

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET
SESSION 2024

FRANÇAIS
Grammaire et compétences linguistiques
Compréhension et compétences d'interprétation

Série générale

Durée de l'épreuve : 1 h 10

50 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il soit complet.
Ce sujet comporte 5 pages numérotées de la page **1/5** à la page **5/5**.

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite

Tout autour des îles

Tout autour des îles, la terre a perdu ses rivages côtiers,
ses plaines, ses vallées, ses falaises, ses montagnes,
ses plateaux, ses collines.

5 Tout autour des îles, la terre sur ses flancs, sur tous les fronts,
est rongée par le chancre¹ de la modernisation,
de la mondialisation, de la défiscalisation.

Tout autour des îles, la terre, enkystée², subit les outrages³ des hommes,
plus destructeurs que ceux du temps.

10 Tout autour des îles, la terre a des plaies rouges, à vif,
la terre, entaillée de toutes parts, balafrée⁴, déverse des torrents,
des cascades de larmes rouges jaillissant de ses entrailles en sang.
Tout autour des îles, la terre, défigurée,
atteinte dans son intimité, dans son intégrité, souffre dans sa dignité.

15 Tout autour des îles, la terre accuse notre silence, dénonce notre complicité,
Devant le spectre⁵ de la misère et du désert qui avancent à la vitesse supersonique⁶.
Tout autour des îles, la terre, à l'agonie, murmure :
« Comment cela est-il permis ? »

Flora Aurima Devatine, « Tout autour des îles », dans *Maruao, les ailes de l'infini*, éditions Littéramā'ohi, 2022

¹Chancre : ulcère. Fléau qui corrompt quelqu'un ou une société. Peut désigner aussi une maladie grave.

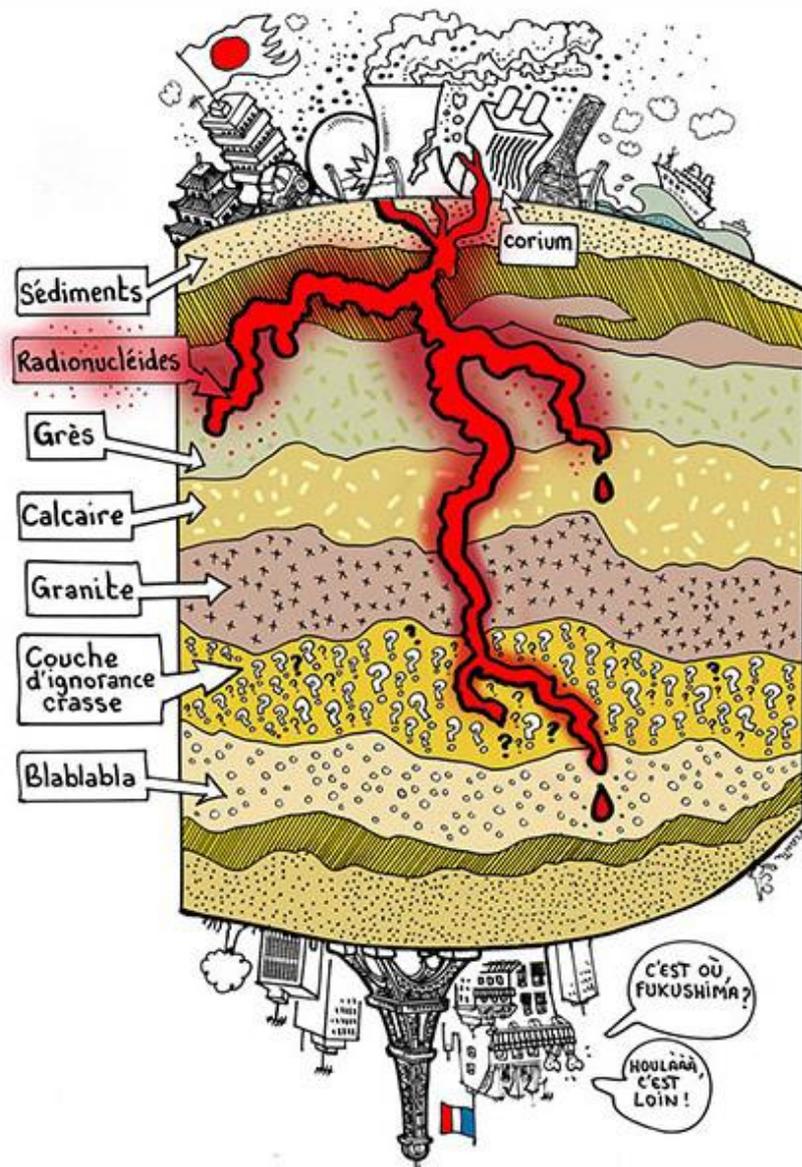
² Enkystée : En parlant d'une tumeur, qui reste accrochée dans l'organisme.

³Outrages : Actions ou paroles tout à fait contraires à une règle, à un principe.

⁴ Balafrée : Marquée d'une grande entaille faite par une arme ou un instrument tranchants laissant une cicatrice.

⁵Spectre : Représentation effrayante d'une idée, d'un événement menaçant.

⁶Supersonique : Dont la vitesse est supérieure à celle du son.



Dessin de presse : « Fukushima, cinq ans après » - Plantu (France)

Source: <https://www.cartooningforpeace.org/editos/fukushima-cinq-ans-apres/>

Corium : Amas, résultant de la fusion de combustibles et d'éléments du cœur d'un réacteur, qui se forme lors d'un accident nucléaire grave.

Radionucléides : Substances qui libèrent une énergie portant le nom de radiation.

Fukushima : centrale nucléaire japonaise qui a connu une catastrophe, suite à un tsunami, le 11 mars 2011.

Grammaire et compétences linguistiques (20 points)

- 1) « Tout autour des îles, la terre a perdu ses rivages côtiers » (v.1)
Relevez le complément circonstanciel et précisez l'information qu'il apporte. (2 points)
- 2) « Tout autour des îles, la terre sur ses flancs, sur tous les fronts, est rongée par le chancre de la modernisation (...) » (v.4-5)
Quel est le sujet du verbe « est rongée » ? (2 points)
- 3) « Devant le spectre de la misère et du désert qui avancent à la vitesse supersonique. » (v.15)
Relevez une expansion du groupe nominal souligné et précisez sa nature (2 points)
- 4) Le champ lexical de la destruction est présent dans le texte. Relevez quatre mots appartenant à ce champ lexical. (2 points)
- 5) « Tout autour des îles, la terre, à l'agonie, murmure : » (v.16)
 - a) Relevez le verbe conjugué (1 point)
 - b) A quel mode et à quel temps est-il conjugué ? (1 point)
- 6) « Tout autour des îles, la terre sur ses flancs, sur tous les fronts, est rongée par le chancre de la modernisation, de la mondialisation, de la défiscalisation. Tout autour des îles, la terre, enkystée, subit les outrages des hommes, plus destructeurs que ceux du temps. »

Réécrivez ce passage en remplaçant « la terre » par « les terres » en effectuant toutes les transformations nécessaires. (7 points)
- 7) « Tout autour des îles, la terre accuse notre silence, dénonce notre complicité, Devant le spectre de la misère et du désert qui avancent à la vitesse supersonique. »

Réécrivez ce passage en le mettant à l'imparfait de l'indicatif. (3 points)

Compréhension et compétences d'interprétation (30 points)

- 8) Ce texte est un poème. Proposez deux indices qui le montrent. (2 points)

- 9) Quelle est la raison principale pour laquelle la terre a « perdu ses rivages côtiers, ses plaines, ses vallées, ses falaises, ses montagnes, ses collines » (v.1-2). Expliquez et justifiez en citant le texte. (4 points)
- 10) « Tout autour des îles, la terre, enkystée, subit les outrages des hommes, plus destructeurs que ceux du temps. » (v.7 et 8)
- a) De quels « outrages » s'agit-il ? (2 points)
- b) Expliquez en quoi ils sont destructeurs. (2 points)
- 11) a) Dans le texte, la terre est personnifiée. Montrez-le en relevant quatre citations. (2 points)
- b) En personnifiant la terre, quel est l'effet recherché par l'autrice, d'après vous? (2 points)
- 12) Que signifie l'expression « à l'agonie » (v.16) ? (2 points)
- 13) « la terre accuse notre silence, dénonce notre complicité » (v.14) : que veut dire l'autrice? Justifiez. (3 points)
- 14) « Comment cela est-il permis ? » (v.17)
- Selon vous, que représente le mot « cela » ? (1 point)
- 15) Après avoir lu le texte et répondu aux questions précédentes, expliquez par quels moyens variés l'autrice cherche à toucher ses lecteurs. (4 points)
- 16) Décrivez l'image. (3 points)
- 17) Quels liens pouvez-vous faire entre le poème et l'image ? (3 points)