

# **DIPLÔME NATIONAL DU BREVET**

**SESSION 2024**

**FRANÇAIS**

**Compréhension et compétences d'interprétation**

**Grammaire et compétences linguistiques**

**Série générale**

**Durée de l'épreuve : 1 h 10**

**Coefficient : 50 points**

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Ce sujet comporte 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5 dans la version originale et **8 pages numérotées de 1/8 à 8/8 dans la version en caractères agrandis.**

**Le candidat rend sa copie et veille à conserver ce sujet en support pour l'épreuve de rédaction.**

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite.

## A. Texte littéraire

*La fille de Sibylle, Violette, apprend à lire seule. Léo, leur voisin, jeune homme illettré à qui Sibylle donne des cours, observe la scène.*

Léo est descendu chez Sibylle pour sa leçon. La petite, qui a emporté son album préféré au salon, le lit à haute voix. Quand elle entend sa fille, au début, Sibylle ne prête guère attention à l'exercice. Elle pense qu'en suivant les lignes du bout du doigt, la gamine récite de mémoire un texte qu'elle lui a déjà conté des dizaines de fois.

5 Intriguée néanmoins par le caractère à la fois lancinant et mécanique de la voix, elle observe l'enfant et, tout en avalant de petites gorgées de bière, elle trouve que le joli cou tendu sur la page, les yeux emplis d'un sérieux ébloui, indiquent une autre vérité : Violette lit vraiment. La chose est advenue d'un coup, sans crier gare. Un perce-neige. Une fleur minuscule parmi le gel. Un tout premier soleil. À la graphie maîtrisée s'est

10 superposée la lecture qui n'est venue qu'après l'écriture. Le processus inverse eût été impossible. Les mots dans le livre aimé sont ceux que Violette a apprivoisés par le dessin, comprend Sibylle pleine de stupeur. Quand elle lit, la petite a l'impression tenace d'avoir elle-même tracé les lettres qui lui racontent une histoire. Auteur de sa lecture, le lecteur est ce puissant démiurge (1) qui met au monde un sens, tandis que ce

15 sens intègre sa voix à l'univers. Sa narration ajoute un chapitre au grand livre des hommes, à leur mémoire, leur dignité.

---

(1) démiurge : créateur

Sibylle prend sa fille dans les bras. Violette est fière. Elle dit à sa mère qu'elle sait lire depuis longtemps. Qu'elle a toujours su comment on faisait. – Quand je suis née, je savais lire, pérore-t-elle (2). Elle est devenue l'héroïne magnifique du livre préféré  
20 lu mille fois. Sa propre voix a remplacé celle de sa mère. Mais comme il lui a été longtemps difficile de distinguer son corps de celui qui l'enfanta, le chant du livre conserve ces accents maternels qui indiquent que le sens et sa magie sont indéfectiblement (3) liés à l'amour. Léo pressent toutes ces choses, en observant Violette. Violette, fille aimée de Sibylle, Violette qui sait lire, tandis que son cœur à lui  
25 est troué. La bière est amère et la lumière triste. Son état oscille entre vertige et nausée.

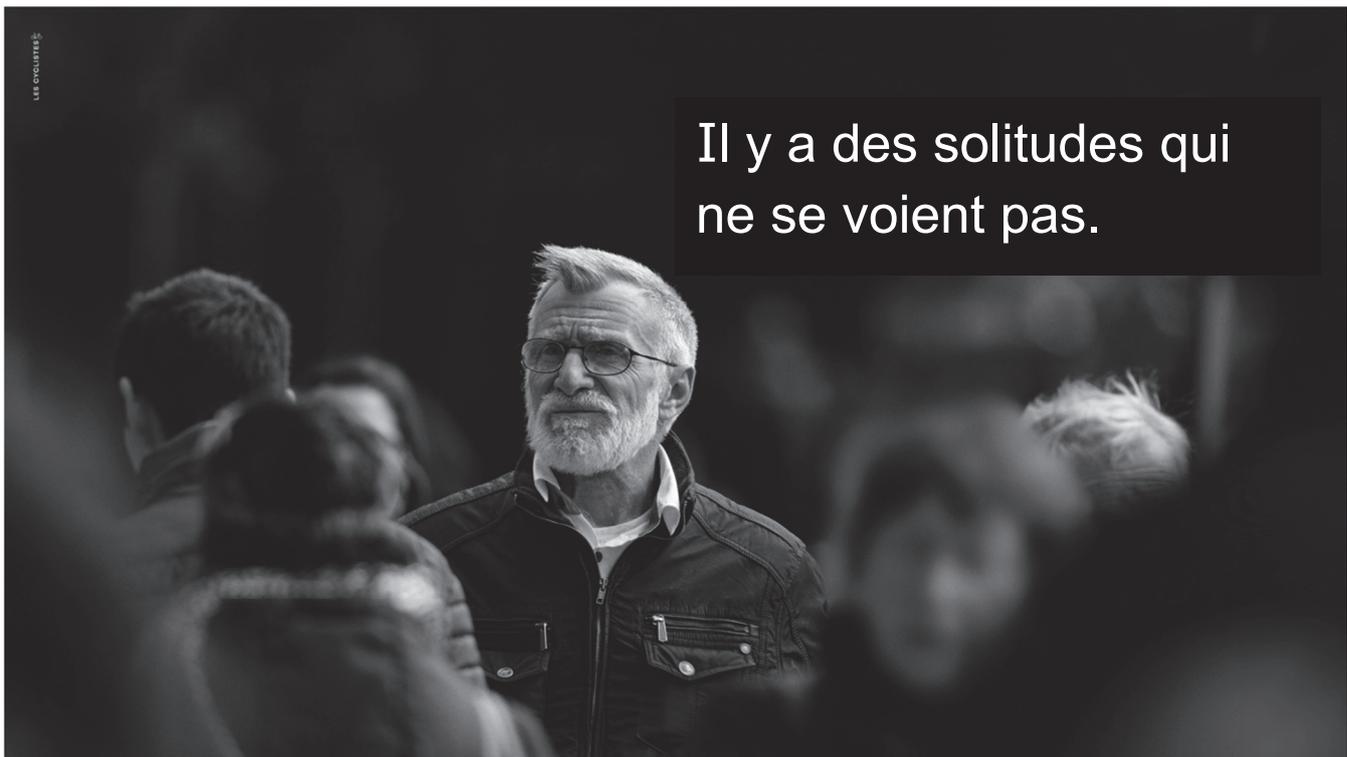
Cécile Ladjali, *Illétré*, 2016.

---

(2) pérore-t-elle : dit-elle fièrement

(3) indéfectiblement : nécessairement

## B. Image



Face à l'illettrisme, vous n'êtes pas seuls  
Journées nationales d'action contre  
l'illettrisme du 8 au 15 septembre 2018.  
[www.anlci.gouv.fr](http://www.anlci.gouv.fr)



Campagne d'affichage des journées nationales d'action  
contre l'illettrisme 2018, affiche réalisée par Les cyclistes.fr  
(agence de communication).

## **Compréhension et compétences d'interprétation**

**(32 points)**

1. Parmi les titres suivants, choisissez le titre qui convient le mieux au texte et justifiez votre choix.

Deux justifications sont attendues (5 points) :

Titre 1 : Magie de la première lecture.

Titre 2 : La leçon de lecture.

Titre 3 : Sibylle raconte...

2. « Violette » n'est nommée qu'à la ligne 8. Dans les lignes 1 à 7 :

a) Quels sont les groupes nominaux qui la désignent ?  
Citez-en au moins trois. (3 points)

b) Sibylle perçoit-elle Violette comme son enfant, une élève ou les deux ? Justifiez votre réponse à l'aide de deux relevés précis. (4 points)

3. Lignes 8 et 9 : « Un perce-neige. Une fleur minuscule parmi le gel. Un tout premier soleil. » Identifiez la figure de style présente dans cet extrait et proposez-en une interprétation. (2 points)

4. Lignes 24 et 25 : « son cœur à lui est troué. » Comment pouvez-vous expliquer cette phrase ? Deux éléments de réponse sont attendus. (4 points)

5. En prenant appui sur l'expérience de Violette, expliquez quels sont les pouvoirs du lecteur. Vous développerez votre réponse à l'aide d'au moins quatre éléments du texte. (8 points)

## 6. Image

L'affiche proposée illustre-t-elle le texte ? Vous pourrez nuancer votre propos en vous appuyant particulièrement sur le slogan et sur une analyse précise de l'image.

Dans un développement organisé, vous analyserez précisément cette affiche en établissant au moins trois liens avec le texte. (6 points)

## Compétences linguistiques et grammaticales

(18 points)

7. a) Quelle est la nature grammaticale du mot

« apprivoisés » dans la phrase : « Les mots dans le livre aimé sont ceux que Violette a apprivoisés par le dessin, comprend Sibylle pleine de stupeur. » (Ligne 11) ?

(1 point)

b) Identifiez et justifiez son accord en vous appuyant sur la règle grammaticale qui l'explique. (1 point)

8. « Quand elle lit, la petite a l'impression tenace d'avoir elle-même tracé les lettres qui lui racontent une histoire. » (Lignes 12-13)

a) Recopiez les deux propositions subordonnées de cette phrase et précisez leur nature et leur fonction grammaticales. (5 points)

b) Quelles manipulations vous permettent de les identifier ? Deux éléments de réponse sont attendus pour chaque proposition. (2 points)

- 9. a)** Comment le mot « illettré », titre du livre, est-il construit ? (1.5 point)
- b)** Expliquez son sens à l'aide des éléments formant ce mot. (0.5 point)
- 10.** Réécrivez le passage suivant en considérant que Violette a un frère. Vous commencerez par « Sibylle prend ses enfants dans les bras ». (7 points)
- « Sibylle prend sa fille dans les bras. Violette est fière. Elle dit à sa mère qu'elle sait lire depuis longtemps. Qu'elle a toujours su comment on faisait. »
- (Lignes 17-18)