté par le mot « amitié » présent dans la phrase. Il n'a pas pris cette réplique dans le contexte, ou pas compris la relation maitre-valet. Cela traduit potentiellement une lecture par mots-clés. **maladroit.** L'élève qui choisit cette réponse a pu se laisser happer par le verbe « tomber » présent dans la réplique. Il perçoit la dimension négative présente dans le propos mais ne parvient pas à l'interpréter. **respecté.** L'élève qui choisit cette réponse ne comprend pas l'image présente dans cette phrase et associe les marques ironiques d'amitié que prononce par ailleurs Arlequin à des marques de respect envers Iphicrate.

Question 6 – *L'Ile des esclaves*	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de façon autonome
Sous-compétences	Rendre compte du sens global et identifier la visée



Compréhension de l'écrit

Extrait d'une pièce de théâtre de Marivaux, 1725.

1 2 3 4 5

L'histoire se passe dans la Grèce antique. Un valet nommé Arlequin ainsi que son maître, Iphicrate, s'embarquent sur un bateau qui fait naufrage. Grâce à un canot de sauvetage, ils arrivent sur une mystérieuse île.

IPHICRATE : Eh ! ne perdons point notre temps ; suis-moi : ne négligeons rien pour nous tirer d'ici. Si je ne me sauve, je suis perdu ; je ne reverrai jamais Athènes, car nous sommes seuls dans l'île des Esclaves.

ARLEQUIN : Oh ! oh ! qu'est-ce que c'est que cette race-là ?

IPHICRATE : Ce sont des esclaves de la Grèce révoltés contre leurs maîtres, et qui depuis cent ans sont venus s'établir dans une île, et je crois que c'est ici : tiens, voici sans doute quelques-unes de leurs cases ; et leur coutume, mon cher Arlequin, est de tuer tous les maîtres qu'ils rencontrent, ou de les jeter dans l'esclavage.

ARLEQUIN : Eh ! chaque pays a sa coutume ; ils tuent les maîtres, à la bonne heure ; je l'ai entendu dire aussi ; mais on dit qu'ils ne font rien aux esclaves comme moi.

Iphicrate ne cesse d'évoluer dans cette scène.

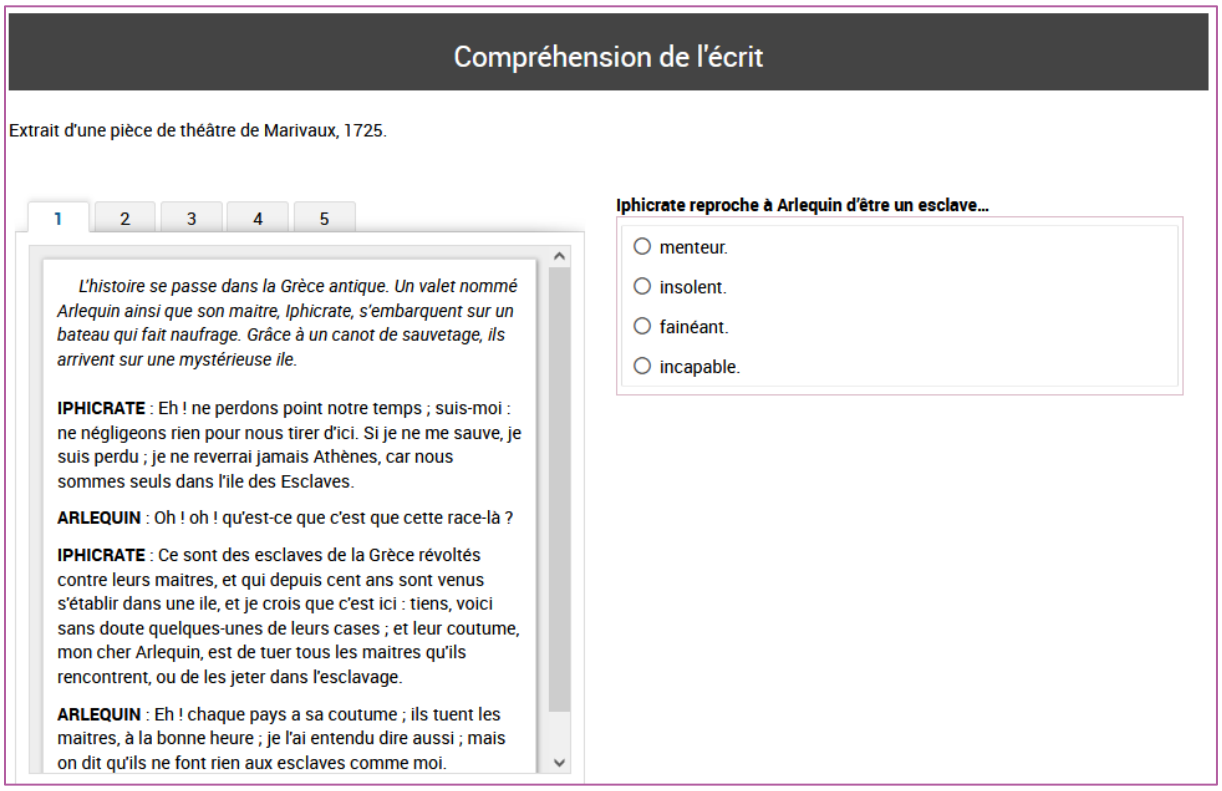
Indiquer l'ordre d'apparition de ses attitudes.

	1re attitude	2e attitude	3e attitude	4e attitude
Il s'étonne du comportement d'Arlequin.	☐	☐	☐	☐
Il maudit Arlequin.	☐	☐	☐	☐
Il donne des ordres à Arlequin.	☐	☐	☐	☐
Il flatte Arlequin.	☐	☐	☐	☐

Support test spécifique *L'Ile des esclaves*

Réponse attendue	**1re attitude : Il donne des ordres à Arlequin.** **2e attitude : Il s'étonne du comportement d'Arlequin.** **3e attitude : Il flatte Arlequin.** **4e attitude : Il maudit Arlequin.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit être capable de rendre compte de la chronologie des différentes attitudes adoptées par Iphicrate au cours de la scène, reconstituant ainsi une forme de résumé du texte.
Analyse de la tâche	L'élève doit, soit en relisant certains passages du texte, soit par reconstitution grâce à sa compréhension globale, montrer qu'il a repéré l'enchainement des attitudes d'Iphicrate : l'assurance du maitre à travers quelques phrases injonctives « ne perdons point notre temps », « Suis-moi donc » ; l'incompréhension d'Iphicrate à travers les phrases interrogatives « que veux-tu dire ? », « À quoi penses-tu ? » ; le retournement de situation quand interviennent des formules de politesse ; la colère du maitre envers le valet.
Analyse des distracteurs	L'élève qui proposerait un ordre différent de celui correspondant à la réponse correcte peut ne pas avoir saisi tout ou partie du texte. Placer « **Il maudit Arlequin**. » immédiatement après **« Il donne des ordres à Arlequin** », peut relever d'un ordre logique imaginé par l'élève en dehors de toute lecture.

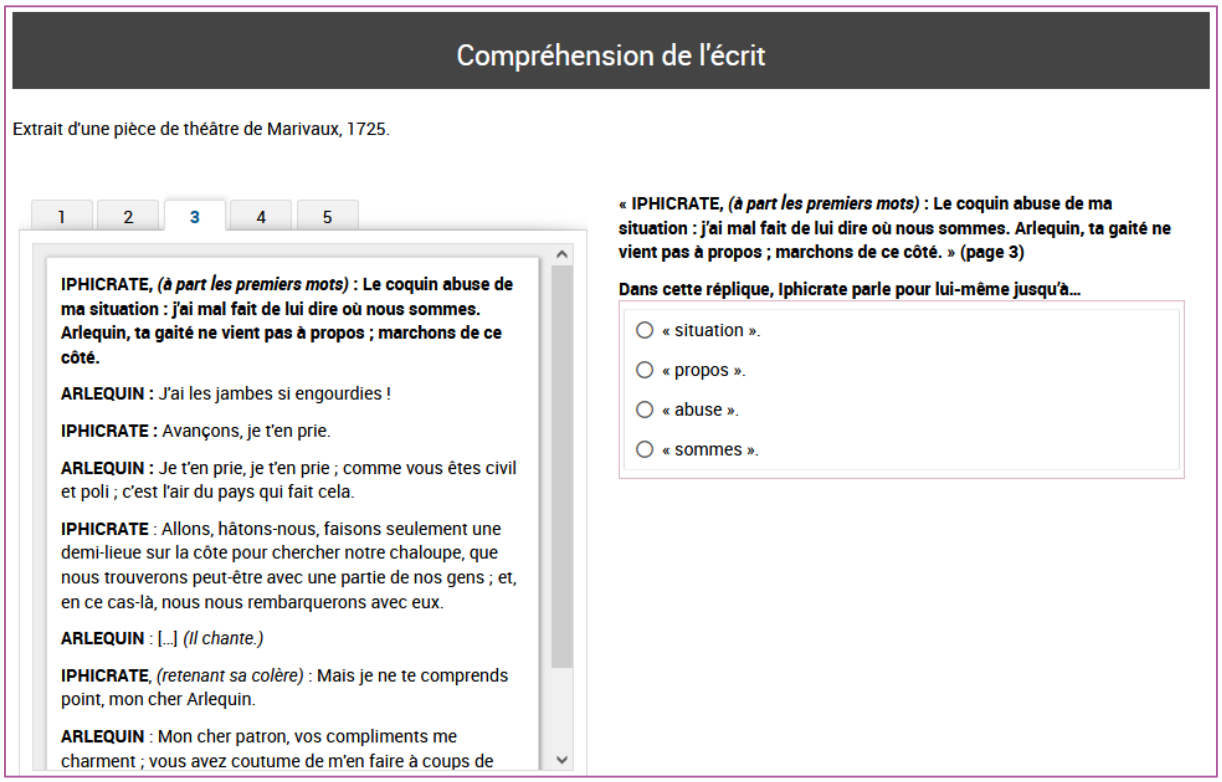
Question 7 – *L'Ile des esclaves*	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché
Sous-compétences	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable



Support test spécifique *L'Ile des esclaves*

Réponse attendue	**insolent.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit repérer et prélever une information explicite dans une réplique d'Iphicrate.
Analyse de la tâche	L'élève doit se montrer attentif aux échanges des personnages et repérer qu'Iphicrate s'adresse à Arlequin en disant « Esclave insolent ! ». Il peut également s'appuyer sur sa compréhension globale de l'extrait pour déterminer le trait de caractère qui s'exprime chez Arlequin.
Analyse des distracteurs	**fainéant.** L'élève qui choisit cette réponse n'a pas repéré la réplique d'Iphicrate et/ou compris qu'il s'adressait à Arlequin. Il peut interpréter l'attitude d'Arlequin qui refuse d'obéir à son maitre comme une marque de fainéantise. Il s'est peut-être laissé guider par des didascalies qui marquent une attitude distraite ou festive « siffle », « riant », « chante ». **incapable.** L'élève qui choisit cette réponse n'a pas repéré la réplique d'Iphicrate et/ou compris qu'il s'adressait à Arlequin. Il ne s'appuie sur aucun élément tangible du texte pour répondre. **menteur.** L'élève qui choisit cette réponse n'a pas repéré la réplique d'Iphicrate et/ou compris qu'il s'adressait à Arlequin. Il peut s'appuyer sur les propos ironiques d'Arlequin ou confondre les personnages et s'appuyer sur le discours faussement attentionné d'Iphicrate.

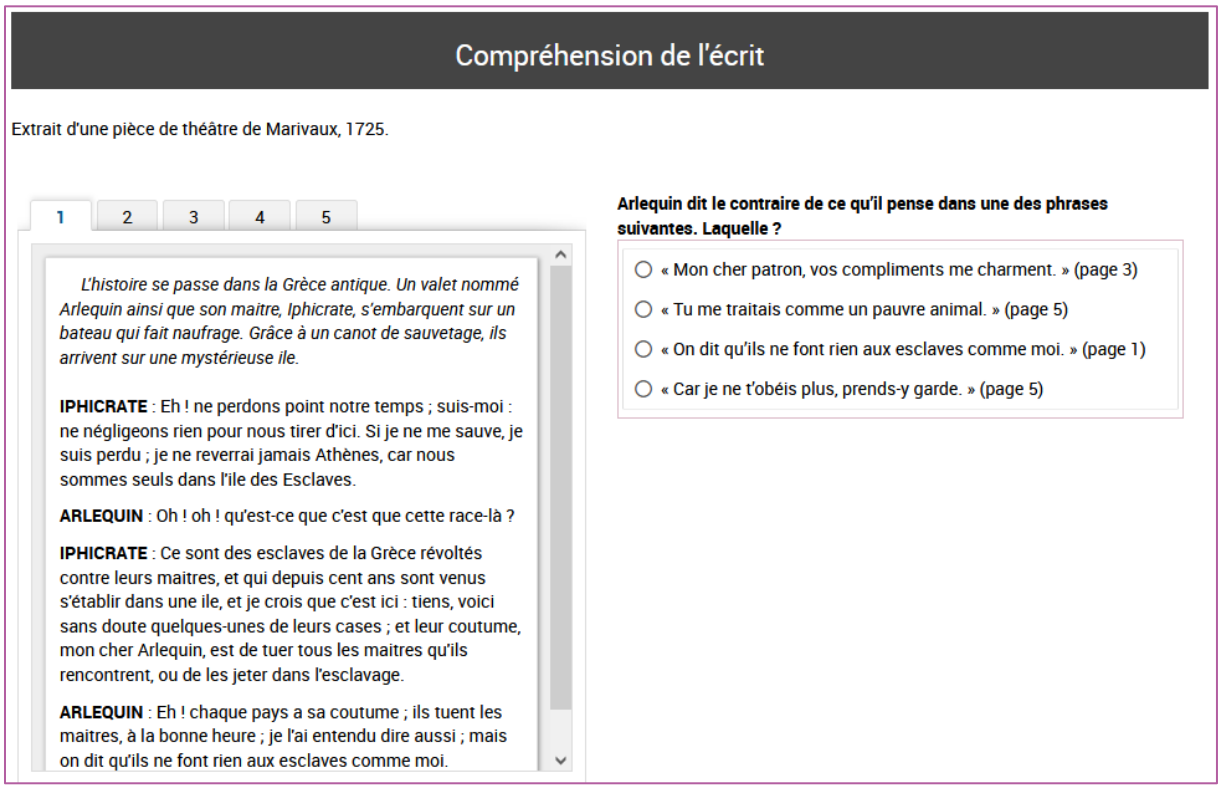
Question 8 – *L'Ile des esclaves*	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Élaborer une interprétation de textes littéraires
Compétences et connaissances associées	Percevoir les effets esthétiques et significatifs de la langue littéraire
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences



Support test spécifique *L'Ile des esclaves*

Réponse attendue	**« sommes. »**
Descriptif de la tâche	L'élève doit montrer qu'il maitrise des spécificités du texte théâtral, en l'occurrence l'aparté. Il doit comprendre la situation d'énonciation et ainsi être capable de comprendre quelle partie du propos Iphicrate s'adresse à lui-même et quelle partie s'adresse à Arlequin.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur la didascalie « *(à part les premiers mots)* » qui indique que toute la réplique n'est pas destinée à Arlequin. Il peut ensuite s'appuyer sur l'apostrophe mentionnant Arlequin ou tout simplement être capable de comprendre ce qu'Iphicrate a intérêt ou non à dire à son valet. À noter que la tâche est facilitée par l'utilisation de la ponctuation forte.
Analyse des distracteurs	**« situation. »** L'élève qui s'arrête à « situation » se fonde peut-être sur la ponctuation, les deux points marquant une coupure importante. L'expression « premiers mots » peut également influencer ce choix. **« abuse. »** L'élève qui s'arrête à « abuse » ne s'appuie sur aucun élément particulier du texte pour répondre. Le découpage syntaxique de la phrase même semble poser problème. **« propos. »** L'élève qui s'arrête à « propos » a bien perçu que la phrase à l'impératif était une adresse à Arlequin. En revanche, il n'a probablement pas saisi que la mention du prénom du personnage était une adresse directe.

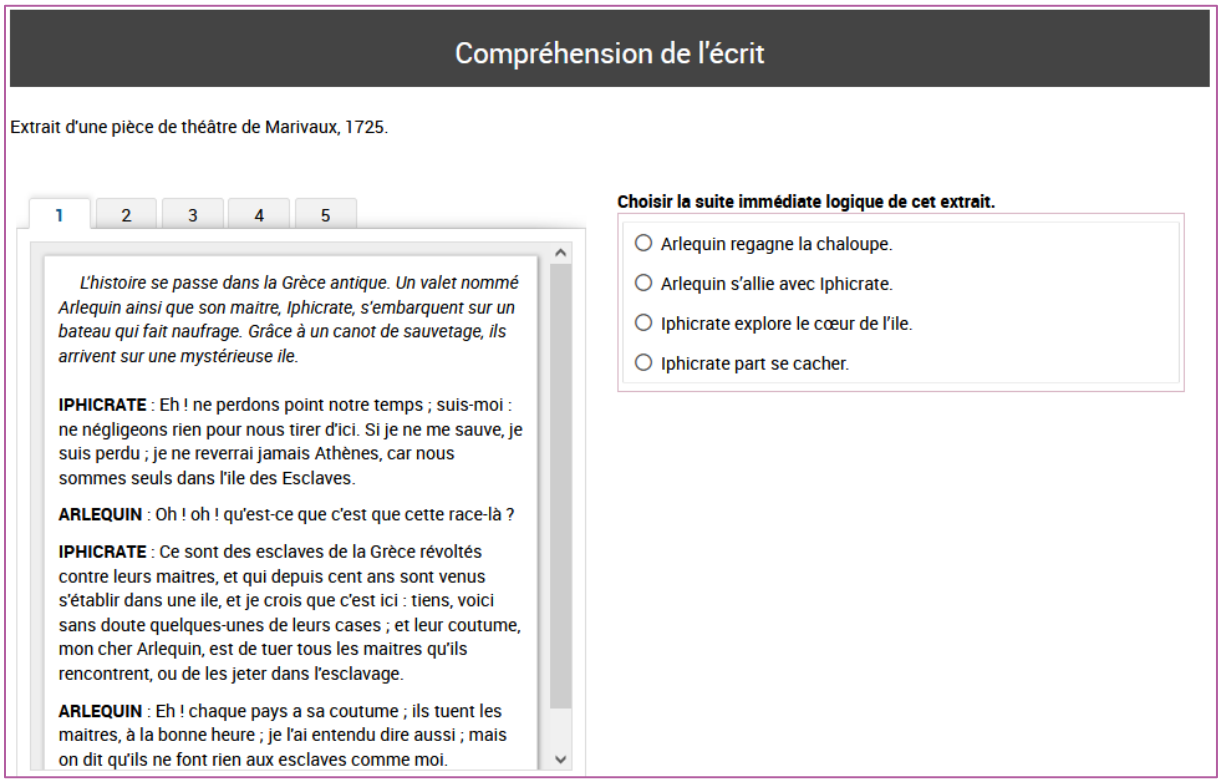
Question 9 – *L'Ile des esclaves*	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Élaborer une interprétation de textes littéraires
Compétences et connaissances associées	Percevoir les effets esthétiques et significatifs de la langue littéraire
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences



Support test spécifique *L'Ile des esclaves*

Réponse attendue	**« Mon cher patron, vos compliments me charment. »**
Descriptif de la tâche	L'élève doit comprendre les enjeux de la situation et la relation entre les personnages pour déterminer la phrase porteuse d'ironie parmi les propositions données.
Analyse de la tâche	L'élève doit comprendre littéralement chaque proposition, les confronter à la nature des relations entre l'esclave et le maitre et la manière dont elles évoluent sur l'ile. Il doit mettre en relation le contexte de tension qui existe dans la scène avec les propos hypocrites d'Iphicrate. Il doit être capable de saisir la contradiction existant entre la réponse attendue et la situation dans laquelle les personnages se trouvent pour en percevoir l'ironie. Il peut aussi procéder par élimination.
Analyse des distracteurs	**« On dit qu'ils ne font rien aux esclaves comme moi. »** L'élève qui choisit cette réponse n'a pas compris le fonctionnement de l'ile. Cela met en jeu la compréhension globale de l'extrait et de la pièce. Il a pu être attiré par la formulation négative de la proposition en dehors de tout lien avec l'extrait. L'élève peut également faire appel à ses représentations propres sur la situation des esclaves en général. **« Car je ne t'obéis plus, prends-y garde. »** L'élève qui choisit cette réponse n'a pas compris le nouveau rapport de force entre les personnages (voir question 1). Il peut avoir été attiré par la formulation négative de la première proposition et ne pas comprendre le sens de la deuxième proposition. Il peut également considérer, en faisant appel à son imaginaire, que le fait qu'un esclave n'obéisse pas puisse relever du contraire de ce qu'il pense. **« Tu me traitais comme un pauvre animal. »** L'élève qui choisit cette proposition n'a pas compris les enjeux du récit rétrospectif d'Arlequin. Il peut en être resté au sens littéral et avoir confondu l'expression « traiter comme » avec « traiter de ». L'élève peut ne pas comprendre l'hypocrisie des propos d'Iphicrate et considérer que les relations sont réellement amicales entre les deux personnages.

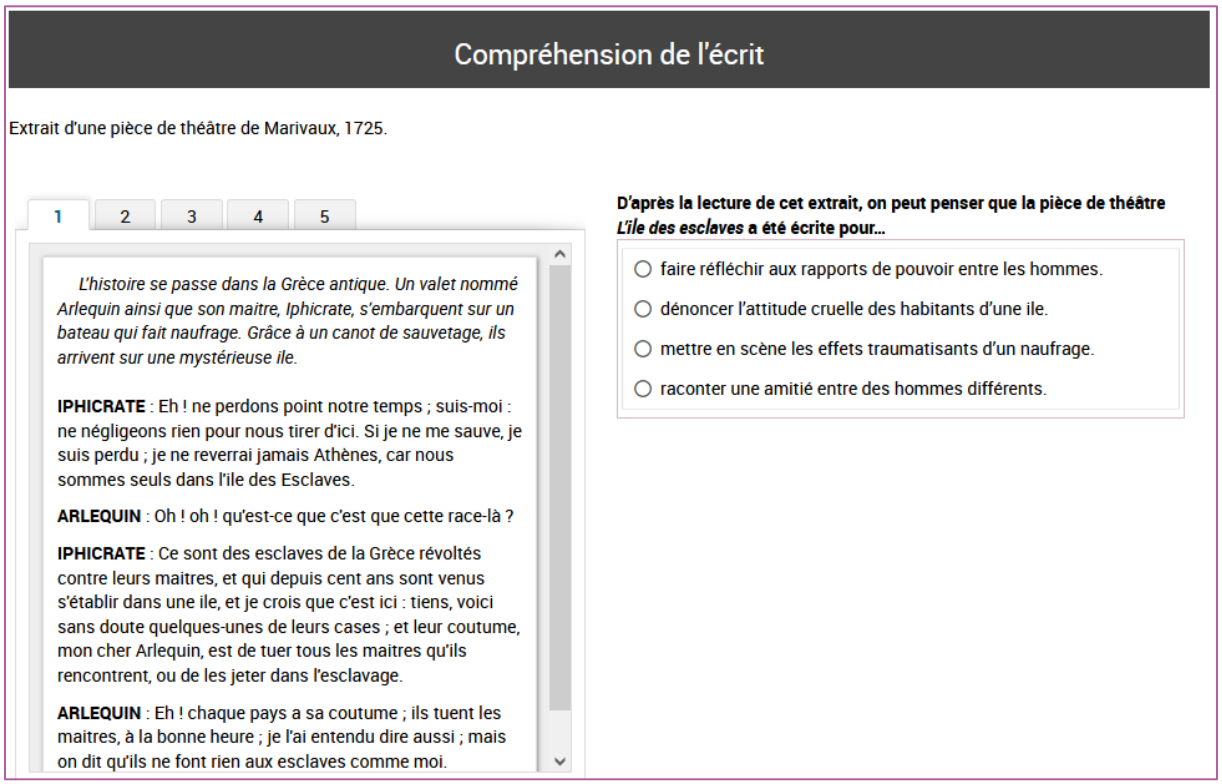
Question 10 – *L'Ile des esclaves*	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de façon autonome
Sous-compétences	Rendre compte du sens global et identifier la visée



Support test spécifique *L'Ile des esclaves*

Réponse attendue	**Iphicrate part se cacher.**
Descriptif de la tâche	L'élève doit choisir une hypothèse de lecture pertinente fondée sur sa compréhension globale après la lecture de l'ensemble de l'extrait.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'interroger sur ce que la règle qui régit l'ile implique pour les personnages, sur les projets exprimés par Arlequin et l'évolution des relations entre les personnages au cours de l'extrait pour sélectionner l'unique réponse possible.
Analyse des distracteurs	**Arlequin s'allie avec Iphicrate.** L'élève qui choisit cette réponse est sans doute sensible aux politesses déployées par Iphicrate mais ne perçoit pas l'insincérité des propos et la raillerie d'Arlequin dans ses propres manières de répondre. Cela montre que l'élève n'a pas compris les relations entre les personnages. **Iphicrate explore le cœur de l'ile.** L'élève a pu repérer la réplique d'Iphicrate dans laquelle il propose à Arlequin « faisons seulement une demi-lieue sur la côte pour chercher notre chaloupe » et l'assimiler à une forme d'exploration de l'ile. Le choix de cette réponse montre que l'élève ne perçoit pas le danger encouru par le maitre dans cette ile, ni les alarmes d'Iphicrate. **Arlequin regagne la chaloupe.** L'élève qui choisit cette réponse peut être conscient qu'Iphicrate et Arlequin sont amenés par les circonstances à s'éloigner, mais n'a pas retenu la mention à la fin de l'extrait de « je vais trouver mes camarades et tes maitres. » Un tel choix montre que l'élève ne perçoit pas l'intérêt à résider sur l'ile pour Arlequin, ni les enjeux sous-jacent.

Question 11 – *L'Ile des esclaves*	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de façon autonome
Sous-compétences	Rendre compte du sens global et identifier la visée



Support test spécifique *L'Ile des esclaves*

Réponse attendue	**faire réfléchir aux rapports de pouvoir entre les hommes.**
Descriptif de la tâche	À l'issue de sa lecture et des questions qui ont été posées, l'élève doit montrer sa compréhension des enjeux portés par le passage proposé.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur sa compréhension globale du passage et particulièrement sur les relations entre personnages pour dégager la visée du texte. L'élève peut pour répondre confronter sa lecture à ses connaissances littéraires.
Analyse des distracteurs	**mettre en scène les effets traumatisants d'un naufrage.** L'élève qui choisit cette réponse a pu percevoir le désespoir d'Iphicrate et le relier à l'évènement du naufrage présenté dans le paratexte. Il ne prend pas en compte l'ensemble du texte mais prélève des informations parcellaires qu'il interprète en dehors de tout contexte en fonction de son imaginaire. **raconter une amitié entre des hommes différents.** L'élève qui choisit cette réponse repère la différence de statut entre Arlequin et Iphicrate mais construit une relation erronée entre les deux personnages. L'ironie présente dans les propos n'est sans doute pas perçue. Il a pu également projeter des représentations personnelles ou culturelles. **dénoncer l'attitude cruelle des habitants d'une ile.** L'élève qui choisit cette réponse a pu prendre acte de l'attitude cruelle des habitants de l'ile envers certaines personnes, mais il ne prend pas en compte l'ensemble de l'extrait. Le choix de cette réponse montre que l'élève ne hiérarchise pas les informations et ne comprend pas que l'invention de l'ile est au service d'une dénonciation plus large.

9. Étude de la langue : grammaire (test spécifique)

9.1. Contenu du test spécifique et programme du cycle 4

Le domaine de la grammaire est évalué par une série de 15 questions présentées aux élèves dans un ordre aléatoire.

Une partie de ces questions concerne la compréhension du système de la langue : il s'agit d'évaluer la capacité des élèves à identifier, repérer, manipuler les constituants de la phrase simple ou complexe, leurs caractéristiques et les procédures permettant de les reconnaitre.

Une autre partie des questions concerne les compétences langagières et linguistiques : il s'agit d'évaluer la capacité des élèves à exploiter des compétences grammaticales dans des contextes de compréhension ou de production écrites et orales. Il est à noter que ces questions ne font pas intervenir la nomenclature grammaticale.

9.2. Tableaux récapitulatifs des compétences issues des programmes

Mobiliser ses connaissances en grammaire pour analyser des phrases

Tableau récapitulatif issu du *BOEN n° 31 du 30 juillet 2020*

Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe	

Compétences et connaissances associées	**Fonctionnement de la phrase simple**
	- Distinguer les principaux constituants de la phrase et les hiérarchiser
	- Identifier et analyser les constituants de la phrase simple :
	  o être capable de reconnaitre le sujet même dans les cas complexes (sujet éloigné) ;
	  o approfondir la connaissance du COD et du COI ;
	  o identifier les compléments circonstanciels.
	- Analyser la phrase à la forme impersonnelle
	- Élargir ses connaissances des fonctions grammaticales :
	  o identifier l'attribut du COD ;
	  o identifier les expansions du nom déjà abordées au cycle 3 (épithète, complément du nom) ;
	  o identifier l'apposition.
	- Identifier les classes de mots :
	  o identifier les classes de mots abordées aux cycles précédents ainsi que les groupes de mots : nom, verbe, adjectif et ses degrés (comparatif et superlatif),

Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe	
	article défini, article indéfini, déterminant possessif, déterminant démonstratif, pronom personnel sujet et objet, adverbe, préposition, conjonction de coordination et de subordination, groupe nominal ; o différencier déterminant (article défini, indéfini, partitif, déterminant possessif, interrogatif, indéfini, exclamatif, numéral), adjectif et ses degrés (comparatif et superlatif) et pronom (personnel, possessif, démonstratif, indéfini, interrogatif, relatif, adverbial). - Identifier les types (déclaratif, interrogatif, impératif) et les formes (négative, passive, exclamative, impersonnelle) de phrase
	Fonctionnement de la phrase complexe - Distinguer phrase simple / complexe - Identifier les constituants de la phrase complexe (par analogie avec les constituants de la phrase simple) - Connaitre les notions de juxtaposition, coordination, subordination - Analyser les positions des propositions subordonnées (conjonctive, interrogative indirecte, relative, infinitive, participiale) et leurs relations avec les autres constituants de la phrase - Comprendre la fonction grammaticale des propositions subordonnées dans la phrase - Comprendre le fonctionnement de la proposition subordonnée relative et identifier la fonction du pronom relatif dans la subordonnée
	Rôle de la ponctuation Analyser le rôle syntaxique des signes de ponctuation et utiliser ces signes à bon escient

Construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et discours	
Compétences et connaissances associées	**Mettre en évidence des liens entre les temps et le sens** - être initié à la valeur des temps à partir d'observations et de comparaisons - observer l'incidence de la valeur des temps sur leurs emplois - connaitre les principaux emplois des différents modes **Prendre en compte les caractéristiques des textes lus ou à rédiger** - Identifier et interpréter les éléments de la situation d'énonciation : qui parle ? à qui ? où ? quand ? (marques de personne, de lieu et de temps) ; prendre en compte la situation d'énonciation dans l'écriture ; repérer et savoir utiliser les phénomènes d'accord en relation avec l'énonciation (je, tu) - Reconnaitre et utiliser les paroles rapportées directement et indirectement - Identifier et utiliser des marques d'organisation du texte (mise en page, typographie, ponctuation, connecteurs) - Reconnaitre les formes actives/passives et leurs valeurs sémantiques ; connaitre les permutations pour marquer l'insistance ou l'emphase ; savoir recourir aux présentatifs ; valeur sémantique de la phrase impersonnelle.

9.3. Seuils et descriptif des groupes de maitrise

Le test de grammaire est composé de 15 questions.

Caractérisation des groupes de maitrise en grammaire	
Groupe « à besoins » **4 réponses correctes ou moins** Un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises parait nécessaire.	Ces élèves sont potentiellement capables : - d'utiliser la ponctuation faible dans une phrase ; - de sélectionner le pronom approprié selon la structure syntaxique de la phrase ; - de repérer l'élément permettant d'identifier la situation d'énonciation. Ils sont en revanche en difficulté pour : - manipuler les groupes syntaxiques compléments (déplacement).
Groupe « fragile » **5 à 8 réponses correctes** Les savoirs et les compétences doivent être renforcés.	Ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par le groupe « à besoins ». En outre, ils sont potentiellement capables : - de manipuler les groupes syntaxiques dans la phrase ; - de distinguer les circonstances exprimées par des groupes syntaxiques ; - de se repérer dans la chaine référentielle des pronoms ; - de maitriser la concordance des temps entre discours indirect et discours direct. Ils sont en revanche en difficulté pour : - utiliser le mode subjonctif.
Groupe « satisfaisant » **9 réponses correctes ou plus** Les acquis doivent permettre de poursuivre sereinement les apprentissages.	Ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par le groupe « fragile ». En outre, ils sont potentiellement capables : - d'utiliser le mode subjonctif ; - d'appliquer des procédures de reconnaissance pour les fonctions grammaticales ; - d'identifier la nature et la fonction de mots ou groupes de mots ; - d'analyser les phrases complexes et d'en anticiper la suite potentielle.

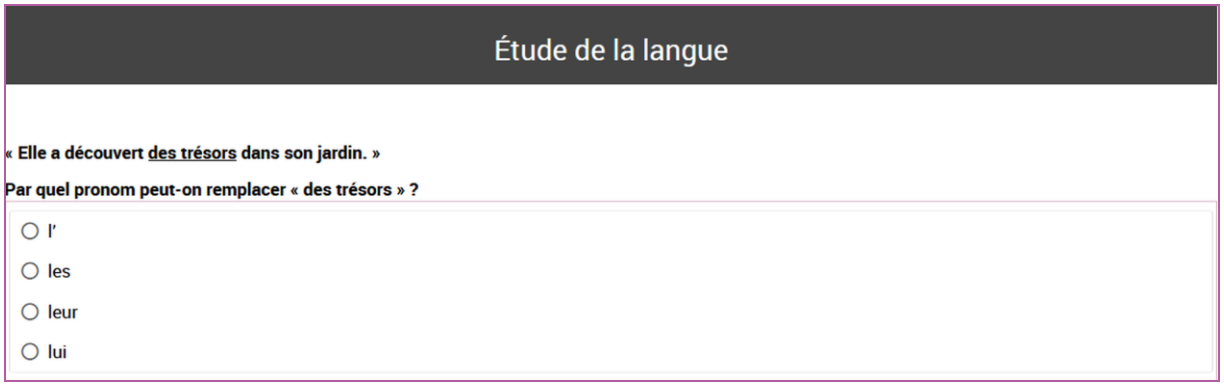
9.4. Descriptif des questions de grammaire

Domaine et sous domaine	Compétences et connaissances associées	Sous-compétence	Question	Intitulé de la question
Grammaire Compétences langagières et linguistiques	Prendre en compte les caractéristiques des textes lus ou à rédiger	Maitriser la chaine anaphorique et l'emploi des pronoms représentants	Question 1	**Par quel pronom peut-on remplacer « des trésors » ?**
			Question 2	**« leur » renvoie à :**
		Identifier les éléments linguistiques de cohérence textuelle	Question 3	**Le mot qui permet de savoir que Camille est un garçon est :**
	Fonctionnement de la phrase complexe	Comprendre le fonctionnement de la proposition subordonnée relative et identifier la fonction du pronom relatif dans la subordonnée	Question 4	**Compléter la phrase avec le pronom relatif qui convient.**
	Identifier les constituants de la phrase complexe	Manipuler les constituants de la phrase	Question 5	**Dans cette phrase, peut-on déplacer les mots ou groupes de mots suivants ?**
Grammaire Compréhension du système de la langue	Rôle de la ponctuation	Analyser le rôle syntaxique des signes de ponctuation et les utiliser à bon escient	Question 6	**La virgule est correctement utilisée dans une seule des phrases suivantes : laquelle ?**
	Reconnaitre et utiliser les paroles rapportées, directement ou indirectement	Transformer le discours indirect en discours direct	Question 7	**Choisir la transposition correcte de cette phrase au discours direct.**
		Connaitre les notions de coordination,	Question 8	**Pour chaque phrase complexe, indiquer quelle est la relation**

Domaine et sous domaine	Compétences et connaissances associées	Sous-compétence	Question	Intitulé de la question
	Fonctionnement de la phrase complexe	juxtaposition, subordination		**entre les deux propositions.**
		Identifier les constituants de la phrase complexe	Question 9	**Dans quelle phrase les deux propositions sont-elles bien délimitées ?**
Grammaire Compétences langagières et linguistiques		Identifier la circonstance exprimée par un complément circonstanciel	Question 10	**Les groupes de mots soulignés expriment :**
Grammaire Compréhension du système de la langue	Fonctionnement de la phrase simple	Identifier les classes de mots : différencier déterminant et pronom	Question 11	**Indiquer si le mot souligné est un pronom ou un déterminant.**
		Identifier les expansions du nom déjà abordées au cycle 3	Question 12	**Pour chacune des phrases suivantes, indiquer si le groupe souligné est complément du nom.**
		Être capable de reconnaitre le sujet même dans des cas complexes	Question 13	**Dans cette phrase, le sujet du verbe « jaillissait » est :**
		Connaitre les procédures pour identifier le sujet du verbe	Question 14	**La transformation qui prouve que « Le voisin » est le groupe sujet est :**
Grammaire Compétences langagières et linguistiques	Mettre en évidence des liens entre les temps et le sens	Connaitre les principaux emplois des différents modes	Question 15	**Sélectionner la forme verbale qui convient.**

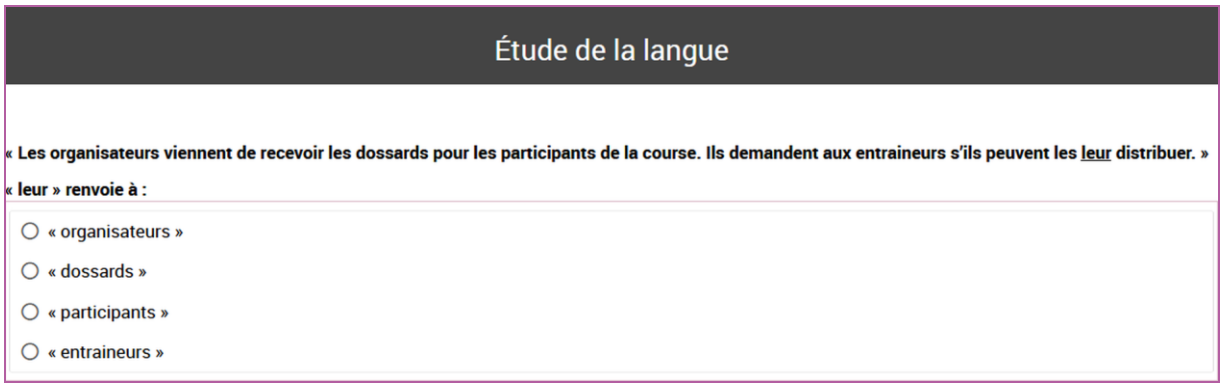
9.5. Analyse des items de grammaire

Question 1	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compétences langagières et linguistiques
Entrée du programme	Construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et des discours
Compétences et connaissances associées	Prendre en compte les caractéristiques des textes lus ou à rédiger
Sous-compétence	Maitriser la chaine anaphorique et l'emploi des pronoms représentants



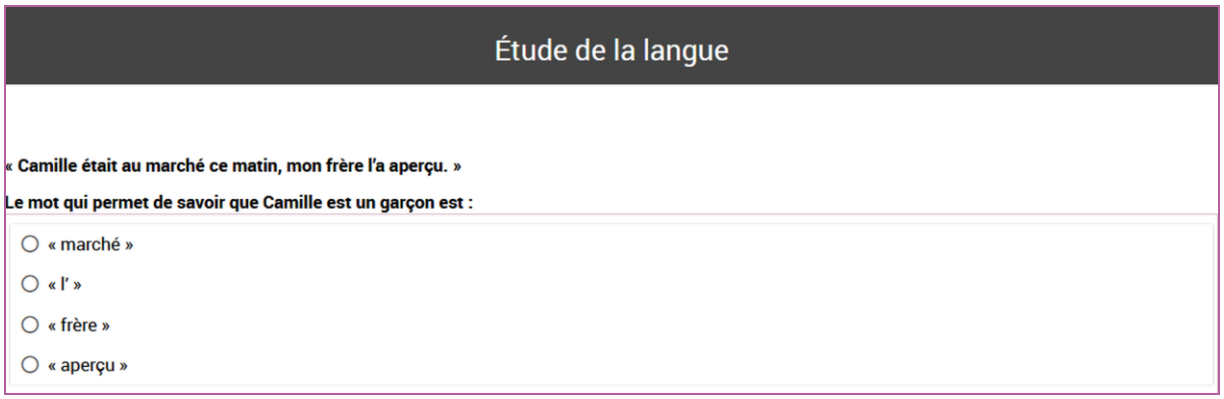
Réponse attendue	**les**
Descriptif de la tâche	Pronominaliser un GN à l'aide d'un pronom personnel en respectant le genre, le nombre et la fonction.
Analyse de la tâche	En s'appuyant sur une phrase de contexte courte, l'élève doit opérer une manipulation mentale de pronominalisation d'un groupe nominal COD du verbe conjugué afin de choisir dans la liste le pronom approprié. Cette compétence est prédictive de la capacité à repérer un COD dans la phrase et à comprendre le fonctionnement des pronoms personnels. À noter que les propositions ne sollicitent pas une réflexion sur le genre du groupe nominal à remplacer.
Analyse des distracteurs	L'élève n'a pas réussi à faire l'opération de substitution attendue. **l'** Il a pu se tromper dans le choix du nombre. **leur** Il a choisi un pronom personnel qui correspond en (genre et) nombre mais il n'a pas su rendre compte de la fonction. **lui** Il a pu cumuler les difficultés rencontrées dans les deux cas précédents.

Question 2	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compétences langagières et linguistiques
Entrée du programme	Construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et des discours
Compétences et connaissances associées	Prendre en compte les caractéristiques des textes lus ou à rédiger
Sous-compétence	Maitriser la chaine anaphorique et l'emploi des pronoms représentants



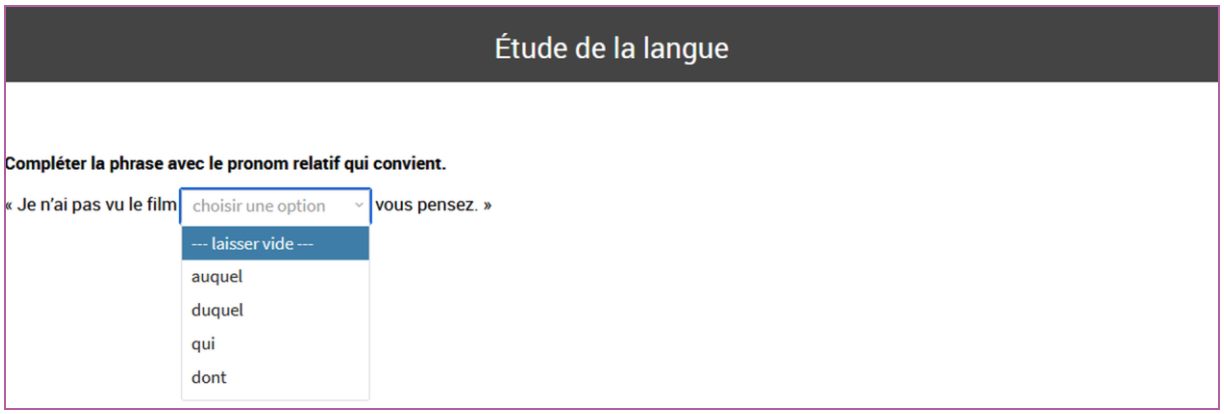
Réponse attendue	**« participants »**
Descriptif de la tâche	Identifier le référent d'une reprise pronominale dans le cadre d'une phrase de contexte.
Analyse de la tâche	L'élève doit identifier le référent d'une reprise pronominale au sein d'une phrase de contexte contenant plusieurs pronoms de reprise et plusieurs référents pluriels potentiels. L'élève peut raisonner de manière intuitive sur le sens de la phrase ou raisonner à partir de ses connaissances sur le fonctionnement des pronoms personnels.
Analyse des distracteurs	**« organisateurs » / « entraineurs »** L'élève a pu ne pas bien identifier la valence du verbe « distribuer » ou chercher seulement un groupe nominal pluriel correspondant à un COI possible sans tenir compte de l'ensemble du sens de l'extrait. **« dossards »** L'élève n'a pas identifié « leur » comme un pronom COI et lui a attribué la valeur du pronom complément « les ». La double pronominalisation a pu accentuer la difficulté de repérage.

Question 3	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compétences langagières et linguistiques
Entrée du programme	Construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et des discours
Compétences et connaissances associées	Prendre en compte les caractéristiques des textes lus ou à rédiger
Sous-compétence	Identifier les éléments linguistiques de cohérence textuelle



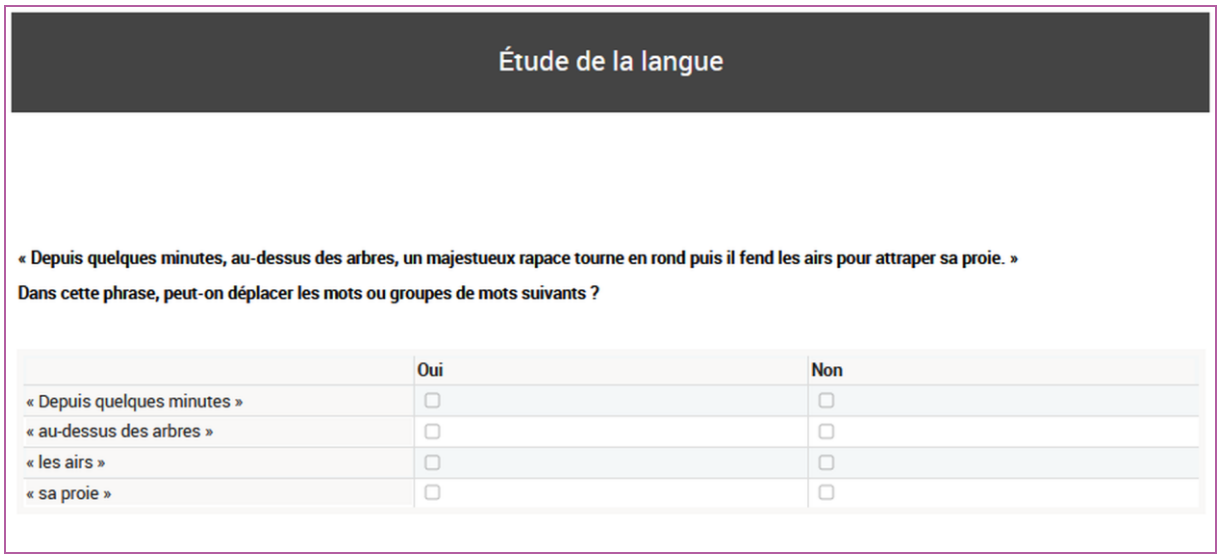
Réponse attendue	**« aperçu »**
Descriptif de la tâche	Identifier le genre d'un personnage en s'appuyant sur un indice pertinent d'une courte phrase.
Analyse de la tâche	L'élève doit dans un premier temps identifier la reprise de « Camille » par le pronom complément « l' » puis s'appuyer sur sa connaissance de l'accord du participe passé avec le COD antéposé pour reconnaitre que la forme « aperçu » est signe du genre masculin de « Camille ».
Analyse des distracteurs	**« marché »** L'élève a pu s'arrêter sur le premier mot masculin rencontré après « Camille ». L'élève a pu également confondre le nom « marché » avec la forme du participe passé du verbe « marcher ». Il commet alors une erreur dans l'analyse syntaxique de la phrase. **« l' »** L'élève a pu s'arrêter au repérage du pronom personnel complément mis pour « Camille » et l'identifier, à tort, comme un pronom masculin, excluant le genre féminin également possible. **« frère »** L'élève a une mauvaise compréhension syntaxique de la phrase et assimile le groupe nominal « mon frère » à « Camille ».

Question 4	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compétences langagières et linguistiques
Entrée du programme	Construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et des discours
Compétences et connaissances associées	Fonctionnement de la phrase complexe
Sous-compétence	Comprendre le fonctionnement de la proposition subordonnée relative et identifier la fonction du pronom relatif dans la subordonnée.



Réponse attendue	**auquel**
Descriptif de la tâche	Identifier le pronom relatif adéquat pour relier deux propositions.
Analyse de la tâche	Dans le cadre d'une phrase complexe, l'élève doit sélectionner parmi plusieurs propositions de réponses le pronom relatif qui convient. Il peut pour cela s'appuyer sur son intuition liée à sa pratique de la langue. Cette compétence est prédictive de la capacité de l'élève à analyser les propositions subordonnées relatives.
Analyse des distracteurs	**qui** L'élève peut ne pas maitriser l'usage des pronoms complexes « duquel » et « auquel » et se focaliser sur la forme la plus reconnaissable du pronom relatif : « qui ». **duquel / dont** L'élève peut ne pas maitriser l'usage des pronoms « duquel » et « dont » qui s'utilisent après la préposition « de ». « duquel » a pu attirer l'attention par son aspect plus savant alors que « dont » est plus couramment rencontré et utilisé par les élèves.

Question 5	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compétences langagières et linguistiques
Entrée du programme	Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe
Compétences et connaissances associées	Identifier les constituants de la phrase complexe
Sous-compétence	Manipuler les constituants de la phrase



Étude de la langue

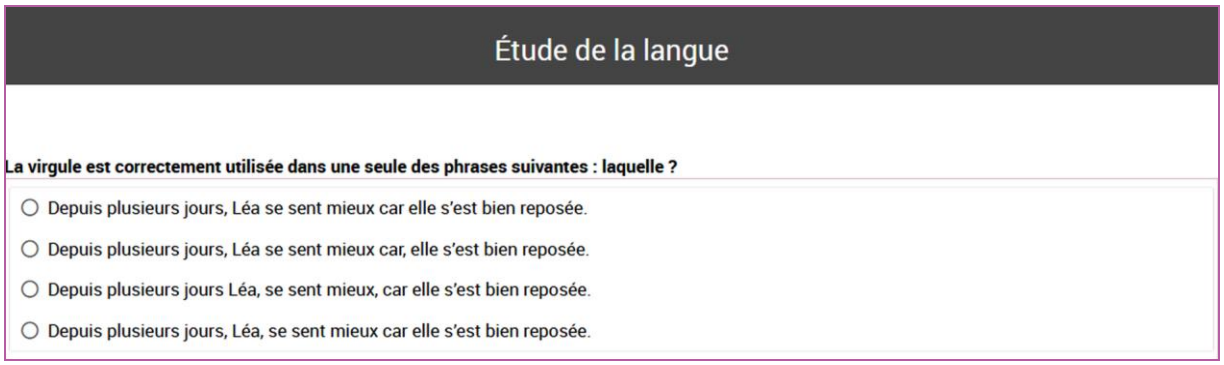
« Depuis quelques minutes, au-dessus des arbres, un majestueux rapace tourne en rond puis il fend les airs pour attraper sa proie. »

Dans cette phrase, peut-on déplacer les mots ou groupes de mots suivants ?

	Oui	Non
« Depuis quelques minutes »	☐	☐
« au-dessus des arbres »	☐	☐
« les airs »	☐	☐
« sa proie »	☐	☐

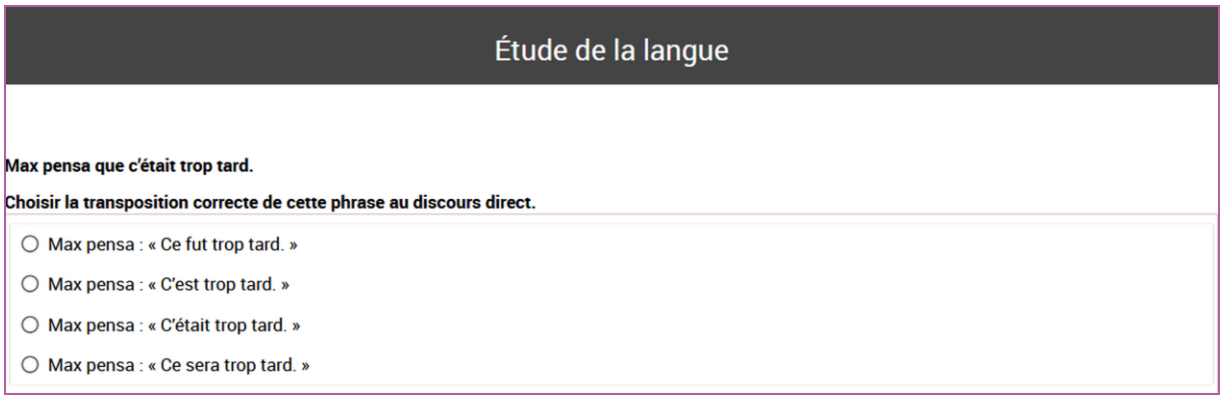
Réponse attendue	**Oui :** **« Depuis quelques minutes »** **« au-dessus des arbres »**	**Non :** **« les airs »** **« la proie »**
Descriptif de la tâche	Vérifier pour chaque groupe de mots proposé si un déplacement est possible pour obtenir (ou non) une phrase syntaxiquement correcte à l'écrit.	
Analyse de la tâche	L'élève doit opérer mentalement la manipulation demandée pour chaque groupe de mots indiqué et juger de la correction syntaxique des phrases obtenues. Cette compétence est prédictive de la capacité à distinguer complément circonstanciel et complément d'objet. Pour mémoire, l'élève doit avoir répondu correctement à toutes les lignes pour être considéré comme en réussite à cette question.	
Analyse des distracteurs	L'élève qui répond « **non** » pour **« Depuis quelques minutes », « au-dessus des arbres »** a pu éventuellement tester des possibilités de déplacement impossibles ce qui démontre une mauvaise maitrise de la syntaxe de la phrase. Il n'a pas su procéder à la manipulation syntaxique. L'élève qui répond « **oui** » pour « **les airs** », « **sa proie** » a potentiellement réussi mais n'a pas pris conscience de l'incorrection syntaxique du résultats.	

Question 6	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compréhension du système de la langue
Entrée du programme	Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe
Compétences et connaissances associées	Rôle de la ponctuation
Sous-compétence	Analyser le rôle syntaxique des signes de ponctuation et les utiliser à bon escient



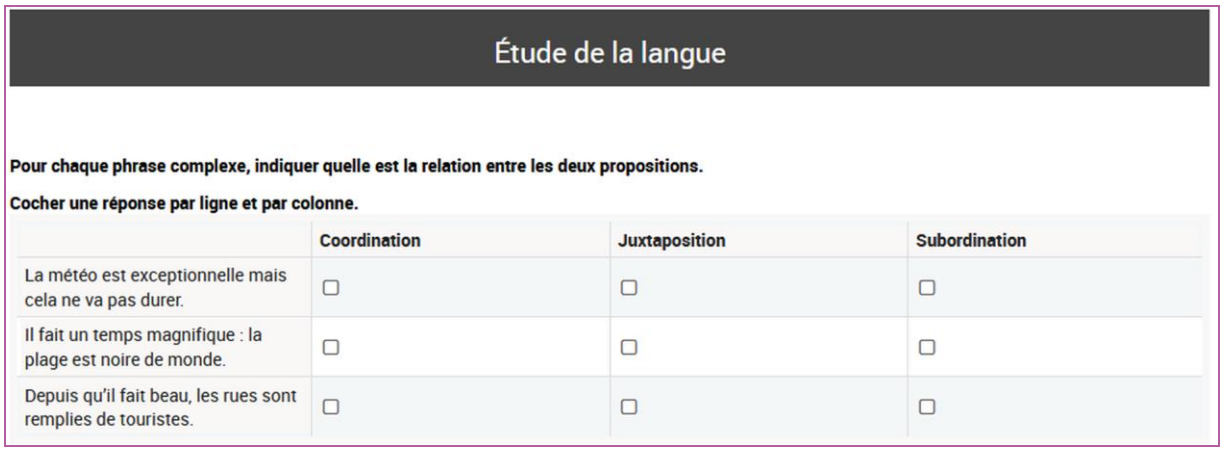
Réponse attendue	**Depuis plusieurs jours, Léa se sent mieux car elle s'est bien reposée.**
Descriptif de la tâche	Vérifier le respect des règles d'usage de la virgule dans la phrase proposée.
Analyse de la tâche	Dans une phrase complexe, toujours identique, contenant deux propositions coordonnées et un complément circonstanciel, l'élève doit vérifier la pertinence de la segmentation des groupes de mots dans les propositions qui lui sont faites.
Analyse des distracteurs	**Depuis plusieurs jours, Léa, se sent mieux car elle s'est bien reposée.** L'élève a pas identifié le groupe nominal complément circonstanciel de temps mais ne sait pas que le sujet ne doit pas être séparé du verbe par une virgule. **Depuis plusieurs jours Léa, se sent mieux, car elle s'est bien reposée.** L'élève n'a pas identifié le groupe nominal complément circonstanciel de temps et ne sait pas que le sujet ne doit pas être séparé du verbe par une virgule. **Depuis plusieurs jours, Léa se sent mieux car, elle s'est bien reposée.** L'élève a identifié la séparation du complément circonstanciel, mais n'a pas identifié la proposition coordonnée ou ne sait pas que la virgule peut éventuellement précéder la conjonction de coordination « car » mais ne peut généralement pas la suivre. À noter que dans de courtes phrases, la virgule n'est pas obligatoire avant « car ».

Question 7	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compréhension du système de la langue
Entrée du programme	Construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et des discours
Compétences et connaissances associées	Reconnaitre et utiliser les paroles rapportées, directement ou indirectement
Sous-compétence	Transformer le discours indirect en discours direct



Réponse attendue	**Max pensa : « C'est trop tard. »**
Descriptif de la tâche	Transposer une courte phrase appartenant à un système temporel du passé, du discours indirect ou discours direct.
Analyse de la tâche	Toutes les propositions constituent des phrases correctes. Pour repérer la réponse qui correspond à la transposition demandée, l'élève doit maitriser la concordance des temps dans le système des temps du passé.
Analyse des distracteurs	**Max pensa : « Ce fut trop tard. » / Max pensa : « C'était trop tard. » / Max pensa : « Ce sera trop tard. »** L'élève peut ne pas bien distinguer la partie récit du discours. Le système temporel dans un énoncé coupé de la situation d'énonciation n'est pas maitrisé. L'élève ne maitrise pas la concordance des temps entre discours direct et discours indirect.

Question 8	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compréhension du système de la langue
Entrée du programme	Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe
Compétences et connaissances associées	Fonctionnement de la phrase complexe
Sous-compétence	Connaitre les notions de coordination, juxtaposition, subordination



Étude de la langue

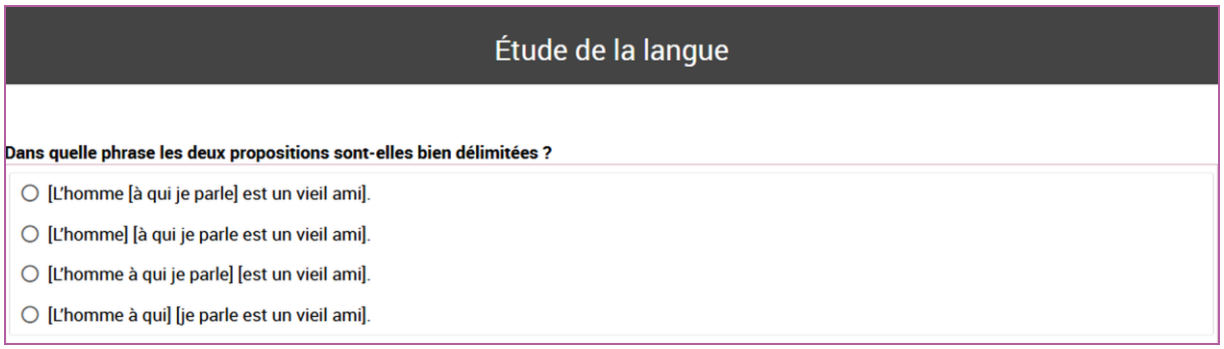
Pour chaque phrase complexe, indiquer quelle est la relation entre les deux propositions.

Cocher une réponse par ligne et par colonne.

	Coordination	Juxtaposition	Subordination
La météo est exceptionnelle mais cela ne va pas durer.	☐	☐	☐
Il fait un temps magnifique : la plage est noire de monde.	☐	☐	☐
Depuis qu'il fait beau, les rues sont remplies de touristes.	☐	☐	☐

Réponse attendue	**Coordination : La météo est exceptionnelle mais cela ne va pas durer.** **Juxtaposition : Il fait un temps magnifique : la plage est noire de monde.** **Subordination : Depuis qu'il fait beau, les rues sont remplies de touristes.** Le paramétrage de la question ne permet à l'élève de cocher qu'une seule fois chaque colonne. Par conséquent, une erreur peut en entrainer une autre, la dernière réponse pouvant être cochée par élimination.
Descriptif de la tâche	Repérer les relations de dépendance (ou non) entre les propositions d'une phrase complexe.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer et délimiter les différentes propositions constituant la phrase puis comparer les relations (de dépendance) qu'elles entretiennent en recherchant les mots subordonnants, coordonnants ou les signes de juxtaposition. Pour mémoire, l'élève doit avoir répondu correctement à toutes les lignes pour être considéré comme en réussite à cette question.
Analyse des distracteurs	**La météo est exceptionnelle mais cela ne va pas durer.** L'élève qui a répondu « **subordination** » a potentiellement identifié le mot de liaison « mais » ; il a toutefois confondu subordination et coordination. L'élève qui a répondu « juxtaposition » ne maitrise probablement pas le sens de ce mot. **Il fait un temps magnifique : la plage est noire de monde.** L'élève qui a répondu « coordination » ou « subordination » ne maitrise pas la notion de « juxtaposition ». **Depuis qu'il fait beau, les rues sont remplies de touristes.** L'élève qui a répondu « juxtaposition » a probablement repéré la virgule qui sépare les deux propositions sans repérer la locution conjonctive (« Depuis que ») introduisant la proposition subordonnée mise en tête de phrase.

Question 9	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compréhension du système de la langue
Entrée du programme	Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe
Compétences et connaissances associées	Fonctionnement de la phrase complexe
Sous-compétence	Identifier les constituants de la phrase complexe



Réponse attendue	**[L'homme [à qui je parle] est un vieil ami].**
Descriptif de la tâche	Choisir la délimitation correcte des différentes propositions, principale et subordonnée relative, présentes dans la phrase.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer les verbes conjugués et repérer les groupes syntaxiques pour délimiter correctement la subordonnée relative en incise.
Analyse des distracteurs	**[L'homme] [à qui je parle est un vieil ami]. / [L'homme à qui] [je parle est un vieil ami].** L'élève n'a pas compris qu'une proposition contient un verbe conjugué, et un seul. Il ne sait pas repérer une proposition. **[L'homme à qui je parle] [est un vieil ami].** L'élève a bien mis un verbe conjugué dans chaque proposition mais il n'a pas repéré le pronom relatif introduisant la subordonnée. Il ne sait vraisemblablement pas ce qu'est une proposition subordonnée.

Question 10	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compétences langagières et linguistiques
Entrée du programme	Construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et des discours
Compétences et connaissances associées	Fonctionnement de la phrase complexe
Sous-compétence	Identifier la circonstance exprimée par un complément circonstanciel

Étude la langue

Cocher une réponse par ligne et par colonne.

Les groupes de mots soulignés expriment :

	La cause	La conséquence	Le but
Mélangez bien la pâte pour éviter les grumeaux.	☐	☐	☐
Il a été puni pour avoir trop bavardé en classe.	☐	☐	☐
Elle avait peur du noir si bien qu'elle ne pouvait dormir sans lumière.	☐	☐	☐

Réponse attendue	**cause : Il a été puni pour avoir trop bavardé en classe.** **conséquence : Elle avait peur du noir si bien qu'elle ne pouvait dormir sans lumière.** **but : Mélangez bien la pâte pour éviter les grumeaux.** Le paramétrage de la question ne permet à l'élève de cocher qu'une seule fois chaque colonne. Par conséquent, une erreur peut en entrainer une autre, la dernière réponse pouvant être cochée par élimination.
Descriptif de la tâche	L'élève doit déterminer la circonstance exprimée par le groupe de mots souligné.
Analyse de la tâche	L'élève doit identifier le lien sémantique entre la proposition principale et la proposition subordonnée en distinguant bien causalité, finalité et conséquence. Pour mémoire, l'élève doit avoir répondu correctement à toutes les lignes pour être considéré comme en réussite à cette question.
Analyse des distracteurs	L'élève qui a associé « **la cause »** à « **Elle avait peur du noir si bien qu'elle ne pouvait dormir sans lumière. »** et « **la conséquence** » à **« Il a été puni pour avoir trop bavardé en classe. »** a compris la relation cause/conséquence mais l'a inversée pour chaque phrase. L'élève qui a répondu **« but »** pour **« Il a été puni pour avoir trop bavardé en classe. »** a pu rester focalisé sur le sens de « pour » introduisant habituellement le but, et se tromper sur la circonstance.

Question 11	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compréhension du système de la langue
Entrée du programme	Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe
Compétences et connaissances associées	Fonctionnement de la phrase simple
Sous-compétence	Identifier les classes de mots : différencier déterminant et pronom

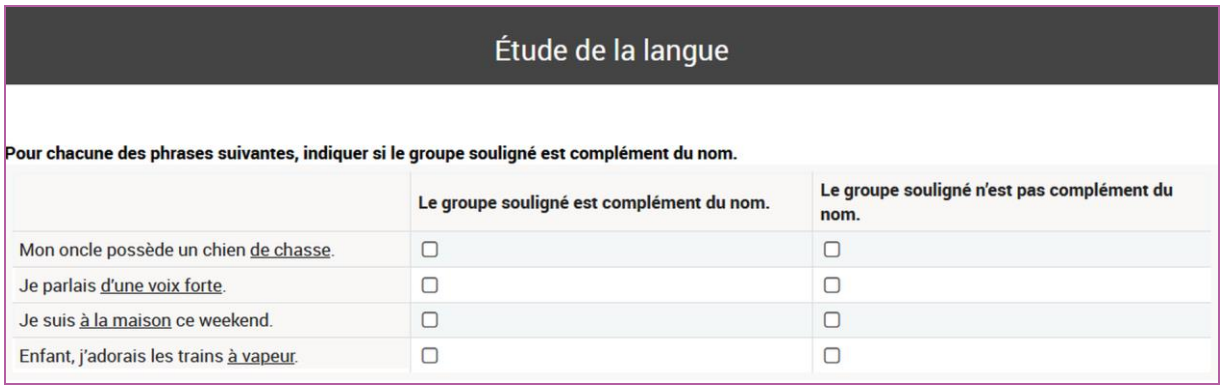
Étude de la langue

Indiquer si le mot souligné est un pronom ou un déterminant.

	Pronom	Déterminant
Leurs amis ne venaient plus à la maison.	☐	☐
Ces filles, je les vois tous les matins.	☐	☐
Oui, ce qu'il dit, on sent qu'il l'a vécu.	☐	☐
Ces filles, je les vois tous les matins.	☐	☐

Réponse attendue	**Pronom :** **Ces filles, je <u>les</u> vois tous les matins.** **Oui, ce qu'<u>il</u> dit, on sent qu'il l'a vécu.** **Déterminant :** **<u>Leurs</u> amis ne venaient plus à la maison.** **Ces filles, je les vois tous <u>les</u> matins.**
Descriptif de la tâche	Identifier la nature des mots proposés en distinguant l'emploi du pronom de celui du déterminant.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur les rôles syntaxiques respectifs du déterminant et du pronom pour distinguer notamment l'emploi des homonymes (les/leurs) et reconnaitre le pronom sujet « il ». Pour mémoire, l'élève doit avoir répondu correctement à toutes les lignes pour être considéré comme en réussite à cette question.
Analyse des distracteurs	L'élève ne maitrise pas le rôle syntaxique du pronom et du déterminant. L'élève qui associe **« Ces filles, je <u>les</u> vois tous les matins. »** à la réponse **« déterminant »** a pu isoler le mot « les » et l'identifier comme un déterminant reconnu comme une forme familière. Il néglige le fait que « les » précède un verbe. L'élève qui associe « **Oui, ce qu'<u>il</u> dit, on sent qu'il l'a vécu. »** à la réponse **« déterminant »** n'a pas reconnu le pronom personnel sujet « il ». L'élève qui associe « **<u>Leurs</u> amis ne venaient plus à la maison. »** à la réponse « **pronom** » a pu isoler le mot « leurs » et le confondre avec le pronom « leur ». Il néglige le fait que « leurs » précède un nom. L'élève qui associe **« Ces filles, je les vois tous <u>les</u> matins. »** à la réponse « **pronom** » a pu isoler le mot « les » et l'identifier comme un pronom. Il néglige le fait que « les » précède un nom.

Question 12	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compétences langagières et linguistiques
Entrée du programme	Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe
Compétences et connaissances associées	Fonctionnement de la phrase simple
Sous-compétence	Identifier les expansions du nom déjà abordées au cycle 3



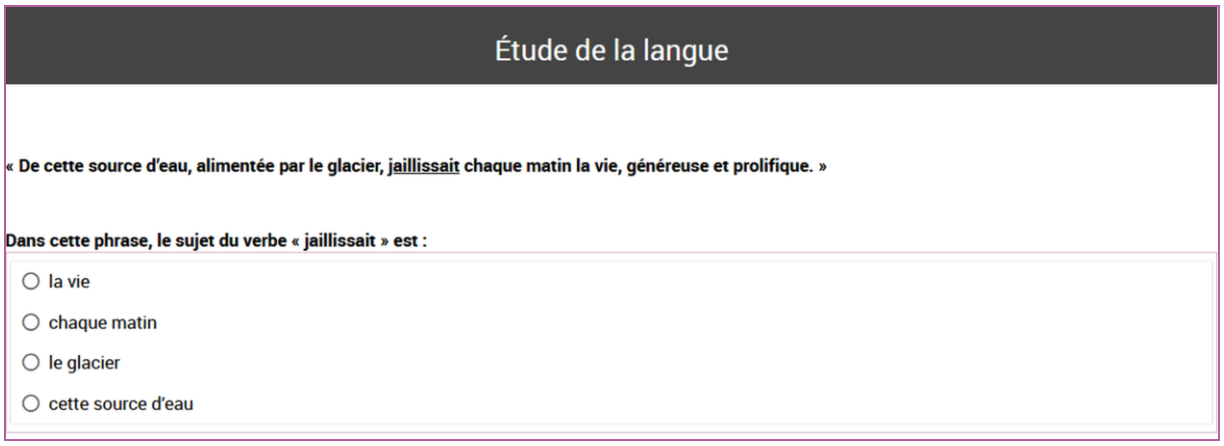
Étude de la langue

Pour chacune des phrases suivantes, indiquer si le groupe souligné est complément du nom.

	Le groupe souligné est complément du nom.	Le groupe souligné n'est pas complément du nom.
Mon oncle possède un chien de chasse.	☐	☐
Je parlais d'une voix forte.	☐	☐
Je suis à la maison ce weekend.	☐	☐
Enfant, j'adorais les trains à vapeur.	☐	☐

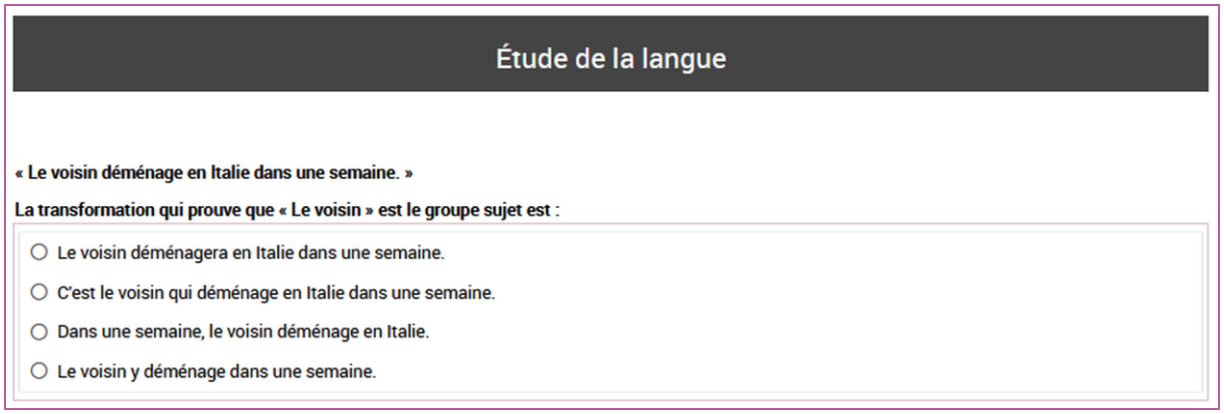
Réponse attendue	**EST complément du nom :** **Mon oncle possède un chien de chasse.** **Enfant, j'adorais les trains à vapeur.** **N'EST PAS complément du nom :** **Je parlais d'une voix forte.** **Je suis à la maison ce week-end.**
Descriptif de la tâche	Repérer une expansion du nom, le complément du nom, en la distinguant d'une construction prépositionnelle liée au verbe.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer si le groupe nominal prépositionnel souligné est une expansion du nom ou un constituant du groupe verbal. Pour mémoire, l'élève doit avoir répondu correctement à toutes les lignes pour être considéré comme en réussite à cette question.
Analyse des distracteurs	L'élève qui ne repère pas les compléments du nom dans la liste ne maitrise pas leur rôle syntaxique. Il peut avoir construit une représentation erronée du complément du nom en assimilant tous les groupes prépositionnels introduits par « de » ou « à » à des compléments du nom.

Question 13	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compréhension du système de la langue
Entrée du programme	Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe
Compétences et connaissances associées	Fonctionnement de la phrase simple
Sous-compétence	Être capable de reconnaitre le sujet même dans des cas complexes



Réponse attendue	**la vie**
Descriptif de la tâche	Retrouver dans la phrase le groupe nominal sujet dans le cas d'un sujet à la fois inversé et éloigné du verbe.
Analyse de la tâche	L'élève doit mettre en place des procédures de vérification pour déterminer quel est le sujet du verbe « jaillissait ». En effet, il ne peut pas se fier à l'ordre canonique des mots dans la phrase ni à la terminaison verbale (tous les groupes nominaux étant assimilables à des 3es personnes du singulier).
Analyse des distracteurs	**cette source d'eau** L'élève a choisi le premier groupe nominal rencontré dans la phrase, se fondant sans doute sur l'ordre canonique des mots. **le glacier** L'élève a pu choisir le groupe nominal immédiatement antéposé au verbe sans tenir compte de la virgule. **chaque matin** L'élève a pu choisir le groupe de mots immédiatement accolé au verbe sans virgule. L'élève a pu également appliquer une procédure erronée de reconnaissance du sujet « Chaque matin jaillissait la vie ».

Question 14	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compréhension du système de la langue
Entrée du programme	Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe
Compétences et connaissances associées	Fonctionnement de la phrase simple
Sous-compétence	Connaitre les procédures pour identifier le sujet du verbe



Réponse attendue	**C'est le voisin qui déménage en Italie dans une semaine.**
Descriptif de la tâche	Reconnaitre dans la liste des propositions une procédure valide de reconnaissance du groupe sujet.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur les caractéristiques du sujet et sa connaissance des manipulations permettant de le reconnaitre.
Analyse des distracteurs	L'élève a choisi des manipulations qui n'impliquent pas le groupe nominal sujet : il n'en maitrise pas les caractéristiques. **Dans une semaine, le voisin déménage en Italie.** L'élève utilise une procédure de déplacement utile pour identifier le complément circonstanciel. **Le voisin y déménage dans une semaine.** L'élève utilise une procédure de pronominalisation utile pour identifier le complément d'objet. **Le voisin déménagera en Italie dans une semaine.** L'élève utilise une procédure de changement de temps utile pour identifier le verbe. Il a une connaissance imprécise de la relation sujet/verbe et considère de manière indue que le changement de temps est lié au sujet.

Question 15	
Domaine et sous-domaine	Grammaire – Compétences langagières et linguistiques
Entrée du programme	Mettre en évidence des liens entre les temps et le sens
Compétences et connaissances associées	Connaitre les principaux emplois des différents modes
Sous-compétence	Utiliser le mode subjonctif

Réponse attendue	**reçoive**
Descriptif de la tâche	L'élève doit sélectionner dans la liste des propositions le verbe au mode et à la personne appropriés.
Analyse de la tâche	L'élève doit identifier les formes subjonctives comme étant les seules adaptées à la construction de la phrase et choisir la terminaison appropriée.
Analyse des distracteurs	**reçoivent** L'élève qui a choisi cette proposition a probablement intuitivement la conscience phonétique de l'utilisation du subjonctif mais il ne respecte pas l'accord sujet/verbe. Il reconnait peut-être une forme qui appartient à un mode plus fréquenté, la 3e personne du pluriel de l'indicatif, en négligeant la question de l'accord. **reçoit** L'élève qui a choisi cette forme verbale a réalisé l'accord mais il n'a pas oralisé mentalement la phrase ou n'a pas conscience de l'incorrection de l'emploi de l'indicatif. **reçois** L'élève n'a pas oralisé mentalement la phrase ou n'a pas conscience de l'incorrection de l'emploi de l'indicatif. Il néglige par ailleurs la question de l'accord.

10. Étude de la langue : lexique

10.1. Tableau récapitulatif des compétences issues des programmes

Comprendre et mobiliser le lexique

Tableau récapitulatif issu du *BOEN n° 31* du 30 juillet 2020

Enrichir et structurer le lexique	
Compétences et connaissances associées	Enrichir son lexique par les lectures, en lien avec les entrées du programme de culture littéraire et artistique
	Enrichir son lexique par l'usage du dictionnaire ou autres outils en version papier ou numérique
	Savoir réutiliser à bon escient, à l'écrit et à l'oral, le lexique appris
	Observer la formation des mots : - dérivation et composition - étymologie et néologie - locutions - graphie des mots (notamment à partir d'éléments latins et grecs ou empruntés aux langues étrangères) - mettre en évidence les changements de catégorie syntaxique induits par la dérivation et de leurs incidences orthographiques
	Connaitre le sens des préfixes et suffixes les plus fréquents et de certaines racines latines et grecques
	Mettre en réseau des mots (groupements par champ lexical, par famille de mots et par champ sémantique) et maitriser leur classement par degré d'intensité et de généralité
	Analyser le sens des mots : - polysémie et synonymie - antonymie et homonymie - nuances et glissements de sens - locutions - construction des verbes et variations de sens - dénotation - connotation et niveaux de langue

10.2. Seuils et descriptifs des groupes de maitrise

Lexique

Le test en lexique est composé de 13 questions.

Caractérisation des seuils en lexique	
Groupe « À besoins » **5 réponses correctes ou moins** Un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises parait nécessaire	Ces élèves sont potentiellement capables : - de cerner la valeur méliorative ou péjorative d'une caractérisation ; - de nommer un champ lexical présent dans une liste de mots ou un court texte ; - de trouver le sens d'un mot à partir des racines gréco-latines fournies ; - de déterminer le sens d'un mot en contexte. Ils sont en revanche en difficulté pour : - identifier des mots de la même famille au radical peu transparent.
Groupe « Fragile » **6 à 8 réponses correctes** Les savoirs et les compétences doivent être renforcés.	Ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par le groupe « à besoins ». En outre, ils sont potentiellement capables : - d'identifier des mots de la même famille au radical peu transparent ; - d'identifier et de déterminer le sens d'une expression imagée. Ils sont en revanche en difficulté pour : - distinguer une expression figurée d'une expression non figurée dans un contexte mettant en jeu du vocabulaire moins courant.
Groupe « Satisfaisant » **9 réponses correctes ou plus** Les acquis doivent permettre de poursuivre sereinement les apprentissages.	Ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par le groupe « fragile ». En outre, ils sont potentiellement capables : - de distinguer une expression figurée d'une expression non figurée dans un contexte mettant en jeu du vocabulaire peu courant ; - de comprendre le sens d'un connecteur logique en contexte ; - de choisir le mot approprié dans une liste en fonction d'une intention donnée à la phrase ; - de distinguer famille de mots et champ lexical.

11. Étude de la langue : orthographe

11.1. Tableau récapitulatif des compétences issues des programmes

Maitriser l'orthographe

Tableau récapitulatif issu du *BOEN n° 31* du 30 juillet 2020

<table>
<tr><th colspan="2">Consolider l'orthographe lexicale et grammaticale</th></tr>
<tr><td rowspan="3">Compétences et connaissances associées</td><td>Connaitre le fonctionnement des chaines d'accord
Maitriser l'accord dans le groupe nominal complexe (avec plusieurs noms, plusieurs adjectifs, une relative, des déterminants comme tout, chaque, leur, etc.)
Maitriser l'accord du participe passé avec être (à rapprocher de l'adjectif) et avec avoir (cas du COD antéposé) cas simples
Maitriser l'accord de l'adjectif et du participe passé mis en apposition
Maitriser l'accord du verbe dans les cas complexes (sujet éloigné du verbe, avec plusieurs noms, avec plusieurs personnes, pronom relatif, collectif ou distributif, indiquant une quantité, présence d'un pronom ou d'un autre groupe syntaxique entre le donneur d'accord et le verbe…)</td></tr>
<tr><td>Maitriser la morphologie verbale écrite en appui sur les régularités et la décomposition du verbe (radical, terminaison qui comporte les marques de mode / temps, marques de personne pour les modes personnels)
Connaitre les verbes pronominaux
Identifier les principaux temps et modes (personnels et non personnels)
Former les temps simples : systématiser les règles de construction des formes verbales aux différents temps simples (temps de l'indicatif, impératif présent, subjonctif présent, conditionnel présent) à partir de la connaissance des bases verbales
Construire les temps composés ; connaitre les formes du participe passé des verbes (é, i, u et formes avec consonne finale)
Construire le passif et analyser ses effets de sens</td></tr>
<tr><td>Mémoriser le présent, l'imparfait, le futur, le passé simple, le passé composé, le plus-que-parfait, le futur antérieur et le passé antérieur de l'indicatif, le présent et le passé du conditionnel, l'impératif présent, le présent, le passé,</td></tr>
</table>

	l'imparfait et le plus-que-parfait du subjonctif à toutes les personnes pour : o *être* et *avoir* ; o les verbes des trois groupes ; o les verbes irréguliers du 3e groupe : *faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre, savoir, falloir, valoir*.
	Mettre en évidence le lien entre le temps employé et le sens - Être initié à la valeur des temps à partir d'observations et de comparaisons : opposition entre temps simples et temps composés (non accompli/accompli) ; opposition entre temps qui embrassent ou non l'action dans sa totalité (borné/non borné : *elle lut une page/elle lisait une page*). - Observer l'incidence de la valeur des temps sur leurs emplois (premier plan/arrière-plan). - Connaitre les principaux emplois des différents modes.
	Mémoriser l'orthographe des affixes (préfixes, suffixes) et de leur effet éventuel sur le radical
	Utiliser sa connaissance de l'étymologie pour orthographier les mots ayant la même racine
	Mémoriser l'orthographe du lexique appris
	Observer la formation, les analogies, les régularités et construire des réflexes orthographiques

11.2. Seuils et descriptifs des groupes de maitrise

Orthographe

Le test d'orthographe est composé de 14 questions.

Caractérisation des groupes de maitrise en orthographe	
Groupe « à besoins » **5 réponses correctes ou moins** Un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises parait nécessaire	Ces élèves sont potentiellement capables : - de choisir la forme verbale correctement accordée avec le sujet lorsque ce dernier est facilement identifiable dans des phrases simples (pas de rupteurs) ; - de distinguer la terminaison d'un participe passé d'une forme conjuguée ou d'un infinitif (verbes du 1er groupe) ; - d'utiliser des homophones grammaticaux courants correctement orthographiés dans une phrase. Ils sont en revanche en difficulté pour : - identifier l'homophone grammatical qui convient pour des cas plus complexes.
Groupe « fragile » **6 à 9 réponses correctes** Les savoirs et les compétences doivent être renforcés.	Ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par le groupe « à besoins ». En outre, ils sont potentiellement capables : - d'accorder l'adjectif apposé avec le nom auquel il se rapporte dans le cas d'un groupe nominal complexe ; - d'associer une forme verbale à un mode. Ils sont en revanche en difficulté pour : - associer l'orthographe d'une forme verbale à sa justification.
Groupe « satisfaisant » **10 réponses correctes ou plus** Les acquis doivent permettre de poursuivre sereinement les apprentissages.	Ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par le groupe « fragile ». En outre, ils sont potentiellement capables : - de choisir une justification d'accord correcte pour une forme verbale ; - d'accorder le verbe avec son sujet lorsque ce dernier est postposé et qu'il s'agit d'un groupe nominal complexe ; - de maitriser la concordance des temps (contexte de subjonctif ou de conditionnel) ; - de maitriser l'accord du participe passé employé avec l'auxiliaire avoir dans un cas simple.

12. Compréhension de l'oral

12.1. Types de supports

Le document sonore sélectionné répond aux critères suivants :

- durée d'écoute adaptée au temps de passation (environ 2 minutes) ;
- thématiques et vocabulaire employé répondant aux connaissances et aux attendus culturels et civilisationnels des élèves de fin de cycle 4 ;
- discours élaborés permettant de mesurer la capacité d'interprétation à plusieurs niveaux

12.2. Conditions de passation

Le test est entièrement numérique.

Le nombre d'écoutes n'est pas limité et l'élève peut sélectionner l'écoute d'une partie précise du document. Le document est présent en regard de chaque question.

12.3. Compétences issues des programmes

Tableau récapitulatif des compétences issues du *Programme du cycle 4*.

Comprendre et interpréter des messages et discours oraux complexes	
Compétences et connaissances associées	Identifier les visées d'un discours oral.

12.4. Seuils et descriptif des groupes de maitrise pour la compréhension de l'oral

Le test de compréhension de l'oral est composé de 10 questions.

Caractérisation des seuils en compréhension de l'oral	
Groupe « à besoins » **3 réponses correctes ou moins** Un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises parait nécessaire	Ces élèves sont potentiellement capables : - de repérer les informations explicites (locuteur, situation d'énonciation) ; - d'identifier le sens global parmi un choix de propositions lorsque les informations sont simples et répétées. Ils sont en revanche en difficulté pour : - mettre en relation plusieurs informations et comprendre leur enchainement logique même à un niveau très local.
Groupe « fragile » **4 à 6 réponses correctes** Les savoirs et les compétences doivent être renforcés.	Ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par le groupe « à besoins ». En outre, ils sont potentiellement capables : - de retrouver une information explicite reformulée ; - de comprendre le rôle des personnages et le statut des voix entendues présentes dans le reportage ; - de choisir la synthèse d'un propose ciblé. Ils sont en revanche en difficulté pour : - hiérarchiser, rendre compte d'une compréhension fine.
Groupe « satisfaisant » **7 réponses correctes ou plus** Les acquis doivent permettre de poursuivre sereinement les apprentissages.	Ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par le groupe « fragile ». En outre, ils sont potentiellement capables : - de prendre en compte l'intégralité du support (son et image) pour trier les informations ; - de synthétiser les informations en choisissant une des propositions fournies ; - de mettre en relation des informations pour choisir la proposition qui rend compte du sens global du document.

13. ANNEXES

13.1. Documents du test spécifique en compréhension de l'écrit

13.1.1. Notice et retranscription des supports

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025
VOIE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE
Test spécifique de français en *compréhension de l'écrit*

DESCRIPTIF DE L'ÉVALUATION

Deux questionnaires comportant respectivement 11 questions composent le test spécifique en compréhension de l'écrit. Ils portent sur deux supports littéraires respectivement de 312 et 818 mots répartis sur 3 pages de liseuse pour le premier et 5 pages pour le second. La consultation s'effectue à l'aide d'onglets ou de boutons de navigation.

- Extrait d'Isaac Asimov, *Les Robots* : ce texte de science-fiction, tiré d'une nouvelle publiée en 1950, à la visée essentiellement argumentative et constitué d'un dialogue entrecoupé de récit, permet d'interroger tout particulièrement les relations entre les personnages.
- Extrait de Marivaux, *L'Ile des esclaves* : ce texte long, scène d'exposition d'une pièce de théâtre du XVIII[e] siècle, permet d'interroger la compréhension du dialogue théâtral et de ses enjeux.

Deux seuils de réussite – fixés selon les *Attendus de fin de Cycle 4* et les *Programmes de Seconde générale et technologique* – permettent de définir trois groupes de maitrise.

GROUPES DE MAITRISE

Les élèves du **groupe « à besoins » – répondant correctement à 6 questions ou moins** – sont ceux pour lesquels **un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises parait nécessaire.**

Les élèves du **groupe « fragile » – répondant correctement à un nombre de questions compris entre 7 et 13** – sont ceux dont les savoirs et compétences doivent être renforcés.

Les élèves du **groupe « satisfaisant » – répondant correctement à 14 questions ou plus** – sont ceux pour lesquels **les acquis devraient permettre de poursuivre sereinement les apprentissages.**

DESCRIPTIF DES GROUPES DE MAITRISE EN TERMES DE SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE POTENTIELLEMENT ACQUIS

Groupe « à besoins » : ces élèves sont potentiellement capables de prélever des informations directement repérables ou avec une reformulation très accessible, sur un texte court. Ils peuvent accéder à des informations relevant d'inférences simples ou résumer un texte court lorsqu'ils sont aidés par les questions qui précèdent ou par des distracteurs faciles à identifier. Ils sont en revanche en difficulté pour déterminer le sens global et retrouver des informations explicites non immédiatement repérables dans un texte long. De manière générale, ils ne parviennent pas à valider une interprétation.

Groupe « fragile » : ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par le groupe « à besoins ». Ils sont potentiellement capables de mettre en relation des éléments parfois éloignés, dans le dialogue ou dans le récit, et de repérer des éléments explicites dans un texte long. Ils peuvent également être à même de saisir l'implicite d'un propos, y compris dans un texte long, lorsqu'ils sont aidés par des réponses correctes ou des distracteurs faciles à identifier. Ils sont cependant en difficulté pour identifier la visée d'un texte long et faire des interprétations locales.

Groupe « satisfaisant » : ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par les autres groupes. Ils sont aussi potentiellement capables d'identifier les motivations implicites des personnages et de rendre compte du sens global en intégrant et en hiérarchisant plusieurs informations. Ils sont potentiellement en mesure d'adopter une posture réflexive face au texte lu et construire des inférences complexes tout en s'appuyant sur un bagage lexical développé.
Les élèves les plus performants sont éventuellement capables de hiérarchiser les informations contenues dans les textes et d'en anticiper la suite potentielle.

1/4

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025
VOIE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE

Test spécifique de français en *compréhension de l'écrit*

Support n° 1 : extrait de Isaac Asimov, *Les Robots*

Le support est présenté sous le format numérique appelé « liseuse ». Il est réparti sur 3 pages entre lesquelles les élèves peuvent naviguer.
Les pointillés matérialisent les changements de page.
Des copies d'écran permettant de visualiser la liseuse se trouvent avec l'analyse des items dans le document de « Présentation des exercices et des compétences évaluées » disponible sur https://eduscol.education.fr/1501/tests-de-positionnement-de-seconde-et-de-cap .

« J'ai fini, dit le robot tranquillement, et c'est pourquoi je suis venu m'entretenir avec vous deux.
– Oh ! » Powell parut mal à l'aise. « Bon, assieds-toi. Non, pas cette chaise. L'un des pieds est faible et tu n'as rien d'un poids plume. »
Le robot obéit. « J'ai pris une décision », dit-il placidement.
Donovan roula des yeux furibonds et mit de côté son reste de sandwich. « S'il s'agit encore d'une de ces invraisemblables… »
Son compagnon lui imposa silence du geste. « Continue, Cutie, on t'écoute.
– J'ai consacré ces deux jours à une introspection concentrée dont les résultats se sont révélés fort intéressants. J'ai commencé par la seule déduction que je me croyais autorisé à formuler. Je pense, donc je suis !

– Par Jupiter ! gémit Powell. Un Descartes[1] robot !
– C'est qui, ce Descartes ? s'inquiéta Donovan. Il faut vraiment qu'on reste à écouter les balivernes de ce maniaque en fer-blanc ?
– Tais-toi, Mike !
– Et une question, poursuivit Cutie, imperturbable, s'est aussitôt présentée à mon esprit : quelle est la cause exacte de mon existence ? »
La mâchoire de Powell s'affaissa. « Ne sois pas idiot. Je te l'ai déjà dit : c'est nous qui t'avons fabriqué.
– Et si tu ne veux pas nous croire, c'est avec le plus grand plaisir qu'on te réduira en pièces détachées ! »

[1] *René Descartes : philosophe français qui a consacré sa vie à la recherche de la vérité. Pour lui, le doute doit permettre d'atteindre la vérité.*

Le robot écarta ses mains robustes en un geste de protestation. « Je n'accepte rien sur votre seule autorité. Une hypothèse est étayée par la raison ou n'a aucune valeur… et c'est aller à l'encontre de toute logique que de supposer que vous m'ayez fait. »
Powell posa la main sur le poing soudain noué de Donovan. « Et pourquoi donc ? »
Cutie se mit à rire, d'un rire étrangement inhumain […].
« Regardez-vous, dit-il enfin. Je m'en voudrais de vous dénigrer, mais *regardez-vous*. »

Isaac Asimov, *Le cycle des robots*, *« 1. Les Robots »*, 1950, chapitre 3.

Support n° 2 : extrait de Marivaux, *L'Ile des esclaves*

Le support est présenté sous le format numérique appelé « liseuse ». Il est réparti sur 5 pages entre lesquelles les élèves peuvent naviguer.

Les pointillés matérialisent les changements de page.

Des copies d'écran permettant de visualiser la liseuse se trouvent avec l'analyse des items dans le document de « Présentation des exercices et des compétences évaluées » disponible sur https://eduscol.education.fr/1501/tests-de-positionnement-de-seconde-et-de-cap .

L'histoire se passe dans la Grèce antique. Un valet nommé Arlequin ainsi que son maitre, Iphicrate, s'embarquent sur un bateau qui fait naufrage. Grâce à un canot de sauvetage, ils arrivent sur une mystérieuse ile.

IPHICRATE : Eh ! ne perdons point notre temps ; suis-moi : ne négligeons rien pour nous tirer d'ici. Si je ne me sauve, je suis perdu ; je ne reverrai jamais Athènes, car nous sommes seuls dans l'ile des Esclaves.
ARLEQUIN : Oh ! oh ! qu'est-ce que c'est que cette race-là ?
IPHICRATE : Ce sont des esclaves de la Grèce révoltés contre leurs maitres, et qui depuis cent ans sont venus s'établir dans une ile, et je crois que c'est ici : tiens, voici sans doute quelques-unes de leurs cases ; et leur coutume, mon cher Arlequin, est de tuer tous les maitres qu'ils rencontrent, ou de les jeter dans l'esclavage.
ARLEQUIN : Eh ! chaque pays a sa coutume ; ils tuent les maitres, à la bonne heure ; je l'ai entendu dire aussi ; mais on dit qu'ils ne font rien aux esclaves comme moi.

IPHICRATE : Cela est vrai.
ARLEQUIN : Eh ! encore vit-on.
IPHICRATE : Mais je suis en danger de perdre la liberté et peut-être la vie : Arlequin, cela ne suffit-il pas pour me plaindre ?
ARLEQUIN, *(prenant sa bouteille pour boire)* : Ah ! je vous plains de tout mon cœur, cela est juste.
IPHICRATE : Suis-moi donc.
ARLEQUIN *(siffle)* : Hu ! hu ! hu !
IPHICRATE : Comment donc ! que veux-tu dire ?
ARLEQUIN, *(distrait, chante)* : Tala ta lara.
IPHICRATE : Parle donc ; as-tu perdu l'esprit ? À quoi penses-tu ?
ARLEQUIN, *(riant)* : Ah ! ah ! ah ! Monsieur Iphicrate, la drôle d'aventure ! je vous plains, par ma foi ; mais je ne saurais m'empêcher d'en rire.

IPHICRATE, *(à part les premiers mots)* : Le coquin abuse de ma situation : j'ai mal fait de lui dire où nous sommes. Arlequin, ta gaité ne vient pas à propos ; marchons de ce côté.
ARLEQUIN : J'ai les jambes si engourdies !
IPHICRATE : Avançons, je t'en prie.
ARLEQUIN : Je t'en prie, je t'en prie ; comme vous êtes civil et poli ; c'est l'air du pays qui fait cela.
IPHICRATE : Allons, hâtons-nous, faisons seulement une demi-lieue sur la côte pour chercher notre chaloupe, que nous trouverons peut-être avec une partie de nos gens ; et, en ce cas-là, nous nous rembarquerons avec eux.
ARLEQUIN : [...] *(Il chante.)*
IPHICRATE, *(retenant sa colère)* : Mais je ne te comprends point, mon cher Arlequin.
ARLEQUIN : Mon cher patron, vos compliments me charment ; vous avez coutume de m'en faire à coups de gourdin qui ne valent pas ceux-là ; et le gourdin est dans la chaloupe.

IPHICRATE : Eh ne sais-tu pas que je t'aime ?
ARLEQUIN : Oui ; mais les marques de votre amitié tombent toujours sur mes épaules, et cela est mal placé. Ainsi, tenez, pour ce qui est de nos gens, que le Ciel les bénisse ! s'ils sont morts, en voilà pour longtemps ; s'ils sont en vie, cela se passera, et je m'en goberge[1].
IPHICRATE, *(un peu ému)* : Mais j'ai besoin d'eux, moi.
ARLEQUIN, *(indifféremment)* : Oh ! cela se peut bien, chacun a ses affaires : que je ne vous dérange pas !
IPHICRATE : Esclave insolent !
ARLEQUIN, *(riant)* : Ah ! ah ! vous parlez la langue d'Athènes ; mauvais jargon que je n'entends plus.
IPHICRATE : Méconnais-tu ton maitre, et n'es-tu plus mon esclave ?

[1] ***Je m'en goberge : je m'en moque***

ARLEQUIN, *(se reculant d'un air sérieux)* : Je l'ai été, je le confesse à ta honte, mais va, je te le pardonne ; les hommes ne valent rien. Dans le pays d'Athènes, j'étais ton esclave ; tu me traitais comme un pauvre animal, et tu disais que cela était juste, parce que tu étais le plus fort. Eh bien ! Iphicrate, tu vas trouver ici plus fort que toi ; on va te faire esclave à ton tour ; on te dira aussi que cela est juste, et nous verrons ce que tu penseras de cette justice-là ; tu m'en diras ton sentiment, je t'attends là. Quand tu auras souffert, tu seras plus raisonnable ; tu sauras mieux ce qu'il est permis de faire souffrir aux autres. Tout en irait mieux dans le monde, si ceux qui te ressemblent recevaient la même leçon que toi. Adieu, mon ami ; je vais trouver mes camarades et tes maitres.
(Il s'éloigne.)
IPHICRATE, *(au désespoir, courant après lui, l'épée à la main)* : Juste Ciel ! peut-on être plus malheureux et plus outragé que je le suis ? Misérable ! tu ne mérites pas de vivre.
ARLEQUIN : Doucement ; tes forces sont bien diminuées, car je ne t'obéis plus, prends-y garde.

Marivaux, *L'Ile des esclaves,* acte I, scène 1, 1725.

13.1.2. Restitution individuelle des réponses de l'élève

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025
VOIE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE
Compréhension de l'écrit

Élève : **Classe :**
Groupe de l'élève :
Support extrait d'Isaac Asimov, *Les Robots*

1/ Dans ce texte, l'auteur veut amener le lecteur à…

- ☐ rire en lisant des histoires farfelues.
- ☐ découvrir les bienfaits du futur.
- ☐ critiquer les conditions de vie des futurs robots.
- ☐ réfléchir sur le développement de la robotique.

2/ Dans ce texte, le robot se nomme…

- ☐ Donovan.
- ☐ Powell.
- ☐ Descartes.
- ☐ Cutie.

3/ Le créateur de Cutie est un…

- ☐ dieu.
- ☐ animal.
- ☐ robot.
- ☐ humain.

4/ Choisir la proposition qui correspond au résumé du texte.

- ☐ Deux techniciens, Donovan et Powell, réalisent des tests psychologiques sur un robot nommé Cutie.
- ☐ Un robot remet en cause l'idée que ses maitres peuvent l'avoir conçu.
- ☐ Un robot, écœuré par ses conditions de travail, devient le meneur de la première grève robotique.
- ☐ Cutie, un robot devenu fou, décide de faire du mal à ses concepteurs Donovan et Powell.

5/ D'après le début du texte, Cutie est un robot…

- ☐ grand.
- ☐ mince.
- ☐ lourd.
- ☐ petit.

6/ Dès le début du texte, Donovan…

	Vrai	Faux
est agacé d'entendre les paroles du robot.	☐	☐
est très content de voir le robot.	☐	☐
coupe la parole au robot.	☐	☐
propose au robot de s'asseoir.	☐	☐

7/ Au début du texte, Powell est « mal à l'aise » lors de l'arrivée du robot car…

- ☐ la seule chaise libre est cassée.
- ☐ il est très occupé.
- ☐ la demande du robot est inhabituelle.
- ☐ il a très peur du robot.

8/ La prise de conscience chez le robot a été provoquée par…

- ☐ un bug informatique.
- ☐ une discussion avec un autre robot.
- ☐ une réflexion personnelle.
- ☐ la découverte d'un secret.

9/ « Une hypothèse est étayée par la raison ou n'a aucune valeur. » (page 3) Cutie veut dire que…

- ☐ faire une hypothèse, c'est toujours dire la vérité.
- ☐ le raisonnement des humains est supérieur à celui des robots.
- ☐ pour être validée, une supposition doit être argumentée.
- ☐ tous les arguments se valent donc tout le monde peut avoir raison.

10/ « Regardez-vous, dit-il enfin. Je m'en voudrais de vous dénigrer, mais *regardez-vous*. » (page 3)
Cette phrase montre que Cutie se sent…

☐ supérieur ☐ égal ☐ inférieur ☐ indifférent

… à Powell et Donovan.

11/ Indiquer l'ordre des évènements dans le texte en cochant le numéro qui convient.

	1er évènement	2e évènement	3e évènement	4e évènement
Powell accepte d'écouter le robot.	☐	☐	☐	☐
Le robot expose son raisonnement.	☐	☐	☐	☐
Le robot refuse de croire les humains.	☐	☐	☐	☐
Donovan menace de détruire le robot.	☐	☐	☐	☐

1/2

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025
VOIE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE

Compréhension de l'écrit

Élève : **Classe :**

Groupe de l'élève :

Support extrait de Marivaux, *L'Ile des esclaves*

1/ Choisir le titre correspondant à cet extrait.

- ☐ Un renversement des rôles
- ☐ La fin d'une belle amitié
- ☐ Une ile totalement inhabitée
- ☐ Un équipage enfin retrouvé

2/ Les personnages sont sur une ile.
Dans cette ile,...

- ☐ les esclaves et les maitres vivent en paix.
- ☐ les esclaves peuvent vivre cent ans.
- ☐ d'anciens esclaves maltraitent des maitres.
- ☐ il n'y a plus d'esclave ni de maitre.

3/ Arlequin a gardé avec lui...

- ☐ un gourdin.
- ☐ une bouteille.
- ☐ une rame.
- ☐ un sac.

4/ Iphicrate prononce des paroles aimables comme « je t'en prie » ou « mon cher Arlequin » car il...

- ☐ veut être proche de son valet.
- ☐ est particulièrement bien élevé.
- ☐ est privé de son pouvoir de maitre.
- ☐ se montre de bonne humeur.

5/ « Les marques de votre amitié tombent toujours sur mes épaules », dit Arlequin. (page 4)
Il veut dire qu'Iphicrate est...

- ☐ respecté.
- ☐ sympathique.
- ☐ maladroit.
- ☐ violent.

6/ Iphicrate ne cesse d'évoluer dans cette scène. Indiquer l'ordre d'apparition de ses attitudes.

	1re attitude	2e attitude	3e attitude	4e attitude
Il s'étonne du comportement d'Arlequin.	☐	☐	☐	☐
Il maudit Arlequin.	☐	☐	☐	☐
Il donne des ordres à Arlequin.	☐	☐	☐	☐
Il flatte Arlequin.	☐	☐	☐	☐

7/ Iphicrate reproche à Arlequin d'être un esclave...

- ☐ incapable.
- ☐ menteur.
- ☐ fainéant.
- ☐ insolent.

8/ « IPHICRATE, *(à part les premiers mots)* : Le coquin abuse de ma situation : j'ai mal fait de lui dire où nous sommes. Arlequin, ta gaité ne vient pas à propos ; marchons de ce côté. » (page 3)
Dans cette réplique, Iphicrate parle pour lui-même jusqu'à...

- ☐ « propos ».
- ☐ « abuse ».
- ☐ « sommes ».
- ☐ « situation ».

9/ Arlequin dit le contraire de ce qu'il pense dans une des phrases suivantes. Laquelle ?

- ☐ « Mon cher patron, vos compliments me charment. » (page 3)
- ☐ « Car je ne t'obéis plus, prends-y garde. » (page 5)
- ☐ « Tu me traitais comme un pauvre animal. » (page 5)
- ☐ « On dit qu'ils ne font rien aux esclaves comme moi. » (page 1)

10/ Choisir la suite immédiate logique de cet extrait.

- ☐ Iphicrate part se cacher.
- ☐ Arlequin regagne la chaloupe.
- ☐ Iphicrate explore le cœur de l'ile.
- ☐ Arlequin s'allie avec Iphicrate.

11/ D'après la lecture de cet extrait, on peut penser que la pièce de théâtre *L'Ile des esclaves* a été écrite pour...

- ☐ faire réfléchir aux rapports de pouvoir entre les hommes.
- ☐ mettre en scène les effets traumatisants d'un naufrage.
- ☐ raconter une amitié entre des hommes différents.
- ☐ dénoncer l'attitude cruelle des habitants d'une ile.

2/2

13.2. Documents du test spécifique en grammaire

13.2.1. Notice

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025
VOIE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE

Test spécifique de français en *grammaire*

DESCRIPTIF DE L'ÉVALUATION

Le domaine de la grammaire est évalué par une série de 15 questions présentées aux élèves dans un ordre aléatoire.

Une partie de ces questions concerne la compréhension du système de la langue : il s'agit d'évaluer la capacité des élèves à identifier, repérer, manipuler les constituants de la phrase simple ou complexe, leurs caractéristiques et les procédures permettant de les reconnaitre.

Une autre partie des questions concerne les compétences linguistiques et langagières : il s'agit d'évaluer la capacité des élèves à exploiter des compétences grammaticales dans des contextes de compréhension ou de production écrites et orales. Il est à noter que ces questions ne font pas intervenir la nomenclature grammaticale.
Deux seuils de réussite – fixés selon les attendus du *Programme* et des *Repères annuels de progression pour le cycle 4* – permettent de définir trois groupes de maitrise.

GROUPES DE MAITRISE

Les élèves du **groupe « à besoins » – répondant correctement à 4 questions ou moins** – sont ceux pour lesquels **un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises parait nécessaire**.

Les élèves du **groupe « fragile » – répondant correctement à un nombre de questions compris entre 5 et 8** – sont ceux **dont les savoirs et compétences doivent être renforcés**.

Les élèves du **groupe « satisfaisant » – répondant correctement à 9 questions ou plus** – sont ceux pour lesquels les acquis devraient permettre de poursuivre sereinement les apprentissages.

DESCRIPTIF DES GROUPES DE MAITRISE EN TERMES DE SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE POTENTIELLEMENT ACQUIS

Groupe « à besoins » : les élèves de ce groupe sont potentiellement capables d'utiliser la ponctuation faible dans une phrase, de sélectionner le pronom approprié selon la structure syntaxique de la phrase, et de repérer l'élément permettant d'identifier la situation d'énonciation. Ils sont en revanche en difficulté pour manipuler les groupes syntaxiques dans la phrase.

Groupe « fragile » : les élèves de ce groupe sont capables de répondre aux questions du groupe précédent. Ils peuvent en outre distinguer les circonstances exprimées par des groupes syntaxiques, se repérer dans la chaine référentielle des pronoms et maitriser la concordance des temps entre discours indirect et discours direct. Ils sont en revanche en difficulté pour utiliser le mode subjonctif.

Groupe « satisfaisant » : les élèves de ce groupe sont capables de répondre aux questions du groupe précédent.
Ils sont susceptibles en outre d'appliquer des procédures de reconnaissance pour les fonctions grammaticales, d'identifier la nature et la fonction de mots ou groupes de mots, d'analyser les phrases complexes dans les textes et d'en anticiper la suite potentielle.

1/4

13.2.2. Restitution individuelle des réponses de l'élève

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

Liberté
Égalité
Fraternité

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025
VOIE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE
Grammaire

Élève : **Classe :**

Groupe de l'élève :

1/ « Elle a découvert des trésors dans son jardin. »

Par quel pronom peut-on remplacer « des trésors » ?

- ☐ l'
- ☐ les
- ☐ leur
- ☐ lui

2/ « Les organisateurs viennent de recevoir les dossards pour les participants de la course. Ils demandent aux entraineurs s'ils peuvent les leur distribuer. »
« leur » renvoie à :

- ☐ « organisateurs »
- ☐ « dossards »
- ☐ « participants »
- ☐ « entraineurs »

3/ « Camille était au marché ce matin, mon frère l'a aperçu. »

Le mot qui permet de savoir que Camille est un garçon est :

- ☐ « marché »
- ☐ « l' »
- ☐ « frère »
- ☐ « aperçu »

4/ Compléter la phrase avec le pronom relatif qui convient.

« Je n'ai pas vu le film…

☐ qui ☐ duquel ☐ dont ☐ auquel

… vous pensez. »

5/ « Depuis quelques minutes, au-dessus des arbres, un majestueux rapace tourne en rond puis il fend les airs pour attraper sa proie. »

Dans cette phrase, peut-on déplacer les mots ou groupes de mots suivants ?

	Oui	Non
« Depuis quelques minutes »	☐	☐
« au-dessus des arbres »	☐	☐
« les airs »	☐	☐
« sa proie »	☐	☐

6/ La virgule est correctement utilisée dans une seule des phrases suivantes : laquelle ?

- ☐ Depuis plusieurs jours, Léa se sent mieux car elle s'est bien reposée.
- ☐ Depuis plusieurs jours, Léa se sent mieux car, elle s'est bien reposée.
- ☐ Depuis plusieurs jours Léa, se sent mieux, car elle s'est bien reposée.
- ☐ Depuis plusieurs jours, Léa, se sent mieux car elle s'est bien reposée.

7/ Max pensa que c'était trop tard.

Choisir la transposition correcte de cette phrase au discours direct.

- ☐ Max pensa : « Ce fut trop tard. »
- ☐ Max pensa : « C'est trop tard. »
- ☐ Max pensa : « C'était trop tard. »
- ☐ Max pensa : « Ce sera trop tard. »

8/ Pour chaque phrase complexe, indiquer quelle est la relation entre les deux propositions.

Cocher une réponse par ligne et par colonne.

	Coordination	Juxtaposition	Subordination
La météo est exceptionnelle mais cela ne va pas durer.	☐	☐	☐
Il fait un temps magnifique : la plage est noire de monde.	☐	☐	☐
Depuis qu'il fait beau, les rues sont remplies de touristes.	☐	☐	☐

9/ Dans quelle phrase les deux propositions sont-elles bien délimitées ?

- ☐ [L'homme [à qui je parle] est un vieil ami].
- ☐ [L'homme] [à qui je parle est un vieil ami].
- ☐ [L'homme à qui je parle] [est un vieil ami].
- ☐ [L'homme à qui] [je parle est un vieil ami].

1/2

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE
Liberté
Égalité
Fraternité

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025
VOIE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE

Grammaire

Élève : **Classe :**

Groupe de l'élève :

10/ Cocher une réponse par ligne.

Les groupes de mots soulignés expriment :

	La cause	La conséquence	Le but
Elle avait peur du noir si bien qu'elle ne pouvait dormir sans lumière.	☐	☐	☐
Mélangez bien la pâte pour éviter les grumeaux.	☐	☐	☐
Il a été puni pour avoir trop bavardé en classe.	☐	☐	☐

11/ Indiquer si le mot souligné est un pronom ou un déterminant.

	Pronom	Déterminant
Leurs amis ne venaient plus à la maison.	☐	☐
Ces filles, je les vois tous les matins.	☐	☐
Oui, ce qu'il dit, on sent qu'il l'a vécu.	☐	☐
Ces filles, je les vois tous les matins.	☐	☐

12/ Pour chacune des phrases suivantes, indiquer si le groupe souligné est complément du nom.

	Le groupe souligné est complément du nom.	Le groupe souligné n'est pas complément du nom.
Mon oncle possède un chien de chasse.	☐	☐
Je parlais d'une voix forte.	☐	☐
Je suis à la maison ce week-end.	☐	☐
Enfant, j'adorais les trains à vapeur.	☐	☐

13/ « De cette source d'eau, alimentée par le glacier, jaillissait chaque matin la vie, généreuse et prolifique. »

Dans cette phrase, le sujet du verbe « jaillissait » est :

- ☐ « cette source d'eau »
- ☐ « le glacier »
- ☐ « chaque matin »
- ☐ « la vie »

14/ « Le voisin déménage en Italie dans une semaine. »

La transformation qui prouve que « Le voisin » est le groupe sujet est :

- ☐ Le voisin déménagera en Italie dans une semaine.
- ☐ C'est le voisin qui déménage en Italie dans une semaine.
- ☐ Dans une semaine, le voisin déménage en Italie.
- ☐ Le voisin y déménage dans une semaine.

15/ Sélectionner la forme verbale qui convient.

« Il savait ce qu'elle dirait, avant même qu'il…

☐ reçoivent ☐ reçois ☐ reçoit ☐ reçoive

… sa visite. »

2/2

13.3. Restitution globale en français

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

Liberté Égalité Fraternité

TEST DE POSITIONNEMENT

FRANÇAIS — **2de générale et technologique**

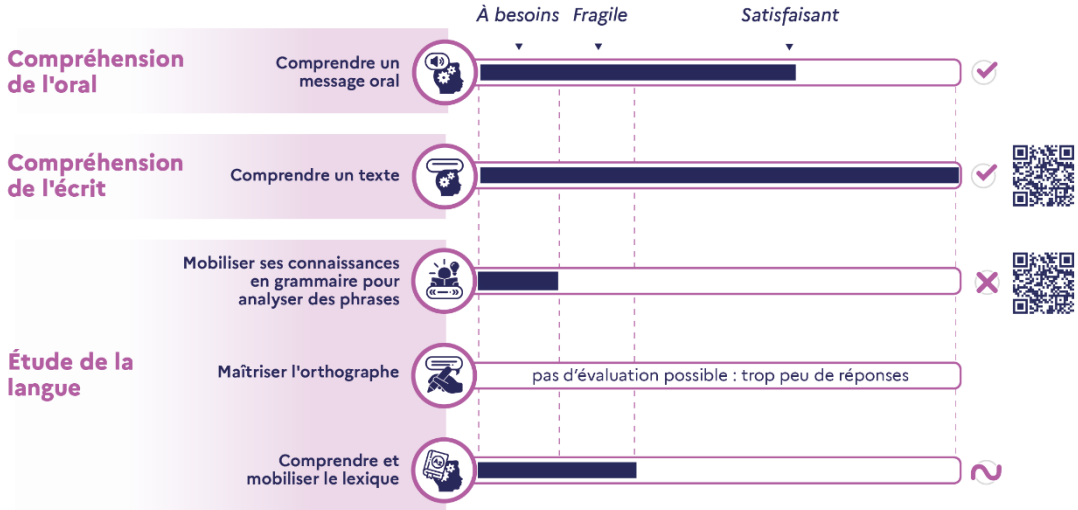
Repères - *CP au CM2* · Évaluation - *6e* · Évaluation - *5e* · Évaluation - *4e* · **Test de positionnement - CAP - 2de**

Classe — **Année scolaire 2025 - 2026**

Prénom NOM DE FAMILLE

En début d'année de seconde générale et technologique, vous avez passé un test de positionnement en mathématiques et en français. Cette fiche vous permet de prendre connaissance de votre résultat personnel.

- Test passé par tous les élèves de 2de
- Durée du test 50 min
- Test passé sur ordinateur
- Questionnaire à choix multiples



Scanner les QR Codes pour accéder aux réponses détaillées de l'élève.

Les objectifs du test de positionnement

Pour l'élève
Mieux connaître son niveau en français et en mathématiques pour s'améliorer.

Pour les parents
Pouvoir échanger avec leur enfant sur les compétences acquises et les points à travailler.

Pour l'enseignant
Compléter la connaissance du niveau des élèves en début d'année et échanger avec les parents.

Pour le lycée
Connaître le positionnement des nouveaux élèves arrivant dans l'établissement.

Pour l'Éducation nationale
Disposer d'une vision globale du niveau de l'ensemble des élèves de seconde.

Découvrez le descriptif complet des tests de positionnement sur :
www.education.gouv.fr

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

Liberté
Égalité
Fraternité

depp

Direction de l'évaluation,
de la prospective
et de la performance