



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Éduquer à la vie affective et relationnelle, et à la sexualité au lycée



Pourquoi ?

Transmettre des valeurs fondamentales, comme le respect de soi et des autres

Prévenir les discriminations

Promouvoir l'égalité filles-garçons

Protéger contre toutes les formes de violence



Comment ?

Au moins **3 séances par an** conformément à la loi en vigueur depuis 2001

Des programmes progressifs, adaptés à l'âge des élèves

Au lycée, compte tenu de l'âge des élèves, les apprentissages font l'objet d'une réflexion plus approfondie, parcourant tout le spectre de la vie affective, relationnelle et de la sexualité, dans ses enjeux personnels et interpersonnels, sociaux, politiques et citoyens. Le programme invite à la fois au développement de connaissances plus précises et à l'approfondissement de la capacité de questionnement des élèves, au bénéfice de leur maturité personnelle et de leur citoyenneté.

Seconde



3 objectifs d'apprentissage



Prendre soin de son corps et développer une image positive de soi

Les élèves apprennent comment la société influence l'image de soi. Ils remettent en question les idées reçues liés au corps, au genre et à la sexualité. Ils comprennent que les différences biologiques entre les femmes et les hommes ne déterminent pas les comportements et les rôles attribués aux genres « masculin » et « féminin ».

Par exemple, à partir de témoignages, de publicités ou de contenus partagés sur les réseaux sociaux, ils s'interrogent sur les stéréotypes et les normes qui influencent nos comportements.



Reconnaître et comprendre ses émotions, ses sentiments et ceux des autres

Les élèves apprennent à identifier, à comprendre les émotions et sentiments qui peuvent être ressentis à différents moments d'une relation (rencontre, relation, rupture, etc.). Ils réfléchissent à ce qui permet de construire une relation respectueuse, épanouissante et libre.

Par exemple, ils analysent des scènes issues de films ou d'œuvres artistiques en se questionnant sur la façon dont les relations et les sexualités y sont représentées.



Se protéger et protéger les autres : l'intimité à l'ère des réseaux sociaux

Les élèves apprennent à distinguer ce qui relève de la vie privée de ce qui peut être partagé en ligne. Ils prennent conscience des risques liés à la diffusion de contenus personnels et de l'importance de respecter l'intimité des autres. Ils apprennent que les violences en ligne (cyberharcèlement, pornodivulgation) sont interdites, qu'elles ont des conséquences graves et que les victimes n'en sont jamais responsables.

Par exemple, à partir de situations fictives, ils définissent les notions d'intimité, de privé et de public, les risques liés à l'exposition en ligne et apprennent à lutter contre les violences numériques.

Première

3 objectifs d'apprentissage



Faire des choix en restant maître de soi et attentif à sa santé

Les élèves réfléchissent aux choix favorables à leur santé, en particulier dans des contextes festifs. Ils analysent comment le plaisir, la mesure et l'excès peuvent être mis en jeu, et prennent conscience que l'usage de substances psychoactives modifie le raisonnement et augmente le risque de prises de décisions inappropriées, y compris en matière de sexualité.

Par exemple, ils réfléchissent à ce qu'est une « fête réussie » et au rôle de l'excès, à son lien au plaisir, à ses risques. Ils identifient des conduites favorables à la santé à adopter pour se protéger.



Désirer et vouloir, donner ou refuser son consentement, savoir être libre et respecter les autres et leurs propres libertés

Les élèves apprennent que le consentement est indispensable dans toute relation. Ils prennent conscience que chacun a droit à une sexualité exempte de toute violence, respectueuse de sa liberté, de sa dignité et de son intimité.

Par exemple, ils étudient les lois en vigueur pour définir des notions comme le harcèlement ou les agressions sexuelles. Ils réfléchissent à la manière de réagir lorsqu'une personne est victime.



Être soi, entre acceptation et déni

Les élèves identifient des normes qui influencent l'identité et les comportements, les facteurs qui aident ou qui font obstacle à l'acceptation de soi, et apprennent à reconnaître et respecter la diversité humaine dans son ensemble.

Par exemple, ils analysent le poids que peuvent avoir des préjugés, des stéréotypes, ou des pressions diverses sur le choix d'une relation amoureuse et/ou sexuelle, en s'appuyant sur des extraits d'œuvres littéraires ou cinématographiques.



3 objectifs d'apprentissage



Reconnaître ses émotions et ses désirs pour mieux se connaître

Les élèves apprennent à différencier excitation, sentiment, désir et plaisir. Ils déconstruisent des idées fausses sur la sexualité et apprennent que la santé englobe des dimensions du bien-être physique, mental et social.

Par exemple, ils repèrent ce qui relève de stéréotypes véhiculés par des médias ou d'une fausse représentation de la sexualité, et identifient des sources fiables d'information en matière de santé sexuelle et reproductive.



S'épanouir dans une relation équilibrée à l'autre

Les élèves apprennent à identifier ce qui peut faire obstacle à l'épanouissement d'une relation, à reconnaître des situations d'emprise, et à développer des relations fondées sur le respect, la coopération, l'entraide et l'acceptation des autres dans leur diversité.

Par exemple, ils réfléchissent à la façon dont ils communiquent avec les autres pour parvenir à partager leurs émotions sans verser dans le reproche ou l'agressivité.



Être libre d'être soi parmi les autres et réfléchir aux conditions sociales garantissant cette liberté

Les élèves réfléchissent à ce que signifie le droit d'être soi-même. Ils apprennent à respecter la singularité de chacune et chacun, et à reconnaître les responsabilités individuelles et collectives pour lutter contre les discriminations et toutes les formes de violence.

Par exemple, ils découvrent des parcours de vie qui représentent la diversité et analysent des œuvres de fiction dans lesquelles des personnages sont confrontés à des obstacles pour être eux-mêmes. Ils prennent connaissance des lois qui protègent les individus.

Le programme s'inscrit dans l'application des lois françaises et de la Convention internationale des droits de l'enfant.
Pour en savoir plus, rendez-vous sur education.gouv.fr/levars