

# DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

## SESSION 2024

### LANGUE VIVANTE ETRANGERE

### ESPAGNOL

Toutes séries

Durée de l'épreuve : 1 h 30

100 points

*L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.*

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

*Le sujet comporte 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5.*

**Le candidat répond directement sur le sujet sans le dégrafer et  
veille à compléter le cartouche d'anonymat au verso  
des pages concernées**

#### **Barème :**

- |     |                                |           |
|-----|--------------------------------|-----------|
| I.  | COMPRÉHENSION D'UN TEXTE ÉCRIT | 50 points |
| II. | EXPRESSION ÉCRITE              | 50 points |

Estaba sentada en el asiento 2B del vagón 7 del AVE\* con destino a Madrid. Creo que en ese momento tenía una mirada pensativa, triste, perdida y asustada<sup>1</sup>. Era el reflejo<sup>2</sup> de cómo me sentía, con miedo<sup>3</sup> y a la vez nostalgia por la vida que estaba dejando atrás<sup>4</sup>. A medida que el tren iba avanzando, mi pasado y mis raíces<sup>5</sup> se quedaban por el camino<sup>6</sup>. [...]

Sabía que había llegado el momento de cortar el cordón umbilical que me unía a mis padres, a mi vida pasada. Tenía que cortarlo de raíz y desplegar mis propias alas sin la ayuda de nadie. Sin embargo, me invadía una sombra, el pánico a lo desconocido, el terror hacia un futuro incierto que todavía no sabía qué rumbo<sup>6</sup> iba a tomar. [...]

Desplegué la mesa que tenía delante y coloqué algunas de mis cosas. Entre ellas, mi teléfono, el último modelo de iPhone que había salido al mercado, regalo de mis padres en mi dieciocho cumpleaños. En ese móvil estaba gran parte de mi vida: fotos, mails, contactos y alguna de la música que me gustaba escuchar. Puse también mi carpeta<sup>7</sup>, tamaño folio, forrada con pegatinas de los lugares en los que había estado, con frases inspiradoras y fotos de uno de mis actores preferidos. La tenía destrozada, pero a pesar de ello no la quise dejar en Barcelona, porque sentía que de alguna manera siempre había sido para mí una especie de talismán.

Vanessa Romero, *Música para Sara*, 2020.

\*L'AVE est l'équivalent du TGV (Train à Grande Vitesse) en Espagne.

---

<sup>1</sup> asustado,a: *effrayé,e*

<sup>2</sup> el reflejo: *le reflet*

<sup>3</sup> el miedo: *la peur*

<sup>4</sup> que estaba dejando atrás: *que je laissais derrière moi*

<sup>5</sup> mis raíces: *mes racines*

<sup>6</sup> el camino = el rumbo: *le chemin*

<sup>7</sup> mi carpeta: *ma pochette à documents*

## I. COMPRÉHENSION DU TEXTE (50 points)

### 1. Elige la respuesta correcta para cada afirmación. (10 points)

a) La narradora viaja en:

- ☐ avión
- ☐ tren
- ☐ autobús
- ☐ barco

b) Ella es:

- ☐ una niña pequeña
- ☐ una chica menor de edad
- ☐ una chica mayor de edad

### 2. Elige la respuesta correcta. (5 points)

La narradora viaja:

- ☐ de Sevilla a Londres
- ☐ de Madrid a Barcelona
- ☐ de Barcelona a Madrid

### 3. Di si las afirmaciones siguientes son verdaderas o falsas. Justifica cada afirmación copiando un elemento del texto. (15 points)

a) La narradora está muy contenta durante su viaje.

- ☐ Verdadero      ☐ Falso

.....

.....

b) La narradora quiere ser autónoma.

- ☐ Verdadero      ☐ Falso

.....

.....

c) La narradora se lleva objetos de su pasado.

- ☐ Verdadero      ☐ Falso

.....

.....

Modèle CMEN v3

**Nom de famille :**

(Suivi, s'il y a lieu, du nom d'usage)



Prénom(s) :

**Numéro  
Candidat :**

Né(e)  
le :

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**4. Elige el título que te parece más adecuado para este texto. (10 points)**

- ☐ Volver a casa
- ☐ Vacaciones
- ☐ Rumbo a otra vida
- ☐ Viajar con la familia

**5. Répondre en français. (3-4 phrases) (10 points)**

**Présente les sentiments qu'éprouve la narratrice dans ce texte.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Modèle CMEN v3

**Nom de famille :**

(Suivi, s'il y a lieu, du nom d'usage)



Prénom(s) :

**Numéro  
Candidat :**

Né(e)  
le :

[illegible]

## II. EXPRESSION ÉCRITE (50 points)

**Te vas a otra ciudad para estudiar. ¿Cómo te sientes y qué cosas importantes decides llevarte? Explica por qué. (50 – 80 mots)**

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nom de famille :  
*(Suivi, s'il y a lieu, du nom d'usage)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|



Prénom(s) :

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Numéro  
Candidat :

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Né(e)  
le :

|  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | / |  |  | / |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|