

ÉVALUATIONS
REPÈRES

CP-CE1-CE2-
CM1-CM2

Portail de saisie et de restitution
Accès enseignant



Table des matières

1.	Se connecter au portail	1
2.	Page d'accueil et lien vers le questionnaire enseignant	2
3.	Préparer l'évaluation	3
3.1	Le didacticiel de présentation des éléments-clés du portail	3
3.2	Le constat d'effectifs	3
4.	Administrer l'évaluation : classe et effectif.....	4
5.	Saisir les réponses	4
5.1	Le tutoriel d'aide à la saisie	4
5.2	Les outils disponibles sur le bandeau	5
5.2.1	Choisir l'élève	6
5.2.2	Choisir la séquence	6
5.2.3	Se déplacer dans les pages de la séquence.....	7
5.2.4	Contrôler la progression de la saisie sur une page.....	7
5.2.5	Contrôler la progression de la saisie sur une séquence	8
5.2.6	Renseigner l'absence d'un ou plusieurs élèves	8
5.2.7	Agrandir ou réduire la page	9
5.3	Les autres outils de saisie	10
5.3.1	Valider les réponses en passant à la page suivante.....	10
5.3.2	Saisir la non-réponse de l'élève.....	10
5.3.3	Contrôler la progression de la saisie sur une page.....	11
5.3.4	Visualiser et annuler l'absence sur une page	12
5.3.5	Changer de séquence ou d'élève	13
5.4	Des saisies spécifiques pour certains exercices.....	14
5.4.1	La ligne graduée au CP et au CE1	14
5.4.2	La dictée de nombres	15
5.4.3	La fluence	16
5.4.4	Le calcul posé pour le CM1 et le CM2.....	17
5.5	Certaines pages ne sont pas visibles sur le portail	18
5.6	Générer le calcul des scores	20
5.6.1	Demander le calcul des scores pour accéder aux différents documents de restitution	20

5.6.2 Pourquoi le calcul des scores n'est pas disponible ?	20
6. Accéder aux restitutions.....	23
6.1 Les arborescences.....	23
6.2 Les résultats sont disponibles.....	24
6.3 Les documents téléchargeables.....	24
6.3.1 Le tableau des résultats détaillés	25
6.3.2 Les restitutions individuelles (à destination des familles)	28
6.3.3 Le guide des scores.....	32
7. Plus d'informations sur les évaluations Repères en CP, CE1, CE2, CM1 et CM2.....	33
8. Consignes de saisie des réponses pour les cahiers adaptés CP, CE1, CE2, CM1 et CM2.....	34

1. Se connecter au portail

Se connecter à l'adresse <https://evaluations-reperes.fr/>. Sur la page d'accueil du portail, renseigner les identifiant et mot de passe transmis par votre directrice ou directeur, afin d'accéder à l'étape suivante.



Portail de saisie et de restitution
Évaluations Repères


**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Connexion

Identifiant

Mot de passe

Enregistrer mes identifiants

[Se connecter](#)

La DEPP s'engage à ce que la collecte et le traitement de vos données soient conformes au règlement général sur la protection des données (RGPD) et à la loi Informatique et Libertés.
La collecte et le traitement de vos données sont conformes au règlement général sur la protection des données (RGPD) et à la loi Informatique et Libertés.

2. Page d'accueil et lien vers le questionnaire enseignant

Portail de saisie et de restitution
Évaluations Repères

Accueil QAD_teacher_s3_1 Aide Déconnexion

Évaluations Repères

Bonjour,

Afin d'accompagner les enseignants, les évaluations **standardisées** et **nationales** fournissent aux équipes pédagogiques des **points de repères objectifs** et fiables.

Ces évaluations donnent **un profil des acquis et des besoins de chaque élève** dans les **apprentissages fondamentaux** en français et en mathématiques **en début d'année, du CP au CM2**.

Vous trouverez sur les pages Éduscol des informations et les documents d'accompagnement de ces évaluations :

- <https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CP>
- <https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CE1>
- <https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CE2>
- <https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CM1>
- <https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CM2>

À l'issue de la saisie, vous pouvez **cliquer ICI** sur répondre à un questionnaire à propos de l'évaluation. L'anonymat des réponses est garanti.

Vous êtes connecté(e) sur le portail qui permet :

1. de préparer l'évaluation,
2. de saisir les réponses des élèves jusqu'au 26 septembre 2025,
3. d'accéder aux éléments d'analyse vous permettant de visualiser le positionnement de chacun de vos élèves au regard des compétences attendues à l'issue de la saisie complète des réponses des élèves pour le CP, le CE1, le CE2, le CM1 et le CM2.

Vous pouvez passer à l'étape suivante en cliquant sur la brique ci-dessous. Si cette brique n'apparaît pas, veuillez vous rapprocher de votre directeur ou directrice (l'association classe / identifiant est manquante) :

[CP] CP-3 Accéder aux résultats >

[CM1] CM1-c Accéder aux résultats >

[CM2] CM2-3 Accéder aux résultats >

Contenu : Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance - Tous droits réservés.

Une fois connecté(e), **cliquer** sur la classe concernée.

Si la classe n'apparaît pas, se rapprocher du directeur ou de la directrice.

Important :

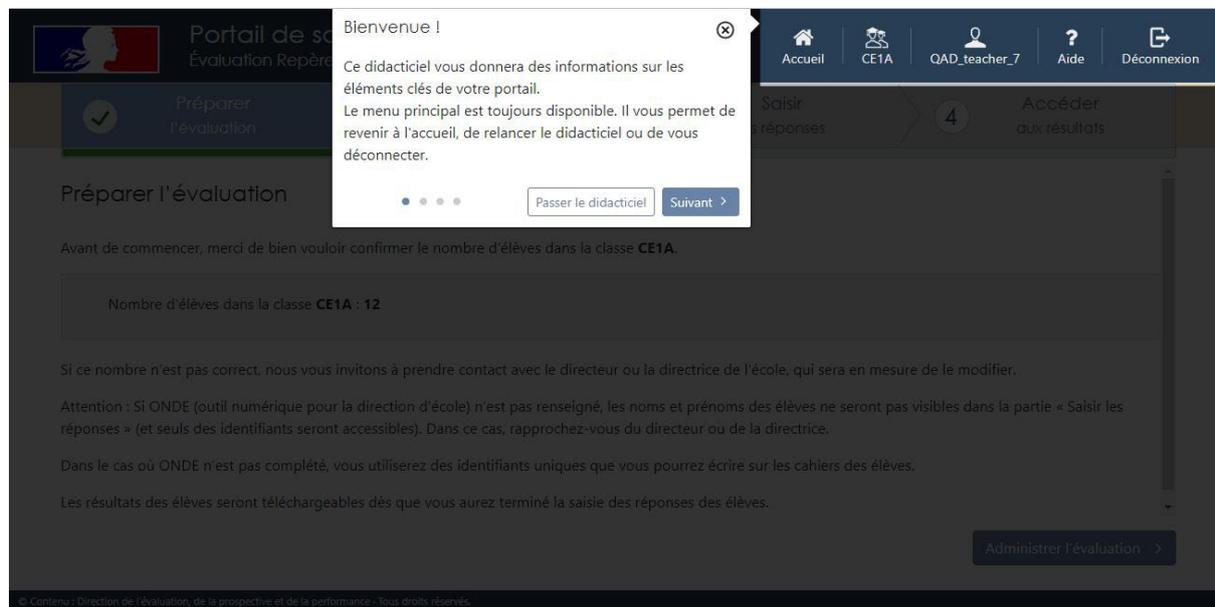
Une fois la saisie des réponses de vos élèves terminée, le calcul des scores et le téléchargement des différents documents de restitution des résultats seront accessibles.

Revenir sur la page d'accueil pour répondre au questionnaire enseignant. Répondre à ce questionnaire permet de donner votre avis sur l'évaluation Repères 2025 et de contribuer à l'amélioration du dispositif.

Plusieurs dimensions sont interrogées : communication, logistique, contenus pédagogiques des séquences, passations des épreuves, utilisation du portail, restitutions des acquis, des élèves, bilan.

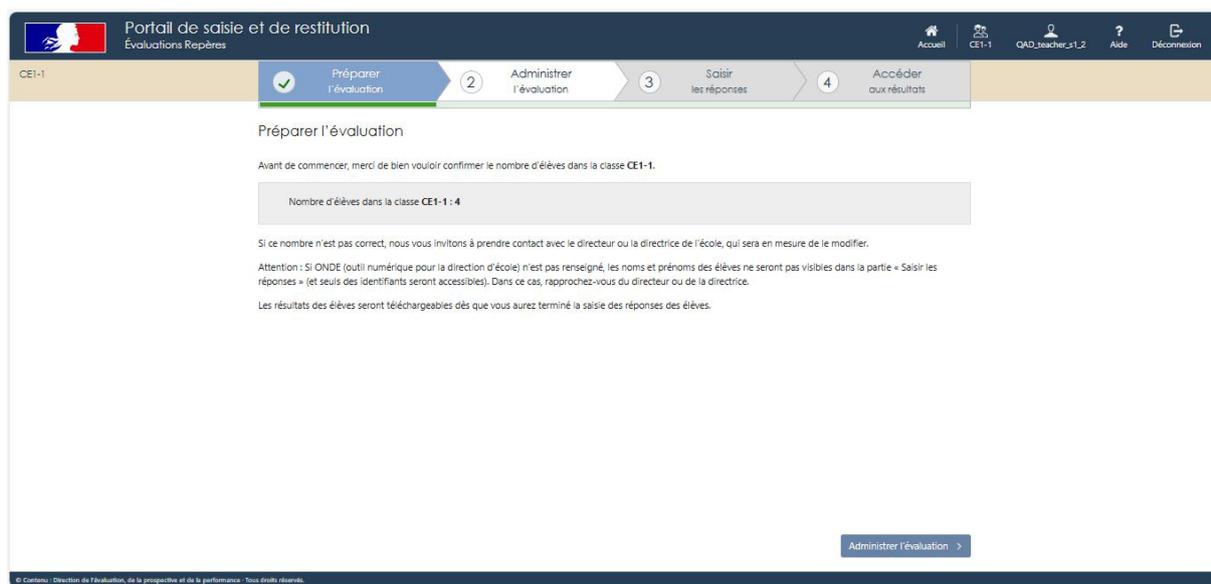
3. Préparer l'évaluation

3.1 Le didacticiel de présentation des éléments-clés du portail



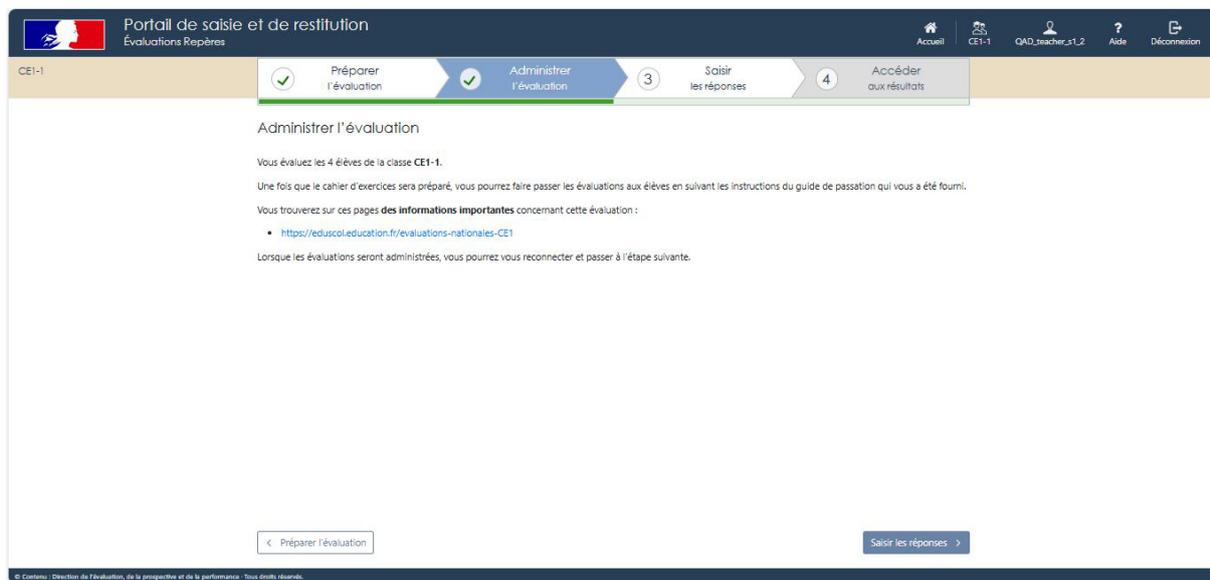
A la première connexion, un tutoriel s'affichera automatiquement afin d'accompagner la découverte de l'environnement du portail de saisie.

3.2 Le constat d'effectifs



Après le tutoriel, le constat d'effectif est visible. Si l'effectif indiqué ne correspond pas à celui de la classe, se rapprocher du directeur ou de la directrice de l'école pour le modifier.

4. Administrer l'évaluation : classe et effectif

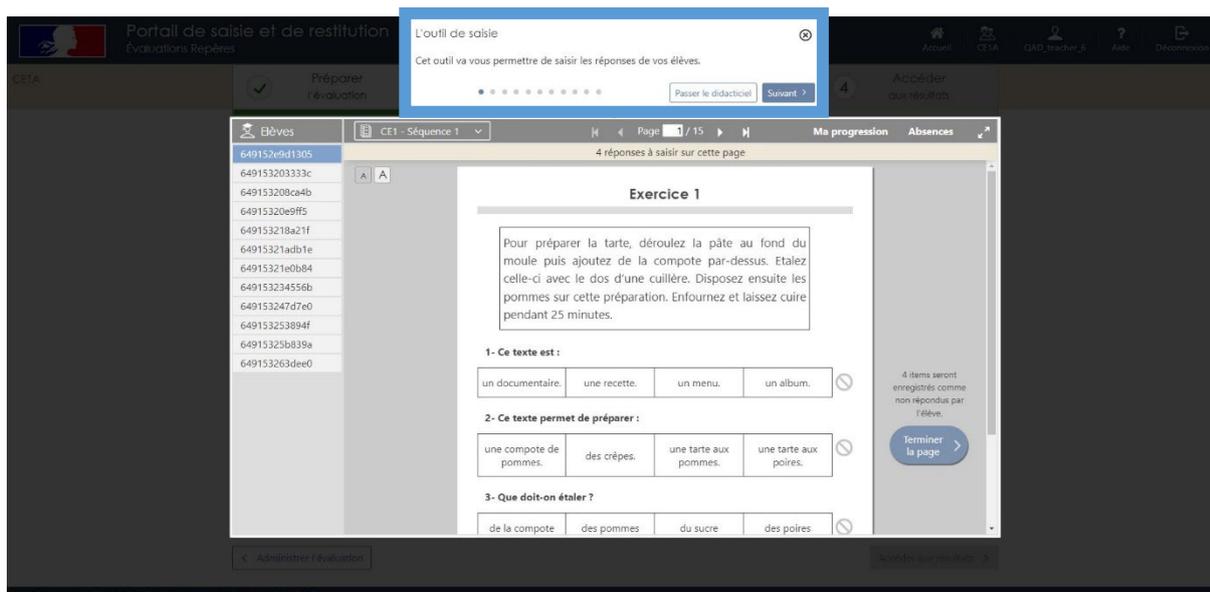


Un dernier écran d'information récapitule les informations du nom de la classe et du nombre d'élèves concernés.

Cliquer sur « Saisir les réponses » pour passer à la suite.

5. Saisir les réponses

5.1 Le tutoriel d'aide à la saisie



A la première connexion, un tutoriel explique les fonctionnalités du portail.
La saisie des réponses des élèves sera possible jusqu'au 26 septembre 2025.



Au cours de la saisie des réponses des élèves, ce tutoriel est accessible à tout moment en cliquant sur l'icône « Aide » dans le menu, en haut à droite de la fenêtre du navigateur internet.

5.2 Les outils disponibles sur le bandeau



5.2.1 Choisir l'élève

Portail de saisie et de restitution
Évaluations Repères

Préparer l'évaluation | Administrer l'évaluation | **3 Saisir les réponses** | 4 Accéder aux résultats

Elèves

- 649152e9d1305
- 649153203333c
- 649153208ca4b
- 64915320e9ff5
- 649153218a21f
- 64915321adb1e
- 64915321e0b84
- 649153234556b
- 649153247d7e0
- 649153253894f
- 64915325b839a
- 649153263dee0

CE1 - Séquence 1

Page 1 / 15

Ma progression Absences

4 réponses à saisir sur cette page

Exercice 1

Pour préparer la tarte, déroulez la pâte au fond du moule puis ajoutez de la compote par-dessus. Étalez celle-ci avec le dos d'une cuillère. Disposez ensuite les pommes sur cette préparation. Enfouissez et laissez cuire pendant 25 minutes.

1- Ce texte est :

un documentaire. une recette. un menu. un album.

2- Ce texte permet de préparer :

une compote de pommes. des crêpes. une tarte aux pommes. une tarte aux poires.

3- Que doit-on étaler ?

de la compote des pommes du sucre des poires

4- Comment fait-on cuire le plat ?

4 Items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

Terminer la page

Sélectionner un élève.

5.2.2 Choisir la séquence

Portail de saisie et de restitution
Évaluations Repères

Préparer l'évaluation | Administrer l'évaluation | **3 Saisir les réponses** | 4 Accéder aux résultats

Elèves

- 649152e9d1305
- 649153203333c
- 649153208ca4b
- 64915320e9ff5
- 649153218a21f
- 64915321adb1e
- 64915321e0b84
- 649153234556b
- 649153247d7e0
- 649153253894f
- 64915325b839a
- 649153263dee0

CE1 - Séquence 1

- CE1 - Séquence 1
- CE1 - Séquence 2
- CE1 - Séquence 3
- CE1 - Séquence 4
- CE1 - Séquence 5

Page 1 / 15

Ma progression Absences

4 réponses à saisir sur cette page

Exercice 1

Pour préparer la tarte, déroulez la pâte au fond du moule puis ajoutez de la compote par-dessus. Étalez celle-ci avec le dos d'une cuillère. Disposez ensuite les pommes sur cette préparation. Enfouissez et laissez cuire pendant 25 minutes.

1- Ce texte est :

un documentaire. une recette. un menu. un album.

2- Ce texte permet de préparer :

une compote de pommes. des crêpes. une tarte aux pommes. une tarte aux poires.

3- Que doit-on étaler ?

de la compote des pommes du sucre des poires

4- Comment fait-on cuire le plat ?

4 Items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

Terminer la page

Sélectionner la séquence à partir du menu déroulant.

5.2.3 Se déplacer dans les pages de la séquence

Portail de saisie et de restitution
Évaluations Repères

Préparer l'évaluation | Administrer l'évaluation | **3 Saisir les réponses** | 4 Accéder aux résultats

Page 1 / 15

4 réponses à saisir sur cette page

Exercice 1

Pour préparer la tarte, déroulez la pâte au fond du moule puis ajoutez de la compote par-dessus. Étalez celle-ci avec le dos d'une cuillère. Disposez ensuite les pommes sur cette préparation. Enfouez et laissez cuire pendant 25 minutes.

1- Ce texte est :

un documentaire. une recette. un menu. un album.

2- Ce texte permet de préparer :

une compote de pommes. des crêpes. une tarte aux pommes. une tarte aux poires.

3- Que doit-on étaler ?

de la compote. des pommes. du sucre. des poires.

4 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

Terminer la page

Il est possible de se déplacer dans les différentes pages de la séquence en cliquant sur les flèches.

5.2.4 Contrôler la progression de la saisie sur une page

Portail de saisie et de restitution
Évaluation Repères

CE1A | Accueil | CE1A | QAD_teacher_7 | Aide | Déconnexion

Préparer l'évaluation | Administrer l'évaluation | **3 Saisir les réponses** | 4 Accéder aux résultats

Page 1 / 15

2 réponses à saisir sur cette page

Exercice 1

Pour préparer la tarte, déroulez la pâte au fond du moule puis ajoutez de la compote par-dessus. Étalez celle-ci avec le dos d'une cuillère. Disposez ensuite les pommes sur cette préparation. Enfouez et laissez cuire pendant 25 minutes.

1- Ce texte est :

un documentaire. une recette. un menu. un album.

2- Ce texte permet de préparer :

une compote de pommes. des crêpes. une tarte aux pommes. une tarte aux poires.

3- Que doit-on étaler ?

de la compote. des pommes. du sucre. des poires.

2 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

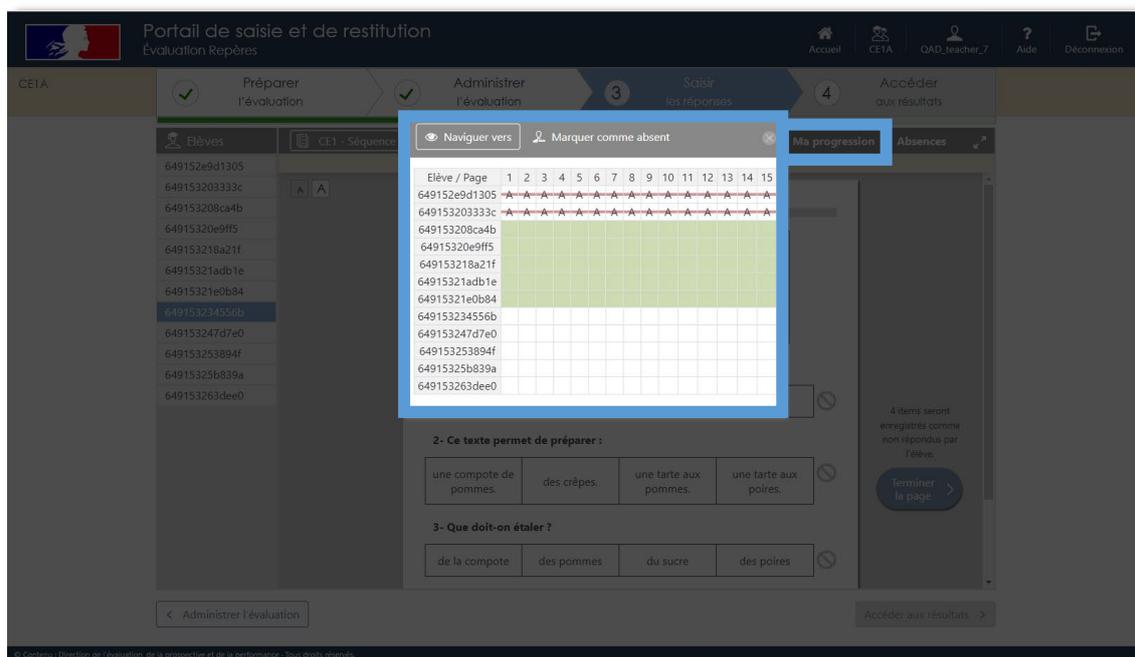
Terminer la page

Administrer l'évaluation | Accéder aux résultats

© Contenu : Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance - Tous droits réservés.

Un message indique le nombre de réponses à saisir sur chaque page.

5.2.5 Contrôler la progression de la saisie sur une séquence

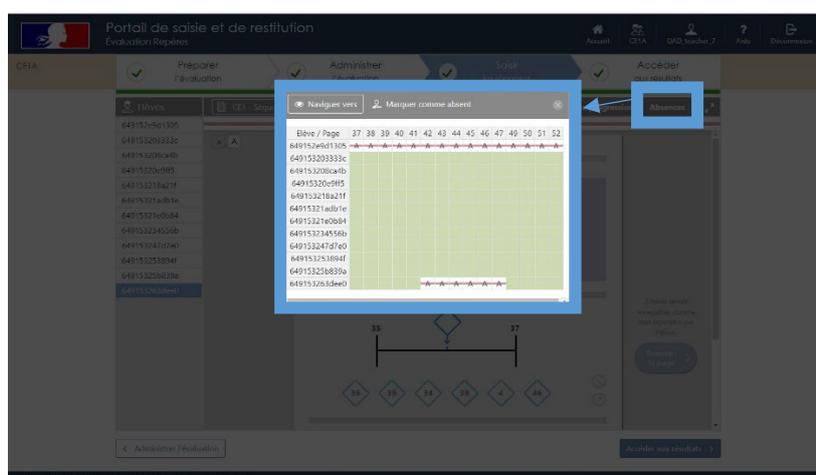


A tout moment, il est possible de naviguer entre les différents exercices en cliquant sur « [Ma progression](#) ». S'ouvre alors la fenêtre (voir ci-dessus), dans laquelle :

- les cases correspondant aux pages du cahier sont vertes, en cas de saisie complète ;
- les cases ne sont que partiellement vertes en cas de saisie incomplète.

Attention, en cas de saisie incomplète, le calcul des scores ne sera pas disponible (cf : [5.6](#)).

5.2.6 Renseigner l'absence d'un ou plusieurs élèves



Cliquer sur « [Absences](#) » pour gérer les absences des élèves. L'absence d'un élève se renseigne en sélectionnant les cases blanches concernées. Il est possible de cliquer-glisser pour déclarer une absence sur plusieurs pages consécutives.

5.2.7 Agrandir ou réduire la page

Portail de saisie et de restitution
Évaluation Repères

Accueil CE1A QAD_teacher_7 Aide Déconnexion

CE1A

Préparer l'évaluation Administrer l'évaluation 3 Saisir les réponses 4 Accéder aux résultats

Elèves

CE1 - Séquence 1

Page 1 / 15

Ma progression Absences

Enregistré 2 réponses à saisir sur cette page

Exercice 1

Pour préparer la tarte, déroulez la pâte au fond du moule puis ajoutez de la compote par-dessus. Étalez celle-ci avec le dos d'une cuillère. Disposez ensuite les pommes sur cette préparation. Enfouissez et laissez cuire pendant 25 minutes.

1- Ce texte est :

un documentaire. une recette. un menu. un album.

2- Ce texte permet de préparer :

une compote de pommes. des crêpes. une tarte aux pommes. une tarte aux poires.

3- Que doit-on étaler ?

de la compote. des pommes. du sucre. des poires.

2 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

Terminer la page

Administrer l'évaluation Accéder aux résultats

© Contenu - Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance - Tous droits réservés.

Cliquer sur le symbole «  » pour agrandir ou réduire la page du cahier.

5.3 Les autres outils de saisie

5.3.1 Valider les réponses en passant à la page suivante

The screenshot shows the 'Portail de saisie et de restitution' interface. The top navigation bar includes 'Accueil', 'CE1A', 'QAD_teacher_7', 'Aide', and 'Déconnexion'. The main navigation bar shows 'Préparer l'évaluation', 'Administrer l'évaluation', 'Saisir les réponses', and 'Accéder aux résultats'. The interface is for 'CE1 - Séquence 1' and 'Page 2 / 15'. A list of students is on the left, with '649153234556b' selected. The main area displays 'Exercice 2' with four rows of multiple-choice questions. Each row has two options with radio buttons. A green 'Page suivante' button is highlighted on the right side. At the bottom, there are buttons for 'Administrer l'évaluation' and 'Accéder aux résultats'.

Reporter les réponses de l'élève et cliquer sur « page suivante ».

5.3.2 Saisir la non-réponse de l'élève

The screenshot shows the 'Portail de saisie et de restitution' interface. The top navigation bar includes 'Accueil', 'CE1A', 'QAD_teacher_7', 'Aide', and 'Déconnexion'. The main navigation bar shows 'Préparer l'évaluation', 'Administrer l'évaluation', 'Saisir les réponses', and 'Accéder aux résultats'. The interface is for 'CE1 - Séquence 1' and 'Page 1 / 15'. A list of students is on the left, with '649153234556b' selected. The main area displays 'Exercice 1' with a text question: 'Pour préparer la tarte, déroulez la pâte au fond du moule puis ajoutez de la compote par-dessus. Etalez celle-ci avec le dos d'une cuillère. Disposez ensuite les pommes sur cette préparation. Enfouez et laissez cuire pendant 25 minutes.' Below the text are three questions: '1- Ce texte est :', '2- Ce texte permet de préparer :', and '3- Que doit-on étaler ?'. Each question has four options with radio buttons. A red 'no' symbol (a circle with a diagonal line) is placed over the 'un album.' option for question 1. A blue box highlights this symbol. On the right side, there is a 'Terminer la page' button. At the bottom, there are buttons for 'Administrer l'évaluation' and 'Accéder aux résultats'.

Si l'élève n'a pas répondu à un item, cliquer sur le symbole  dans l'encadré.

5.3.3 Contrôler la progression de la saisie sur une page

The screenshot displays the 'Portail de saisie et de restitution' interface. At the top, there is a navigation bar with the following steps: 'Préparer l'évaluation', 'Administrer l'évaluation', '3 Saisir les réponses', and '4 Accéder aux résultats'. The current step is 'Saisir les réponses'. Below the navigation bar, there is a sidebar with a list of students. The main content area shows 'Exercice 1' with a text prompt: 'Pour préparer la tarte, déroulez la pâte au fond du moule puis ajoutez de la compote par-dessus. Etalez celle-ci avec le dos d'une cuillère. Disposez ensuite les pommes sur cette préparation. Enfourez et laissez cuire pendant 25 minutes.' Below the text, there are three questions:

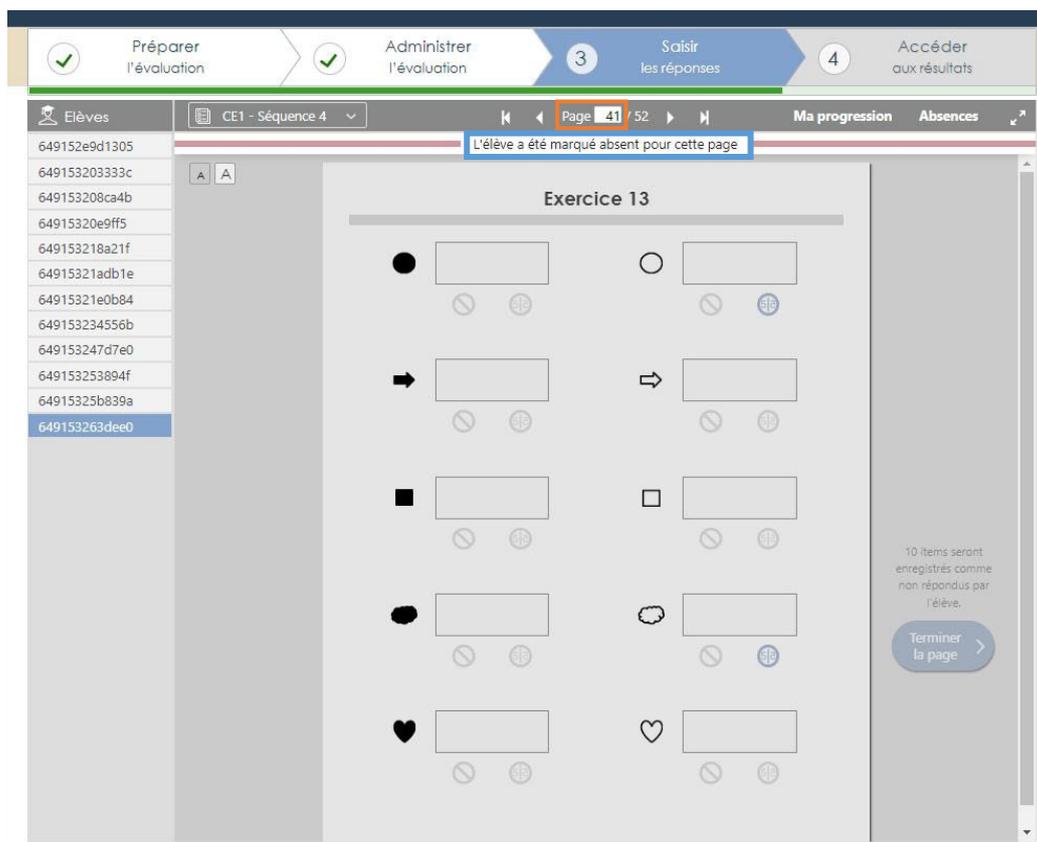
- 1- Ce texte est : un documentaire, une recette, un menu, un album.
- 2- Ce texte permet de préparer : une compote de pommes, des crêpes, une tarte aux pommes, une tarte aux poires.
- 3- Que doit-on étaler ? de la compote, des pommes, du sucre, des poires.

The option 'de la compote' is circled in green. On the right side, there is a message: '2 items seront enregistrés comme non répondu(s) par l'élève.' and a button 'Terminer la page'. At the bottom, there are buttons for 'Administrer l'évaluation' and 'Accéder aux résultats'.

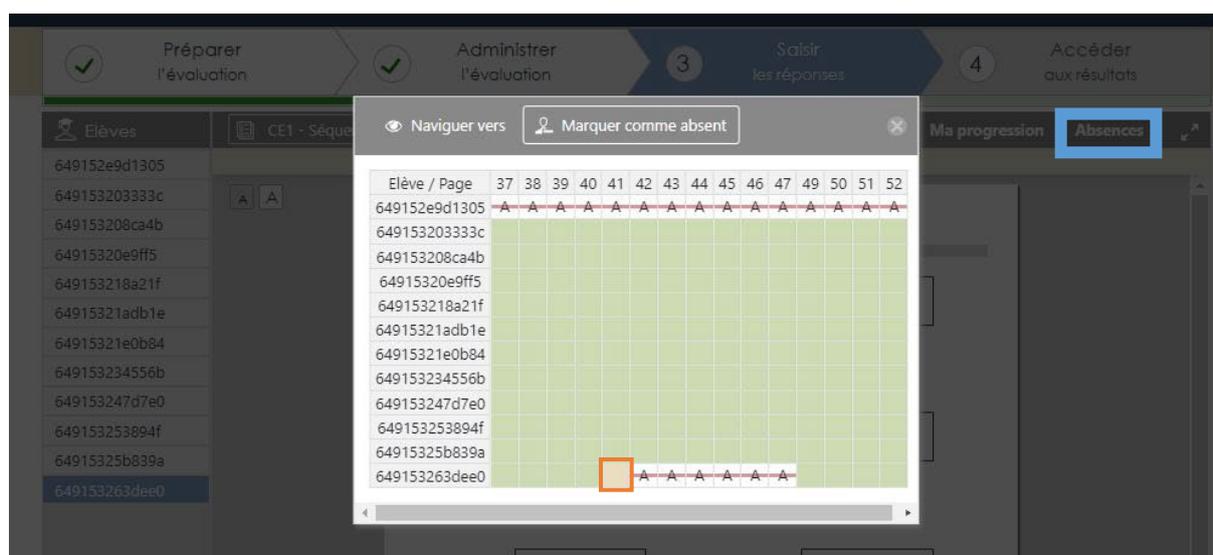
Dans l'éventualité où toutes les réponses attendues ne seraient pas saisies sur la page, le message « x item(s) sera (seront) enregistré(s) comme non-répondu(s) » apparaîtra.

Si ce choix convient, cliquer sur « [Terminer la page](#) ».

5.3.4 Visualiser et annuler l'absence sur une page



Si un élève a été déclaré absent sur un exercice, l'exercice est grisé et la saisie de réponse n'est plus possible. Cette information est visible sous le bandeau.



Il est possible d'annuler l'absence en cliquant d'abord sur « Absences », puis sur les pages concernées.

Dans l'exemple ci-dessus, la saisie est à nouveau possible pour la page 41.

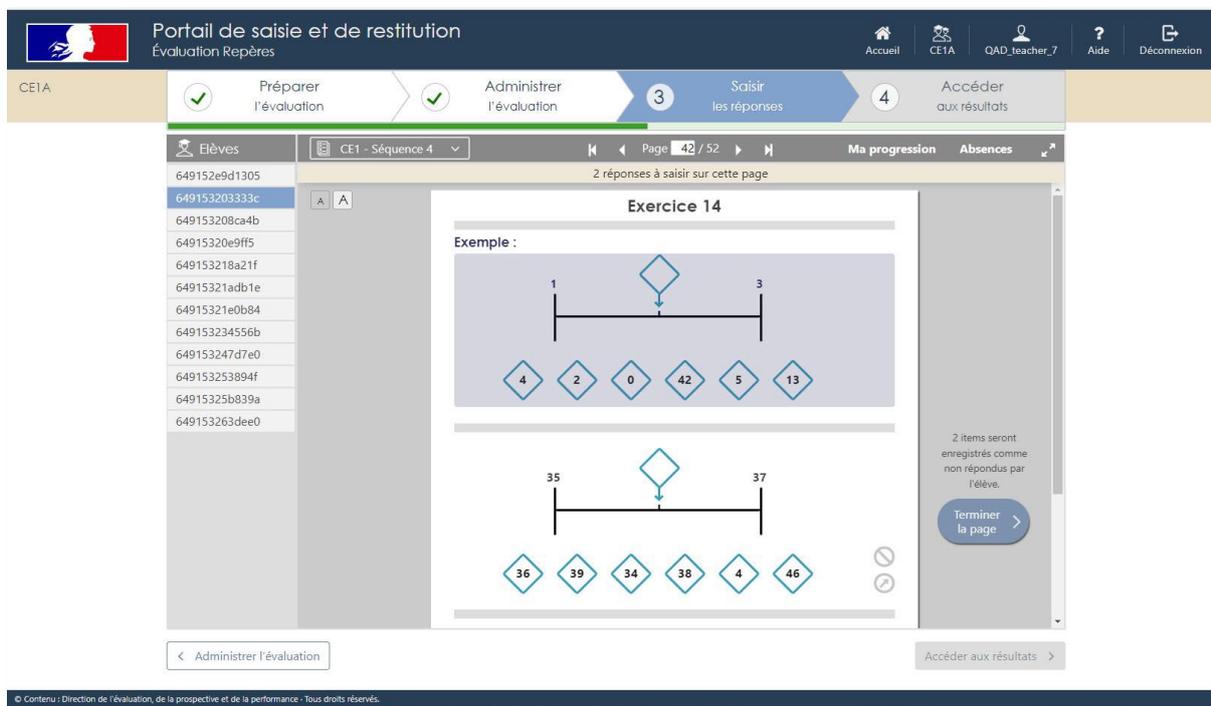
5.3.5 Changer de séquence ou d'élève

The screenshot displays the 'Portail de saisie et de restitution' interface for 'Évaluation Repères'. The top navigation bar shows four steps: 1. Préparer l'évaluation, 2. Administrer l'évaluation, 3. Saisir les réponses (highlighted), and 4. Accéder aux résultats. The main content area is titled 'CE1 - Séquence 3' and shows a list of students on the left. The central area displays 'Exercice 10 (suite)' with four images of school supplies: a notebook, a pencil, a pencil sharpener, and a stack of books. The top right of the exercise area indicates 'Toutes les réponses ont été saisies sur cette page'. On the right side, there are two buttons: 'Élève suivant' and 'Séquence suivante', with 'ou' between them. At the bottom, there are buttons for '< Administrer l'évaluation' and 'Accéder aux résultats >'. The footer contains the text: '© Coteru - Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance - Tous droits réservés.'

A la fin d'une séquence, il est possible de **changer d'élève** pour poursuivre la saisie sur cette même séquence ou de **changer de séquence** pour poursuivre la saisie pour cet élève.

5.4 Des saisies spécifiques pour certains exercices

5.4.1 La ligne graduée au CP et au CE1



Portail de saisie et de restitution
Évaluation Repères

Accueil CE1A QAD_teacher_7 Aide Déconnexion

CE1A

Préparer l'évaluation Administrer l'évaluation 3 Saisir les réponses 4 Accéder aux résultats

Elèves

CE1 - Séquence 4

Page 42 / 52

Ma progression Absences

2 réponses à saisir sur cette page

Exercice 14

Exemple :

1 3

4 2 0 42 5 13

35 37

36 39 34 38 4 46

2 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

Terminer la page

Administrer l'évaluation Accéder aux résultats

© Contenu - Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance - Tous droits réservés.

Pour l'exercice 15 de la séquence 4 (CP) et l'exercice 14 de la séquence 4 (CE1), si l'élève n'a pas entouré la réponse mais qu'il l'a écrite, cliquer sur la proposition correspondant à la réponse de l'élève.

5.4.2 La dictée de nombres

Portail de saisie et de restitution
Évaluation Repères

Accueil CE1A QAD_teacher_7 Aide Déconnexion

CE1A

Préparer l'évaluation Administrer l'évaluation 3 Saisir les réponses 4 Accéder aux résultats

Enregistré 6 réponses à saisir sur cette page

Ma progression Absences

Page 41 / 52

Exercice 13

21 16

79 34

6 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

Terminer la page

Administrer l'évaluation Accéder aux résultats

© Contenu - Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance - Tous droits réservés.

Pour les exercices de dictée en mathématiques, si l'élève a écrit en écriture miroir, cliquer sur l'élément correspondant.

Voici un résumé des différentes icônes utilisables lors de la saisie.



Absence de réponse (élève absent ou non réponse ponctuelle)



Écriture en miroir

5.4.3 La fluence

The screenshot displays a digital reading fluency exercise. At the top, the interface shows 'Elèves', 'CE1 - Séquence 5', 'Page 57 / 57', 'Ma progression', and 'Absences'. A list of student IDs is on the left, with '649153203333c' selected. The main area contains instructions: 'Toutes les réponses ont été saisies sur cette page'. Below, it asks to underline incorrect words and to write the number of words read in one minute and the fluency score. A text passage is shown with a line-by-line word count: 'Dino, où es-tu ? crie papa.' (6), 'Ici, dans la mare.' (10), 'Depuis une heure, Dino, le petit dinosaure, se débat pour se dégager de la boue profonde. Il pleut, de grands oiseaux noirs volent dans le ciel sombre. Ils se préparent à attaquer Dino. Dino pose sa grande patte droite sur le bord de la mare et il essaie de sortir son corps de la boue.' (63), 'Son père arrive entre les arbres de la forêt qui borde la mare. Il attrape le cou de Dino entre ses dents et d'un coup, il soulève Dino. Il le pose sur la terre ferme.' (93), 'Sauvé ! crie Dino.' (100). At the bottom, there are input fields: 'Si l'élève termine en moins de 60 secondes, reporter le temps exact ici :' with '40' entered, and 'Nombre de mots correctement lus en 1 minute :' with '103' entered. On the right, there are buttons for 'Élève suivant' and 'Séquence suivante'.

Pour l'exercice de fluence de texte, **reporter le temps et le nombre de mots** correctement lus. Le score de fluence (nombre de mots lus par minute) sera calculé automatiquement après demande de calcul des scores.

Exemple de restitution après demande de calcul des scores pour un élève de CE1 :

Dans l'exemple ci-dessus, l'élève a lu 103 mots en 40 secondes.

Il est donc capable de lire **154 mots** en 60 secondes (le calcul suivant est généré sur le portail : $(103 : 40) \times 60 = 154,50$).

5.4.4 Le calcul posé pour le CM1 et le CM2

Préparer l'évaluation

Administrer l'évaluation

3 Saisir les réponses

4 Accéder aux résultats

Elèves

CM1 - Séquence 2

Page 13 / 15

Ma progression Absences

Enregistré

3 réponses à saisir sur cette page

Pose en colonnes et calcule chaque opération.

$453 + 36 = 489$

$27 + 64 =$

$512 + 45 + 3241 =$

$38 + 154 =$

3 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

Terminer la page

Administrer l'évaluation

Accéder aux résultats

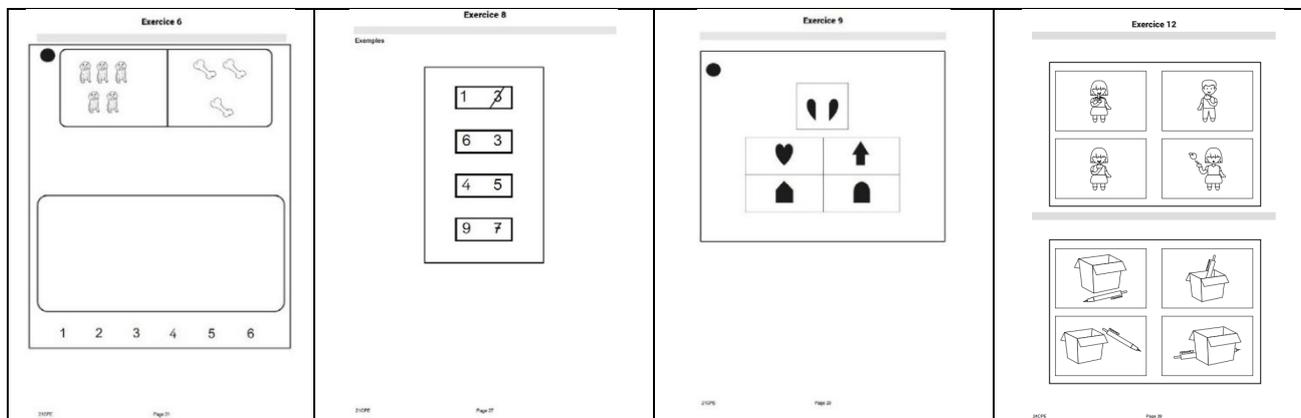
Pour les exercices de calcul posé*, saisir uniquement la réponse de l'élève.

*Au CM1 : exercices 4 et 5 de la séquence 2 et l'exercice 19 de la séquence 4

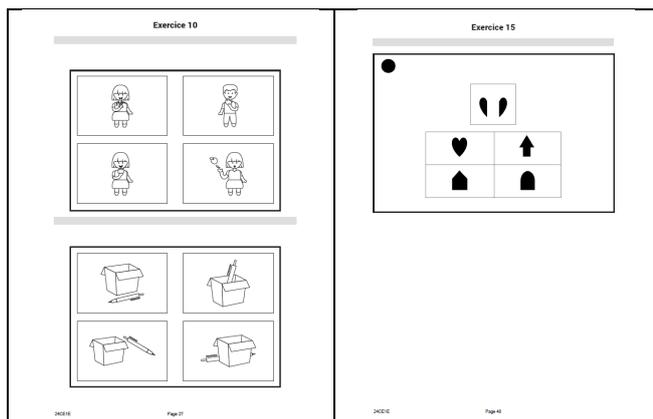
AU CM2 : exercice 6 de la séquence 2 et exercice 21 de la séquence 4

5.5 Certaines pages ne sont pas visibles sur le portail

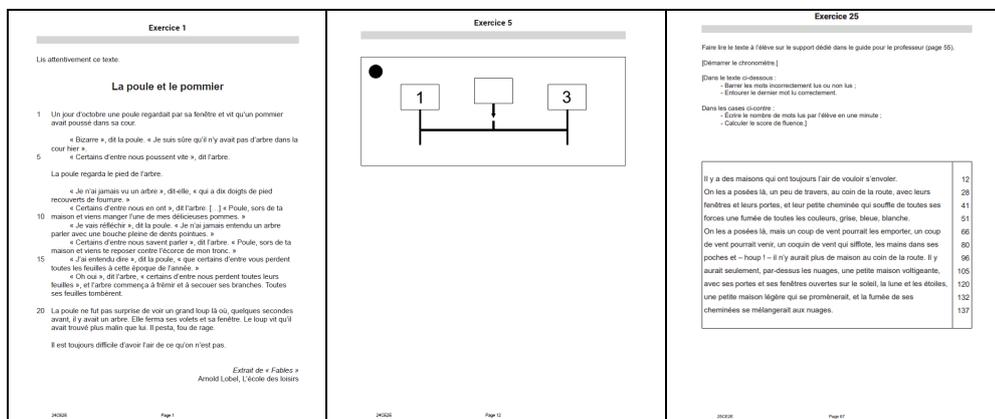
CP : Les pages « exemples » 21, 27, 29 et 39 du cahier de l'élève ne figurent pas sur le portail car elles ne contiennent aucun élément à saisir (voir captures ci-dessous).



CE1 : Les pages « exemples » 27 et 48 du cahier de l'élève ne figurent pas sur le portail car elles ne contiennent aucun élément à saisir.



CE2 : Les pages 1, 3, 5 et la page « exemple » 12 du cahier de l'élève ne figurent pas sur le portail car elles ne contiennent aucun élément à saisir.



CM1 : Les pages 1, 2 et 59 du cahier de l'élève ne figurent pas sur le portail car elles ne contiennent aucun élément à saisir.

<p align="center">Exercice 1</p> <p>Les attentivement ce texte.</p> <p align="center">La sorcière amoureuse</p> <p>1 C'était une vieille, très vieille sorcière. Elle habitait une maisonnette au fond des bois, près de la source des trois rivières. Un jour, un jeune homme passa devant sa fenêtre. Il était beau. Plus beau que les princes des contes de fées. Et bien plus beau que les cow-boys des publicités télévisées.</p> <p>5 La vieille sorcière fut émue, tout d'abord, puis troublée, et enfin amoureuse. Plus amoureuse qu'elle ne l'avait jamais été.</p> <p>Naturellement, elle ne ferma pas l'œil de la nuit. Elle feuilleta toutes sortes de vieux grimoires remplis de formules magiques, elle courut les bois à la recherche d'ingrédients mystérieux, elle coupa, hacha, mixa, mélangea, pesa, ajouta, remua, goûta... Et au petit matin, elle mit en bouteille un plein chaudron d'élixir pour rajeunir.</p> <p>10 Au début de l'après-midi, elle avala une bouteille d'élixir. Comme c'était très amer, elle procédait ainsi : un verre d'élixir, un café de chocolat, un verre d'élixir, un bonbon à la fraise. Et ainsi de suite. Après le dernier verre, elle était redevenue jeune et jolie. Si jolie qu'elle aurait pu faire carrière au cinéma. Ou devenir institutrice.</p> <p>15 Avec deux sœurs d'arrangés, un peu de poudre de crapaud et une formule magique décodée dans le journal de mode des sorcières, elle se confectionna une merveilleuse robe décolletée, gamme de dentelles. Dans son jardin, elle cueillit une rose blanche, la tempa dans un pilon d'amour et l'ajouta à son cosmique.</p> <p>20 Sur le chemin, apparut le beau jeune homme, vêtu d'un riche costume brodé d'or, une fleur blanche à la boutonnière. Le jeune homme salua la sorcière, la conversation s'engagea et, comme la sorcière était pressée, au bout d'un quart d'heure, le jeune homme était fu amoureux. Cinq minutes après, ils échangeaient leur premier baiser.</p> <p>25 Puis brusquement, la sorcière se leva et dit très vite : - À demain, mon bel amour ! Et elle se confinia à double tour dans sa maisonnette.</p> <p>Il était temps ! Quelques secondes plus tard, la belle jeune fille était redevenue une vieille, très vieille sorcière : l'élixir avait cessé d'agir.</p> <p align="right">DJOKE Page 1</p>	<p>30 Et ce fut ainsi tous les jours. Une bouteille d'élixir pour rajeunir, des mots d'amour murmurés, quelques baisers échangés, puis vite, très vite, des adieux pressés. Le beau jeune homme ne se plaignait jamais.</p> <p>Il disait en souriant : « Adieu, ma belle ! », et il partait sans même se retourner.</p> <p>Après quelques semaines, par un bel après-midi d'été, la sorcière déclara à son jeune homme qu'elle voulait l'épouser. Le jeune homme baissa les yeux en rougissant, et ils fixèrent le mariage au lendemain matin.</p> <p>Le lendemain, donc, la vieille sorcière avala trois grandes bouteilles d'élixir pour rajeunir. Ça lui donna d'atroces douleurs d'estomac, mais il fallait bien en passer par là.</p> <p>40 Les deux amoureux se marièrent au village voisin. Puis ils s'en retournèrent bien vite jusqu'à la maisonnette au fond des bois.</p> <p>Dès qu'ils furent entrés, la sorcière ferma la porte à double tour : dans la cuisine, elle prépara une tisane pour son jeune époux, puis alla chercher dans la salle à manger les gâteaux aux patates de mouche qu'elle faisait elle-même.</p> <p>45 Mais l'élixir avait cessé d'agir. Quand elle revint à la cuisine, elle était redevenue une vieille, très vieille sorcière, au nez crochu, aux dents gâtées et à la peau plus ridée que du papier froissé.</p> <p>Lorsqu'il la vit ainsi, son jeune mari la fixa un long moment sans rien dire. Puis, soudain, il éclata de rire :</p> <p>50 - Vraie sorcière, ton élixir pour rajeunir ne vaut pas grand-chose ! Mais rassure-toi, le mari n'est pas méchant.</p> <p>Et secoué d'un grand fou rire, le beau jeune homme se transforma peu à peu en un vieux, très vieux sorcier, au nez crochu, aux dents gâtées et à la peau plus ridée que du papier froissé.</p> <p align="right">DJOKE Page 2</p>	<p align="center">Exercice 25</p> <p>[Démarrer le chronomètre.]</p> <p>[Dans le texte ci-dessous : - Barre uniquement les mots inexactement lus ou non lus ; - Entourer le dernier mot lu si l'élève n'a pas terminé en 60 secondes.]</p> <p>Dans les cases : - Écrire le nombre de mots lus par l'élève en une minute ; - Calculer le score de fluence.]</p> <table border="1"> <tr> <td>C'était un arbre majestueux, il était ses branches au milieu de la jungle.</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>Au sommet, tout en haut, un oiseau avait fait son nid et bientôt des</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td>oisillons étaient nés.</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Un éléphant vint à passer. Il aimait bien se gratter le dos : il s'approcha de</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>l'arbre et se mit à se frotter vigoureusement contre le tronc. L'arbre entier</td> <td>59</td> </tr> <tr> <td>remua et craqua. Dans leur nid, les oisillons, terriblement accoués, furent</td> <td>69</td> </tr> <tr> <td>pris de peur : ils se blottirent près de leur maman.</td> <td>79</td> </tr> <tr> <td>« Oh ! Grand maître de la jungle, il y a assés d'arbres autour de vous ! Ne</td> <td>94</td> </tr> <tr> <td>secouez pas celui-ci. Mes petits enfants ont peur. Ils peuvent tomber du</td> <td>106</td> </tr> <tr> <td>nid et se briser les os. »</td> <td>112</td> </tr> <tr> <td>L'éléphant ne daigna pas répondre. Il fixa l'oiseau de son œil minuscule,</td> <td>124</td> </tr> <tr> <td>luttant l'un de ses oreilles géantes et n'en alla.</td> <td>133</td> </tr> <tr> <td>Le lendemain, il revint et se gratta de plus belle au tronc de l'arbre. Les</td> <td>149</td> </tr> <tr> <td>petits oiseaux effrayés se blottirent à nouveau contre l'ale maternelle. La</td> <td>158</td> </tr> <tr> <td>mère était très en colère.</td> <td>164</td> </tr> <tr> <td>« Je vous défends de secouer cet arbre, cria-t-elle, ou je vous punirai !</td> <td>176</td> </tr> <tr> <td>» Tu, misérable créature de rien du tout ! Torna l'éléphant. Que pourrais-tu</td> <td>197</td> </tr> <tr> <td>contre un colosse de ma taille ? Si je voulais, je jetterais cet arbre à bas et</td> <td>203</td> </tr> <tr> <td>ton nid en même temps ! »</td> <td>208</td> </tr> <tr> <td>La mère oiseau ne répondit rien.</td> <td>214</td> </tr> </table> <p align="right">DJOKE Page 49</p>	C'était un arbre majestueux, il était ses branches au milieu de la jungle.	13	Au sommet, tout en haut, un oiseau avait fait son nid et bientôt des	27	oisillons étaient nés.	30	Un éléphant vint à passer. Il aimait bien se gratter le dos : il s'approcha de	45	l'arbre et se mit à se frotter vigoureusement contre le tronc. L'arbre entier	59	remua et craqua. Dans leur nid, les oisillons, terriblement accoués, furent	69	pris de peur : ils se blottirent près de leur maman.	79	« Oh ! Grand maître de la jungle, il y a assés d'arbres autour de vous ! Ne	94	secouez pas celui-ci. Mes petits enfants ont peur. Ils peuvent tomber du	106	nid et se briser les os. »	112	L'éléphant ne daigna pas répondre. Il fixa l'oiseau de son œil minuscule,	124	luttant l'un de ses oreilles géantes et n'en alla.	133	Le lendemain, il revint et se gratta de plus belle au tronc de l'arbre. Les	149	petits oiseaux effrayés se blottirent à nouveau contre l'ale maternelle. La	158	mère était très en colère.	164	« Je vous défends de secouer cet arbre, cria-t-elle, ou je vous punirai !	176	» Tu, misérable créature de rien du tout ! Torna l'éléphant. Que pourrais-tu	197	contre un colosse de ma taille ? Si je voulais, je jetterais cet arbre à bas et	203	ton nid en même temps ! »	208	La mère oiseau ne répondit rien.	214
C'était un arbre majestueux, il était ses branches au milieu de la jungle.	13																																									
Au sommet, tout en haut, un oiseau avait fait son nid et bientôt des	27																																									
oisillons étaient nés.	30																																									
Un éléphant vint à passer. Il aimait bien se gratter le dos : il s'approcha de	45																																									
l'arbre et se mit à se frotter vigoureusement contre le tronc. L'arbre entier	59																																									
remua et craqua. Dans leur nid, les oisillons, terriblement accoués, furent	69																																									
pris de peur : ils se blottirent près de leur maman.	79																																									
« Oh ! Grand maître de la jungle, il y a assés d'arbres autour de vous ! Ne	94																																									
secouez pas celui-ci. Mes petits enfants ont peur. Ils peuvent tomber du	106																																									
nid et se briser les os. »	112																																									
L'éléphant ne daigna pas répondre. Il fixa l'oiseau de son œil minuscule,	124																																									
luttant l'un de ses oreilles géantes et n'en alla.	133																																									
Le lendemain, il revint et se gratta de plus belle au tronc de l'arbre. Les	149																																									
petits oiseaux effrayés se blottirent à nouveau contre l'ale maternelle. La	158																																									
mère était très en colère.	164																																									
« Je vous défends de secouer cet arbre, cria-t-elle, ou je vous punirai !	176																																									
» Tu, misérable créature de rien du tout ! Torna l'éléphant. Que pourrais-tu	197																																									
contre un colosse de ma taille ? Si je voulais, je jetterais cet arbre à bas et	203																																									
ton nid en même temps ! »	208																																									
La mère oiseau ne répondit rien.	214																																									

CM2 : Les pages 1, 2, 3, 25, 27, 29 et 67 du cahier de l'élève ne figurent pas sur le portail car elles ne contiennent aucun élément à saisir.

<p align="center">Exercice 1</p> <p>Les attentivement ce texte.</p> <p align="center">Le cerf-volant de Toshiro</p> <p>1 Toshiro franchit le portail qui s'ouvrait sur le parc, puis longea l'allée de sable. Derrière lui, Grand-Père Satô marchait lentement, le nez sur ses sandales.</p> <p>« Tu vas voir, garçon, dit le vieil homme. C'est une belle journée pour essayer un cerf-volant.</p> <p>5 Le matin même, ils avaient terminé l'objet, fait de papier tendu sur des tiges de bambou entrecroisées. Il était magnifique, d'un rose lumineux sur lequel se détachait un dragon émeraude et Toshiro en était très fier.</p> <p>L'enfant s'arrêta à l'intersection des chemins qui sillonnaient le jardin. Il interrogea son grand-père du regard et celui-ci approuva son choix :</p> <p>10 « Ou, ici, ce sera parfait. Toshiro s'éloigna et pouca le cerf-volant bien à plat sur la mousse.</p> <p>- Arrange le ruban ! conseille son grand-père. S'il s'emmêle, tu sais ce qui arrivera !</p> <p>Le garçon fissa le papier du plat de la main et rejoignit le vieil homme. D'un même geste, ils tendirent la ficelle. Le cerf-volant sursauta et fila aussitôt vers la cime des sapins.</p> <p>15 Toshiro riait aux éclats, tout à la joie de voir le vent de leur dragon se dessiner dans les airs. Mais Grand-Père Satô ne pouvait pas voir ce qui rendait son petit-fils si heureux. Depuis longtemps déjà, son corps fatigué se courbait vers la terre qu'il avait travaillée durant tant d'années. Depuis longtemps déjà, son dos douloureux l'empêchait de regarder le ciel.</p> <p>20 Toshiro prit alors la main du vieil homme et l'emmena vers un tonc couché dont on avait fat un banc. À cet endroit, une grande flaque d'eau laissée par la dernière pluie offrait un miroir aux nuées qui défilèrent, possédées par la brise de cette fin d'hiver.</p> <p>Puisque Grand-Père Satô ne pouvait plus lever la tête, c'est là qu'il contempla le merveilleux spectacle qui se jouait là-haut.</p> <p>25 Fier de son idée, Toshiro rembobina la ficelle pour ramener le dragon à l'aplomb de la flaque.</p> <p align="right">DJOKE Page 1</p>	<p>Les yeux du vieil homme s'éclairèrent et un sourire apparut à travers la broussaille de sa barbe blanche.</p> <p>- Merçi, garçon, merci, souffla-t-il. Est beau, n'est-ce pas ? Il prend bien le vent !</p> <p>30 Toshiro acquiesça d'un signe de tête. Juste de la tête. Car Toshiro ne parlait pas. Les mots frappaient pourtant très fort dans son cœur, comme s'il demandait à s'en échapper, à répéter les mots des autres, ceux de sa famille, des amis que sa mère lui faisait ou ceux, vifs et joyeux, des enfants qui jouaient plus loin dans le parc. Mais les siens restaient au plus profond de lui et ne franchissaient jamais ses lèvres.</p> <p>35 Le banc de bois devant, au fil des jours, un point de rendez-vous, et la flaque une fenêtre grande ouverte sur les nuages.</p> <p>Au printemps, Toshiro et son grand-père encourageaient les grues remontant hardiment vers le nord. Plus vivient les chateaux de fée. Au grand désespoir de Toshiro, la flaque s'asséchait. Grand-Père Satô se résignait déjà à ne plus voir les arabesques du cerf-volant et l'enfant découvrait dans les yeux du vieil homme une ombre de tristesse qu'il ne connaissait pas. Alors, une fois encore, Toshiro trouva comment redresser un sourire sur le visage de son grand-père. Il emprunta un seau de bois au jardin, le remplit à l'étag, et, pour ramener leur précieux miroir, en versa plusieurs fois le contenu aux pieds du banc.</p> <p>45 Chaque jour, ils passaient ainsi les heures les plus molles sous les catalpas, à observer les papillons attirés par les fleurs nacrées. Chaque jour, Toshiro remplissait la flaque avec le seau, puis se blottissait contre le vieil homme pour mieux ressentir la joie qui le traversait.</p> <p>Plus tard, l'automne leur offrit les mille bruits des érables. Le reflet des grues, à nouveau, traversa la flaque vers le sud, celle fois. Il ne fallait pas oublier son échape. Souvent, Grand-Père Satô racontait son enfance, les ombrelles des dames et leurs beaux kimonos de soie. Toshiro écoutait.</p> <p>50 Mais sa famille ses yeux s'éloignaient, jamais sa bouche ne prononçait une parole. Puis ce fut l'hiver.</p> <p>55 Un matin de fin décembre, ils se réveillèrent dans le blanc. Toshiro tira Grand-Père Satô par la manche jusqu'à ce que celui-ci accepte la promenade. Quand ils parvinrent au banc, la flaque était recouverte de neige. Toshiro fit venir l'étag pour y remplir le seau, mais l'eau était gelée. Toshiro et son grand-père étaient là, côte à côte, frissonnants, abattus, lorsque la cri d'une pie toute proche les fit sursauter.</p> <p align="right">DJOKE Page 2</p>	<p>60 Le garçon leva les yeux et vit l'oiseau perché au-dessus d'eux. C'était comme si un artefact avait effacé les couleurs et repoint le monde à l'encre de Chine sur un papier de riz immaculé. Les branches se détachaient sur le gris doux du ciel.</p> <p>Quel tableau magnifique ! Il n'y manquait que le dragon émeraude. Mais à quoi bon le faire voler, pensait Toshiro, puisque son grand-père ne pourrait pas le voir ?</p> <p>65 Sans doute parce que le terre aurait encore agoué à leur chagrin, Toshiro choisit tout de même de déployer le cerf-volant.</p> <p>Il écarta lentement les bras, renversa la tête en arrière et ouvrit grand la bouche, pour y recevoir le neige qui bouillonnait. Et les pépiés de glace révélaient les mots qu'il somnait.</p> <p>70 - Comme c'est beau, grand-père, chuchota-t-il à l'oreille du vieil homme. Notre cerf-volant danse avec les flocons !</p> <p>Et ses paroles, habitées d'abord, désinèrent peu à peu un paysage. Il de la ne, il de la blanc. Le bec luisant de l'oiseau, les branches alourdis, les gâteaux suspendus. Le vieil homme ferma les yeux, écoutait, se bas broncher, ce que disait l'enfant. Il ne manifestait ni surprise ni joie, comme s'il avait peur d'effrayer un petit animal tout juste apprivoisé.</p> <p>75 Quand, bien plus tard, il se leva enfin, il prit la main de son petit-fils et murmura : - Tu vois, Toshiro, c'était encore une belle journée pour essayer un cerf-volant ! Et Toshiro répondit : - Oui !</p> <p align="right">DJOKE Page 3</p> <p align="right"><i>Le cerf-volant de Toshiro, Ghislaine Roman, éditions Nathan</i></p>
--	---	---

LE FOU DE BASSAN

1 **Sa carte d'identité**
Taille : de 80 cm à 100 cm
Emergents : de 165 cm à 180 cm
Poids : environ 3 kg
Reproduction : 1 petit par an
Durée de vie : environ 15 ans
Lieux de vie : 6 mois en mer en solitaire et 6 mois sur terre en colonie sur des falaises



2 **Sa nourriture**
Le fou de Bassan est **pléctogère** : il se nourrit principalement de sardines et de maquereaux.

3 **L'origine de son nom**
Le fou de Bassan a une technique de pêche particulière. En effet, il repère les poissons en plein vol, plonge comme une flèche pour les attraper et les range sous l'eau. Les pêcheurs, ne comprenant pas pourquoi cet oiseau remontait à la surface le bec vide, lui ont donné le nom de « fou ».

4 **Son apparence**
Le fou de Bassan est le plus grand oiseau de mer d'Europe. Sa silhouette est fine, élégante et élancée.
Cet oiseau est très adroit et puissant dans les airs même lorsque les vents sont forts. Il est par contre assez maladroit au décollage et à l'atterrissage.



5 **Le saviez-vous ?**
Pour dessiner le célèbre avion, le « Concorde », les créateurs auraient pris comme modèle le fou de Bassan.

6 **pléctogère** : animal qui se nourrit de poissons.
emergent : distance du bout d'une aile à son aître chez les oiseaux.

DJOKE Page 23

Exercice 30

[Démarrer le chronomètre.]

[Dans le texte ci-dessous :
- Barre uniquement les mots inexactement lus ou non lus ;
- Entourer le dernier mot lu si l'élève n'a pas terminé en 60 secondes.]

Dans les cases :
- Écrire le nombre de mots lus par l'élève en une minute ;
- Calculer le score de fluence.]

Ce château était construit de pierres jaunes et luisantes : de grands escaliers de	13
marbre conduisaient à l'intérieur et au jardin : plusieurs domes dorés brillaient sur	25
le toit, et entre ses colonnes des galeries se trouvaient des statues de marbre qui	40
paraissaient vivantes. Les salles, magnifiques, étaient ornées de rideaux et de	51
tapis incomparables, et les murs couverts de grandes peintures. Dans le grand	63
salon, le soleil réchauffait, à travers un plafond de cristal, les plantes les plus	77
rares, qui poussaient dans un grand bassin au-dessous de plusieurs jets d'eau.	89
Dès lors, la petite saine revint souvent à cet endroit, la nuit comme le jour : elle	105
s'approchait de la côte, et osait même s'asseoir sous le grand balcon de marbre	119
qui projetait son ombre bien avant sur les eaux. De là, elle voyait au clair de la	136
lune le jeune prince, qui se croyait seul, au son de la musique, il passait	152
devenir elle dans un riche balais paré, et leur qui qu'étaient son voile blanc,	166
dans les roseaux verts la prenant pour un cygne courant ses ailes.	178
Elle entendait aussi les pêcheurs dire beaucoup de bien du jeune prince, et alors	192
elle se réjouissait de lui avoir sauvé la vie, quoiqu'il l'ignorât complètement.	204

DJOKE Page 47

5.6 Générer le calcul des scores

5.6.1 Demander le calcul des scores pour accéder aux différents documents de restitution



Pour le CP, le CE1, le CE2, le CM1 et le CM2, le calcul sera accessible sous 48 heures, dès la fin de la saisie des réponses de tous les élèves de la classe en cliquant sur : [Calculer les scores](#).

Il est nécessaire de se reconnecter pour accéder aux arborescences, aux tableaux des résultats détaillés, aux fiches de restitutions individuelles à destination des familles et au guide des scores.

5.6.2 Pourquoi le calcul des scores n'est pas disponible ?

Si le calcul des scores n'est pas disponible, cela signifie **que la saisie des données n'est pas complète.**

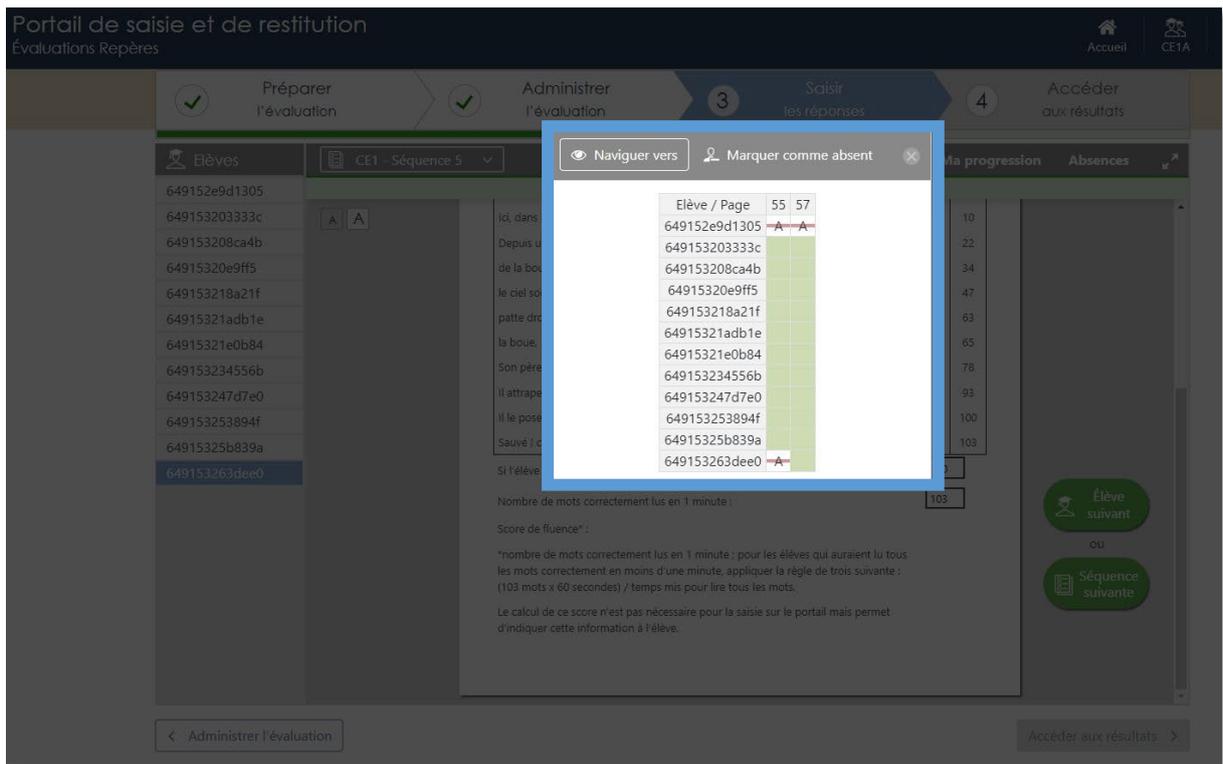
En utilisant l'outil « Ma progression », **vérifier pour chaque séquence l'état de la saisie.**

Rechercher les cases blanches dans « Ma progression » : une case blanche indique que la saisie sur une page n'a pas été effectuée.

Dans les pages qui suivent, un exemple explicite la démarche à suivre pour identifier la ou les pages non saisies.

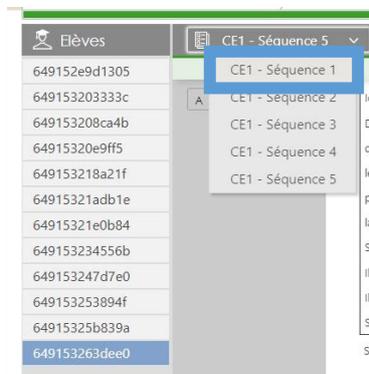
Exemple :

La saisie des réponses de la séquence 5 est terminée mais le calcul des scores n'est pas disponible. Contrôler l'état des saisies de cette séquence en cliquant sur « [Ma progression](#) ». Dans l'exemple, la saisie est complète.

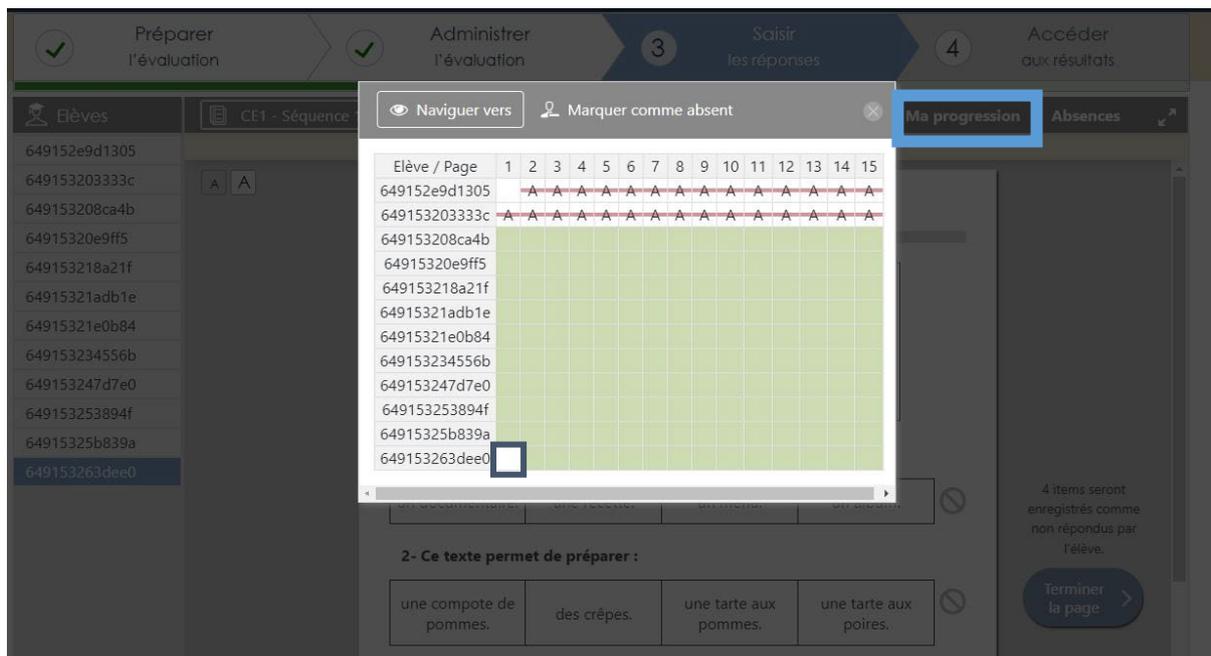


Contrôler l'état des saisies pour les 4 autres séquences. Par exemple, commencer par contrôler la séquence 1.

Dans le bandeau permettant de sélectionner l'une des séquences, cliquer sur la séquence 1.

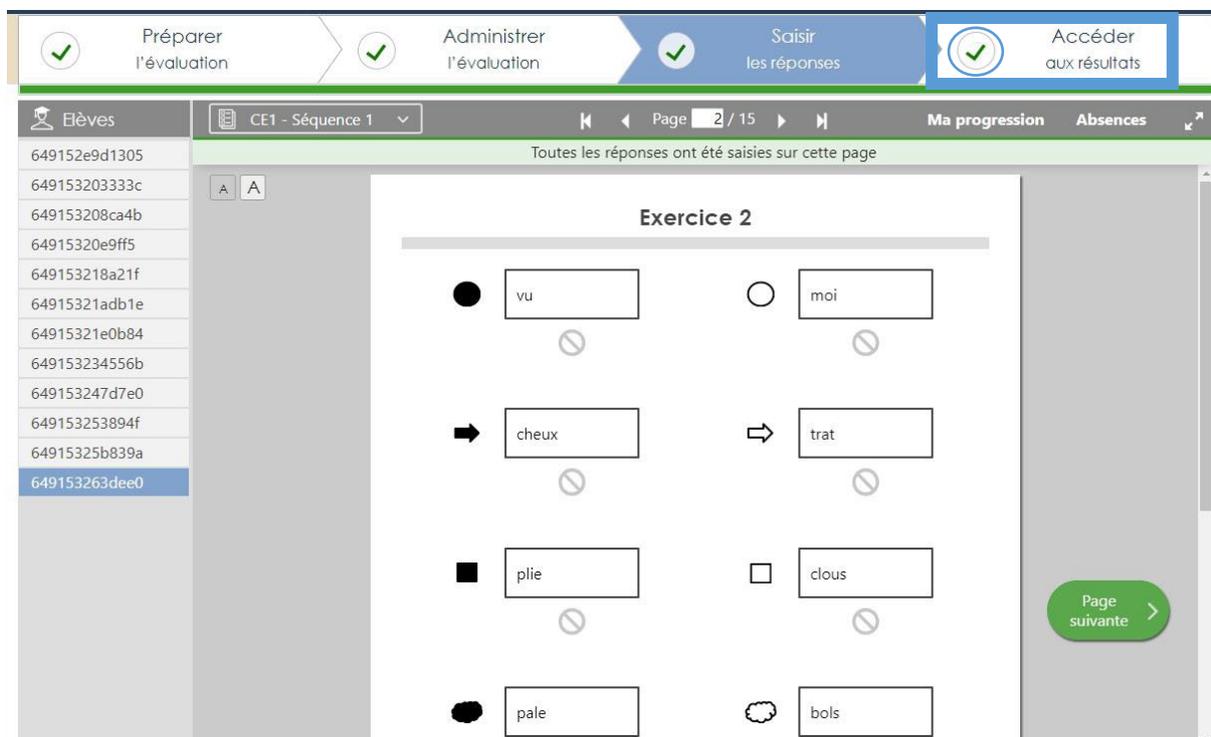


En cliquant sur « [Ma progression](#) », il est visible que la saisie des réponses de la page 1 pour le dernier élève n'a pas été effectuée (case blanche).



Une fois la saisie de la page 1 terminée, [l'accès au calcul des scores est disponible](#).

Demander le calcul des scores.



6. Accéder aux restitutions

6.1 Les arborescences

Portail de saisie et de restitution
Évaluations Repères

CE1A

Préparer l'évaluation

Administrer l'évaluation

3 Saisir les réponses

4 Accéder aux résultats

Dernière mise à jour des scores: le 4/8/2023 à 09:07. Si les scores ne semblent pas être à jour cliquer sur le bouton "Recalculer les scores".

Accéder aux résultats > Français ▾

Télécharger les résultats

Écrire des syllabes

7 Étude de la langue

7 Écrire des syllabes

7 Écrire des mots

7 Français

7 Langage oral

7 Comprendre des mots à l'oral

7 Comprendre des phrases à l'oral

7 Lecture et compréhension de l'écrit

6 Lire à voix haute

6 Lire à voix haute des mots

6 Lire à voix haute un texte

6 Comprendre des phrases (sans seule)

7 Comprendre un texte lu seul(e)

4 élèves à besoin
649153208ca4b
64915320e9ff5
649153218a21f
64915321adb1e
3 élèves fragiles
64915321e0b84
649153234556b
649153247d7e0

Les résultats sont désormais accessibles. L'accès à la restitution sous forme d'arbre est visible, ici pour le français en CE1.

Chaque branche correspond à **une compétence**. Les listes des élèves des groupes « à besoins » et « fragile » sont visibles par compétence.

6.2 Les résultats sont disponibles

Portail de saisie et de restitution
Évaluations Repères

CE1A

Préparer l'évaluation Administrer l'évaluation 3 Saisir les réponses 4 Accéder aux résultats

Dernière mise à jour des scores: le 4/8/2023 à 09:07. Si les scores ne semblent pas être à jour cliquer sur le bouton "Recalculer les scores".

Accéder aux résultats > Français

Télécharger les résultats

Français

- Étude de la langue (7)
 - Écrire des syllabes (7)
 - Écrire des mots (7)
- Langage oral (7)
 - Comprendre des mots à l'oral (7)
 - Comprendre des phrases à l'oral (7)

5 élèves à besoin

- 649153208ca4b
- 64915320e9ff5
- 649153218a21f
- 64915321adb1e
- 649153247d7e0

3 élèves fragiles

- 64915321e0b84
- 649153234556b
- 649153247d7e0

Une fois toutes les réponses saisies pour tous les élèves de la classe, le **téléchargement des résultats** est accessible.

6.3 Les documents téléchargeables

Préparer l'évaluation Administrer l'évaluation 3 Saisir les réponses 4 Accéder aux résultats

Dernière mise à jour des scores: le 4/8/2023 à 09:07. Si les scores ne semblent pas être à jour cliquer sur le bouton "Recalculer les scores".

Accéder aux résultats > Français

Télécharger les résultats

Écrire des syllabes

- Étude de la langue (7)
 - Écrire des syllabes (7)
- Langage oral (7)

Français

Télécharger les résultats

Veillez choisir le format des restitutions pour la classe CE1A

- Tableau des résultats détaillés
- Restitution individuelle
- Guide des scores CE1

Télécharger

4 élèves à besoin

- 649153208ca4b
- 64915320e9ff5
- 649153218a21f
- 64915321adb1e

3 élèves fragiles

- 64915321e0b84
- 649153234556b
- 649153247d7e0

Le téléchargement des résultats par discipline (français et mathématiques) est disponible sous deux formes : un fichier de synthèse pour la classe et les fiches de restitution individuelle des élèves (à destination des parents).

Le guide des scores (cf : [6.3.3](#)) pour le niveau concerné est également téléchargeable.

6.3.1 Le tableau des résultats détaillés

Deux fichiers sont disponibles : un pour le français et un pour les mathématiques.

Voici un exemple de fichier de synthèse pour la classe en français.

Il comporte six feuilles :

- Une première feuille contient des informations facilitant la lecture des tableaux téléchargeables.

Codages	
ABS	absent
0	réponse erronée ou non réponse
1	réponse correcte

Précisions	
	<p>Les passations étant réparties sur plusieurs séquences et plusieurs jours, il est possible qu'un élève soit absent lors de la passation de certaines séquences. Afin de positionner l'élève pour l'ensemble des dimensions testées et d'assurer ainsi un meilleur accompagnement individuel, il convient, dans la mesure du possible, d'organiser pour l'élève une séquence de rattrapage.</p> <p>Dans l'onglet "Items_FRANÇAIS", l'absence apparaît toujours codée "ABS".</p> <p>Dans les onglets "Groupes_FRANÇAIS" ou "Scores_FRANÇAIS", l'absence peut être restituée de deux façons :</p>
Absence	<ul style="list-style-type: none">▶ Lorsqu'un élève est absent à l'ensemble des items d'un même exercice, il est indiqué "ABS" pour cet exercice et n'obtient pas de score.▶ Dans le cas d'une compétence évaluée dans plusieurs exercices (Comprendre des textes à l'oral, Manipuler des syllabes et Manipuler des phonèmes), un élève peut être absent à l'un des exercices. Dans ce cas précis, seuls les items passés sont comptabilisés. De ce fait, l'élève n'aura pas de positionnement (groupe à besoins, fragile ou satisfaisant) pour cette compétence dans les onglets "Groupes_FRANÇAIS", "Scores_FRANÇAIS" et les fiches de restitution individuelle. <p>Par exemple, pour la manipulation des syllabes, 15 items constituent les deux exercices évaluant cette compétence. 10 items figurent dans l'exercice 3 de la séquence 1 et 5 dans l'exercice 11 de la séquence 3. Si un élève est absent à la séquence 1 et qu'il réussit les 5 items de l'exercice de manipulation de syllabes de la séquence 3, son score sera de 5/15. Cependant, du fait de son absence à un exercice évaluant cette compétence, il apparaîtra absent avec la mention : "Pas de positionnement : absence".</p>

Aide à la lecture	Groupes_FRANÇAIS	CPFR_Elèves_à_besoins	CPFR_Groupe_fragile	Scores_FRANÇAIS	Items_FRANÇAIS	+
-----------------------------------	------------------	-----------------------	---------------------	-----------------	----------------	---

- Une seconde feuille permet de visualiser, pour chaque compétence, le positionnement des élèves dans les trois groupes existants (« à besoins », « fragile » et « satisfaisant »).

Compétences		Comprendre des textes lus seul(e) (lecture silencieuse)	Écrire des syllabes (dictées)	Comprendre des phrases lues seul(e) (lecture silencieuse)	Comprendre des mots à l'oral (mots lus par l'enseignant(e))	Écrire des mots (dictés)	Comprendre des phrases à l'oral (phrases lues par l'enseignant(e))	Lire à voix haute des mots	Lire à voix haute un texte
		séq 1 ex 1 p 1 séq 3 ex 8 p 25	séq 1 ex 2 p 2	séq 1 ex 3 p 3-7	séq 1 ex 4 p 8-15	séq 3 ex 9 p 26	séq 3 ex 10 p 28-35	séq 5 ex 16 p 55-56	séq 5 ex 17 p 57
	Seuil 1 (Groupe à besoins)	1	3	2	9	3	9	16	10
	Seuil 2 (Groupe fragile)	3	6	5	12	6	12	30	29
Classe	Elèves								
CE1A	649152e9d1305	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS
CE1A	649153203333c	Groupe satisfaisant	ABS	ABS	ABS	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant ≥ 50
CE1A	649153208ca4b	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins
CE1A	64915320e9ff5	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins
CE1A	649153218a21f	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins
CE1A	64915321adb1e	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins
CE1A	64915321e0b84	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile
CE1A	649153234556b	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile
CE1A	649153247d7e0	Groupe fragile	Groupe à besoins	Groupe satisfaisant	Groupe fragile	Groupe à besoins	Groupe fragile	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant ≥ 50
CE1A	649153253894f	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant
CE1A	64915325b839a	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant ≥ 50
CE1A	649153263dee0	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	Groupe satisfaisant	ABS	Groupe satisfaisant ≥ 50

- Les deux feuilles suivantes déclinent la répartition des élèves dans les groupes « à besoins » et « fragile ».
- La cinquième feuille présente les scores calculés pour chaque élève de la classe (en nombre d'items et en pourcentages).

Compétences		Comprendre des textes lus seul(e) (lecture silencieuse)	Écrire des syllabes (dictées)	Comprendre des phrases lues seul(e) (lecture silencieuse)	Comprendre des mots à l'oral (mots lus par l'enseignant(e))	Écrire des mots (dictés)	Comprendre des phrases à l'oral (phrases lues par l'enseignant(e))	Lire à voix haute des mots	Lire à voix haute un texte
		séq 1 ex 1 p 1 séq 3 ex 8 p 25	séq 1 ex 2 p 2	séq 1 ex 3 p 3-7	séq 1 ex 4 p 8-15	séq 3 ex 9 p 26	séq 3 ex 10 p 28-35	séq 5 ex 16 p 55-56	séq 5 ex 17 p 57
CE1A	649152e9d1305	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS
CE1A	649153203333c	4/8 50,00 %	ABS	ABS	ABS	12/12 100,00 %	15/15 100,00 %	60/60 100,00 %	103/103 100,00 %
CE1A	649153208ca4b	0/8 0,00 %	0/12 0,00 %	0/10 0,00 %	0/15 0,00 %	0/12 0,00 %	0/15 0,00 %	0/60 0,00 %	0/103 0,00 %
CE1A	64915320e9ff5	0/8 0,00 %	0/12 0,00 %	0/10 0,00 %	0/15 0,00 %	0/12 0,00 %	0/15 0,00 %	0/60 0,00 %	0/103 0,00 %
CE1A	649153218a21f	1/8 12,50 %	2/12 16,67 %	1/10 10,00 %	6/15 40,00 %	2/12 16,67 %	6/15 40,00 %	8/60 13,33 %	5/103 4,85 %
CE1A	64915321adb1e	1/8 12,50 %	3/12 25,00 %	2/10 20,00 %	9/15 60,00 %	3/12 25,00 %	9/15 60,00 %	16/60 26,67 %	10/103 9,71 %
CE1A	64915321e0b84	2/8 25,00 %	4/12 33,33 %	4/10 40,00 %	11/15 73,33 %	5/12 41,67 %	10/15 66,67 %	20/60 33,33 %	20/103 19,42 %
CE1A	649153234556b	3/8 37,50 %	6/12 50,00 %	5/10 50,00 %	12/15 80,00 %	6/12 50,00 %	12/15 80,00 %	30/60 50,00 %	29/103 28,16 %
CE1A	649153247d7e0	3/8 37,50 %	3/12 25,00 %	6/10 60,00 %	12/15 80,00 %	3/12 25,00 %	12/15 80,00 %	60/60 100,00 %	50/103 48,54 %
CE1A	649153253894f	7/8 87,50 %	10/12 83,33 %	9/10 90,00 %	14/15 93,33 %	10/12 83,33 %	14/15 93,33 %	50/60 83,33 %	49/103 47,57 %
CE1A	64915325b839a	8/8 100,00 %	12/12 100,00 %	10/10 100,00 %	15/15 100,00 %	12/12 100,00 %	15/15 100,00 %	85,71/60 142,86 %	116,60/103 113,21 %
CE1A	649153263dee0	8/8 100,00 %	12/12 100,00 %	10/10 100,00 %	15/15 100,00 %	12/12 100,00 %	15/15 100,00 %	ABS	103/103 100,00 %

- La sixième feuille présente le détail des réponses des élèves à chaque item.

Cahier	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1
Page	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2
Ordre dans le cahier	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Exercice	Exercice 1						Exercice 2					
Compétence	Comprendre des textes lus seul(e) (lecture silencieuse)						Écrire des syllabes (dictées)					
Classe	Prénom NOM	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS
CE1A	649152e9d1305	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS
CE1A	649153203333c	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS	ABS
CE1A	649153208ca4b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CE1A	64915320e9ff5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CE1A	649153218a21f	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
CE1A	64915321adb1e	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0
CE1A	64915321e0b84	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0
CE1A	649153234556b	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
CE1A	649153247d7e0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0
CE1A	649153253894f	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CE1A	64915325b839a	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CE1A	649153263dee0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

ABS : élève absent

1 : réussite

0 : échec

- En CM2, en mathématiques, le fichier de synthèse contient un onglet supplémentaire. Ce dernier propose le score par type de nombres (entiers, fractions ou décimaux) pour la compétence « Utiliser différentes représentations des nombres ».

Compétences	Utiliser différentes représentations des nombres Score global	Utiliser différentes représentations des nombres Score détaillé : les entiers	Utiliser différentes représentations des nombres Score détaillé : les fractions	Utiliser différentes représentations des nombres Score détaillé : les décimaux
	Séq 2 ex 5 p 17-20 Séq 4 ex 14 p 39 Séq 4 ex 15 p 40 Séq 4 ex 19 p 47-48 Séq 4 ex 20 p 49	Séq 2 ex 5 p 17-20	Séq 4 ex 14 p 39 Séq 4 ex 15 p 40 (rond blanc et rond noir) Séq 4 ex 19 p 47-48	Séq 4 ex 15 p 40 (flèche blanche et flèche noire) Séq 4 ex 20 p 49
élève 1	ABS ABS	ABS ABS	ABS ABS	ABS ABS
élève 2	29/29 100,00 %	8/8 100,00 %	7/7 100,00 %	14/14 100,00 %
élève 3	10/29 34,48 %	8/8 100,00 %	2/7 100,00 %	0/14 0%
élève 4	20 /29 68,97 %	8/8 100,00 %	7/7 100,00 %	5/14
élève 5	23/29 Pas de positionnement : absence	8/8 100,00 %	3/7 ABS	12/14 ABS

6.3.2 Les restitutions individuelles (à destination des familles)

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE
Liberté Égalité Fraternité

ÉVALUATION REPÈRES

Apprendre, comprendre et réussir

FICHE PARENTS

L'évaluation Repères concerne tous les élèves du territoire national et intervient à six moments clés de leur scolarité.

Quel déroulement ?
Votre enfant doit répondre aux questions de son professeur sur un cahier en un temps donné.

Quelles étapes ?

Qu'évalue-t-on exactement ?

- En français**
 - la lecture
 - l'oral
- En mathématiques**
 - les nombres
 - le calcul
 - la géométrie

Évaluation en janvier en milieu d'année de CP
Évaluation en septembre à l'entrée au CP
Évaluation en septembre à l'entrée au CE1
Évaluation en septembre à l'entrée au CE2
Évaluation en septembre à l'entrée au CM1
Évaluation en septembre à l'entrée au CM2
Année de CP
Année de CE1
Année de CE2
Année de CM1
Année de CM2
Échanges avec le professeur pour la restitution des résultats

Une évaluation Repères, dans quels buts ?

Pour les professeurs
Affiner la connaissance des acquis de chacun pour accompagner au mieux les apprentissages de tous avec l'équipe pédagogique.

Pour l'école
Situer le niveau des élèves scolarisés en CP, CE1, CE2, CM1 et CM2 pour renforcer la maîtrise des fondamentaux (lire, écrire, compter, respecter autrui).

Pour les parents
Identifier les apprentissages à renforcer pour favoriser la réussite de votre enfant à l'école.

Pour l'élève
Comprendre ses acquis et ses besoins pour s'engager dans les apprentissages.

Découvrez le descriptif complet des évaluations Repères sur :
www.education.gouv.fr

Le portail permet d'éditer un document pour chaque élève, comprenant une explication sur les évaluations et des résultats détaillés par discipline, à communiquer à la famille.

La communication aux familles est faite par les équipes enseignantes.

Ce document est une base de discussion, il ne doit pas être transmis sans accompagnement.

ÉVALUATION REPÈRES
FRANÇAIS CP
 Fiche de restitution
 Septembre 2025

Plus les points se rapprochent de l'extérieur du cercle, plus les compétences sont maîtrisées par votre enfant.
 * Lorsque l'échelle est abscisse à un axe de la dimension évaluée, le score n'est pas calculé.

Que puis-je faire pour aider mon enfant à progresser ?
 L'encourager et demeurer confiant en ses capacités seront les meilleurs maîtres de l'accompagnement dans ses apprentissages et sa réussite à l'école.
 N'hésitez pas à échanger avec son professeur afin de mettre en place ensemble l'accompagnement le plus adapté pour votre enfant.

Découvrez le descriptif complet des exercices sur : <http://www.education.gouv.fr/evaluations-fiches>

ÉVALUATION REPÈRES
MATHÉMATIQUES CE1
 Fiche de restitution
 Septembre 2025

Plus les points se rapprochent de l'extérieur du cercle, plus les compétences sont maîtrisées par votre enfant.
 * Lorsque l'échelle est abscisse à un axe de la dimension évaluée, le score n'est pas calculé.

Que puis-je faire pour aider mon enfant à progresser ?
 L'encourager et demeurer confiant en ses capacités seront les meilleurs maîtres de l'accompagnement dans ses apprentissages et sa réussite à l'école.
 N'hésitez pas à échanger avec son professeur afin de mettre en place ensemble l'accompagnement le plus adapté pour votre enfant.

Découvrez le descriptif complet des exercices sur : <http://www.education.gouv.fr/evaluations-fiches>

ÉVALUATION REPÈRES
FRANÇAIS CE2
 Fiche de restitution
 Septembre 2025

Plus les points se rapprochent de l'extérieur du cercle, plus les compétences sont maîtrisées par votre enfant.
 * Lorsque l'échelle est abscisse à un axe de la dimension évaluée, le score n'est pas calculé.

Que puis-je faire pour aider mon enfant à progresser ?
 L'encourager et demeurer confiant en ses capacités seront les meilleurs maîtres de l'accompagnement dans ses apprentissages et sa réussite à l'école.
 N'hésitez pas à échanger avec son professeur afin de mettre en place ensemble l'accompagnement le plus adapté pour votre enfant.

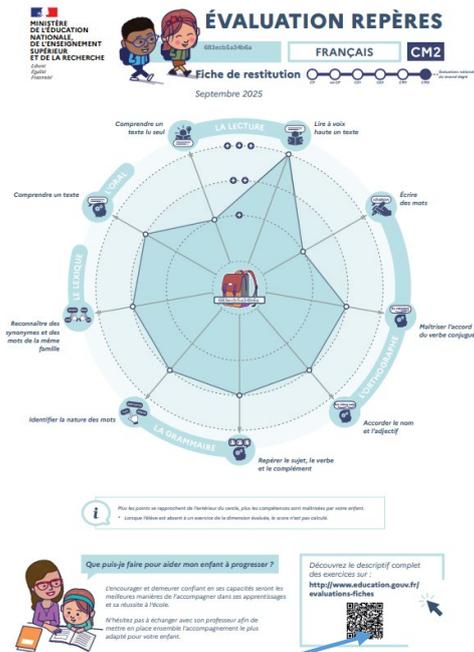
Découvrez le descriptif complet des exercices sur : <http://www.education.gouv.fr/evaluations-fiches>

ÉVALUATION REPÈRES
MATHÉMATIQUES CM1
 Fiche de restitution
 Septembre 2025

Plus les points se rapprochent de l'extérieur du cercle, plus les compétences sont maîtrisées par votre enfant.
 * Lorsque l'échelle est abscisse à un axe de la dimension évaluée, le score n'est pas calculé.

Que puis-je faire pour aider mon enfant à progresser ?
 L'encourager et demeurer confiant en ses capacités seront les meilleurs maîtres de l'accompagnement dans ses apprentissages et sa réussite à l'école.
 N'hésitez pas à échanger avec son professeur afin de mettre en place ensemble l'accompagnement le plus adapté pour votre enfant.

Découvrez le descriptif complet des exercices sur : <http://www.education.gouv.fr/evaluations-fiches>



Le **QR code** renvoie vers une page web [education.gouv.fr](http://www.education.gouv.fr) qui héberge les fiches descriptives des exercices.

Restitutions aux familles :

Pour chaque élève, les résultats détaillés par discipline sont disponibles sous forme graphique, en français et en mathématiques.

Afin de favoriser la lisibilité des exercices de l'évaluation pour les parents, des fiches descriptives de ces exercices sont accessibles via le QR code de la fiche restitution, à l'adresse www.education.gouv.fr/evaluations-fiches

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE **ÉVALUATION REPÈRES** **Comprendre des mots** **CP**

Fiche descriptive

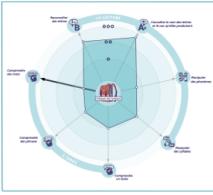


Consigne : Dans cet exercice, je vais vous dire un mot. Entourez l'image qui va avec ce mot.
Durée : 3 minutes

Pourquoi cet exercice ?
Le niveau de vocabulaire a une incidence sur la compréhension du langage oral et écrit. En début de CP, les élèves peuvent présenter des écarts importants. Plus la quantité de mots connus sera importante, plus l'élève sera capable de les lire et d'en comprendre le sens.
Cet exercice comporte 15 questions.

Lecture des résultats

- +** entre 0 et 6 bonnes réponses
- ++** entre 7 et 10 bonnes réponses
- +++** entre 11 et 15 bonnes réponses



Attentes de l'exercice

Langage

- Connaître le sens des mots et savoir trouver l'image qui s'y rapporte.
- Savoir distinguer les différences de sens (exemple : rire / sourire).
- Distinguer des mots phonétiquement proches (exemples : cacher / cocher ; pédale / pétale).

Univers culturel

- Effectuer des associations de sens (exemple : le bonhomme de neige fait référence au mot hiver).

Autre

- Lire une image.
- Distinguer des images proches (exemple : rire / sourire).

Que puis-je faire pour aider mon enfant à progresser ?
Encourager et démontrer confiance en ses capacités ainsi que différentes manières de l'accompagner dans ses apprentissages et sa réussite à l'école.
N'hésitez pas à échanger avec son professeur afin de mettre en place ensemble l'accompagnement le plus adapté pour votre enfant.

Découvrez le descriptif complet des évaluations repères sur : www.education.gouv.fr



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE **ÉVALUATION REPÈRES** **Écrire des nombres** **CE1**

Fiche descriptive

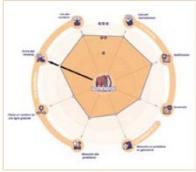


Consigne : Je vais vous dire des nombres deux fois. Écrivez ces nombres dans les cases.
Durée : 1 minute

Pourquoi cet exercice ?
Une bonne connaissance des nombres, à l'écrit comme à l'oral, est indispensable pour calculer de façon efficace. En début de CE1, l'objectif de cet exercice est de vérifier que les élèves savent écrire les nombres de 1 à 100 en chiffres.
Cet exercice comporte 10 questions.

Lecture des résultats

- +** entre 0 et 4 bonnes réponses
- ++** entre 5 et 7 bonnes réponses
- +++** entre 8 et 10 bonnes réponses



Attentes de l'exercice

- Connaître le nom des nombres réguliers et irréguliers (exemples : 16, 70, 92...) de 1 à 100.
- Associer le nom du nombre avec son écriture en chiffres.
- Écrire correctement les chiffres (forme, tracé...).

Que puis-je faire pour aider mon enfant à progresser ?
Encourager et démontrer confiance en ses capacités ainsi que différentes manières de l'accompagner dans ses apprentissages et sa réussite à l'école.
N'hésitez pas à échanger avec son professeur afin de mettre en place ensemble l'accompagnement le plus adapté pour votre enfant.

Découvrez le descriptif complet des évaluations repères sur : www.education.gouv.fr



6.3.3 Le guide des scores

Reconnaître les différentes écritures d'une lettre (séquence 1 - Exercice 2)				
CONSIGNE				
Je vais vous dicter une lettre. Cette lettre est écrite trois fois et dans des écritures différentes. Entourez cette lettre dès que vous la voyez.				
Pourquoi ce test ? Pour pouvoir lire dans une écriture alphabétique, l'élève doit reconnaître les lettres sous leurs différentes formes, qu'elles soient présentées isolément ou intégrées dans des mots. [Cf. Document <i>EvaAide</i> , p 12]				
Nombre d'items	Critère de réussite	Groupe sous le seuil 1 (à besoins)	Groupe entre les seuils 1 et 2 (fragile)	Groupe au-dessus du seuil 2
7	Pour chaque item, identifier les 3 écritures d'une même lettre.	Seuil : Les élèves de ce groupe réussissent entre 0 et 2 items de cet exercice.	Seuil : Les élèves de ce groupe réussissent entre 3 et 4 items de cet exercice.	Seuil : Les élèves de ce groupe réussissent entre 5 et 7 items de cet exercice.
	Tâche de l'élève			
	Entourer la lettre dictée par l'enseignant.			
	Calcul des scores	Difficultés généralement rencontrées par les élèves CONNAISSANCE DES LETTRES <ul style="list-style-type: none"> L'élève sait identifier les différentes écritures de certaines lettres mais ne réussit pas à distinguer certaines lettres graphiquement proches. L'élève ne connaît pas les différentes écritures d'une lettre. L'élève confond certaines des lettres (ex : b/d ; m/n ; e/a). Caractérisation des groupes : <ul style="list-style-type: none"> Élèves à besoins : Le seuil 1 correspond généralement aux élèves dont la connaissance des lettres et des différentes écritures est encore très limitée. Ils confondent fréquemment les lettres visuellement proches. Ils ne parviennent pas à retrouver les trois écritures d'une lettre. Élèves fragiles : Le seuil 2 correspond généralement aux élèves dont la connaissance des différentes écritures d'une lettre est encore fragile. Ils peuvent confondre des lettres graphiquement proches. Au-delà du seuil 2, les élèves sont en mesure d'identifier la plupart des écritures des lettres de l'alphabet. La confusion entre des lettres graphiquement proches est possible. 		
1 point par réponse correcte : reconnaissance des 3 graphies de la lettre				

Ce guide est un document d'accompagnement des évaluations.

Il est disponible sur le portail pendant toute la durée d'ouverture de ce dernier et sur Eduscol.

Pour chacune des compétences évaluées, le guide propose :

- une présentation de l'exercice (compétence, exercice(s) concerné(s), visuel et consigne) ;
- une justification didactique de l'exercice ;
- un rappel des seuils ;
- les difficultés potentielles rencontrées par les élèves ;
- une caractérisation des groupes.

7. Plus d'informations sur les évaluations Repères en CP, CE1, CE2, CM1 et CM2

Sur Eduscol sont disponibles des :

- informations pratiques ;
- cahiers d'évaluation des élèves ;
- guides du professeur ;
- vidéos ;
- documents d'accompagnement ;
- fiches proposant des pistes d'analyse des résultats et de travail avec les élèves.

<https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CP>

<https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CE1>

<https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CE2>

<https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CM1>

<https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CM2>

8. Consignes de saisie des réponses pour les cahiers adaptés CP, CE1, CE2, CM1 et CM2

CP

Cahiers adaptés sourds – malentendants :

- Les exercices 3, 11, 16, 18 et 19 sont supprimés pour les élèves signant. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie. Ces compétences n'étant pas évaluées pour les élèves, aucun score ne sera restitué.

Cahiers adaptés non-voyants :

- Les exercices 4, 9 et 12 ont été supprimés. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie.
- Pour faciliter le repérage dans le portail de saisie, consulter le tableau de correspondance des numérotations d'exercices :

Cahiers adaptés non-voyants	Cahiers adaptés
1	1
2	2
3	3
4	5
5	6
6	7
7	8
8	10
9	11
10	13
11	14
12	15
13	16
14	17
15	18
16	19

CE1

Cahiers adaptés sourds – malentendants :

- Les exercices 2 et 9 sont supprimés pour les élèves signant. Les exercices 16 et 17 sont supprimés du livret d'exercices à destination des élèves sourds et malentendants. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie. Ces compétences n'étant pas évaluées pour les élèves, aucun score ne sera restitué.

Cahiers adaptés non-voyants :

- Les exercices 3, 4, 10 et 15 ont été supprimés. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie.
- Pour faciliter le repérage dans le portail de saisie, consulter le tableau de correspondance des numérotations d'exercices :

Cahiers adaptés non-voyants	Cahiers adaptés
1	1
2	2
3	5
4	6
5	7
6	8
7	9
8	11
9	12
10	13
11	14
12	16
13	17

CE2

Cahiers adaptés sourds – malentendants :

- L'exercice 25 a été supprimé du livret d'exercices à destination des élèves sourds et malentendants. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie. Cette compétence n'étant pas évaluée pour les élèves, aucun score ne sera restitué.

Cahiers adaptés non-voyants :

- Seul l'exercice 19 a été supprimé. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie.
- Pour faciliter le repérage dans le portail de saisie, consulter le tableau de correspondance des numérotations d'exercices :

Cahiers adaptés non-voyants	Cahiers adaptés
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	20
20	21
21	22

Cahiers adaptés non-voyants	Cahiers adaptés
22	23
23	24
24	25

CM1

Cahiers adaptés sourds – malentendants :

- L'exercice 29 a été supprimé du livret d'exercices à destination des élèves sourds et malentendants. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie. Cette compétence n'étant pas évaluée pour les élèves, aucun score ne sera restitué.

Cahiers adaptés non-voyants :

- Aucun exercice n'a été supprimé. Saisir les productions des élèves sur le portail.

CM2

Cahiers adaptés sourds – malentendants :

- L'exercice 30 a été supprimé du livret d'exercices à destination des élèves sourds et malentendants. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie. Cette compétence n'étant pas évaluée pour les élèves, aucun score ne sera restitué.

Cahiers adaptés non-voyants :

- Aucun exercice n'a été supprimé. Saisir les productions des élèves sur le portail.



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

depp Direction de l'évaluation,
de la prospective
et de la performance